

113 學年度嘉義縣朴子國民中學特殊教育 資源班第一二學期語文領域 國語文組教學計畫表 設計者：吳麗娟 (表十一之二)

一、教材來源：自編 編選-參考教材-康軒 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節

三、教學對象：學障 8 年級 4 人、智能障礙 8 年級 1 人共 5 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動</p> <p>國-J-A1</p> <p>透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>B 溝通互動</p> <p>國-J-B1</p> <p>運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>特學-J-A1</p> <p>運用學習策略發展良好的學習知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命</p>	<p>(一)聆聽</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 <input type="checkbox"/>不調整</p>	<p>Ac-IV-2 敘事句型。 <input type="checkbox"/>減量</p>	<p>一、分辨聆聽敘事句型內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p>	<p>1. 紙筆評量 完成學習單，正確率達 80%。</p> <p>• 語詞測驗，正確率達 90%。</p> <p>2. 實作評量 • 進行上台書寫及課文朗讀。</p> <p>3. 口頭評量 • 正確回答老師的問題。 • 口頭發表生活經驗。</p> <p>4. 習作評量 獨立完成回</p>
	<p>(二)口語表達</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見並注重言談禮貌。 <input type="checkbox"/>減量</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 <input type="checkbox"/>不調整</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩等。 <input type="checkbox"/>減量</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、語錄體、等。 <input type="checkbox"/>減量</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較。 <input type="checkbox"/>減量</p>	<p>二、能對古體詩、樂府詩、古文及語錄體理解的內容以及文句表達的邏輯與意義，做明確比較且能簡略表達意見，並注重言談禮貌。</p>	
	<p>四、識字與寫字</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 3,000 字，使用 2,500 字。 <input type="checkbox"/>減量</p>	<p>Ab-IV-1 3,000 個常用字的字形、字音和字義。 <input type="checkbox"/>減量</p> <p>Ab-IV-2 2,500 個常用字的使用。 <input type="checkbox"/>減量</p> <p>Ab-IV-4 3,000 個常用語詞的認念。 <input type="checkbox"/>減量</p> <p>Ab-IV-5 3,000 個常用語詞的使用。 <input type="checkbox"/>減量</p>	<p>四、認識國字至少 3,000 字，會使用 2,500 個常用字的字形、字音和字義，並能認念及使用 3000 個常用語詞。</p>	
	<p>(五)閱讀</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義。</p>	<p>五、理解各類文本的飲食、</p>	

<p>意義、積極實踐。 特學-J-B2 應用學習策略培養科技、資訊與媒體運用能力，進而增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體之間的互動關係。</p>	<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式。 減量</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能。 減量</p>	<p>減量</p> <p>Bb-IV-3 對物的感悟。 減量</p> <p>◎Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 不調整</p> <p>整</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 不調整</p>	<p>服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵的內容、形式以及對物的感悟，並用閱讀策略和數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明增進對常用文言文的學習效能。</p>	<p>家作業，正確率達 90%。</p>
	<p>(六) 寫作</p> <p>6-IV-5 自訂題目，並發表自己的作品。 減量</p> <p>特學 3-IV-2 運用多元工具解決學習問題。</p> <p>特學 1-IV-3 重新組織及歸納學習內容。</p>	<p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信之慣用語彙與書寫格式為主。 減量</p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報格式與寫作方法為主。 減量</p> <p>特學 C-IV-2 解決學習問題的多元工具。</p> <p>特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。</p>	<p>六、在人際溝通與學習應用方面，以書信之慣用語彙與書寫格式或簡報的格式與寫作方法為主，自訂題目並發表自己的作品。</p> <p>七、能運用多元記憶和組織方法重新組織和歸納學習內容。</p> <p>八、能運用多元工具解決學習問題。</p>	

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	順理成章 小詩選	<p>1. 聽出新詩朗誦的韻律感。</p> <p>2. 說出詩中所描述的內容。</p> <p>3. 能運用多元記憶和組織方法重新組織和歸納學習內容。</p> <p>(提升認知學習)</p>	<p>[準備活動]</p> <p>1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。</p> <p>2. 書寫生難字詞</p> <p>[發展活動]</p> <p>1. 介紹作者白靈。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p>

			<p>3. 講解課文生難字詞。</p> <p>4 逐節講解課文並提問重點。</p> <p>5. 請學生依序完成預習單以掌握學習重點，並說出詩中內容。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 學習用有韻律感並適度的語調上台朗誦。</p>
第 3-4 週	古體詩選	<p>1. 學習新詩常見的擬人和象徵手法。</p> <p>2. 培養同理包容的能力、積極向上的態度。</p> <p>3. 分辨不同語氣的用意。</p> <p>4. 說出兩首詩的主題。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。</p> <p>2. 書寫生難字詞</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞並請學生朗讀課文〈慈烏夜啼〉，並分辨不同語氣的用意。</p> <p>2. 介紹作者白居易。</p> <p>3. 配合預習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成預習單以掌握課文大意及重點。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 學生在講義空白處畫出〈庭中有奇樹〉一詩的內容，並上臺分享設計理念。</p> <p>2. 請學生上臺分享，自己理想中的父母應具備什麼條件，理由為何？</p>
第 5-6 週	土芭樂的生存之道 語文天地一、語法（上） —詞類介紹	<p>1. 體會友情、親情的可貴並有所回報。</p> <p>2. 理解詩中蘊含的思念之情。</p> <p>3. 聽出文中土芭樂的各種特色。</p> <p>4. 了解土芭樂的生存策略。</p> <p>5 藉由觀察自然事物，領悟待人處事之道。</p> <p>6. 了解語法的重要性。</p> <p>7. 分辨「字」與「詞」的不同。</p> <p>8. 指出句子裡各詞語的類別。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。</p> <p>2. 書寫生難字詞</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞並請學生朗讀課文。</p> <p>2. 介紹作者劉克襄。</p> <p>3. 配合預習單，逐段講解課文並提問段落重點。</p> <p>4. 請學生依序完成預習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>
第 7-8 週	田園之秋選	<p>1. 聽出西北雨「快、急」的戲劇性。</p> <p>2. 說出文中所描寫的雷電威勢。</p> <p>3. 理解作者對大自然的敬愛之情。</p> <p>4. 學習觀察大自然的景象並加以描寫。</p> <p>5. 能運用多元記憶和組織方法重新組織和歸納學習內</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。</p> <p>2. 書寫生難字詞</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞，並請學生朗讀課文。</p>

		容。	<p>2. 介紹作者陳冠學。</p> <p>3. 配合預習單，逐段講解課文並提問段落重點。</p> <p>4. 請學生依序完成預習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 教師準備臺灣民謠〈西北雨〉、貝多芬《田園交響曲》在課堂上播放，並請學生分享觀後心得。</p> <p>2. 請學生以小組為單位，分享印象深刻的「遇雨」經驗。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 寫作練習。</p>
第 9-10 週	五柳先生傳	<p>1. 以正確的語音朗讀課文。</p> <p>2. 聽出五柳先生名號的由來。</p> <p>3. 認識作者假託五柳先生，以表現自我的筆法</p> <p>4. 了解五柳先生實為作者的自我寫照。</p> <p>5. 欣賞率真自然、不慕榮利的生活態度。</p> <p>6. 說出對五柳先生的看法。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。</p> <p>2. 書寫生難字詞</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞，並請學生朗讀課文。</p> <p>2. 介紹作者陶淵明。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 引導講解課文，檢索並標記文中重要訊息。</p> <p>2. 配合預習單，逐段講解課文並提問段落重點。</p> <p>3. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 五柳先生安貧樂道、不慕榮利的品格令人敬佩，請學生思考還有哪些人物也有類似的行為表現，並說明原因。</p>
第 11-12 週	我在圖書館的一天 語文天地二、語法（下） 一句型介紹	<p>1. 說出文中圖書館的空間安排。</p> <p>2. 聽出文中介紹的各種座椅。</p> <p>3. 理解北投圖書館的設計巧思。</p> <p>4. 聽出文中圖書館的綠建築特色。</p> <p>5. 分享去圖書館的經驗及感受。</p> <p>6. 感受在圖書館閱讀的樂趣</p> <p>7. 認識環境美學，並了解保護自然環境的重要性。</p> <p>8. 能運用多元記憶和組織方法重新組織和歸納學習內容。(提升認知學習)</p> <p>1. 認識句子的類型。</p> <p>2. 判別四種基本的句型。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。</p> <p>2. 書寫生難字詞</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解教材生難字詞。</p> <p>2. 引導講解課文，檢索並標記文中重要訊息。</p> <p>3. 配合預習單，逐段講解課文並提問段落重點。</p> <p>4. 請學生依序完成預習單以掌握各段大意。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 教師帶領學生至學校圖書館，或鄰近公立圖書館、地方特色圖書館，引導學生領會本課寫作動機。</p>

		3. 活用四種基本句型造句。	〔評量活動〕 1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。
第 13-14 週	愛蓮說	1. 聽出文中感嘆的語氣。 2. 說出文中三種花卉的象徵含義。 3. 掌握本文以君子為理想人格的主旨。 4. 說出作者喜愛蓮花的原因。 5. 理解文中三種花卉的象徵含義。 6. 學習使用「比較」的方式襯托主旨。 7. 能運用多元記憶和組織方法重新組織和歸納學習內容。(提升認知學習)	〔準備活動〕 1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。 2. 書寫生難字詞 〔發展活動〕 1. 引導講解課文，檢索並標記文中重要訊息。 2. 配合預習單，逐段講解課文並提問段落重點。 3. 請學生依序完成預習單以掌握各段大意及重點。 4. 請學生討論自己喜歡哪種花?理由為何? 〔發展活動〕 1. 請學生完成本文的結構圖，做為學習後的檢核。 2. 閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1. 要求學生完成應用練習及習作。 2. 習題討論及提供解答。
第 15-16 週	鳥	1. 聽出喜愛、讚賞的語氣。 2. 分享並描述曾在生活周遭看到的鳥類及其外觀。 3. 了解作者愛鳥的心意。 4. 說出文中描繪的各種鳥形特色。 5. 培養愛物的悲憫情懷。	〔準備活動〕 1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。 2. 書寫生難字詞 〔發展活動〕 1. 引導講解課文，檢索並標記文中重要訊息。 2. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。 3. 請學生依序完成預習單以掌握各段大意。 4. 上台分享並回答提問 〔綜合活動〕 1. 配合與賞鳥相關的學習網站或影片，指導學生欣賞鳥鳴、鳥形，並引導學生領會本課寫作動機。 〔評量活動〕 1. 完成應用練習與習作，教師綜合評點學生的表現。
第 17-18 週	冬陽	1. 說出陽光的功效。 2. 理解冬陽在生活上的好處。 3. 分析科技文明對生活的影響。 4. 體會並珍惜大自然的恩惠。 5. 聽出描寫冬陽普照萬物的喜悅之情。 6. 聽出現代科技取代冬陽的感慨之情。	〔準備活動〕 1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。 2. 書寫生難字詞 〔發展活動〕 1. 引導講解課文，檢索並標記文中重要訊息。 2. 配合學習單，逐段講解課文並提問段落重點。

		<p>7. 能說出印象中的冬天景色。</p> <p>8. 了解老祖宗的生活智慧。</p> <p>9. 能運用多元記憶和組織方法重新組織和歸納學習內容。(提升認知學習)</p>	<p>3. 請學生依序完成預習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>4. 上台分享並回答提問</p> <p>[評量活動]</p> <p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>
第 19-20 週	拆牆	<p>1. 說出牆東西兩邊文化的差異。</p> <p>2. 學習使用對比手法表達觀點。</p> <p>3. 以尊重且包容的態度接納多元文化。</p> <p>4. 重新組織及歸納學習內容。</p>	<p>[準備活動]</p> <p>1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。</p> <p>2. 書寫生難字詞</p> <p>[發展活動]</p> <p>1. 引導講解課文，檢索並標記文中重要訊息。</p> <p>2. 講習對比手法。</p> <p>3. 配合學習單，逐段講解課文並提問段落重點。</p> <p>4. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>4. 上台分享並回答提問</p> <p>[評量活動]</p> <p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	一棵開花的樹	<p>1. 聽出本詩由期待轉為失落的語氣變化。</p> <p>2. 分享對感情的認知與觀點。</p> <p>3. 理解詩中花開花落象徵的意涵。</p> <p>4. 學習運用物象表達情意。</p>	<p>[準備活動]</p> <p>1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。</p> <p>2. 書寫生難字詞</p> <p>[發展活動]</p> <p>1. 引導講解課文，檢索並標記文中重要訊息。</p> <p>2. 配合預習單，逐段講解課文並提問段落重點。</p> <p>3. 請學生依序完成預習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>4. 上台分享並回答提問</p> <p>[評量活動]</p> <p>1. 要求學生利用課餘時間完成習作。</p> <p>2. 針對詩作中的情感轉折，以朗誦方式傳達。</p> <p>3. 請學生以三個植物、三個動物作為象徵，用以形容愛情的不同面貌。</p>
第 3-4 週	樂府詩選—木蘭詩	<p>1. 聽出木蘭在不同情境下的感受。</p> <p>2. 了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現。</p> <p>3. 建立性別平等的觀念。</p> <p>4. 以緩急有致的語調朗誦本詩。</p>	<p>[準備活動]</p> <p>1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。</p> <p>2. 書寫生難字詞</p> <p>[發展活動]</p>

		<p>5. 運用多元工具解決學習問題。 (運用環境與學習工具)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導講解課文，檢索並標記文中重要訊息。 2. 配合預習單，講解課文並提問重點。 3. 請學生依序完成預習單以掌握課文大意及重點。 4. 上台分享並回答提問 <p>[綜合活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組誦讀活動，依座位將全班分成四到六組，各組合作以不同誦讀方式朗誦詩句。 <p>[評量活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。
第 5-6 週	<p>迷途羔羊—弗氏海豚 語文天地一、書信、便條</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享與動物相處的經驗。 2. 培養探索海洋生態、親近自然的樂趣。 3. 探討人類活動對海洋生態的影響。 4. 關心海洋生態，保護海洋環境。 5. 學習觀察並記錄動物的行為特徵，以及人與動物的互動交流。 6. 創作以海洋為背景的文學作品。 7. 認識傳統書信和現代書信的不同。 	<p>[準備活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。 2. 書寫生難字詞 <p>[發展活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 2. 引導講解課文，檢索並標記文中重要訊息。 3. 配合預習單，講解課文並提問重點。 4. 請學生依序完成預習單以掌握課文大意及重點。 5. 上台分享並回答提問 <p>[綜合活動]</p> <p>1. 保育動物介紹：臺灣有許多生物被列為保育動物。教師將學生分組，讓小組針對某一種保育動物進行介紹，並討論如何與自然和諧共處，藉此引導學生學習尊重自然、愛護生物。</p> <p>[評量活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生完成應用練習及習作，檢討後確實訂正。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 <p>[準備活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生在家先行預習課文內容。 2. 正式進入課程前，可先進行下列提問：你有收過信嗎？是什麼類型的信？你有寄過信嗎？其目的為何？你有寫過便條嗎？利用便條的好處為何？ <p>[發展活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀情境漫畫。
第 7-8 週	我所知道的康橋	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出分享美景的欣喜語氣。 	<p>[準備活動]</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 讀出作者介紹康橋風光的殷切與熱情。 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。 聽出作者在不同情境所傳達的美感經驗。 說出作者春晨漫步康橋時，所見的景色。 分享自己出遊時曾見過的美景。 	<ol style="list-style-type: none"> 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。 書寫生難字詞 〔發展活動〕 講解課文生難字詞，並請同學朗讀課文。 標記生難字詞，並分辨出文中哪些段落分別描寫了康橋的「早晨」與「黃昏」之景。 引導講解課文，檢索並標記文中重要訊息。 配合預習單，講解課文並提問重點。 請學生依序完成預習單以掌握課文大意及重點。 上台分享並回答提問 〔評量活動〕 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。
第 9-10 週	張釋之執法	<ol style="list-style-type: none"> 分辨縣人、張釋之、漢文帝說話的語氣。 學習張釋之理直氣和的表達方式。 掌握張釋之依法審案的觀點與態度。 了解張釋之執法的事件脈絡與關鍵點。 尊重法律的精神與價值。 聽出張釋之說話的用意。 學習張釋之說服漢文帝的語言技巧。 運用多元工具解決學習問題。 (運用環境與學習工具) 	<ol style="list-style-type: none"> 〔準備活動〕 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。 書寫生難字詞 〔發展活動〕 經老師引導閱讀課文依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 設計提問帶領學生概覽全文。 配合預習單，講解課文並提問重點。 請學生依序完成預習單以掌握課文大意及重點。 上台分享並回答提問 〔評量活動〕 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 角色扮演。
第 11-12 週	罐頭由來 語文天地二、題辭、柬帖	<ol style="list-style-type: none"> 聽出罐頭發明的原始動機。 聽出文中所舉的中西事例。 簡要講述罐頭的方便性及其演進。 分享自己使用罐頭的經驗。 了解罐頭發明與軍糧供應、保存的關係。 了解罐頭改良的過程。 了解題辭的種類與作法。 認識不同用途的柬帖。 掌握題辭、柬帖的寫作要領。 	<ol style="list-style-type: none"> 〔準備活動〕 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。 書寫生難字詞 〔發展活動〕 設計提問帶領學生概覽全文。 經老師引導閱讀課文依序完成預習單以掌握各段大意及重點。 配合預習單，講解課文並提問重點。 上台分享並回答提問

			<p>[綜合活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提供交通安全或新聞事件案件審理的判決書，讓學生討論判決的依據與合理性。 2. 提供故事體文本，讓學生揣摩故事人物心情，從角色身分思考人物的觀點與立場。 <p>[評量活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生完成「問題思考」及「應用練習」。 2. 教師隨機詢問，進行口語評量。 3. 完成習作，檢討後訂正，完成書面評量。 <p>[發展活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解「題辭」概說、種類及作法。 2. 講解「題辭」範例，引導學生藉由注釋一一熟悉題辭的字面意義及其類別。 3. 講解「柬帖」概說及範例。
第 13-14 週	陋室銘	<ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞銘文的聲情之美。 2. 聽出文中對偶句的誦讀節奏。 3. 掌握文中對偶句的誦讀節奏。 4. 理解「惟吾德馨」為全文主旨所在。 5. 認識「銘」的性質及特色。 6. 體會人生應以修養品德為重。 7. 依據需求調整學習或作息時間。 (發展後設認知策略) 8. 運用多元工具解決學習問題。 (運用環境與學習工具) 	<p>[準備活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。 2. 書寫生難字詞 <p>[發展活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文並配合預習單，逐段講解課文並提問段落重點 2. 配合預習單，講解課文並提問重點。 3. 上台分享並回答提問。 <p>[綜合活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放網路影片《3M 瞬間接著劑——陋室銘篇》。 2. 指導學生練習書寫「座右銘」。 <p>[評量活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。
第 15-16 週	成功是失敗之母	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聽出文中所舉的歷史故事。 2. 聆聽後能複述重點、有條理的回答問題。 3. 理解「成功是失敗之母」的含義。 4. 培養勝而不驕的處世態度。 5. 了解成功者應居安思危才能續保成功。 	<p>[準備活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。 2. 書寫生難字詞 <p>[發展活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。 2. 請學生依序完成預習單以掌握各段大意及重點。 3. 上台分享並回答提問。

			<p>4. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 連結至「好讀」網站，帶領學生閱讀黃永武其他經典的議論文作品。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>
第 17-18 週	看雲的日子	<p>1. 聽出文中雲的不同種類。</p> <p>2. 聽出文中所營造的時空氛圍與情感渲染。</p> <p>3. 說出文中對雲的各種描摹。</p> <p>4. 了解文中描述的觀雲經驗。</p> <p>5. 學習以生動的譬喻技巧描寫事物。</p> <p>6. 分享自身的觀雲經驗。</p> <p>7. 以有情的眼光觀照自然萬物。</p> <p>8. 運用多元工具解決學習問題。 (運用環境與學習工具)</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。</p> <p>2. 書寫生難字詞</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。</p> <p>2. 請學生依序完成預習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>3. 上台分享並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 分享和「雲」有關的歌曲。</p> <p>2. 分享和「雲」有關的知識。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>
第 19-21 週	項鍊	<p>1. 聽出主角在不同情緒時的語氣。</p> <p>2. 了解人物性格對事件發展造成的影響。</p> <p>3. 反思浮華不實的缺點。</p> <p>4. 聽出情節發展的脈絡與轉折關鍵。</p> <p>5. 模擬故事角色進行對話。</p> <p>6. 針對同學的表演給予回饋。</p> <p>7. 理解作者的寫作目的。</p> <p>8. 培養面對錯誤的勇氣與解決問題的能力。</p> <p>9. 練習以順敘法書寫事件。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。</p> <p>2. 書寫生難字詞</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。</p> <p>2. 請學生依序完成預習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>3. 上台分享並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 請學生依課前分組，上臺表演課文中的對話。</p> <p>2. 寫作練習。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>

備註：請分別列出第一學期及第二學期各個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教

學計畫表。