

嘉義縣中埔國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	四年級	年級課程主題名稱	社區關懷-咱的故鄉 咱的廟		課程設計者	翁紹宇、吳香瑩	總節數/學期(上/下)	21/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(可複選) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校願景	品格—自律 <b>尊重</b> 能合群 健康—輕食樂動 <b>好心情</b> 多元—創思展能國際觀		與學校願景呼應之說明	一、認識臺灣民間常見神明的由來與慶典， <b>尊重</b> 不同宗教信仰。 二、透過訪問，引導學生踏查社區廟宇，了解社區廟宇對居民的影響。 理解宗教信仰有團結社區、安定人心的功用。				
總綱核心素養	E-A2 具備 <b>探索</b> 問題的思考能力，並透過 <b>體驗與實踐</b> 處理日常生活問題。 E-B1 <b>具備</b> 「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以 <b>同理心</b> 應用在生活與人際溝通。 E-C3 具備 <b>理解與關心</b> 本土與國際事務的素養，並 <b>認識與包容</b> 文化的多元性。		課程目標	1. <b>認識</b> 臺灣民間常見神明與廟宇，能 <b>理解</b> 宗教文化的起源，並尊重與 <b>包容</b> 不同的宗教信仰。 2. <b>認識</b> 廟宇與教堂建築藝術， <b>探索</b> 廟宇與教堂， <b>體驗</b> 廟會活動，理解宗教信仰對居民的重要性。 3. <b>透過</b> 訪談、踏查與發表， <b>了解</b> 家鄉廟宇的發展歷史， <b>理解</b> 建廟的艱辛， <b>探索</b> 家鄉廟宇建築藝術，完成訪談紀錄表，並與同學 <b>分享</b> 。 4. <b>透過</b> 關懷社區信仰中心，思考宗教與公益行動、社區發展的關聯，發覺社區中待改善的問題，並親身 <b>實踐</b> 處理生活問題。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(4)週	拜拜囉！拜什麼？	社2a-II-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與 <b>變遷</b> 等問題。 社2b-II-1 <b>體認</b> 人們對生活事物與環境有不同的 <b>感受</b> ，並加以 <b>尊重</b> 。	學生的宗教信仰與拜拜經驗，認識拜拜的禮節	從學生與家人的拜拜經驗中 <b>關注</b> 學生與居住地方的互動， <b>體認</b> 不同家庭有不同的信仰選擇，要加以 <b>尊重</b> 。	1. 學習單一-拜拜囉 2. 上台分享	1. 了解學生去廟裡拜拜的經驗。 2. 上課時請學生分享學習單的內容，並討論宗教廟宇或教堂對人民的意義， 3. 教師說明到廟宇拜拜，需要注意哪些禮節。	1. 拜拜禮節：(1)網頁 <a href="https://www.gvm.com.tw/article/54848">https://www.gvm.com.tw/article/54848</a> (2)影片： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4lhjr0Gaqf0">https://www.youtube.com/watch?v=4lhjr0Gaqf0</a> 2. 學習單一-拜拜囉	3

<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>神明保佑我吧！</p>	<p>社2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 社3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 國5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>認識臺灣常見的四種神明</p>	<p>閱讀網路、書籍蒐集臺灣常見的四種神明資料，了解神明的由來與慶典等廟宇活動，體認信仰有安定人的功能，並感受與尊重不同神明的特色，提出感興趣的問題。</p>	<p>1. 請學生利用教室的筆電查資料，完成學習單二-神明保佑我吧！（媽祖、土地公、王爺、觀世音菩薩） 2. 上課參與討論</p>	<p>1. 請學生利用教室的筆電查資料，完成完成學習單二-神明保佑我吧！ 2. 認識臺灣民間常見神明的由來、廟宇與慶典活動，從中認識不同神明也有不同的神格，慶典活動與文化各有特色。 3. 請學生從認識這些神明與慶典的異同中，學會尊重不同信仰，比對自己的經驗，說出自己的想法。</p>	<p>1. 學習單二-神明保佑我吧！ 2. 網路資源詳見附件-參考資料列表 3. 書籍：臺灣小百科 宗教館憲芳（鍾宗憲、蕭淑芳著） (1) 天上聖母-媽祖 (2) 代天巡狩-王爺 苦海慈航-觀世音菩薩</p>	<p>4</p>
<p>第(9)週 - 第(12)週</p>	<p>認識新港奉天宮</p>	<p>社2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 藝1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 綜3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>認識新港奉天宮與廟宇跟社區的緊密連結</p>	<p>關注嘉義縣縣定古蹟-新港奉天宮的歷史沿革、建築特色與慶典活動，比較白沙屯媽祖與大甲媽祖遶境的異同，體會文化與生活的關係。安排戶外教學，實地探索新港奉天宮與板陶窯，並透過馬賽克拼貼表達想像力。</p>	<p>1. 學習單三-三月瘋媽祖。 2. 完成馬賽克作品拼貼。</p>	<p>1. 教師介紹新港奉天宮的歷史沿革。 2. 教師介紹新港奉天宮的建築特色-石雕、木雕、交趾陶、剪黏、彩繪等廟宇藝術。 3. 教師介紹新港奉天宮的慶典活動，請學生上網找資料進行白沙屯媽祖與大甲媽祖遶境的比較。 4. 教師說明新港奉天宮國際媽祖文化節除了保存文化，也表示廟宇與社區之間緊密的關係。 5. 安排戶外教學，到新港奉天宮、板陶窯交趾剪黏工藝園區進行參訪與美術創作：馬賽克拼貼。</p>	<p>1. 網路資源詳見附件-參考資料列表 2. 學習單三-三月瘋媽祖</p>	<p>4</p>
<p>第(13)週 - 第(15)週</p>	<p>廟廟妙快報</p>	<p>國6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 綜2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 綜3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。</p>	<p>社區廟宇-鎮安宮的實地踏查與訪談記錄</p>	<p>學習設計訪談稿，練習使用電話邀約，注意說話禮儀與溝通的技巧。參與社區廟宇踏查後，整理訪談資料，並以簡報與同學分享訪談成果與心得。</p>	<p>1. 學生根據分組任務，在實地踏查後完成訪談紀錄，並根據紀錄做成社區實地踏查紀錄簡報，上台報告。 2. 學習單4-訪談紀錄單</p>	<p>1. 教師展示社區廟宇-鎮安宮的相片，讓學生說出廟宇名稱及其所在位置，並分享他們對這座廟的了解、曾參與這座廟的活動。 2. 教師安排學生實際至中埔鎮安宮聽廟方人員導覽介紹，事先將學生分組，紀錄廟宇的歷史、建築藝術、慶典活動。 3. 回到學校，學生依照分組，針對這座廟宇的歷史、建築藝術、慶典活動等面向，擬定訪談大綱。 4. 學生實地探訪廟宇並進行訪談，完成訪談紀錄表，分組上台報告。</p>	<p>1. 學習單4-訪談紀錄單 2. 中埔鎮安宮網頁： <a href="http://crgis.rchss.sinica.edu.tw/templates/ChiayiCounty/jungpu/1013001-ZAG">http://crgis.rchss.sinica.edu.tw/templates/ChiayiCounty/jungpu/1013001-ZAG</a> FB： <a href="https://www.facebook.com/jhongpujhenangong/">https://www.facebook.com/jhongpujhenangong/</a></p>	<p>3</p>

第(16)週	宗教萬花筒	社 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	探索社區裡其他宗教與社區的互動	關注並探索社區裡其他宗教與社區的互動，並說出不同宗教信仰的異同。	1. 學生利用筆電上網搜尋在臺灣還有哪些宗教，並於上課時間討論分享。	1. 除了道教、佛教以外，請學生上網搜尋在臺灣還有哪些宗教，並對照中埔地區，還可以看到哪些宗教活動？ 2. 請學生思考家鄉其他宗教的活動與建築，例如天主教-中埔天主堂、基督教-福音中心，說出不同宗教信仰的異同。		1
第(17)週 - 第(18)週	咱的故鄉咱的力量	社 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	發覺社區信仰中心與社區發展的關聯，思考自己能為家鄉做的事	透過日常觀察，提出改善社區問題的方法或感興趣的方案，並親身實踐。	1. 學生利用筆電上網搜尋廟宇關懷社區的案例，提出改善社區問題的方法或感興趣的方案，並親身實踐。	1. 請學生說說看，社區裡的這些信仰中心(廟宇、教堂……)是否以團體的形式，為社區做了什麼事情呢？例如捐助白米、關心弱勢、辦理市集、鋪橋造路、為弱勢家庭學生進行課輔……等 2. 再請學生分組想想看，我們的社區廟宇中，是否存在著某些問題(如環境問題、美化問題)，或能提出與社區廟宇合作的方案(如一起設計神像明信片、進行公益活動)。 3. 全班討論幾個可行方案以及合作對象後，與廟方人員聯繫討論，敲定可以合作解決社區問題的方案，並規劃執行細節。		2
第(19)週 - 第(21)週	咱的故鄉咱的創作	藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	藝術創作-家鄉廟宇	能根據探索廟宇與教堂建築藝術為發想，用馬賽克拼貼表達自我感受與想像。	1. 學生先選定主題，進行馬賽克拼貼做廟宇建築或教堂的美術創作。 2. 我的廟宇或教堂作品分享會。	1. 學生利用筆電上網找資料，從這學期所探索的廟宇與教堂建築藝術為發想，用馬賽克拼貼做廟宇建築或教堂的美術創作，也可以加入自己的創意，加入樹、草地、人物等。 2. 學生上台與同學分享自己的作品。 3. 辦理期末學習成果分享:小組以海報、簡報、表演方式等，展現本學期學習的展現。 4. 同儕共同票選最佳人氣獎。		4
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-智能障礙( )人、學習障礙(0)人、情緒障礙(0)人、自閉症( )人、( /人數) ※資賦優異學生: <input type="checkbox"/> 無 <input type="checkbox"/> 有-(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫):  特教老師姓名: 魏裕福、陳健彰 普教老師姓名: 翁紹宇、吳香瑩							

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。