

嘉義縣東石鄉塭港國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	五年級	年級課程主題名稱	我的家鄉真「蚵」愛	課程設計者	林怡達	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<p> <input checked="" type="checkbox"/>第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 *是否融入 <input type="checkbox"/>生命教育 <input checked="" type="checkbox"/>安全教育 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>均未融入  <input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程  <input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流  <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學         </p>						
學校願景	品格、健康、接國際 樂學、科技、好美力	與學校願景呼應之說明	<p>           1. 以在地養殖業為主軸，讓學生能以<b>健康</b>的觀念去認識社區相關的養殖業，進而珍愛自己<b>好美力</b>的家鄉。            2. 讓學生對家鄉產生認同，運用<b>科技</b>的做法，開啟對未來的希望及新視野，能夠<b>接國際</b>。         </p>				
總綱核心素養	<p>E-A2 具備<b>探索</b>問題的思考能力，並透過<b>體驗</b>與<b>實踐</b>處理日常生活問題。</p> <p>E-B3 具備藝術<b>創作</b>與<b>欣賞</b>的基本素養，促進多元感官的發展，<b>培養</b>生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備<b>理解</b>他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	課程目標	<p>           1. 具備<b>探索</b>社區養殖業生態的思考能力，<b>實踐</b>實地踏查去<b>體驗</b>生活。            2. 具備蚵殼<b>創作</b>與<b>欣賞</b>的能力，促進美的能力發展。            3. 藉由認識外傘頂洲，<b>培養</b>體驗生活環境之美。            4. 具備<b>理解</b>他人想法、感受的能力，能樂於與他人合作互動完成社區養殖產業之任務。         </p>				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (5) 週	台灣環境的危機	<p>自 po-III-1/能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等<b>察覺</b>問題。</p> <p>語 2-III-3 /靈活<b>運用</b>詞句和說話技巧，豐富<b>表達</b>內容。</p> <p>社 3a-III-1/ 透過對時事的<b>理解</b>與<b>省思</b>，<b>提出</b>感興趣或令人困惑的現象及社會 議題。</p> <p>社 3c-III-2/<b>發揮</b>各人不同的專長，透過<b>分工</b>進行團隊合作。</p>	我們的國土	<p>1. 能從網路媒體上<b>察覺</b>到 2013 年台灣的<b>國土</b>問題。</p> <p>2. 靈活<b>運用</b>說話技巧，<b>表達</b>新聞我們的<b>國土</b>內容。</p> <p>3. 透過對時事的<b>理解</b>與<b>省思</b>，<b>提出</b>對我們的<b>國土</b>有興趣或困惑的社會議題。</p> <p>4. <b>發揮</b>小組中個人不同的專長，透過<b>分工</b>、合作完成我們的<b>國土</b>學習單。</p>	<p>1. 能從網路媒體上搜尋到 2013 年台灣的問題是清境農場的民宿破壞國土保育、科技大廠日月光排放有毒廢水到後勁溪。(知識應用)</p> <p>2. 發表時能靈活運用說話技巧，表達新聞的內容。(分組合作)(分享表達)</p> <p>3. 各組透過對時事的理解與省思，提出有興趣或困惑的社會議題。(分組合作)(反思活動)(分享表達)</p> <p>4. 能發揮小組中個人不同的專長，透過分工、合作完成學習單。(分組合作)</p>	<p><b>活動一:我們的國土</b></p> <p><b>教師導學</b></p> <p><b>學生自學</b></p> <p>請學生先上網搜尋 2013 年的最後兩個月，台灣最熱門的環保與國土保育新聞，並且記錄下新聞大意。</p> <p>1. 環保與國土保育新聞搜尋結果發表：</p> <p>①老師請學生發表環保與國土保育新聞搜尋結果，並簡要敘述新聞內容。</p> <p>②老師將學生發表的新聞標題記錄在黑板上。</p> <p>2. 老師請學生根據記錄的結果，回答以下問題：</p> <p>①大家搜尋的結果中，最常見的是哪幾個事件的新聞？(清境農場的民宿破壞國土保育、科技大廠日月光排放有毒廢水到後勁溪)</p> <p>②這些被報導的事件並不是現在才發生，而是已經存在已久的情況，為什麼在 2013 年的 11、12 月特別又被報導出來？</p> <p>老師說明：「看見台灣」紀錄片，讓大家看到了從空中</p>	<p>1. 電腦</p> <p>2. 看見台灣影片</p> <p>3. 學習單</p>	5

觀看影片  
《看見台灣》

小小媒體  
人

鳥瞰台灣的美麗，也看到了我們對台灣這塊土地的破壞，因此引起政府部門與社會大眾重新關注這些存在已久的問題。

### 活動二:觀看影片《看見台灣》

教師導學

學生自學

1. 多媒體播放影片-齊柏林《看見台灣》。
2. 老師提問:
  - ①因為《看見台灣》，哪些台灣的環境問題受到重視？
  - ②齊導演認為過去許多環保前輩大聲疾呼但難有共鳴，現在卻引起大家對環境議題重視的原因是什麼？
  - ③齊導演認為科技大廠有能力處理卻不做，反而直接將廢水排入河川的原因是什麼？
  - ④為什麼《看見台灣》最大的贊助企業台達電董事長鄭崇華，覺得幾千萬元的贊助費用很值得？

活動三:小小媒體人

組內共學

						<p><b>組間互學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將學生分成 3 組，各組發下一張「小小媒體人」學習單。</li> <li>2. 請學生討論生活周遭需要被重視卻缺乏媒體報導的議題，將內容記錄在學習單上。</li> <li>3. 請各組發表討論結果。</li> </ol>	
<p>第 (6) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>消失的國土</p>	<p>自 po-III-1/ 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等<b>察覺</b>問題。</p> <p>語 1-III-1/能夠<b>聆聽</b>他人的發言並簡要<b>紀錄</b>之。</p> <p>社 2a-III-2/表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>綜 3d-III-1 /<b>實踐</b>環境友善行動，<b>珍惜</b>生態資源與環境。</p>	<p><b>沙洲與潟湖</b>多少</p> <p>塭港守護神 - <b>外傘頂洲</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習科技運用及網路媒體，<b>察覺沙洲與潟湖</b>問題。</li> <li>2. <b>聆聽</b>小組心得發表時，能夠簡要<b>紀錄沙洲與潟湖</b>的重點。</li> <li>3. <b>表達</b>對<b>外傘頂洲</b>的關懷。</li> <li>4. <b>實踐外傘頂洲</b>一日遊，<b>珍惜</b>生態環境與環境。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用科技及網路媒體，察覺沙洲與潟湖問題。(知識應用)</li> <li>2. 能在小組發表心得時，仔細聆聽並簡要紀錄重點。(分組合作)(分享表達)</li> <li>3. 能表達對外傘頂洲的關懷。(分享表達)(反思活動)</li> <li>4. 能經由外傘頂洲一日遊，珍惜生態環境與環境。(分組合作)</li> </ol>	<p><b>活動一：沙洲與潟湖知多少</b></p> <p><b>組內共學</b></p> <p><b>組間互學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分 2 組去搜尋沙洲與潟湖的資料，包括形成原因、功用、及台灣有哪些沙洲與潟湖？</li> <li>2. 分組上台報告。</li> <li>3. 心得分享。</li> </ol> <p><b>活動二：塭港守護神-外傘頂洲</b></p> <p><b>教師專學</b></p> <p><b>學生自學</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識外傘頂洲</li> </ol> <p>①又稱外傘頂沙洲、外傘頂汕，是台灣沿海最大的沙洲，現存面積約 100 餘公頃，因形狀似傘得名。行政劃分上屬雲林縣口湖鄉，不過如今絕大部份位於嘉義縣東石鄉外海約 10 餘公里處，主</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 電腦</li> <li>2. 校外教學需攜帶物品</li> <li>3. 學習單</li> </ol>

			<p>走讀外傘頂洲</p>			<p>要由濁水溪的泥 沙沖積而成，是雲嘉南濱海國家風景區的景 點之一。</p> <p>②外傘頂洲是東石鄉外海最大養蚵場屏障。</p> <p>2. 外傘頂洲與養蚵的危機</p> <p>①外傘頂洲受到波浪、沿岸流及東北季風影響，每年平均會往西南方向漂移 60 至 70 公尺，外傘頂洲似乎並未受到老天眷顧，還得到「移動的國土」稱號。</p> <p>②外傘頂洲沙源流失衝擊養蚵。</p> <p>3. 政府的作為</p> <p>建議從東石白水湖外的壽島放置消波塊至外傘頂洲，設置人工攔砂壩，定砂保護，抽取布袋港清淤海砂，一舉三得，既保護外傘頂洲，防布袋港淤積，還可有效利用清淤的海砂。</p> <p><b>活動三:走讀外傘頂洲</b></p> <p>教師導學</p> <p>學生自學</p> <p>1. 學生討論須帶的物品及應注意事項。</p> <p>2. 外傘頂洲一日遊。</p> <p>3. 完成外傘頂洲學習單。</p>	
--	--	--	---------------	--	--	--	--

						4. 心得分享。	
第 (11) 週 - 第 (15) 週	蚵 的 行 銷 方 式	<p>社 2b-III-1/<b>體認</b>人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以<b>尊重</b>。</p> <p>自 po-III-1/ 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等<b>調查</b>結果，<b>察覺</b>問題。</p> <p>綜 3a-III-1/<b>辨識</b>周遭環境的潛藏機，<b>運用</b>各項資源或策略化解危機。</p> <p>資 c-II-2/能<b>使用</b>資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p>	<p>認識<b>產業</b></p> <p><b>產業</b>大調查</p> <p>認識<b>蚵</b></p>	<p>1. <b>體認</b>環境與人們從事的<b>產業</b>息息相關，並加以<b>尊重</b>。</p> <p>2. 從<b>調查產業</b>學習活動中，<b>察覺</b>環境與<b>產業</b>的相關問題。</p> <p>3. <b>辨識</b>傳統蚵行銷方式的危機，<b>運用</b>網路行銷來化解傳統<b>蚵</b>行銷<b>產業</b>危機。</p> <p>4. <b>使用</b>電腦製作<b>蚵</b>行銷<b>產業</b> PPT 並能與他人合作完成。</p>	<p>1. 能體認環境與人們從事的產業息息相關，並加以尊重。(知識應用)</p> <p>2. 能從調查產業學習活動中，察覺環境與產業的相關問題。(知識應用)(反思活動)</p> <p>3. 能辨識傳統蚵行銷方式的危機，運用網路行銷來化解危機。</p> <p>4. 能使用電腦製作 PPT 並能與他人合作完成傳統與網路行銷的優缺點。(分組合作)(實踐行動)</p>	<p><b>活動一：認識產業</b></p> <p><b>教師導學</b></p> <p><b>學生自學</b></p> <p>1. 教師對學生說明什麼是「產業」。</p> <p>2. 介紹環境、地形與產業的關聯性。</p> <p>3. 進行地形與產業配對的遊戲。</p> <p>4. 發下學習單，教師解釋內容，請學生回家訪問家人或左右鄰居從事的工作及相關問題。</p> <p><b>活動二：產業大調查</b></p> <p><b>組間互學</b></p> <p>1. 請學生在課堂上發表訪問的結果。</p> <p>2. 統整學生發表的結果，說明社區發展的產業與當地環境的關係。</p> <p><b>活動三：認識蚵</b></p> <p><b>教師導學</b></p> <p><b>學生自學</b></p> <p>1. 觀察蚵。</p>	<p>1. 訪問職業學習單</p> <p>2. 電腦</p> <p>3. 認識蚵的學習單</p> <p>4. 蚵</p>

			介紹蚵的產銷		 <p>2. 請學生在學習單寫出各主要部位。</p> <p><b>活動四: 蚵的產銷</b></p> <p><b>組內共學</b> <b>組間互學</b></p> <p>1. 教師介紹社區養殖蚵的方式及目前區養殖蚵的產銷方法。</p> <p>2. 請學生分 2 組利用 PPT 來製作傳統與網路行銷的優缺點。</p> <p>3. 小組分 PPT 內容。</p>	
第 (16) 週 - 第 (20) 週	變化萬千的蚵	<p>藝 3-III-2/能觀察並體會藝術與生活關係。</p> <p>綜 2d-III-2/體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>藝 1-III-6/能學習設計思考, 進行創意發想和實作。</p>	蚵的美味料理	<p>1. 觀察並體會藝術與生活的關係, 品嚐者投票, 票選出心中的「創意蚵料理」。</p> <p>2. 體察、分享與欣賞生活中美麗與有創意的風鈴作品多樣性表現。</p> <p>3. 學習設計風鈴, 進行創意發想並做出屬於自己風格的風鈴。</p>	<p>1. 能觀察並體會藝術與生的關係, 品嚐者投票, 票選出心中的「創意蚵料理」。(實踐行動)</p> <p>2. 能分享與欣賞生活中美麗與有創意的風鈴作品多樣性表現。(分組合作)(分享表達)</p> <p><b>活動一: 蚵的美味料理</b></p> <p><b>教師導學</b> <b>組內共學</b> <b>組間互學</b></p> <p>1. 請社區剝蚵高手帶領孩子們一起練習剝蚵。</p> <p>2. 將學生分 4 組, 各組設計一道蚵料理。</p> <p>3. 將料理製作方法簡單寫於壁報紙上。</p> <p>4. 老師提醒烹飪時應注意事項。</p>	<p>1. 剝蚵工具</p> <p>2. 烹飪用具</p> <p>3. 彩繪工具</p> <p>4. 壁報紙</p>

			美麗的風鈴		<p>3. 能學習設計風鈴，進行創意發想並做出屬於自己風格的風鈴。 (實踐行動)</p>	<p>5. 品嚐料理。</p> <p>6. 每位學生有一張貼紙，請品嚐後將貼紙貼於喜歡的料理海報上，票選出心中的「創意蚵料理」。</p> <p><b>活動二:美麗的風鈴</b></p> <p><b>教師導學</b></p> <p><b>學生自學</b></p> <p>1. 請學生將挖下蚵肉的蚵殼清洗乾淨並曬乾。</p> <p>2. 先欣賞網路上各式各樣美麗有特色的風鈴。</p> <p>3. 將蚵殼塗上不同的顏色，並彩繪上美麗的圖案，將它串起成一串風鈴。</p> <p>4. 將作品掛於校園中適合的位置當成裝置藝術。</p>	
--	--	--	-------	--	--	---	--

<b>教材來源</b>	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)
-------------	--

<b>本主題是否融入資訊科技教學內容</b>	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 2 )節 (以連結資訊科技議題為主)
------------------------	---

<b>特教需求</b>	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p>
<b>學生</b>	<p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p>2.</p>
<b>課程調整</b>	<p>特教老師簽名:</p>



普教老師簽名：林怡達