

113 學年度嘉義縣朴子國民中學特殊教育資源班第一二學期語文領域-國語文 A 組教學計畫表 設計者：吳麗娟 (表十一之二)

一、教材來源：自編 編選-參考教材-康軒 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節

三、教學對象：學障 9 年級 4 人、智能障礙 9 年級 1 人共 5 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	(一)聆聽 1-IV-4 應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 <input type="checkbox"/> 簡化	Ad-IV-3 韻文：詞、曲等。 <input type="checkbox"/> 減量 Ad-IV-4 非韻文：古典小說、寓言等。 <input type="checkbox"/> 減量	1. 能應用科技與資訊，增進對詞、曲、古典小說、寓言的聆聽能力，加強互動學習效果。	1. 紙筆評量 完成學習單，正確率達 90%。 • 語詞測驗，正確率達 100%。
B 溝通互動 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	(二)口語表達 2-IV-4 運用科技與資訊，豐富表達內容。 <input type="checkbox"/> 簡化 2-IV-5 視不同情境，進行報告。 <input type="checkbox"/> 減量	Ac-IV-3 文句表達的邏輯。 <input type="checkbox"/> 減量 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服目的。 <input type="checkbox"/> 減量 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 <input type="checkbox"/> 減量◎Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 <input type="checkbox"/> 不調整	2. 能運用科技與資訊，在各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係，以事實、理論為論據，並視不同情境，運用適當的輔助工具進行報告與辯論，以達到說服的目的。	2. 實作評量 • 進行上台書寫及課文朗讀。 • 獨立完成回家作業，正確率達 90%。
C 社會參與 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	四、識字與寫字 4-IV-1 認識國字至少 3,500 字，使用 3,000 字。 <input type="checkbox"/> 減量 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 <input type="checkbox"/> 不調整	Ab-IV-1 3,500 個常用字的字形、字音和字義。 <input type="checkbox"/> 減量 Ab-IV-2 3,000 個常用字的使用。 <input type="checkbox"/> 減量 Ab-IV-4 5,000 個常用語詞的認念。 <input type="checkbox"/> 減量 Ab-IV-5 3,000 個常用語詞的使用。 <input type="checkbox"/> 減量	4. 能認識國字 3,500 字的字形、字音和字義和使用 3,000 個字，並認念 5,000 常用語詞和使用 3,000 個常用語詞，且能夠寫出正確美觀的硬筆字。	3. 口頭評量 • 正確回答老師的問題。 • 口頭發表生活經驗。
特學-J-B2 應用學習策略培養科技、資	(五)閱讀 5-IV-5 閱讀多元文本與個人生活的關聯性。 <input type="checkbox"/> 簡化 <input type="checkbox"/> 減量 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工	◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進。 <input type="checkbox"/> 減量 Ab-IV-7 常用文言文的古今義變。 <input type="checkbox"/> 減	5. 能運用圖書館(室)、科技工具，閱讀多元文本中科技文明演進、常用文言文的古今義變，並	

<p>訊與媒體運用能力，進而增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體之間的互動關係。</p>	<p>具，蒐集資訊，擴充閱讀視野。</p> <p><b>減量</b></p>	<p><b>量</b></p> <p>◎Bb-IV-2 對社會群體情感的體會。<b>減量</b></p> <p><b>量</b></p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、思想等文化內涵。<b>減量</b></p>	<p>增強對藝術、思想等文化內涵與個人生活的關聯性的瞭解，以擴充閱讀視野，增進個人對社會群體情感的體會。</p>
	<p>(六) 寫作</p> <p>6-IV-5 自訂題目，並發表自己的作品。<b>減量</b></p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p> <p><b>不調整</b></p> <p>特學 3-IV-2 運用多元工具解決學習問題。</p>	<p>◎Ba-IV-1 插敘與補敘法。<b>減量</b> Ba-</p> <p>IV-2 各種描寫的作用。<b>減量</b></p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件間接抒情。<b>減量</b></p> <p><b>量</b></p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、等寫作手法。<b>減量</b></p> <p><b>量</b></p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，以演講稿格式與寫作方法為主。<b>減量</b></p> <p>特學 C-IV-2 解決學習問題的多元工具。</p>	<p>6. 運用資訊科技編輯作品，練習各種寫作手法，並藉由敘述事件間接抒情，在學習應用方面，以演講稿格式與寫作方法為主，自訂題目發表個人見解、分享寫作樂趣。</p> <p>7. 運用多元工具解決學習問題。</p>

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	戲李白	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聽出詩中讚賞的語氣。</li> <li>2. 理解本詩題目「戲」的含義。</li> <li>3. 運用文學、地理的背景知識，欣賞詩作之美。</li> <li>4. 運用多元工具解決學習問題。</li> </ol>	<p>[準備活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。</li> <li>2. 書寫生難字詞</li> </ol> <p>[發展活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師引導講解課文，檢索並標記文中重要訊息。</li> <li>2. 配合預習單，逐節講解課文並提問重點。</li> <li>3. 請學生依序完成預習單以掌握學習重點。</li> <li>4. 老師依據課文提問。</li> <li>5. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。接著再請學生自行朗誦一次，體會本詩的韻律感。</li> </ol> <p>[評量活動]</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</li> </ol>

第 3-4 週	詞選	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聽出疑問句與肯定句的不同表現方式。</li> <li>2. 理解作者在詞中所寄託的情思與感懷。</li> <li>3. 學習運用問句以抒發個人情懷。</li> <li>4. 享受自然之美，並關注周遭景物的轉變。</li> <li>5. 運用多元工具解決學習問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</li> </ol> <p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。</li> <li>2. 書寫生難字詞</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「詞」的介紹</li> <li>2. 講解「篇章導讀」：〈如夢令〉。</li> <li>3. 介紹作者李清照。</li> <li>4. 介紹作者辛棄疾。</li> <li>5. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。</li> <li>6. 請學生依序完成預習單以掌握課文大意及重點。</li> <li>7. 學生分組上台分享課文理解。</li> </ol> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 要求學生利用課餘時間完成習作。</li> <li>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</li> </ol>
第 5-6 週	人間好時節	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說出作者少女時期閱讀詩歌的心境轉變。</li> <li>2. 說出作者所領悟的為人處世道理。</li> <li>3. 了解作者透過閱讀詩歌得到的美好感受。</li> </ol>	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。</li> <li>2. 書寫生難字詞</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹作者張曼娟。</li> <li>2. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。</li> <li>3. 請學生依序完成預習單以掌握課文大意及重點。</li> <li>4. 學生分組上台分享課文理解。</li> </ol> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 要求學生利用課餘時間完成習作。</li> <li>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</li> </ol>
第 7-8 週	生於憂患死於安樂	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聽出文中提到哪些歷史人物的故事。</li> <li>2. 說出人物事蹟對自己的啟示。</li> <li>3. 聽出例證和結論之間的關聯性。</li> <li>4. 理解「生於憂患，死於安樂」的深意。</li> <li>5. 學習在作品中運用多方論據，歸納事理。</li> <li>6. 運用多元工具解決學習問題。</li> </ol>	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。</li> <li>2. 書寫生難字詞</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹作者孟子。</li> <li>2. 教師分享自身遭遇困難並突破、成長的經驗，亦可讓自願的同學上台分享。</li> <li>3. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。</li> <li>4. 請學生依序完成預習單以掌握課文大意及重點。</li> <li>5. 學生分組上台分享課文理解。</li> </ol>

			〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。
第 9-10 週	清心苦味	1. 聽出文中最懂苦味的三個民族。 2. 說出作者在不同年齡對苦味的感受。 3. 理解苦味可清心的含義。 4. 口述對文中「自找苦吃是好事」的看法。 5. 理解不同年齡對相同事物看法的改變。 6. 培養勇於嘗試、主動承擔的態度。	〔準備活動〕 1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。 2. 書寫生難字詞 〔發展活動〕 1. 藉由提問，帶出本課主題，並理解不同年齡對相同事物看法的改變。 2. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。 3. 請學生依序完成預習單以掌握課文大意及重點。 4. 學生分組上台分享課文理解。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。
第 11-13 週	獵人 語文天地、對聯	1. 能透過細節的描寫掌握「泰雅」真正的意義。 2. 聽出原住民文學遣字用句的特色。 3. 觀察體會自然，尊重珍惜生命。 4. 認識並尊重不同族群的文化傳統。 5. 激發對自身文化傳統的興趣與認同。 6. 認識對聯的種類與用途。 7. 欣賞生活中所見的對聯。 8. 運用多元工具解決學習問題。	〔準備活動〕 1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。 2. 書寫生難字詞 〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。 2. 請學生依序完成預習單以掌握課文大意及重點。 3. 學生分組上台分享課文理解。 〔綜合活動〕 1. 指導學生蒐集並分享各地不同原住民的成年禮介紹。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。
第 14-15 週	與宋元思書	1. 分享自己對山水的感受。 2. 理解作者賞景後所抒發的感懷。 3. 認識並欣賞駢文的特色。 4. 培養拋卻俗務、欣賞美景的專注力。 5. 聽出作者描繪的山水美景。 6. 說出作者在旅途中的所見所聞 7. 運用多元工具解決學習問題。	〔準備活動〕 1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。 2. 書寫生難字詞 〔發展活動〕 1. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。 1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。 2. 請學生依序完成預習單以掌握課文大意及重點。 3. 學生分組上台分享課文理解。

			<p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 指導學生蒐集並分享各地不同原住民的成年禮介紹。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>
第 16-17 週	畫說湖心亭看雪	<p>1. 聽出作者對〈湖心亭看雪〉的讚嘆。</p> <p>2. 聽出舟子不以為然又不敢直說的語氣。</p> <p>3. 敘述自己想像中的美景。</p> <p>4. 選擇更加精準的字詞來抒情寫景敘事。</p> <p>5. 提升審美的判斷力。</p> <p>6. 運用多元工具解決學習問題。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。</p> <p>2. 書寫生難字詞</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 引起動機：請學生想像並分享，一幅美景裡應該有哪些人事物？</p> <p>2. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。</p> <p>3. 請學生依序完成預習單以掌握課文大意及重點。</p> <p>4. 學生分組上台分享課文理解。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 請學生以自己的感受，選擇張岱〈湖心亭看雪〉中的一幅畫面，加以描繪並發表自己的創作理念。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>
第 18-20 週	喂——出來！	<p>1. 說出文中坑洞的特別之處。</p> <p>2. 理解「喂——出來！」兩度在文中出現的意義。</p> <p>3. 聽出文中商人利用坑洞謀利的方式。</p> <p>4. 體會珍惜資源、愛護環境的重要性。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。</p> <p>2. 書寫生難字詞</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。</p> <p>2. 請學生依序完成預習單以掌握課文大意及重點。</p> <p>3. 學生分組上台分享課文理解。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>

## 第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	臺灣竹枝詞選	<p>1. 聽出竹枝詞歌詠地方風光的文體特色。</p> <p>2. 說出兩首竹枝詞的主題。</p> <p>3. 了解詩中描述的臺灣地理特徵及經濟作物。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。</p> <p>2. 書寫生難字詞</p>

		<p>4. 學習描寫居住地的環境和物產特點。</p> <p>5. 培養關心臺灣鄉土的情懷。</p> <p>6. 運用多元工具解決學習問題。</p>	<p>3. 請學生在課前先訪問家中長輩，談談他們印象中的地理景觀及農業發展活動，欣賞老照片，課堂中讓學生分享訪問心得。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。</p> <p>2. 請學生依序完成預習單以掌握課文大意及重點。</p> <p>3. 學生分組上台分享課文理解。</p> <p>4. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。接著再請學生自行朗誦一次，體會本詩的韻律感。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>
第 4-6 週	曲選	<p>1. 聽出兩首曲的韻腳。</p> <p>2. 以富有感情的聲調誦讀曲文。</p> <p>3. 聽出句子的停頓換氣處。</p> <p>4. 了解作者寄託於曲作的情感。</p> <p>5. 培養閱讀曲的興趣。</p> <p>6. 運用多元工具解決學習問題。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。</p> <p>2. 書寫生難字詞</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 針對課本「曲的淺說」，予以補充說明。</p> <p>2. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。</p> <p>3. 請學生依序完成預習單以掌握課文大意及重點。</p> <p>4. 學生分組上台分享課文理解。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>
第 7-9 週	二十年後	<p>1. 聽出文中二十年之約的結果。</p> <p>2. 說出文中人物的不同形象。</p> <p>3. 讀出作者所安排的伏筆。</p> <p>4. 學習運用反襯手法營造情節張力。</p> <p>5. 了解本文蘊含的善惡啟示。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。</p> <p>2. 書寫生難字詞</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。</p> <p>2. 請學生依序完成預習單以掌握課文大意及重點。</p> <p>3. 學生分組上台分享課文理解。</p> <p>4. 就小說的情節與人物形象進行討論。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 教師發給每位同學一張紙條，請他們寫下未來的願望，準備容量適當的玻璃罐，紙條裝入之後用膠帶封起。</p> <p>2. 討論時空膠囊要寫些什麼、幾年後在什麼地點、時</p>

			<p>間拆封。</p> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</li> <li>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</li> </ol>
第 10-12 週	火車與熱氣球	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聽出作者引用的文學作品。</li> <li>2. 分享自己搭乘不同交通工具的經驗與感受。</li> <li>3. 理解火車與熱氣球代表的意義。</li> <li>4. 學習透過引用手法傳達文章意旨。</li> <li>5. 保持對理想追求的初衷與熱忱。</li> <li>6. 聽出作者對自身行旅經驗與古人經驗抒發的感受與體悟。</li> </ol>	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。</li> <li>2. 書寫生難字詞</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。</li> <li>2. 請學生依序完成預習單以掌握課文大意及重點。</li> <li>3. 學生分組上台分享課文理解。</li> </ol> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</li> <li>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</li> </ol>
第 13-15 週	憶高畑勳：螢火蟲之墓	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聽出作者對高畑勳電影的評價。</li> <li>2. 說出高畑勳對動畫界的貢獻。</li> <li>3. 說出本文作者評論《螢火蟲之墓》的切入點。</li> <li>4. 掌握作者評論高畑勳電影的觀點。</li> <li>5. 學習由多元角度欣賞電影作品。</li> <li>6. 運用多元工具解決學習問題。</li> </ol>	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。</li> <li>2. 書寫生難字詞</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。</li> <li>2. 請學生依序完成預習單以掌握課文大意及重點。</li> <li>3. 學生分組上台分享課文理解。</li> </ol> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</li> <li>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</li> </ol>
第 16-18 週	后羿射月	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聽出后羿與嫦娥兩次誓言的不同含義。</li> <li>2. 說出甲、乙、丙三位演員輪流擔任的角色。</li> <li>3. 理解本劇「一人一半才是伴」的創作意涵。</li> <li>4. 認識本劇以幽默對白鋪陳情節的寫作手法。</li> <li>5. 培養欣賞舞臺劇的興趣。</li> <li>6. 運用多元工具解決學習問題。</li> </ol>	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 預習單-本課篇章導讀、鑑賞分析填空。</li> <li>2. 書寫生難字詞</li> <li>3. 播放《后羿射月》影片。</li> <li>4. 帶領學生初步認識舞臺劇，進一步閱讀劇本。</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。</li> <li>2. 請學生依序完成預習單以掌握課文大意及重點。</li> <li>3. 學生分組上台分享課文理解。</li> </ol> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</li> <li>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</li> </ol>

備註：請分別列出第一學期及第二學期各個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。