

四、嘉義縣朴子市大同國小 113 學年度校訂課程巡迴班支援 A 組第三類特殊需求領域社會技巧課程教學內容規劃表(表 11-4)

設計者：許文馨

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材 super skills

二、本領域每週學習節數：1 節

三、教學對象：自閉症二年級 1 人、情緒行為障礙二年級 1 人、自閉症五年級 1 人，共 3 人

四、核心素養/課程目標

| 領域核心素養 | | | 課程(學年)目標 |
|---|---|---|--|
| <p>A 自主行動</p> <p>特社-E-A1 具備辨識、表達與處理正負向情緒的能力，促進身心健全發展。</p> <p>特社-E-A2 具備察覺自我壓力與習得各種抒解壓力方式的能力，解決情緒問題。</p> | <p>B 溝通互動</p> <p>特社-E-B1 具備運用簡單的「聽、說、讀、寫」的語言技巧，和非語言的線索與人進行溝通。</p> | <p>C 社會參與</p> <p>特社-E-C1 具備理解道德與是非判斷的能力，並遵守學校基本規範與法律的約束。</p> <p>特社-E-C2 具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。</p> | <p>1. 能運用適當的口語與非口語技巧與人建立良好的溝通。</p> <p>2. 能遵守與他人的相處規則與課堂規範。</p> <p>3. 能感知自己或他人的處境，表現適當回應，建立良好的人際互動關係。</p> <p>4. 能辨別自我的正負向情緒與分享心情、展現合宜的處理方式。</p> |

五、本學期課程內涵：

第一學期評量

| 教學進度 | 單元名稱 | 課程學習表現 | 課程學習內容 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 |
|---------|----------|--|--|---|---|---|
| 第 1-3 週 | 你好！請多多指教 | <p>特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。</p> <p>特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社 2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。</p> <p>特社 2-I-6 主動打招呼和自我介紹。</p> | <p>特社 B-I-1 溝通訊息的意義。</p> <p>特社 B-I-2 溝通的媒介。</p> <p>特社 B-I-3 人際關係的建立。</p> | <p>1. 能透過口語或非口語的方式與他人進行合適的溝通。</p> <p>2. 能簡單的自我介紹。</p> | <p>◎活動一:打招呼</p> <p>1. 觀看情境影片，並進行問題討論。</p> <p>2. 練習打招呼步驟。</p> <p>3. 抽情境牌卡，進行角色扮演。</p> <p>4. 老師給與技巧修正及增強。</p> <p>◎活動二:自我介紹</p> <p>1. 介紹人物，並進行問題討論。</p> <p>2. 練習自我介紹步驟。</p> <p>3. 老師拍攝學生自我介紹影片，學生觀看自己的影片，並提出看法與修正。</p> | <p>1. 觀看影片後能說出自己的看法。</p> <p>2. 能跟著老師做出打招呼的步驟。</p> <p>3. 能依牌卡情境演練步驟並適當修正。</p> <p>4. 能依項目進行自我介紹並適當修正。</p> |

| | | | | | | |
|-----------|---------|---|--|---|---|--|
| 第 4-8 週 | 我們來遊戲 | 特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。 | 特社 B-I-3 人際關係的建立。 特社 B-II-3 團體的基本規範。 | 1. 能主動邀請他人一起玩或加入活動。 2. 在活動中能遵守規範和保持彈性。 | ◎活動一:加入別人的活動 1. 聆聽故事，並進行問題討論。 2. 練習加入別人活動的步驟(可以/不可以)。 3. 抽「可以/不可以」牌卡，進行角色扮演。 4. 老師給與技巧修正及增強。 ◎活動二:邀請別人一起玩 1. 觀看情境影片，並進行問題討論。 2. 練習邀請別人一起玩的步驟(可以/不可以)。 3. 抽「可以/不可以」牌卡，並進行不同情境的角色扮演。 4. 老師給與技巧修正及增強。 | 1. 聆聽故事後，能說出自己的看法。 2. 能依牌卡情境進行演練並適當修正。 3. 能觀看影片並提出問題。 4. 能依牌卡情境練習邀請他人，並適當修正。 |
| 第 9-15 週 | 大家都是好同學 | 特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各動互動行為。 特社 3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。 | 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達 | 1. 能正向思考鼓勵他人，與他人建立友善關係。 2. 遇到問題能請求協助。 | ◎活動一:表達與接受讚美 1. 聆聽聲音檔，說出聆聽的感受(讚美/批評)。 2. 練習表達與接受讚美的步驟。 3. 抽「表達/接受」牌卡，並進行不同情境的角色扮演。 4. 老師錄製學生表達讚美的聲音檔，學生聆聽聲音檔，並提出看法。 5. 老師給與技巧修正及增強。 ◎活動二:請求協助 1. 介紹繪本，並進行問題討論。 2. 練習請求協助的步驟。 3. 抽情境牌卡，進行角色扮演。 4. 老師給與技巧修正及增強。 | 1. 聆聽聲音檔後，能說出感受與原因。 2. 能跟著老師的示範，練習表達與接受讚美的步驟。 3. 能抽牌卡，並依情境演練步驟並適當修正。 4. 能說出繪本中的問題與看法。 5. 能跟著練習請求協助的步驟。 6. 能抽牌卡並演練及適當修正。 |
| 第 16-22 週 | 聊一聊吧! | 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 3-II-1 在 | 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。 特社 B-III-2 話題的開啟與延續。 特社 C-II-1 學 | 1. 能表達自己的意見。 2. 能以適當方式進行交談。 3. 交談時可延續 | ◎活動一:開始交談 1. 老師準備學生有興趣的繪本、玩具等物品，放在桌面上。然後老師不說話，觀察學生是否主動交談。 2. 討論如何交談、談什麼主題。 3. 練習開始交談的步驟。 | 1. 能主動與同學或老師對話。 2. 能以桌面上的物品為主題，討論相關內容。 |

| | | | | | | |
|--|--|-------------------|--------------|-----|--|--|
| | | 課堂或小組討論中適當表達與回應意見 | 習成員之間的關懷與表達。 | 話題。 | <p>4. 抽「主題」和「對象」牌卡，並進行角色扮演。</p> <p>5. 老師給與技巧修正及增強。</p> <p>◎活動二:加入對話</p> <p>1. 觀看情境影片，並進行問題討論。</p> <p>2. 練習加入對話的步驟。</p> <p>3. 先抽主題牌卡，再另外發下三張空白對話牌卡，讓學生依抽到的主題寫下所知道或可以問的三件事。老師依主題先說話，學生陸續使用對話牌卡加入對談。</p> <p>4. 老師錄製對談聲音檔，學生聆聽後提出看法。</p> <p>5. 老師給與技巧修正及增強。</p> <p>◎活動三:交換對話</p> <p>1. 觀看情境影片，並進行問題討論。</p> <p>2. 練習交換對話的步驟。</p> <p>3. 學生選擇對話劇本，並抽 A 或 B 的對話內容，按照劇本老師和學生依 A 和 B 的對話內容練習交換對話。</p> <p>◎活動四:結束對話</p> <p>1. 觀看情境影片，並進行問題討論。</p> <p>2. 練習結束對話的步驟。</p> <p>3. 抽情境牌卡，進行角色扮演。</p> <p>4. 老師給與技巧修正及增強。</p> | <p>3. 能依老師示範，跟著練習交談的步驟。</p> <p>4. 能依牌卡內容，進行演練並適當修正。</p> <p>5. 能觀看影片並提出看法。</p> <p>6. 能跟著老師示範，練習加入對話的步驟。</p> <p>7. 能依對話牌卡練習加入對話步驟並適當修正。</p> <p>8. 能觀看影片並說出想法。</p> <p>9. 能跟著老師示範，練習交換對話。</p> <p>10. 能選擇對話劇本，並依情境演練。</p> <p>11. 能欣賞影片並提出問題。</p> <p>12. 能跟著老師練習結束對話的步驟。</p> <p>13. 能依牌卡進行演練並修正。</p> |
|--|--|-------------------|--------------|-----|--|--|

第二學期

| 教學進度 | 單元名稱 | 課程學習表現 | 課程學習內容 | 學習目標 | 教學重點 | 評量方式 |
|---------|---------|---|---|--|--|--|
| 第 1-5 週 | 認真聽、守規矩 | <p>特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。</p> <p>特社 3-I-2 依指示完成簡單的工</p> | <p>特社 B-II-3 團體的基本規範。</p> <p>特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。</p> | <p>1. 能遵守課堂的規則。</p> <p>2. 能在活動中聆聽他人的分享。</p> <p>3. 能完成指派的</p> | <p>◎活動一:注意聽</p> <p>1. 觀看情境影片，並進行問題討論。</p> <p>2. 練習注意聽的步驟。</p> <p>3. 抽情境牌卡，進行角色扮演。</p> <p>4. 老師拍攝學生角色扮演影片，學生觀看自己的影片，依步驟檢核自己的表現。</p> | <p>1. 能觀看影片並提出想法。</p> <p>2. 能跟著老師做出注意聽的動作。</p> <p>3. 能依牌卡演練，並檢核表現、修正。</p> <p>4. 能討論繪本內容。</p> |

| | | | | | | |
|-----------|--------|--|--|---|---|---|
| | | 作。 特社 3-I-5 遵守教室規則。 | | 工作。 | ◎活動二:遵從指令 1. 介紹繪本，並進行問題討論。 2. 練習遵從指令的步驟。 3. 抽指令牌卡，依牌卡要求行動。 4. 老師給與技巧修正及增強。 ◎活動三:等待 1. 觀看情境影片，並進行問題討論。 2. 練習等待的步驟。 3. 蓋城堡:每人每次可以加上5個積木，輪到時可將積木任意蓋在哪，但不能拆掉別人的積木。 4. 老師給與技巧修正及增強。 | 5. 能跟著老師練習遵從指令的步驟。 6. 能依牌卡指令行動並修正。 7. 能觀看影片並說出感受。 8. 能跟著老師練習等待的步驟。 9. 能進行蓋城堡活動並修正。 |
| 第 6-10 週 | 我想了解你 | 特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。 特社 2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。 | 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧 特社 B-V-2 同理心的培養 | 1. 能依據他人的肢體語言或言語等線索了解別人的感覺。 2. 能傾聽他人說話，表現出同理他人的感受。 | ◎活動一:解讀肢體語言 1. 觀賞情緒圖卡及影片，並進行問題討論。 2. 練習解讀肢體語言的步驟。 3. 抽「句卡」與「表情」牌卡，進行解讀與適當表現。 4. 老師給與技巧修正及增強。 ◎活動二:解讀別人的感覺 1. 觀看情境影片，並進行問題討論。 2. 練習解讀別人的感覺的步驟。 3. 進行情緒實果遊戲。 4. 老師給與技巧修正及增強。 | 1. 能觀賞圖片與影片，並提出看法。 2. 能跟著老師練習解讀步驟。 3. 能抽牌卡練習解讀並修正。 4. 能說出觀看感受。 5. 能跟著做出解讀的步驟。 6. 能進行遊戲並修正。 |
| 第 11-14 週 | 我們互相幫忙 | 特社 2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。 特社 2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各動互動行為。 | 特社 B-II-2 表達與傾聽的時機 特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達 | 1. 能正向思考鼓勵他人，與他人建立友善關係。 2. 能幫助他人。 | ◎活動一:給予鼓勵 1. 介紹繪本，並進行問題討論。 2. 練習給予鼓勵的步驟。 3. 抽「鼓勵卡」與「情境」牌卡，進行角色扮演。 4. 老師給與技巧修正及增強。 ◎活動二:提供協助 1. 觀看情境圖卡，並進行問題討論。 2. 練習提供協助的步驟。 3. 抽「接受/不接受」牌卡，並進行不同情境的角色扮演。 | 1. 能說出聆聽繪本後的想法。 2. 能跟著做出給予鼓勵的動作。 3. 能依牌卡進行演練並修正。 4. 能依圖卡內容提出問題。 5. 能練習提供協助的動作。 |

| | | | | | | |
|-----------|-----------|--|--|---|--|---|
| | | | | | 4. 老師拍攝學生提供協助影片，學生觀看自己的影片，並提出看法與修正。 | 6. 能依牌卡演練並修正。 |
| 第 15-21 週 | 我會處理自己的情緒 | 特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。 特社 1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。 | 特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。 特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。 | 1. 能在不同情境下處理自己的情緒。 2. 能知道自己情緒的來源是什麼。 | ◎活動一：處理錯誤 1. 老師故意叫錯學生名字、拿錯本子，並修正自己的行為，與學生進行問題討論。 2. 練習處理錯誤的步驟。 3. 抽情境牌卡，並進行「哎呀！我做錯了」語句練習。 4. 老師給與技巧修正及增強。 ◎活動二：處理憤怒 1. 介紹繪本，並進行問題討論。 2. 練習處理憤怒的步驟。 3. 抽情境牌卡，並依「生氣指數」進行處理步驟。 4. 老師給與技巧修正及增強。 | 1. 能依老師言行說出感受。 2. 能跟著做出處理錯誤的步驟。 3. 能依牌卡情境演練並修正。 4. 能說出繪本中的問題。 5. 能跟著老師練習處理憤怒的動作。 6. 能依牌卡演練並修正。 |