

嘉義縣溪口鄉柴林國民小學
113 學年度第二學期一年級普通班生活領域課程計畫(表 10-1)

設計者：謝怡如

第一學期

教材版本		康軒版第 1 冊		教學節數		每週(6)節，本學期共(132)節				
課程目標		1. 願意主動去接觸校園人、事、物。 2. 透過實作整理自己的課本和學用品，以方便取用。 3. 透過自製自我介紹卡和合宜的介紹方法，和新朋友互相認識。 4. 了解學校一天的生活作息和規範，展現合宜的行為。 5. 了解校園內不同場所的功能，並能表現合宜的態度與行為。 6. 透過討論、表演，探究玩的時候遇到問題的解決方法。 7. 改變平時既有的玩法，發揮創意，創作新的玩法。 8. 以五感觀察體驗風的存在，探索風和環境事物間的關聯。 9. 動手製作會飛、會轉動的風力玩具，在遊戲中感受學習的樂趣。 10. 以五官探索生活周遭，並說出覺察的年節前景象。 11. 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。 12. 描述除夕夜的活動，體察年夜飯家人團圓的意義。 13. 覺察不同祈福活動的意義，尊重多元文化的特色。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第 1 週	第一主題：我上一年級 單元一：開學了	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	2-I-1 以感官和知覺探索生活， 覺察 事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習 探索與探究 人、事、物的方法。	F-I-4 對自己做事的 方法或策略 的省思與改善。 E-I-1 生活習慣 的養成。	1. 以五官探索教室周遭， 覺察 特別的景物，當作找到自己教室的 方法或策略 。 2. 探究 教室中，可以放置課本和用品的地方，思考如何養成良好的 生活習慣 。	1. (環境教育：以五官探索教室周遭)，找到特別的景物，當作找到自己教室的線索。 2. 探究教室中，可以放置課本和用品的地方。 3. 透過實作整理自己的課本和用品，找出方便取用的方法。 4. 從觀察放得好的同學分享中，修正自己的放法	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第 2 週	第一主題：我上一年級 單元二：認識新同學	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	1-I-1 發現 並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-1 利用 各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的 語彙 或合宜的方式， 表達 對人、事、物的觀察與意見。	D-I-1 自我與他人的關係 。 E-I-3 自我行為 的檢視與調整。 D-I-3 聆聽與回應的表現 。	1. 發現 有些同學是以前見過的，找出認識其他同學的方法並維護 自我與他人的關係 。 2. 利用 製作自我介紹卡，檢視與調整 自我行為 並讓同學認識我。 5. 藉由演唱〈我的朋友在哪裡〉的律動舞蹈，來探究自我介紹時應注意的事項，由 聆聽與回應的表現表達 對人、事、物的觀察的意見。	1. 發現有些同學是以前見過的。 2. 找出認識其他同學的方法。 3. 探究自我介紹的方式。 4. (家庭教育：製作自我介紹卡(含家人))(融入家庭暴力防治) 探究製作自我介紹卡的內容、方式和應注意的事項。 5. 探究自我介紹時應注意的事項，與同學演練並互評。 6. 演唱〈我的朋友在哪裡〉，並試著創作歌詞與之應用。 7. 透過律動舞蹈，學習與同學合作共舞。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【家庭教育】 家E4覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	

第 3 週	第一主題：我上一年級 單元三：學校的一天	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	2-I-3 探索生活中的事、物。 確認彼此之間會相互影響。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 探索上課前應準備的生活事物的方法與技能。 2. 確認好好上課的生活規範。 3. 覺察下課時、吃午餐時和飯後的自我行為，以及同學間活動的情形。	1. 知道上課前應做的準備。 2. 知道可以好好上課的表現及方法。 3. 觀察下課時，同學間活動的情形。 4. 察覺下課從事各項活動時，要特別注意的地方。 5. 學童輪流當打菜長為同學服務，其他學童排隊領菜。 6. 學童吃午餐時和飯後的表現。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量		
第 4 週	第一主題：我上一年級 單元三：學校的一天	6	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法，理解他人所表達的意見。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 藉由事物特性與現象的探索，知道午休規範並確實遵守。 2. 學習聆聽與回應同學的分享，以對方能理解的語彙或合宜的方法提供自己的經驗，供同學參考。 3. 覺察放學時刻的人事物及生活規範的實踐方式。 4. 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法，探究自我行為在放學時可能發生的問題與原因，理解解決問題的方法。	1. 知道午休規範並確實遵守。 2. 以對方能理解的語彙或合宜的方法，提供自己的經驗，供同學參考。 3. 觀察放學時刻的人事物及注意事項。 4. 探究放學時可能發生的問題與原因，提出解決問題的方法。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量		
第 5 週	第二主題：校園大探索 單元一：走，校園探索去	6	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-1 願意體驗各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種媒介與素材進行創作，喚起豐	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 探索校園周遭的人、事、物等事物特性與現象，分享在校園中特別的發現。 2. 藉由生活事物的方法與技能體驗校園探索的樂趣，注意探索時要注意的事情。 3. 利用工作任務理解與工作目標設定的練習演唱歌曲〈一同去探索〉感受旋律、音高、節奏等音樂元素。	1. 觀察校園周遭的人、事、物，分享在校園中特別的發現。 2. 體驗環境探索的樂趣，覺察探索時要注意的事情。 3. 演唱歌曲〈一同去探索〉感受旋律、音高、節奏等音樂元素。 4. 透過身體律動、身體節奏、聲音感受、發現與創作。 5. 透過圖像認知學習，發現高低音，並用身體表現。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量		

				富的想像力。							
第 6 週	第二主題：校園大探索 單元一：走，校園探索去	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-2 生活規範的實踐。	1. 觀察與探索校園不同場所的人事物，了解不同場所的事物特性與現象，並知道如何使用這些場所。 2. 覺察在學校不同場所中，有很多為我們辛苦付出、服務的人。了解使用校園各個場所(圖書館、垃圾場、遊戲器材區等)的生活規範。	1. 觀察與探索校園不同場所的人事物，了解不同場所的不同功能，並知道如何使用這些場所。 2. 覺察在學校不同場所中，有很多為我們辛苦付出、服務的人。了解校園各個場所(圖書館、垃圾場、遊戲器材區等)的生活規範。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量			
第 7 週	第二主題：校園大探索 單元二：校園安全小達人	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍惜自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 探索家中及校園周遭人事物，覺察事物特性與現象並注意環境潛藏的危險。 2. 珍惜探究在校園學習與生活時的知識與方法，避免發生危險。 3. 想一想，曾經在這些地方看過什麼危險的情況發生？發現不安全的自我行為，並提醒大家避免危險的狀況發生。	家庭教育(融入家庭暴力防治): 1. 觀察家中及校園周遭人事物，覺察環境潛藏的危險。 2. 探究在校園學習與生活時，可能發生的危險事件與原因，明白上下學須要家人接送與保護的原因。歸納避免發生危險的方法。 3. 討論提醒大家避免危險狀況發生的方法，並運用各種生活素材進行創作。 4. 願意與人分享創作的成果，並表達內心感受。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【家庭教育】 家E11養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。		
第 8 週	第三主題：一起來玩吧！ 單元一：快樂玩吧	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 分享玩的時候，曾經遇到的問題，並透過討論、表演，發現呈現解決問題的方法。 2. 請同學仔細聆聽與回應：「玩的時候，曾經遇到哪些不開心的問題呢？」請同學進行分享例如：(1)同學盪秋千盪很久，我等到上課鐘響了，都還沒玩到。(2)溜滑梯時，我還沒溜下去，就被後面的人踢到。)反思與修正後，探究其他的解決方法。 3. 演唱歌曲〈猜拳歌〉，表達和同學一起進行遊戲時的歡樂，並發現不同解決問題方法或策略之處。	1. 分享玩的時候，曾經遇到的問題，並透過討論、表演，呈現解決問題的方法。 2. 反思與修正後，探究其他的解決方法。 3. 演唱歌曲〈猜拳歌〉，和同學一起進行遊戲，並能發現歌曲裡節奏不同之處。 4. 以走、小跑步感覺音符符值的長短，及感受速度的不同。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量			
第 9 週	第三主題：一起來玩吧！ 單元二：有趣的新	6	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同	3-I-1 願意參與各種	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 願意參與各種學習活動，利用媒材特性，改變常玩的方式。	1. 探究可以怎麼改變常玩的方式。 (性別平等教育：藉由繪製人體尋寶圖活動，認識身體界限與尊重他人的身體自主	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【性別平等教育】 性E4認識身體界限與尊重他人的身體		

	玩法		時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行創作，喚起豐富的想像力。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	2. 藉由知識與方法的運用、組合與創新，體會學習的樂趣理解尋寶圖的做法，發揮創意，並自製一張尋寶圖 3. 利用各種生活的媒介與素材繪製一張尋寶圖，分組討論並分配工作任務產生新玩法。	權。) 2. 理解尋寶圖的做法，發揮創意，並自製一張。 3. 探究如何組合尋寶圖，產生新玩法。 4. 注意遊戲中的安全，認識男女生身體界限，保護自己與尊重他人的身體自主權。		自主權。	
第 10 週	第三主題：一起來玩吧！單元二：有趣的新玩法	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	1. 運用不同的方法玩遊戲，學習歌曲〈倫敦鐵橋〉，表現好奇與求知探究之心，增加學習樂趣。 2. 和同學運用不同速度玩「倫敦鐵橋垮下來」音樂遊戲，共同工作並相互協助，體會學習的樂趣和成就感。 3. 感受上、下行音，並運用音梯圖唱歌及身體創作，感受事物的變化趣味。	1. 能改變遊戲的玩法，增加樂趣。 2. 習唱歌曲〈倫敦鐵橋〉。 3. 和同學運用不同速度玩「倫敦鐵橋垮下來」音樂遊戲。 4. 感受上、下行音，並看音梯圖唱歌及身體創作表現。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量		
第 11 週	第四主題：風兒吹過來 單元一：風在哪裡	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物、覺察環境的特性。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行創作，喚起豐富的想像力。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 以五感體驗方法探索校園中的事物變化現象，察覺風的存在。 2. 探究風與受風物的關聯，樂於表達發現事物特性與現象的方法。 3. 演唱歌曲〈風兒吹過來〉並利用各種生活的媒材進行表現與創作，觀察風的各種現象與變化，覺察風與生活的關係。	1. 統整五感體驗方法，觀察校園情境線索，察覺風的存在。 2. 探究風與受風物的關聯，樂於表達發現與想法。 3. 觀察風的各種現象與變化，覺察風與生活的關係。 4. 探究風帶來的特別經驗及感受，感知風的豐富樣貌。 5. 透過歌唱、身體律動感受表現歌曲〈風兒吹過來〉。 6. 使用手搖鈴敲奏歌曲〈風兒吹過來〉之旋律節奏型，從中嘗試不同敲奏法，展現樂器屬性。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量		
第 12 週	第四主題：風兒吹	6	生活-E-A2	2-I-1 以感官和知覺	C-I-1 事物特性與現象	1. 觀察多變的風，覺察對生活造成的麻煩與不便，進行事物特性與現	1. 觀察多變的風，覺察對生活造成的麻煩與不便。	1. 口頭評量		

	過來 單元二：風會做什麼		學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	探索生活， 覺察 事物的特性。 7-I-1 以對方的語言或合宜的方式，表達對人、事、物的 觀察 與意見。	的探究。 F-I-2 不同解決問題 方法 或策略的提出與嘗試。	象的探究。 2. 風會做什麼？ 觀察 自身經驗與生活見聞，找出解決風帶來困擾的 方法 。	2. 從自身經驗與生活見聞中，探究如何解決風帶來的困擾。 3. 覺察與風有關的生活器物與發明，體會其為生活帶來的便利性。 4. 探究風在生活中的用處並分類應用。	2. 實作評量 3. 紙筆評量		
第 13 週	第四主題：風兒吹過來 單元三：和風一起玩	6	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成 動手 做的習慣。 3-I-1 願意 參與 各種學習活動，表現好奇探究之心。 3-I-3 體會 學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	C-1-3 探究 生活事物 的方法與技能。 C-I-4 事理 的應用與實踐。 F-I-2 不同解決問題 方法 或策略的提出與嘗試。	1. 利用 生活事物 ， 動手 製做簡易的風力玩具。 2. 一起利用風讓風陀螺轉動起來。在 參與 製作風陀螺的過程，體會 事理 的應用與實踐的樂趣。 3. 探究風陀螺轉動的 方法 ，察覺風陀螺旋轉的特性，進而 體會 學習的樂趣和成就感。	1. 能清楚介紹並示範簡易風力玩具。 2. 能輪流操作，體會風力玩具的特性。 3. 動手製作風陀螺，利用風讓風陀螺轉動起來。 4. (家庭教育:試著和家中長輩一起玩風陀螺。)(融入家庭暴力防治)探究風陀螺的玩法，察覺風陀螺旋轉的特性。	1. 口頭評量 2. 實作評量		【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。
第 14 週	第四主題：風兒吹過來 單元三：和風一起玩	6	生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成 動手 做的習慣。 3-I-3 體會 學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	C-1-3 探究 生活事物 的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題 方法 或策略的提出與嘗試。	1. 運用 紙卡的剪裁，動手製作龍捲風，找到和風一起玩的新 方法 。 2. 找出如何讓龍捲風旋轉飛行的 方法 ， 體會 學習的樂趣和成就感。	1. 動手製作龍捲風，並學習訂定遊戲規則來避免衝突。 2. 探究如何讓龍捲風旋轉飛行。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量		
第 15 週	第五主題：聽！那是什麼聲音 單元一：聲音的訊息	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	2-I-1 以感官和知覺 探索 生活中的人、事、物，覺察事物的特性。	C-I-1 事物 特性與現象的探究。	1. 以感官和知覺 探索 生活中的人、事、物。閉上眼睛，專注地聆聽校園周遭的聲音，例如：(1)小鳥吱吱喳喳的聲音像唱歌，好好聽！ (2)消防車的聲音很大聲，我耳朵很痛。 (3)哨子的聲音聽起來很緊張。 仔細觀察 事物 特性與現象，並與人分享內心的感受。	1. 專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音。 2. 探究生活中的聲音，願意與人分享，並表達內心的感受。 3. 察覺生活環境中的樂音與噪音，對生活中的人、事、物的影響。	1. 口頭評量		
第 16 週	第五主題：聽！那是什麼聲音 單元二：好聽的聲音	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	2-I-1 以感官和知覺 探索 生活中的人、事、物，覺察事物的特性。	C-I-1 事物 特性與現象的探究。	1. 「生活中，聽過哪些好聽的聲音？在哪裡聽到的呢？」用心 探索 事物 特性與現象，發現生活中的人、事、物所發出的美好聲音。	1. 回想生活中的人、事、物所發出的好聽的聲音，並與同學分享，表達自己內心的感受。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量		

			生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	性。 2-I-3 探索 生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 5-I-1 覺知 生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-3 探究 生活 事物的方法和技能。 F-I-2 不同 解決問題方法 或策略的提出與嘗試。	2. 探索生活 中的人、事、物，發現不同的聲音會帶給人不同的感受，試著表達內心的感受，例如喜歡溫柔的說話聲。 3. 透過音樂欣賞〈口哨與小狗〉〈森林與水車〉， 覺知 聲音的多元性，運用音樂具象化、故事化的 方法 建立初步的美感經驗。	2. 專注聆聽生活中的人、事、物所發出的聲音，並願意與人分享，達內心的感受。 3. 探索在生活中說話的方法和技巧，並透過情境模擬，體會不同的聲音會帶給人不同的感受，並練習解決問題的方法。 4. 透過音樂欣賞發覺聲音的多元性，並藉由想像，使音樂具象化、故事化。 5. 合作完成播音樂的任務，並察覺在不同情境適合放不同類型的音樂，彼此討論，達成共識。			
第 17 週	第五主題：聽！那是什麼聲音 單元三：聲音大合奏	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	3-I-3 體會 學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用 各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用 各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	C-I-1 事物 特性與現象的探究。 C-I-2 媒材 特性與符號表徵的能力。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與 方法 的運用、組合與創新。	1. 透過故事情境引導，探究 事物 特性與現象，習唱歌曲〈王老先生有塊地〉 體會 學習的樂趣。 2. 利用 各種生活的 媒材 進行表現與創作，例如：拍打、敲擊物品，或利用拍打身體不同的部位，聽聽看會發出什麼樣的聲音。透過嘴巴模仿動物叫聲，進行聲響創作，並應用於歌曲。 3. 運用 身體或物品模擬動物或自然界的聲音的 方法 分組創作，並與其他組別進行交流，從中感受、體會合作的重要。	1. 透過故事情境引導，習唱歌曲〈王老先生有塊地〉。 2. 透過嘴巴模仿動物叫聲，進行聲響創作，並應用於歌曲。 3. 用身體或物品模擬動物或自然界的聲音。 4. 分組探究與創作，並與其他組別進行交流，從中感受、體會合作的重要。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量		
第 18 週	第六主題：過年囉 單元一：熱鬧迎新年	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。	1-I-1 探索 並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以 感官 和 知覺 探索生活， 覺察 事物及環境的特性。 4-I-2 使用 不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用 各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-4 能為 共同 的目標訂定	A-I-2 事物變化 現象 的觀察。 C-I-1 事物 特性與現象的探究。 C-I-2 媒材 特性與符號表徵的使用。 F-I-3 時間 分配及做事程序的規畫練習。 D-I-4 共同 工作並 相互 協助。	1. 探索 周遭事物變化 現象 ，覺察過年前景象變化。 2. 覺察 過年前生活周遭不同的景象，願意與人分享觀察到的 事物 變化，並表達內心的感受。 3. 欣賞各式各樣 使用 不同 媒材 創作的春聯，感受表現美的方式可以很多元。 4. 運用 良好的 時間 分配，創作不同形式的春聯。 5. 和同學 共同 工作並 相互 協助，一起 完成 美化教室的創意春聯布置。傳達祝福並增添過年的氣	1. 觀察周遭人事物，覺察過年前景象變化。 2. 探究過年前景象，願意與人分享，並表達內心的感受。 3. 覺察家人過年前做的準備工作，體諒家人辛勞，願意幫忙準備工作。 4. 計畫年節前自己可以做的事情與方法，感受合作的重要。 5. 欣賞各式各樣創意春聯，感受表現美的方式可以很多元。 6. 理解使用多元媒材創作春聯，形式不同	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量		

				規則或方法，一起工作並 完成 任務。		氛。	但傳達相同的意義。 7.欣賞同學自製的春聯，感受表現美的方式可以很多元。 8.運用自製的創意春聯布置環境，美化教室或家裡，傳達祝福並增添過年的氣氛。			
第 19 週	第六主題：過年囉 單元二：團圓除夕夜	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	2-I-1 以感官和知覺探索生活， 覺察 事物的特性。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並 尊重 和 自己 不同觀點的意見。	C-I-1 事物特性與現象 的探究。 F-I-4 對 自己 做事方法或策略的省思與改善。	1.分享除夕的經驗， 覺察事物特性與現象 。覺知過除夕的形式不同，但都具團聚的意義。 2.分享除夕夜 自己 和家人進行的活動，並表達內心的感受，並 尊重 和自己不同觀點的意見。	1.分享過除夕的經驗，覺知過除夕的形式不同，但都具團聚的意義。 2.表達今年過除夕的想法，珍惜與家人團聚互動的機會。 3.分享除夕夜吃的年菜，探究年菜具有的吉祥意義。 4.構思今年新增的年菜和意義，並與家人分享想法。 5.分享除夕夜和家人進行的活動，並表達內心的感受。 6.規畫今年除夕夜想進行的活動，並在小組演練。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量		
第 20 週	第六主題：過年囉 單元二：團圓除夕夜	6	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式， 表達 對人、事、物的觀察與意見。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及 學習 體諒他人，並 尊重 和 自己 不同觀點的意見。	F-I-4 對 自己 做事方法或策略的省思與改善。 F-I-4 對 自己 做事方法或策略的省思與改善。	1.與家人分享與 表達自己 壓歲錢的使用方法。 2.藉由製作創意紅包送給長輩或家人活動，理解壓歲錢的意義，並 學習 體諒他人，並 尊重 和 自己 不同觀點的意見。	1.與家人分享並依計畫實施壓歲錢的使用方法。 2.理解壓歲錢的意義，製作創意紅包送給長輩或家人。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量		
第 21 週	第六主題：過年囉 單元三：快樂新年到	6	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	1-I-1 探索並 分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並 體會 彼此之間會相互影響。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並 尊重 和 自己 不同觀點的意見。 5-I-3 理解 與欣賞美的多元形式與異同。	C-I-2 媒材 特性與符號表徵的使用。 F-I-3 時間 分配及做事程序的規畫練習。 F-I-4 對 自己 做事方法或策略的省思與改善。 C-I-1 事物特性與現象 的探究。	1.運用不同 媒材 為歌曲頑固伴奏，演唱歌曲〈恭喜恭喜〉 分享 自己的喜悅。 2.訂下適當的 時間 ，規畫今年過年拜年的對象和方法， 體會 聯繫情感並表達祝福的意義。 4.透過角色扮演， 尊重自己 與他人不同的拜年的方式與禮儀，並能在生活中實踐。 5.思考如何讓來年能更好?引導學生對 事物特性與現象 進行探究。思考實現願望的可行辦法， 理解 要擬定計畫，並且實際採取行動願望才能實現。	1.演唱歌曲〈恭喜恭喜〉，感受歌曲的表情。 2.拍念節奏，為歌曲頑固伴奏。 3.規畫今年過年拜年的對象和方法，聯繫情感並表達祝福。 4.透過角色扮演熟悉拜年的方式與禮儀，並能在生活中實踐。 5.分享自己與家人過春節的方式，曾參與的活動與感受。 6.欣賞不同地方的祈福活動，感受多元文化的特質，並尊重其展現方式。 7.為自己許願，期許來年能更好。 8.思考實現願望的可行辦法。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量		

第 22 週	結業式	0								
--------	-----	---	--	--	--	--	--	--	--	--

教材版本		康軒版第2冊		教學節數		每週(6)節，本學期共(126)節				
課程目標		1. 探索並分享自己本身的特質，感受自己的獨特性。 2. 透過活動，更加認識自己，進而欣賞自己的特點。 3. 以感官探索校園的大樹、小花和小動物，覺察並記錄其特徵。 4. 透過體驗活動了解大樹的重要性，提出解決方法並採取行動。 5. 透過學童好書分享，覺察書的多樣性並選擇閱讀不同的圖書。 6. 透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。 7. 製作書籤解決忘記書看到哪裡的問題，體察解決問題的方法和樂趣。 8. 透過問題的解決，更知道如何善用圖書館，進而培養出愛看書和借書的閱讀習慣。 9. 能聆聽並與他人分享自己最喜歡的玩具。 10. 能自己動手運用簡單素材製作創意玩具。 11. 以五官知覺探索生活周遭，並說出自己覺察到的端午節前景象。 12. 知道了防蚊蟲的方法，進而討論出如何可以健康過一「夏」。 13. 創作可以浮在水上的玩具，並分享作法和欣賞別人的作品。 14. 觀察家人和學校的人的用水習慣，察覺珍惜水的做法。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第1週	第一主題：更好的自己 單元一：肯定自己	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	1-I-1 探索並 分享 對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而 欣賞 自己的優點、喜歡自己。 3-I-3 體會 學習 的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用 各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	A-I-3 自我 省思。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-1 自我 與他人關係的認識。 D-I-3 聆聽與回應 的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助 。	1. 分享自我 各方面的改變與進步。自行設計和同學們分享優點的方式，並向同學展示。 2. 欣賞 自己的優點、喜歡自己，並用自己設計的方式向大家分享 自我 表現不錯的地方。 3. 在遊戲前，能夠 學習 用心觀察別人的特點，注意 聆聽與回應 的表現。 4. 運用 歌曲〈我們很特別〉的練唱、律動，感受、了解同理每個人都有他特別的地方。各種表現與創造的方法與形式，讚美別人，學習與同學 共同工作並相互協助 。	1. 察覺到自己各方面的改變與進步。自行設計和同學們分享優點的方式，並向同學展示。 2. 願意用自己設計的方式向大家分享自己表現不錯的地方。 3. 在活動前，能夠用心觀察別人的特點。 4. 在適當的時機能說出讚美別人的話語。 5. 懂得和他人分享自己的想法。 6. 透過遊戲，找出和自己有相同特點的朋友。 7. 透過遊戲，發現自己以前沒有發現的優點，並能肯定自己、喜歡自己。 8. 透過歌曲〈我們很特別〉的練唱、律動，感受、了解同理每個人都有他特別的地方。 9. 從樂器探索、觀察中發覺每項樂器的特色。 10. 與同學合作，共同為歌曲伴奏。 11. 透過活動，發現每個人對他人或自己的優點 想法不見得完全相同。 12. 透過活動能關注到同學的優點。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量		
第2週	第一主題：更好的自己 單元二：讓自己更好	6	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中	1-I-2 覺察 每個人均有其獨特性與長處，進而 欣賞 自己的優點、喜歡自	E-I-3 自我 行為的檢視與調整。	1. 能欣賞別人的優點，進而 覺察自我 的優缺點、改進缺點、增進優點。	(家庭教育:繪製卡片,表達對家庭成員的關心與情感。)(融入家庭暴力防治) 1. 能表達對家庭成員的關心與情感。能欣賞別人的優點，進而願意改進自己的缺點、增進優點。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

			所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	己。 1-1-3 省思自我成長的歷程， 體會 其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 6-1-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習 調整 情緒與行為。	F-I-1 工作 任務 理解與工作目標設定的練習。 F-I-4 對 自己 做事方法或策略的省思與改善。	2. 能 體會 改進自己缺點、增進優點是重要的 任務 ，選擇適合自己的策略，使自己進步。 3. 透過【小小記者去訪問】的活動，觀察自己的表現， 調整自己 做事方法或策略。	2. 能選擇適合自己的策略，使自己進步。 3. 設立自己想要進步的目標。 4. 擬定進步策略，設計檢核表，觀察自己的表現。		
第 3 週	第二主題：大樹小花我愛你 單元一：大樹小花點點名	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	1-1-1 探索 並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-1-1 以感官和知覺探索生活， 覺察 事物及環境的特性。 2-1-5 運用 各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 5-1-2 在生活環境中， 覺察 美的存在。	B-I-1 自然環境 之美的感受。 C-I-1 事物特性 與現象的探究。 F-I-1 工作 任務 理解與工作 目標 設定的練習。 F-I-3 時間 分配及做事程序的規劃練習。	1. 探索 校園 自然環境 之美，願意與人分享發現與感受。 2. 藉由【大樹小花點點名】活動，運用感官和知覺， 覺察事物特性 ，探究覺察學校大樹小花的美。 3. 運用 校園探索的各種 目標 設定，規畫探究新奇發現的時間與路線。 4. 分配 時間 ，學習運用五感觀察大樹的方法，辨識樹幹與樹葉的差異，在生活環境中， 覺察 美的存在。	1. 體驗校園自然環境之美，願意與人分享發現與感受。 2. 主動探究覺察學校大樹小花的美。 3. 規畫探究新奇發現的時間與路線。 4. 嘗試運用不同的方式探索校園的大樹，有不同的發現與感受。 5. 探索觀察校園大樹，感受其豐富性。 6. 運用各式觀察大樹的方法進行探究，樂於實踐與分享。 7. 用感官觀察大樹，辨識樹幹與樹葉的差異。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	
第 4 週	第二主題：大樹小花我愛你 單元一：大樹小花點點名	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並	2-1-5 運用 各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-1-2 使用不同的表徵符號進行表現與	B-I-1 自然環境 之美的感受。 C-I-5 知識與 方法 的運用、組合與創新。	1. 運用 動手做的活動，記錄自己觀察大樹結果，體驗 自然環境 之美。 2. 分組進行【樹幹拓印作品】活動，運用拓印的 方法 ，感受 創作 的樂趣，記錄大樹樹幹的紋路，並學習與人溝通、討論和合作以完成任	1. 分享自己的觀察大樹結果，調整表達方式，讓他人能理解。 2. 透過聆聽他人分享觀察結果，拓展對大樹的理解。 3. 小組合作完成觀察紀錄，學習與人溝通、討論和合作以完成任務。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	

			能進行創作、分享及實踐。	分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	務。	4. 透過語言、文字和圖像等方式，表達觀察的結果和想法，並完成各組的任務。 4. 透過語言、文字和圖像等方式，讓同學理解小組的觀察結果和想法。 5. 運用五官探索校園的小花，辨認花朵的特徵。 6. 接觸和探索校園的小花，感受自然之美。 7. 透過多元探究方法，增進辨識花朵特徵的能力。 8. 透過口語，表達觀察花朵的發現與感受。			
第 5 週	第二主題：大樹小花我愛你 單元二：大樹小花的訪客	6	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	1. 透過多元探究，覺察小動物特徵，以及和校園環境的關係，感受自然環境之美。 2. 習唱歌曲小麻雀並使用不同媒材表現旋律音高，能變換歌曲，隨歌曲律動表演。	(環境教育:參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。) 1. 透過多元探究方法，覺察小動物特徵，以及和校園環境的關係。 2. 透過口語，表達觀察小動物的發現與感受。 3. 習唱歌曲小麻雀並使用不同擬聲詞表現旋律音高，能變換歌詞，隨歌曲律動表演。 4. 運用二種身體部位節奏拍打形成頑固伴奏。 5. 看圖譜拍打歌曲節奏，感受四分音符、八分音符、二分音符節奏型。 6. 嘗試將自己的想法，製作成掀頁畫，以啟發想像力與創造力。 7. 運用掀頁畫表達自己的想法，感受創作的樂趣。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	
第 6 週	第二主題：大樹小花我愛你 單元三：護樹護花小尖兵	6	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 認真參與體驗活動，發現大樹不見了會產生的問題，懂得愛護環境。 2. 探討大樹對動、植物的影響，願意愛護大樹，並學習愛護大樹的方法。 3. 關懷身邊的大樹小花，提出解決方法並採取行動，完成任務。	1. 認真參與體驗活動，覺察大樹不見了會產生的問題。 2. 探討大樹對動、植物的影響，體認愛護大樹的重要。 3. 了解保護大樹小花的重要性，提出解決方法並採取行動。 4. 覺察人與大樹小花間依存的關係，願意參與護樹護花。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量		
第 7 週	第三主題：和書做朋友 單元一：我的書朋友	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物	1-I-1 探索並分享對	C-I-1 事物特性與現象	1. 探索並分享自己最喜歡的事物，最喜歡閱讀的書和感受。	1. 家庭教育:察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。(融入家庭暴力防治) 藉由親子的圖書，學習表達對家庭成員的關心與情感。	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	

			<p>的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>	<p>自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-3 探索生活中的事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	<p>2. 藉由演唱歌曲〈和書做朋友〉，探索人、事、物之間相互的影響。以雙手平開合起做出書的樣子，配合不同的媒材來為歌曲伴奏。</p> <p>3. 認識借書的方法，學習使用借書證借書，探索多元的借書管道。</p>	<p>2. 探索並分享自己最喜歡閱讀的書和感受。</p> <p>3. 演唱歌曲〈和書做朋友〉，並感受弱起拍。</p> <p>4. 透過律動動作表現歌曲。</p> <p>5. 學會對唱應答方式，並用圖形譜感受節奏型。</p> <p>6. 多元的借書管道。</p>			
第 8 週	第三主題：和書做朋友單元一：我的書朋友	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>	<p>2-I-3 探索生活中的事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 依據事物探索，歸納出探索漂書站和圖書館的異同。</p> <p>2. 體認小組合作探究和提出不同解決使用學校圖書館遇到的問題。</p>	<p>1. 藉由小組討論與分享，可歸納出探索漂書站和圖書館的異同。</p> <p>2. 小組合作探究和提出不同解決使用學校圖書館遇到的問題。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>		
第 9 週	第三主題：和書做朋友 單元二：愛上圖書館	6	<p>生活-E-C2：覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 運用不同的知識與方法，參與各種學習活動。例如：圖書館能提供哪些服務。</p> <p>2. 透過小組分工合作的方法，探究和提出解決在圖書館遇到問題的方法。</p>	<p>1. 透過學童的經驗分享，知道圖書館能提供哪些服務。</p> <p>2. 小組合作探究和提出解決在圖書館遇到問題的方法。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>		
第 10 週	第三主題：和書做朋友 單元二：愛上圖書館	6	<p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法，與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>	<p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>	<p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	<p>1. 聆聽同學的分享，再運用使用重新布置的圖書角，發現問題並嘗試提出解決方法。</p> <p>2. 嘗試不同的方法設計，動手製作書籤，於借閱圖書時使用，以便於還書。</p>	<p>1 重新布置的圖書角，發現問題並嘗試提出解決方法。培養愛看書、愛借書的閱讀習慣。</p> <p>2. 製作書籤，閱讀書籍時使用，方便標示看到哪一頁。</p> <p>3. 運用做好的書籤，並將書籤分送給家人使用。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>		
第 11 週	第四主題：玩具同樂會 單元一：我們的玩具	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>1. 探索並分享自己最喜歡玩的玩具特性和感受。</p>	<p>1. 探索並分享自己最喜歡玩的玩具和感受。</p> <p>(家庭教育：每個人都有喜歡的玩具，不因性別而有所刻板印象。)</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	

			<p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>	<p>物的感受與想法。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>C-I-2 媒體特性與符號表徵的使用。</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p>	<p>2. 運用媒體特性，聆聽同學分享好玩的玩具，拓展認識玩具的多樣性。</p> <p>3. 以對方能理解的語彙，透過歌曲〈玩具國〉，搭配歌唱、動作，感受旋律音高、節奏，並體驗事物變化現象，和不同的演唱方式。</p>	<p>2. 聆聽同學分享好玩的玩具，拓展認識玩具的多樣性。</p> <p>3. 認識樂曲基本樂段，並分享聽完樂曲後的感受與想像情境。</p> <p>4. 透過歌曲〈玩具國〉，搭配歌唱、動作，感受旋律音高、節奏，並體驗不同演唱方式。</p> <p>5. 探索玩具的特性並進行分類。</p> <p>6. 設想與分享玩具的多種可能玩法。</p>		
第 12 週	第四主題：玩具同樂會 單元二：動手做玩具	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p>	<p>1. 探索生活物品的特性，了解製作的玩具的方法，體會物品與玩具間的關係。</p> <p>2. 動手做玩具，運用探究和選擇生活周遭的用品，動手製作自己的玩具的技能設計自己的玩具。</p>	<p>1. 探究生活物品製作的玩具所具備的特色，體會物品與玩具間的關係。</p> <p>2. 探究和選擇生活周遭的用品，動手製作自己的玩具。</p> <p>3. 分享自製玩具的過程中，新奇的發現。</p> <p>4. 小組合作探究和提出不同解決自製玩具遇到的問題。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	
第 13 週	第四主題玩具同樂會 第三單元超級大玩家	6	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-C2: 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧</p>	<p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>	<p>1. 藉由探索【超級大玩家】活動，發現事物特性與現象，主動參與並提出玩玩具要遵守的規則。</p> <p>2. 利用不同媒材不同的特性，小組玩超級大玩家遊戲，體會玩玩具的樂趣。</p> <p>3. 能分享自己的做事方法或策略，並專注聆聽他人表達，理解他人參與闖關活動的發現與感受。</p>	<p>1. 主動參與並提出玩玩具要遵守的規則。</p> <p>2. 小組完成超級大玩家遊戲，體會玩玩具的樂趣。</p> <p>3. 運用適切的語彙和態度表達參與闖關活動的發現與感受。</p> <p>4. 能專注聆聽他人表達，並理解他人參與闖關活動的發現與感受。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	
第 14 週	第五主題：五月五慶端午 單元一：粽子飄香慶端午	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p>	<p>1. 探索生活周遭的人事物，覺察端午節前夕的景象變化。</p>	<p>1. 專注觀察生活周遭的人、事、物，覺察端午節前夕的景象變化。</p> <p>2. 探究端午節前夕的景象，願意與人分</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	

			<p>得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>2. 觀察端午節前夕的現象，體會學習的樂趣和成就感。願意與人分享，並表達內心的感受。</p> <p>3. 聆聽端午節習俗的由來，工作並感受習俗經過時間的演變已有不同的形式與意義。</p>	<p>享，並表達內心的感受。</p> <p>3. 了解家中每年的粽子來源，並能在生活中搜集各種粽子的相關資料。</p> <p>4. 學生能說出粽子調查卡的完成方式。</p> <p>5. 透過溝通與討論的歷程，學習探索家人們今年端午節想吃的粽子種類，並能把結果記錄學習活動簡述學習目標在粽子調查卡中與同學分享。</p> <p>6. 從同學分享中，覺察到粽子種類、餡料各有特色，並能將感興趣的粽子記錄下來。</p> <p>7. 學會與家人溝通時以合適的音量、表情、說話方式來表達自己的想法，並學習傾聽家人的意見。</p> <p>8. 專注聆聽端午節習俗的由來，並覺察習俗經過時間的演變已有不同的形式與意義。</p> <p>9. 生活中的人、事、物往往會牽動著我們的緒，要學會調整自己的情緒，並用適宜的方式與他人互動。</p>		
第 15 週	第五主題：五月五慶端午 單元二：鼓聲咚咚賽龍舟	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>1. 藉由認識端午節傳統競賽活動賽龍舟，探索事物變化現象。</p> <p>2. 玩團體合作划龍舟遊戲，學習感受節奏特性並能夠穩定拍打四四拍子韻律與四分音符組合節奏型。</p> <p>3. 和同學共同工作並相互協助。學習使用鈴鼓敲奏並練習看圖譜敲打與創作。</p>	<p>1. 認識端午節傳統競賽活動賽龍舟。</p> <p>2. 玩團體合作划龍舟遊戲，感受節奏韻律並能夠穩定拍打四四拍子韻律與四分音符組合節奏型。</p> <p>3. 習唱〈過端午〉歌曲。</p> <p>4. 學會敲奏鈴鼓並練習看圖譜敲打與創作。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	
第 16 週	第五主題五月五慶端午 第二單元健康過一「夏」	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-C2: 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，覺知變</p>	<p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互幫助。</p>	<p>1. 運用視覺觀察、觸覺感受、嗅覺等不同方法，探索艾草、菖蒲的形狀、粗細、氣味等。</p> <p>2. 和同學共同工作並相互幫助，利用襪子不同的色彩與長度進行構思與創作，探索生活中的人、事、物，覺知變化的可能因素，激發</p>	<p>1. 運用視覺、觸覺、嗅覺探索艾草、菖蒲的形狀、粗細、氣味等。</p> <p>2. 利用襪子不同的色彩與長度進行構思與創作，激發想像力。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 紙筆評量</p>	

			意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧	化的可能因素。		想像力。	3.(家庭教育:和長輩一起製做襪子香包。察覺家庭中不同角色,並反思個人在家庭中扮演的角色。)(融入家庭暴力防治)學習和長輩運用自製的襪子香包布置環境,美化家裡,預防蚊蟲並增添端午節的過節氣氛。		【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色,並反思個人在家庭中扮演的角色。	
第 17 週	第五主題五月五 慶端午 第二單元健康過一 「夏」	6	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而努力或採取改進行動。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物,覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物,覺知變化的可能因素。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-4 共同工作並相互幫助。	1.覺察端午節後天氣開始炎熱,並了解蚊蟲增多後對健康的影響。學習有防蚊液、貼防蚊貼等方法。 2 和同學分組討論,共同工作並相互幫助。覺知蚊蟲增多後對健康的影響,學習將所學運用在生活上健康過端午。	1.覺察端午節後天氣開始炎熱,並了解蚊蟲增多後對健康的影響。 2.透過分組討論,知道如何將所學運用在生活上健康過端午。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量		
第 18 週	第六主題:生活中的水 單元一:親水趣	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感,主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式,美化生活、增加生活的趣味。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-4 共同工作並相互協助。	1.分享玩水經驗和印象深刻的事,發現有些東西可以浮在水上的現象。 2.運用不同的媒材創作可以浮起的玩具,體會學習的樂趣和成就感。 3 與同學共同工作並相互協助.製作水上玩具,共同創造並分享並聆聽他人的報告,找出自己最喜歡的作品和原因。	(性別平等教育: 分享與討論男生和女生喜歡玩的玩具一樣嗎?) 1.分享玩水經驗和印象深刻的事。 2. 發現有些東西可以浮在水上,探究與創作可以浮起的玩具。 3. 分享並聆聽他人的報告,找出自己最喜歡的作品和原因。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	
第 19 週	第六主題:生活中的水 單元二:珍惜水	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理,增進系統思考與解決問題的能力。	2-I-3 探索生活中的人、事、物,並體會彼此之間會相互影響。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係,進而珍惜資源,愛護環境、尊重生命。	B-I-3 環境的探索與愛護。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.進行環境探索,觀察自己和同學在學校什麼時候會需要用到水。 2.觀察家人和學校的人使用水的情形,懂得珍惜水的方法,並能分辨節省或浪費。	1.觀察自己和同學在學校什麼時候會需要用到水。 2.探究家人和學校的人使用水的情形,並分辨節省或浪費。	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量		

