

貳、各年級各領域/科目課程計畫

113 學年度嘉義縣竹崎高級中學 七 年級第 一 二 學期語文領域國文科 教學計畫表 設計者： 許家蓁

一、教材版本：康軒版第一冊 二、本領域每週學習節數： 5 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內 容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統 整規劃 (無則免 填)
			學習表現	學習內容					
第一週 8/26- 8/30	一、夏夜	國-J-B3 具備欣賞 文學與相 關藝術的 能力，並 培養創作 的興趣， 透過對文 本的反思 與分享， 印證生活 經驗，提 升審美判 斷力。	1-IV-2 依據不同 情境，分 辨聲情意 涵及表達 技巧，適 切回應。 2-IV-2 有效把握 聽聞內容 的邏輯， 做出提問 或回饋。	Ad-IV-2 新詩、現 代散文、 現代小 說、劇 本。 Bb-IV-3 對物或自 然以及生 命的感 悟。 Cc-IV-1 各類文 本中的藝 術、信 仰、思想 等文化內	1. 聽出新 詩的韻律 感。 2. 將情感 融入詩 意，學習 以適度的 語調朗 誦。 3. 領略擬 人化動詞 所呈現的 活潑氣 息。 4. 將構思 轉換成畫	〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預 習〈夏夜〉教材。 2. 引起動機：請學生 想出夏天代表性的景 象及動、植物，並寫 在學習單上。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字 詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者楊喚。 4. 檢索並標記文中重 要訊息。 5. 播放課文朗誦。 6. 配合課文提問教學	1. 實作評 量 2. 口頭評 量 3. 自我評 量	【環境教 育】 環 J3 經 由環境美 學與自然 文學了解 自然環境 的倫理價 值。 【戶外教 育】 戶 J3 理解知識 與生活環 境的關 係，獲得 心靈的喜	

				涵。	面，重新改寫詩句。 5. 透過對文本的理解，印證生活經驗。	學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 7. 講述「鑑賞分析」。 8. 與學生進行「問題思考」之討論。 9. 講解「應用練習」。 10. 引領學生進行「延伸探索」，朗誦楊喚〈春天在哪兒呀？〉並回答提問。		悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第二週 9/02- 9/06	一、夏夜 二、生之歌選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A1	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 6-IV-3	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 學習詩歌朗誦的節奏和語氣。 2. 分享時能說得正確、說得清楚、說得有條理。	〔評量活動〕 請學生利用課餘時間完成習作。 〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習〈生之歌選〉教材。 2. 引起動機：請學生在課前搜尋有關杏林子與伊甸社會福利基金會的資料，並於課堂上分享查得的資訊。 〔發展活動〕	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。 【生命教育】 生J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	

		透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文的興趣。	靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。			1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者杏林子。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。		【SDG10】減少不平等：減少國家內部的不平等。	
第三週 9/09- 9/13	二、生之歌選	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文的興趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉族及其他社群的關係。	1. 掌握「珍珠」與「手」代表的意義。 2. 正向思考，感恩惜福。 3. 培養樂於助人的態度。	〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生發表自己面對挫折的經驗，以及如何調適的過程。 2. 請學生分享被幫助	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【品德教育】 品EJU7 欣賞感恩。 【生命教育】 生J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 【SDG10】 減少不平等：減少國家內部	

						<p>過的經驗，以及幫助別人的經驗。</p> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 		和國家間的不平等。	
<p>第四週 9/16- 9/20</p>	<p>三、吃冰的滋味</p>	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容，應用於日常生活中，有效處理問題。</p>	<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享美好的生活體驗。 2. 聽出文中不同冰品的特色。 3. 說明飲用冰品的不同。 4. 了解臺灣社會今昔變遷的情形。 	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回家先行預習〈吃冰的滋味〉教材。 2. 探問父母、祖父母：請學生訪問家中長輩，談談他們小時候的冰品及有趣的童玩。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者古蒙仁。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>樂於參與相關的學習活動，並與他人交流。</p>	

						文並提問段落重點。 請學生依序完成學習 單以掌握各段大意及 重點。			
第五週 9/23- 9/27	三、吃冰 的滋味	國-J-A2 透過欣賞 各類文 本，培養 思辨的能 力，並能 反思內容 主題，應 用於日常 生活中， 有效處理 問題。	2-IV-3 依理解的 內容，明 確表達意 見，進行 有條理的 論辯，並 注重言談 禮貌。 5-IV-3 理解各類 文本內容、 形式特 色。	Ad-IV-1 篇章的主 旨、結 構、寓意 與分析。 Ba-IV-2 各種描寫 的作用及 呈現的效 果。 Ca-IV-2 各類文本 中表現科 技文明演 進、生存 環境發展 的文化內 涵。	1. 學習先 總後分的 寫作手 法。 2. 培養樸 實的生活 態度。 3. 嘗試 運用感官 運摹寫技 巧。	〔發展活動〕 1. 補充課文內容。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題 思考」之討論。 4. 引領學生進行「延 伸探索」，閱讀文章並 回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生發表個人喜 愛的冰品，並說明飲 用冰品的優缺點。 2. 請學生分組討論， 找出跟「冰」有關的 成語。 〔評量活動〕 1. 請學生利用課餘時 間完成應用練習及習 作。 2. 準備測驗卷供學生 課堂上練習，強化解 題能力。 3. 請學生選擇一種生 活中常見的食品作為 主題，從五種感官摹	1. 實作評 量 2. 習作評 量 3. 口頭評 量 4. 紙筆評 量 5. 自我評 量	【閱讀素 養教育】 閱 J8 在 學習上遇 到問題 時，願意 尋找課外 資料，解 決困難。 閱 J9 樂 於參與閱 讀相關的 學習活 動，並與 他人交 流。	

						寫（視、聽、嗅、味、觸）中選擇兩種，各書寫一個段落。			
第六週 9/30- 10/04	語文天地 一、標點 符號使用 法	國-J-B1 運用國語 文表情達 意，增進 閱讀理解 ，進而提 升欣賞文 本的能力 ，並能傾 聽他人的 需求、理 解他人的 觀點，達 到良性溝 通與互動 。	5-IV-1 比較不同 標點符號 的表達效 果，流暢 朗讀各類 文本，並 表現情感 的起伏變 化。 6-IV-1 善用標點 符號，增 進情感表 達及說服 力。	Ac-IV-1 標點符號 在文本中 的不同效 果。	1. 認識 標點符號 的功用。 2. 了解 標點符號 在文章中 的不同效 果。 3. 學習 運用標點 符號增進 情感表達 及說服 力。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預 習〈標點符號使用 法〉內容。 2. 引起動機：徵求自 願者或指派學生演出 情境漫畫內容。 〔發展活動〕 1. 講解課文內容。 2. 講解「標點符號的 種類」。 〔綜合活動〕 1. 閱讀行不行：準備 無標點文章，請學生 分組閱讀，並嘗試為 文章標點、斷句。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練 習及習作。 2. 準備測驗卷供學生 課堂上練習，強化解 題能力。	1. 實作評 量 2. 習作評 量 3. 口頭評 量 4. 紙筆評 量 5. 自我評 量	【閱讀素 養教育】 主 動尋 求多 元的 詮釋 ，並 試 自 己 的 想 法。	
第七週 10/07- 10/11	自學一、 善用時 間的 方法	國-J-A3 運用國語 文能力吸 收新知，	1-IV-3 分辨聆聽 內容的選	Ab-IV-1 4,000 個 常用字的	1. 嘗試 文章開頭 引用名家	〔發展活動〕 1. 講解自學方法。 2. 同學分組研討善用	1. 實作評 量 2. 習作評	【閱讀素 養教育】 閱 J1 發	

	【第一次 評量週】 第一文 評複習~ 課地一	並訂定計畫 畫、自發精 學、習、新 揮、創、進 神、增、應 個、人、能 變、力。	輯性，找出 解決問題的 方法。 2-IV-1 掌握生活 情境，適切 表情達意， 分享自身經 驗。	字形、字 音和字 義。 Bd-IV-1 以事實、論 據，達到說 服、建構、 批判等目的。	文句的寫 作手法。 2. 善用 時間，做 重要的 事。	時間的方法，並提出 自己的方法。 〔評量活動〕 1. 各組進行專題報 告。	量 3. 口頭評 量 4. 紙筆評 量 5. 自我評 量	展多元文 本的閱讀 策略。 閱 J10 主 動尋求多 元的詮 釋，並試 著表達自 己的想法。 【生涯規 劃教育】 涯 J1 了 解生涯規 劃的意義 與功能。 涯 J13 培 養生涯規 劃及執行 的能力。	
第八週 10/14- 10/18	四、差不 多先生傳	國-J-A2 透過欣賞 各類文 本，培養 思辨的能 力，並能 反思內容 主題，應 用於日常	1-IV-2 依據不同 情境，分辨 聲情意涵 及表達技 巧，適切 回應。	Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結 構、寓意	1. 從朗讀 文句的語 氣中掌握 關鍵字。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預 習〈差不多先生傳〉 教材，並標記生難字 詞。 2. 引起動機：請學生 回想自己或身邊的人	1. 實作評 量 2. 習作評 量 3. 口頭評 量 4. 紙筆評	【閱讀素 養教育】 閱 J1 發 展多元文 本的閱讀 策略。 閱 J9 樂	

		生活中，有效處理問題。	2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行的論辯，並注重言談禮貌。	與分析。		有什麼樣特殊的習慣或性格，並討論這樣的習慣或性格可能有什麼樣的優點、缺點。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者胡適。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。	量 5. 自我評量	於參與閱的讀相關的學習活動，並與他人交流。	
第九週 10/21- 10/25	四、差不多先生傳	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1	1. 講述差不多先生發生的事件。 2. 讀出各段落的敘事重點。 3. 將傳記簡縮寫成履歷表。	〔發展活動〕 1. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同生活情境中使用文本之規則。	

			點。 6-IV-4 依據需求 書寫各類 文本。	各類文本 中的藝術、 信仰、思想 等文化內 涵。		1. 失之毫釐，差之千里：請學生分組找尋「失之毫釐，差之千里」的事例，改編成劇本，並上臺演出。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3. 請學生分組寫作情境，並在情境中加入倒反技巧。			
第十週 10/28- 11/01	五、論語 選	國-J-C2 在國語文 學習情境 中，與他 人合作學 習，增進 理解、溝 通與包容 的能力， 在建立人 際關係。	1-IV-1 以同理 心，聆聽 各項發 言，並加 以記錄、 歸納。 6-IV-4 依據需求 書寫各類 文本。	Ab-IV-7 常用文言 文的字 詞、虛 字、古今 義變。 Cc-IV-1 各類文本 中的藝術、 信仰、思想 等文化內 涵。	1. 用心聆 聽發言並 加以歸 納。 2. 聽出分 號前後的 文意相關 性。 3. 依據理 解的內容， 明確表達 意見。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈論語選〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：播放盧廣仲《哈囉，孔子》影片。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹孔子。 4. 講解課文。	1. 實作評 量 2. 習作評 量 3. 口頭評 量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、	

						<p>5. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>6. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p>		<p>健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【SDG4】 優良教育：確保包容和公平的優質教育，促進全民終身學習機會。</p>	
<p>第十一週 11/04- 11/08</p>	<p>五、論語選 六、那默默的一群</p>	<p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活</p>	<p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及</p>	<p>1. 掌握生活情境，分享自身經驗。 2. 理解語錄體的寫作特色。 3. 學習欣賞別人的</p>	<p>〔綜合活動〕 1. 優點大進擊：請學生寫下同學的姓名及值得效法的具體行為。 2. 吾愛吾師：請學生分組訪問校內的師長，做成報告並發表。</p>	<p>1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評</p>	<p>【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J9 知行合一與自我反</p>	

		<p>在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從道觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>呈現的效果。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>優點。</p> <p>4. 說出清道婦與兵士的共同點。</p>	<p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 <p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生課前先行預習〈那默默的一群〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生課前觀察自己生活周遭的環境，分別是由哪些人來打掃的。 <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者張騰蛟。 3. 講解課文生難字詞。 	<p>量</p>	<p>省。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>【SDG4】</p>	
--	--	--	---	---	------------------------------------	---	----------	---	--

								優良教育：確保包容和公平的教進身會。	
第十二週 11/11- 11/15	六、那默默的一群	國-J-C1 閱讀各類 文本，從 中培養道 德觀、責 任感、同 理心，並 能觀察生 活環境， 主動關懷 社會，增 進對公共 議題的興 趣。	1-IV-1 以同理 心，聆聽 各項發 言，並加 以記錄、 歸納。 2-IV-1 掌握生活 情境，適 切表情達 意，分享 自身經 驗。 2-IV-2 有效把握 聽聞內容 的邏輯， 做出提問 或回饋。	Ac-IV-2 敘事、有 無、判 斷、表態 等句型。 Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結 構、寓意 與分析。 Ad-IV-2 新詩、現 代散文、 現代小 說、劇 本。	1. 理解文 中「默 默」的含 義。 2. 善用譬 喻修辭使 形象鮮 活。	〔發展活動〕 1. 講解課文。 2. 配合課文提問教學 學習單，逐段講解課 文並提問段落重點， 學生依序完成學習單 並掌握學習各段落大 意及重點。 3. 講述「鑑賞分析」。 4. 與學生進行「問題 思考」之討論。 5. 引領學生進行「延 伸探索」，閱讀文章並 回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生上網蒐集資 料，或事先訪問住家 附近的清潔隊，了解 清潔隊的工作。 2. 三百六十行，行行	1. 實作評 量 2. 口頭評 量 3. 自我評 量	【品德教 育】 品 J2 重 視群體規 範與榮 譽。 【生涯規 劃教育】 涯 J7 學 習蒐集與 分析工作/ 教育環境 的資料。	

			5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。		出狀元：請學生分組討論不同行業的工業作，並選擇一種職業作為報告主題。			
第十三週 11/18- 11/22	六、那默默的一群 語文天地 二、閱讀與策略 料檢	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、	1. 培養敬業與服務的責任心。 2. 認識常見的閱讀技巧，並靈活運用閱讀策略。	〔綜合活動〕 1. 請學生列出三種自己未來希望從事的職業，並思考這些職業需要具備的特質。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想	

		議題的興趣。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活力與素養。	容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		1. 引起動機：徵求自願者或指派學生演出情境漫畫內容。 2. 教師準備十則資訊（可以是新聞標題、生活偏方、語文常識等），請學生上網搜尋資訊的真偽，並說明判斷的過程。 〔發展活動〕 1. 講解「閱讀策略常見的八種技巧」。		法。 資 E8 認 識基本的 數位資源 整理方 法。	
第十四週 11/25- 11/29	語文天地 二、閱讀 策略與資 料檢索 自學二、 拄柺杖的 小男孩 【第二次 評量週】	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bd-IV-1 以事實、	1. 培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。 2. 能判讀網路資訊的可信	〔發展活動〕 1. 講解「如何上網檢索資訊」。 2. 講解「網路的判讀與引用」。 〔評量活動〕 1. 各組進行專題報告。 2. 請學生完成應用練	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評	資 E8 認 識基本的 數位資源 整理方 法。 【人權教 育】 人 J5 了	公民

	<p>第四單元 複習課 語文天地二</p>	<p>整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>視野。 6-IV-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>	<p>理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>度。 3. 思考篇名與內容的聯繫。 4. 溫和的對待他人，讓社會和美好。</p>	<p>習及習作。</p>	<p>量</p>	<p>解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【安全教育】 安 J5 了解特殊體質學生的運動安全。 【SDG3】 良好健康和福祉：確保健康的生活，促進全年</p>	
--	-------------------------------	--	--	--	---	--------------	----------	--	--

								齡的福祉。 【SDG10】 減少不平等：減少國家內部的不平等。	
第十五週 12/02- 12/06	七、兒時 記趣	國-J-B3 具備欣賞 文學與相 關藝術的 能力，並 培養創作 的興趣， 透過對文 本的反思 與分享， 印證生活 經驗，提 升審美判 斷力。	1-IV-2 依據不同 情境，分 辨聲情意 涵及表達 技巧，適 切回應。 2-IV-1 掌握生活 情境，適 切表情達 意，分享 自身經 驗。 5-IV-2 理解各類 文本的句 子、段落 與主要概 念，指出	Ab-IV-6 常用文言 文的詞義 及語詞結 構。 Ab-IV-7 常用文言 文的字 詞、虛 字、古今 義變。 Ba-IV-2 各種描寫 的作用及 呈現的效 果。	1. 能分辨 不同語氣 的用意。 2. 養成良 好的聆聽 態度和禮 貌。 3. 練習運 用停連技 巧朗讀記 敘文本的 古文。 4. 能以適 切的語言 與表情， 分享自己 的童年趣 事。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預 習〈兒時記趣〉教 材，並標記生難字 詞。 2. 引起動機：請學生 分組拿放大鏡到校園 各處觀察，畫下或拍 下透過放大鏡看到的 景象。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字 詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者沈復。 4. 講解課文。 5. 講述「鑑賞分析」。	1. 實作評 量 2. 習作評 量 3. 口頭評 量 4. 紙筆評 量 5. 自我評 量	【閱讀素 養教育】 理解學科 知識內的 重要詞彙 的意涵， 並懂得如 何運用該 詞彙與他 人進行溝 通。	表演藝術

			寫作的目的與觀點。						
第十六週 12/09- 12/13	七、兒時 記趣 八、紙船 印象	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1. 運用閱讀理解策略理解文意。 2. 想像力的發揮，是生活之美的根本。 3. 理解作者賦予紙船的情感。	〔發展活動〕 1. 與學生進行「問題思考」之討論。 2. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 想像力就是我的超能力：準備幾樣物品，請學生分組想像物品放大後會像什麼。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈紙船印象〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	表演藝術

		的觀點，達到良性溝通與互動。	理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。			準備色紙數張、剪刀、膠水，利用色紙完成摺紙作品。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。			
第十七週 12/16- 12/20	八、紙船 印象	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性溝通與互動。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2	1. 學習運用排比的修辭技巧。 2. 理解以小見大的呈現方式。	〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者洪醒夫。 3. 講解課文。 4. 講述「鑑賞分析」。 5. 與學生進行「問題思考」之討論。 6. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 家庭時間：請學生分享自己與家人在一起時從事的活動。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

			<p>掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--	--

<p>第十八週 12/23- 12/27</p>	<p>八、紙船 印象 九、下雨 天，真好</p>	<p>國-J-B1 運用國語 文表情達 意，增進 閱讀理 解，進而 提升欣賞 及評析文 本的能力，並能 傾聽他人的 需求、理 解他人的 觀點，達 到良性人 我溝通與 互動。 國-J-B3 具備欣賞 文學與相 關藝術的 能力，並 培養創作 的興趣， 透過對文 本的反思 與分享， 印證生活</p>	<p>2-IV-1 掌握生活 情境，適 切表情達 意，分享 自身經 驗。 5-IV-1 比較不同 標點符號 的表達效 果，流暢 朗讀各類 文本，並 表現情感 的起伏變 化。 5-IV-5 大量閱讀 多元文 本，理解 議題內涵 及其與個 人生活、 社會結構 的關聯性。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主 旨、結 構、寓意 與分析。 Ad-IV-2 新詩、現 代散文、 現代小說、 劇本。 Bb-IV-1 自我及人 際交流的感受。</p>	<p>1. 理解融 抒情於記 敘的手法。 2. 練習運 用抑揚頓 挫朗讀抒 情文本。</p>	<p>〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練 習及習作。 2. 準備測驗卷供學生 課堂上練習，強化解 題能力。 3. 請學生以一件對自 己而言有特殊意義的 物件為題材，寫作一 篇文章。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預 習〈下雨天，真好〉 教材，並標記生難字 詞。 2. 引起動機：請學生 蒐集和「雨」有關的 歌曲，並討論這些歌 曲中，「雨」帶給人什 麼樣的感受。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字 詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者琦君。</p>	<p>1. 實作評 量 2. 習作評 量 3. 口頭評 量 4. 紙筆評 量 5. 自我評 量</p>	<p>【家庭教育】 家J5 了 解與家人 溝通互動 及相互支 持的適切 方式。</p>
----------------------------------	--------------------------------------	---	---	--	--	--	---	---

		經驗，提升審美判斷力。							
第十九週 12/30- 1/03	九、下雨天，真好	國-J-B3 具備欣賞與藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉	1. 了解作者藉兩天追憶童年往事所抒發的情懷。 2. 學習運用狀聲詞描摹各種聲音。 3. 學習心智圖的簡要畫法。 4. 培養慈悲為懷的胸襟。	〔發展活動〕 1. 講解課文。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題思考」之討論。 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生閱讀琦君〈下雨天，真不好〉，分組討論雨天的優缺點。 2. 雨中的旋律：請學生在黑板上寫出與「雨勢」有關的形容詞、成語或諺語，並依雨勢大小排列。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【家庭教育】 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

			力。	里、國族及其他社群的關係。					
第廿週 1/06- 1/10	十、鬧元宵	國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同的文化內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與懷多元文化的意義。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用資訊，豐富內容。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 聆聽並複述同學口頭發表的內容。 2. 練習口頭發表時的信心和儀態。 3. 觀察周遭事物與活動，積累寫作材料。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈鬧元宵〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：將學生分成兩隊，每隊輪流推派代表出燈謎，雙方搶答。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者朱天衣。 4. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。 7. 引領學生進行「延	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J5 了解及尊重不同的習俗與禁忌。	綜合活動

						伸探索」，閱讀文章並回答提問。			
第廿一週 1/13- 1/17	十、關元 宵 自學三、 曹操掉下 去了 【第三次 評量週】 第七十 次 評復課	國-J-C3 閱讀各類 文本，探 索不同文 化的內 涵，欣賞 並尊重各 國文化的 差異性， 了解與關 懷多元文 化的價值 與意義。 國-J-B3 具備欣賞 文學與相 關藝術的 能力，並 培養創作 的興趣， 透過對文 本的反思 與分享， 印證生活 經驗，提 升審美判 斷力。	1-IV-1 以同理 心，聆聽 各項發 言，並加 以記錄、 歸納。 2-IV-4 靈活運用 科技與資 訊，豐富 表達內 容。 5-IV-5 大量閱讀 多元文 本，理解 議題內涵 及其與個 人生活、 社會結構 的關聯 性。	Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ba-IV-1 順敘、倒 敘、插敘 與補敘 法。 Cb-IV-1 各類文本 中的親屬 關係、道 德倫理、 儀式風 俗、典章 制度等文 化內涵。	1. 增進對 鄉土的了 解與關 懷。 2. 培養對 傳統民俗 節慶的感 情。 3. 關注社 會議題並 表達看 法。 4. 能分析 不同角色 的性格與 特徵。 5. 體會世 代傳承的 重要性， 激發勇於 承擔責任 之心。	〔綜合活動〕 1. 元宵活動面面觀： 請學生分享並討論各 地不同的元宵慶祝活 動。 2. 動手玩燈籠：請學 生設計元宵燈籠。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練 習及習作。 2. 準備測驗卷供學生 課堂上練習，強化解 題能力。	1. 實作評 量 2. 習作評 量 3. 口頭評 量 4. 紙筆評 量 5. 自我評 量	【多元文 化教育】 多 J1 珍 惜並維護 我族文 化。 多 J5 了 解及尊重 不同文化 的習俗與 禁忌。 【生涯規 劃教育】 涯 J9 社 會變遷與 工作/教育 環境的關 係。 【多元教 育規劃】 多 J1 珍 惜並維護 我族文 化。	綜合活動

								<p>多 J2 關 懷我族文 化遺產的 傳承與興 革。</p> <p>【SDG11】 永續城市 與社區： 讓城市和 人類住區 具包容 性、安全 復原力和 永續力。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	---	--

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免填)
			學習表現	學習內容					
第一週 2/10- 2/14	一、傘	國-J-B3 具備欣賞文學與藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思，與分享生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 聽出長、短句不同的情致。 2. 練習新詩的朗誦。 3. 體會「人傘合一」的境界。 4. 學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法。 5. 以寧靜自在的心境看待人生際遇。 6. 培養自在自適的生活態	〔準備活動〕 1. 請學生回家先行預習本課教材。 2. 引起動機：請學生攜帶雨傘到課堂上，分享傘的花樣。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者蓉子。 3. 講解課文生難字詞。 4. 檢索並標記文中重要訊息。 5. 課文朗誦。 6. 配合課文提問教學學習單，逐節講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握學習重點。 7. 講述「鑑賞分析」。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 紙筆評量	【品德教育】 品J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	

			符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。		度，善於自我覺察。				
第二週 2/17- 2/21	一、傘 二、近體詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、	1. 聆聽後能掌握作者的情感。 2. 運用譬喻手法描寫物品。 3. 培養觀察力與想像力，豐富生活，美化心靈。 4. 聽出詩句中所蘊含的情感。	〔發展活動〕 1. 與學生進行「問題思考」之討論。 2. 引領學生進行「延伸探索」，朗誦蓉子〈樹〉並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 準備詠物詩詩句，請學生猜測詩中描述的物品。 2. 準備字卡，請學生回答字卡中的文字可以比喻成什麼。 〔評量活動〕 1. 要求學生完成習作及應用練習。 2. 準備測驗卷供學生	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、	

		<p>生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文的興趣。</p>	<p>的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改</p>	<p>現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>5. 透過朗誦，掌握平仄和韻腳。</p>	<p>課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 預習近體詩選的三首詩。 2. 介紹近體詩。</p>		<p>人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進人健康與幸福的方法。</p>	
--	--	----------------------------------	---	--	-------------------------	--	--	--	--

			寫等技 巧，增進 寫作能 力。						
第三週 2/24- 2/28	二、近體 詩選	國-J-A1 透過國語 文的學習， 認識生涯 及生命的 典範，建立 正向價值 觀，提高學 語文的興 趣。	1-IV-2 依據不同 情境，分辨 聲情意涵 及表達技巧， 適切回應。 2-IV-1 掌握生活 情境，適切 表情達意， 分享自身 經驗。 5-IV-2 理解各類 文本的段落 與主要概 念，指出目 的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文 的詞義及語 詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的 邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古 體詩、樂府 詩、詞、曲 等。	1. 從語音 表現聽出 詩句中的 關鍵字詞。 2. 根據詩 意正確斷 句並讀出 詩句。 3. 掌握字 詞的言外 之意。 4. 學習對 偶修辭的 運用。 5. 培養閱 讀古典詩 歌的興趣。 6. 以正面 積極的態度 面對人生。	〔發展活動〕 1. 講解〈早發白 帝城〉生難字 詞。 2. 講解〈早發 白帝城〉「篇 章導讀」。 3. 介紹作者 李白。 4. 配合課文 提問教學學 習單，講解 〈早發白帝 城〉並提問 重點。請學 生依序完成 學習單。 5. 講述〈早 發白帝城〉 鑑賞分析。 6. 講解〈山 居秋暝〉生 難字詞。 7. 講解〈山 居秋暝〉「 篇章導讀」。 8. 介紹作者 王維。 9. 配合課文 提問教學學 習單，講解 〈山居秋暝〉 並提問重點。 請學生依序 完成學習單。	1. 實作評 量 2. 口頭評 量 3. 紙筆評 量 4. 自我評 量	【生命教 育】 生J5 覺 察生活中的 各種迷思， 在生活作息、 健康促進、 飲食運動、 休閒娛樂、 人我關係等 課題上進行 價值思辨， 尋求解決之 道。 生J7 面對並超越 人生的各種 挫折與苦難， 探討促進全 人健康的與 幸福的	

<p>第四週 3/03- 3/07</p>	<p>二、近體詩選 三、四種讀書的方法</p>	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文的興趣。</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效</p>	<p>1. 用自己的話陳述詩句的內容。 2. 掌握字詞的言外之意。 3. 以精簡的詞語表情達意。 4. 以不輕言放棄的精神面對挫折。 5. 分享自己平時的讀書方法。</p>	<p>〔發展活動〕 1. 講述〈山居秋暝〉鑑賞分析。 2. 講解〈聞官軍收河南河北〉生難字詞。 3. 講解〈聞官軍收河南河北〉「篇章導讀」。 4. 介紹作者杜甫。 5. 配合課文提問教學學習單，講解〈聞官軍收河南河北〉並提問重點。請學生依序完成學習單。 6. 講述〈聞官軍收河南河北〉鑑賞分析。 〔評量活動〕 1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預</p>	<p>1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量</p>	<p>方法。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	<p>公民</p>
-------------------------------	-----------------------------	--	--	--	--	--	--	--	-----------

			做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		習〈四種讀書的方法〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生分享自己準備課堂測驗或學校段考時，曾經運用的讀書方法及成效。		生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進人健康與幸福的方法。	
第五週 3/10- 3/14	三、四種 讀書的方法	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內涵，應用於日常生活中，有效處理問題。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 聽出文中的四種讀書方法。 2. 說出文中四種讀書方法的實行方式。	〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者傅佩榮。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5. 文意教學。 6. 配合課文提問教學	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量 4. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱J1 發展多元閱讀策略。	

			聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出目的與觀點。	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類等寫作手法。	3. 理解透過四種讀書方法所能達成的閱讀目的。 4. 分辨四種讀書方法實行方式的差異。 5. 學習列舉事例以說明的手法。	學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單。		
第六週 3/17- 3/21	三、四種讀書的方法 語文天地 一、文字 構造介紹	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與	1. 理解作者對於不同讀書方法的體悟。 2. 學習運用「總-分-總」安排文章脈絡。	〔發展活動〕 1. 講述「鑑賞分析」。 2. 與學生進行「問題思考」之討論。 3. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生找出國小階段讀過且印象較深刻	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確

		有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、描述見解，並發表自己的作品。	意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	3. 培養適用不同需求的讀書方法。 4. 透過大量閱讀培養獨立的見解。 5. 藉由閱讀享受學習的樂趣。 6. 了解文字的结构與來源。	的一本書，在課前重複閱讀一遍，並比較兩次閱讀體驗的不同處。 2. 請學生分組上網蒐集分享讀書方法的影片，並應用於段考準備，待段考結束後，各組分享應用的體驗。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈文字構造介紹〉教材。 2. 引起動機：引導學生透過演出情境漫畫會接觸到的象形字。		性。 【資訊教育】 資E8 認識基本的數位資源整理方法。	
第七週 3/24- 3/28	語文天地 一、文字 構造介紹	國-J-A2 透過欣賞 各類文	2-IV-4 靈活運用 科技與資	Ab-IV-3 基本的造 字原則：	1. 學習運用造字法則輔助認	〔發展活動〕 1. 講解文字的演進。 2. 講解「象形」。	1. 實作評量 2. 習作評	【資訊教育】 資E8 認	

	<p>自學一、東風吹馬耳 【第一次評量週】第一週復習~語文天地</p>	<p>本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的素養。</p>	<p>訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>象形、指事、會意、形聲。 Bc-IV-1 具邏輯、理性的說明，如科學知識、產品、環境等說明。</p>	<p>字。 2. 欣賞漢字的造型之美。 3. 理解「東風吹馬耳」的實際情況。 4. 培養實事求是的態度。</p>	<p>3. 講解「指事」。 4. 講解「會意」。 5. 講解「形聲」。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>	<p>量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量</p>	<p>識基本的數位資源整理方法。 【閱讀素養教育】 閱J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p>	
第八週	四、背影	國-J-B1 運用國語	1-IV-2	Ac-IV-3	1. 聽出帶	〔準備活動〕	1. 實作評	【家庭教	

3/31-4/04		<p>文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性溝通與互動。</p>	<p>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>有懊惱語氣的句子。 2. 說出父親照顧作者的舉動。 3. 感受作者藉背影所抒發的深刻情意。 4. 學習運用倒敘法寫作。 5. 從小細體會親人的關愛並適切回應。</p>	<p>1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生分享自己最印象深刻的背影及有關父愛的故事。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者朱自清。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5. 文意教學。 6. 講述「鑑賞分析」。 7. 與學生進行「問題思考」之討論。 8. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p>	<p>量 2. 口頭評量 3. 自我評量</p>	<p>育】 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。</p>	
-----------	--	---	---	--	--	---	----------------------------------	--	--

<p>第九週 4/07- 4/11</p>	<p>四、背影 五、聲音 鐘</p>	<p>國-J-B1 運用國語 文表情達 意，增進 閱讀理 解，進而 提升欣賞 及評析文 本的能力，並能 傾聽他人的 需求、理 解他人的 觀點，達 到良性 的人我溝 通與互 動。 國-J-B3 具備欣賞 文學與相 關藝術的 能力，並 培養創作 的興趣， 透過對文 本的反思 與分享， 印證生活</p>	<p>1-IV-2 依據不同 情境，分 辨聲情意 涵及表達 技巧，適 切回應。 2-IV-1 掌握生活 情境，適 切表情達 意，分享 自身經 驗。 5-IV-1 比較不同 標點符號 的表達效 果，流暢 朗讀各類 文本，並 表現情感 的起伏變 化。 5-IV-3 理解各類</p>	<p>Ac-IV-1 標點符號 在文本中 的不同效 果。 Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結 構、寓意 與分析。 Ad-IV-2 新詩、現 代散文、 現代小 說、劇 本。 Ba-IV-2 各種描寫 的作用及 呈現的效 果。 Bb-IV-5</p>	<p>1. 從段落 朗讀中掌 握作者說 話時的情 緒。 2. 分享平 時與家人 的互動模 式與情 形。 3. 分析 「橘子」 在課文中 的含義。 4. 學習首 尾呼應的 寫作手 法。 5. 分辨文 中各種叫 賣聲的特 色與趣 味。 6. 模仿在 生活中聽 到的各種</p>	<p>〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練 習及習作。 2. 準備測驗卷供學生 課堂上練習，強化解 題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預 習〈聲音鐘〉教材， 並標記生難字詞。 2. 引起動機：引導學 生閉上眼睛感受周遭 的聲音並記錄下來。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字 詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者陳黎。 4. 配合課文提問教學 學習單，講解課文並 學提問段落重點。請 學生依序完成學習單 以掌握各段大意及重 點。</p>	<p>1. 實作評 量 2. 習作評 量 3. 口頭評 量 4. 紙筆評 量 5. 自我評 量</p>	<p>【家庭教育】 家J5 了 解與家人 溝通互動 及相互支 持的適切 方式。 【多元文 化教育】 多J3 提高對弱 勢或少數 群體文化 的覺察與 省思。</p>
-------------------------------	----------------------------	---	---	--	--	--	---	---

		經驗，提升審美判斷力。	文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	「聲音鐘」。 7. 了解「聲音鐘」的由來及含義。 8. 學習運用聲音的描摹與聯想，使文章寫得生動。				
第十週 4/14- 4/18	五、聲音鐘	國-J-B3 具備欣賞與藝術的關聯能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思，與生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效	1. 能辨識外來語。 2. 能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。 3. 發表在生活中觀察到的各種聲音鐘。 4. 了解	〔發展活動〕 1. 講述「鑑賞分析」。 2. 與學生進行「問題思考」之討論。 3. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 引導學生表演及判斷不同情緒的聲音。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解	自然

			<p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>果。</p> <p>「聲音鐘」蘊含的溫馨情味。</p> <p>5. 了解「聲音鐘」與日常生活緊密結合，為世界增色。</p> <p>6. 能將生活中的人事加以聯想比喻，作深刻的描繪。</p> <p>7. 主動觀察生活環境，培養愛護鄉里的情懷。</p> <p>8. 聽出欣賞、喜愛的語調。</p>	<p>課堂上練習，強化解題能力。</p>		<p>自然環境的倫理價值。</p>	
--	--	--	--	---	----------------------	--	-------------------	--

<p>第十一週 4/21- 4/25</p>	<p>六、今夜看螢去</p>	<p>國-J-B3 具備欣賞與藝術的能力，並培養創作興趣，透過對文本的反思，與生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分享自己親近大自然的經驗與心情。 2. 感受今、昔與古典情境中相同的愛螢心情。 3 聽出引用詩句的情意。 4. 依序說出文中的時空變化。 5. 了解本文的寫作脈絡與文章結構。 6. 學習敘敘與抒情交融的寫</p>	<p>〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈今夜看螢去〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生發表與螢火蟲相關的經驗。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者南方朔。 3. 講解課文生難字詞。 4. 講解課文。 5. 講述「鑑賞分析」。 6. 與學生進行「問題思考」之討論。 7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生查詢螢火蟲相關知識並分享。</p>	<p>1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量</p>	<p>【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【SDG15】 陸域生命：保護、恢復和促進陸</p>	<p>自然</p>
--------------------------------	----------------	--	--	--	--	--	--	--	-----------

			文本。		作手法。 7. 學習運用「引用」修辭。 8. 親近大自然，豐富美感經驗。 9. 結合新舊知識，充實生活內涵。		域生態系統永續利用。永續管理地，對森林，對沙漠，對土地，並扭轉土地退化，遏制生物多樣性喪失。		
第十二週 4/28- 5/02	六、今夜 看螢去 語文天地 二演變書 法欣賞	國-J-B3 具備欣賞 文學與相 關藝術的 能力，並 培養創作 的興趣， 透過對文 本的反思 與分享， 印證生活 經驗，提 升審美判 斷力。	1-IV-2 依據不同 情境，分 辨聲情意 涵及表達 技巧，適 切回應。 2-IV-1 掌握生活 情境，適 切表情達 意，分享 自身經	Ab-IV-3 基本的造 字原則： 象形、指 事、會 意、形 聲。 Ab-IV-8 各體書法 與名家碑 帖的認識 與欣賞。 Ad-IV-1	1. 聽出文 中時空的 變化。 2. 閱讀海 報，組織 其中資訊。 3. 學習精 確描寫景 物。 4. 體會本 課所蘊含 的人文精	〔綜合活動〕 1. 請學生查詢並分享 描述昆蟲或動物的詩 句。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練 習及習作。 2. 準備測驗卷供學生 課堂上練習，強化解 題能力。 3. 以「一次接近自然 的經驗」為題，書寫 一篇首尾具足的文	1. 實作評 量 2. 習作評 量 3. 口頭評 量 4. 紙筆評 量 5. 自我評 量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與	自然

			<p>驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>神，以及對環境的關懷。</p> <p>5. 認識文字形體及其演變過程。</p>	<p>章。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 引起動機：引導學生判斷不同的字體。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解字體演變。</p>	<p>生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【SDG15】</p> <p>陸域生命：保護、恢復和促進陸域生態系統的永續利用。永</p>	
--	--	--	--	---	--	---	--	--

								續地管理森林，對抗沙漠化，制止土地退化，遏制生物多樣性喪失。
第十三週 5/05- 5/09	語文天地 二、字體 演變與書 法欣賞 自學二、 賣油翁 【第二次 評量週】 復習第四 課~語文 天地二	國-J-A1 透過國語 文的學 習，認識 生涯及生 命的典 範，建立 正向價值 觀，提高 語文自學 的興趣。 國-J-B3 具備欣賞 文學與相 關藝術的 能力，並 培養創作 的興趣， 透過對文 本的反思 與分享， 印證生活	6-IV-5 主動創作、 自訂題、目、 闡述見解， 並發表自 己的作品。	Ab-IV-3 基本的造 字原則： 象形、指 事、會 意、形 聲。 Ab-IV-8 各體書法 名家碑 帖的認識 與欣賞。	1. 欣賞書 法之美。 2. 能夠將 漢字寫得 更加美 觀。 3. 了解熟 能生巧的 道理。 4. 培養積 極的學習 態度與謙 虛的美 德。	〔發展活動〕 1. 講解書法欣賞。 〔綜合活動〕 1. 提供名家作品圖照 讓學生臨摹書體。 2. 學習硬筆字的書寫 訣竅並實作。 〔評量活動〕 1. 教師提供三幅書法 作品，請學生擇一就 章法、結構及筆畫分 項書寫簡短評論。 2. 請學生完成應用練 習及習作。	1. 實作評 量 2. 習作評 量 3. 口頭評 量 4. 紙筆評 量 5. 自我評 量	【閱讀素 養教育】 閱 J3 理 解學科知 識內的重 要詞彙的 意涵，並 懂得如何 運用該詞 彙與他人 進行溝 通。 【品德教 育】 品 J9 知行合一 與自我反 省。

		經驗，提升審美判斷力。						
第十四週 5/12- 5/16	七、記承 天夜遊	國-J-B3 具備欣賞 文學與藝術 的能力，並 培養創作 的興趣， 透過對文 本的反思， 與分享生 活經驗， 提升審美 判斷力。	1-IV-2 依據不同 情境，分 辨聲情意 涵及表達 技巧，適 切回應。 2-IV-1 掌握生活 情境，適 切表情達 意，分享 自身經 驗。 2-IV-2 有效把握 聽聞內容 的邏輯， 做出提問 或回饋。 2-IV-3 依理解的 內容，明 確表達意	Ab-IV-6 常用文言 文的詞義 及語詞結 構。 Ab-IV-7 常用文言 文的字 詞、虛 字、古今 義變。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結 構、寓意 與分析。 Ad-IV-4 非韻文： 如古文、 古典小 說、語錄 體、寓言 等。 Ba-IV-2	1. 聽出輕 鬆、愉快 的語調。 2. 說出夜 遊的時 間、地 點、人 物。 3. 聽出作 者在何時 何處與誰 一同散 步。 4. 讀出 「閑人」 的言外之 意。 5. 說出作 者能享受 夜景的原 因。 6. 理解記 敘文的內 容要素。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預 習本課教材，並標記 生難字詞。 2. 引起動機：引導學 生辨認人、事、時、 地、物。 〔發展活動〕 1. 檢索課文重要訊 息。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者蘇軾。 4. 介紹唐宋古文八大 家。 5. 講解課文。 6. 講述「鑑賞分析」。 7. 與學生進行「問題 思考」之討論。	1. 實作評 量 2. 口頭評 量 3. 自我評 量	【閱讀素 養教育】 閱 J1 發 展多元文 本的閱讀 策略。 【生命教 育】 生 J7 面對並超 越人生的 各種挫折 與苦難， 探討促進 全人健康 與幸福的 方法。

			見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，	各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。						
第十五週 5/19- 5/23	七、記承 天夜遊	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人	1. 理解藉景抒情的寫作技巧。 2. 學習融合敘事、寫景、抒情的寫作手法。 3. 從平凡中尋找令人驚喜的生活視角。 4. 培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷。	〔綜合活動〕 1. 請學生分享突破逆境的故事。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生蒐集名人的故事並分享成功的關鍵。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者王溢嘉。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	

				際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。					
第十六週 5/26- 5/30	八、音樂 家與職 籃 巨星	國-J-A1 透過國語 文的學習， 認識生涯 及生命的 典範，建 立正向價 值觀，提 高語文自 學興趣。	1-IV-2 依據不同 情境，分 辨聲情意 涵及表達 技巧，適 切回應。 2-IV-1 掌握生活 情境，適 切表情達 意，分享 自身經 驗。	Ab-IV-5 5,000 個 常用語詞 的使用。 Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結 構、寓意 與分析。 Bd-IV-1	1. 聽出文 中所提及 的典範人 物。 2. 發表對 「苦練」 的看法。 3. 理解文 中音樂家 與職籃巨 星的奮鬥 過程。 4. 聽出崇 拜的語	〔發展活動〕 1. 文意教學。 2. 講述「鑑賞分析」。 3. 與學生進行「問題 思考」之討論。 4. 引領學生進行「延 伸探索」，閱讀文章並 回答提問。 〔綜合活動〕 1. 引導學生思考完成 夢想的條件。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練 習及習作。	1. 實作評 量 2. 習作評 量 3. 口頭評 量 4. 紙筆評 量 5. 自我評 量	【生涯規 劃教育】 涯 J13 培 養生涯規 劃及執行 的能力。 【生命教 育】 生 J5 覺 察生活中 的各種迷 思，在生 活作息、 健康促	音樂

			<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>氣。</p> <p>5. 讀出「機會是留給準備好的人」的深意。</p> <p>6. 認識人物典範，進而探索自我，規畫人生。</p> <p>7. 學習援引人物事蹟來講述道理。</p> <p>8. 詳略不同的寫作手法。</p> <p>9. 用夾敘夾議的筆法凸顯主旨。</p> <p>10. 介紹自己的興趣和專長，發表</p>	<p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p>		<p>進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p>	
--	--	--	--	---------------------------------	---	---------------------------------	--	---	--

					未來的夢想。 11. 勇於挑戰，積極奮鬥。			
第十七週 6/02- 6/06	九、謝天	國-J-C2 在國語文 學習情境 中，與他 人合作學 習，增進 理解、溝 通與包容 的能力， 在生活中 建立友善 的人際關 係。	1-IV-2 依據不同 情境，分 辨聲情意 涵及表達 技巧，適 切回應。 2-IV-2 有效把握 聽聞內容 的邏輯， 做出提問 或回饋。 5-IV-2 理解各類 文本的句 子、段落 與主要概 念，指出 與觀的點。	Ac-IV-3 文句表達 的邏輯與 意義。 Ad-IV-1 篇章的主 旨、結 構、寓意 與分析。 Bd-IV-1 以事實、 理論為論 據，達到 說服、建 構、批判 等目的。 Cb-IV-1 各類文本 中的親屬 關係、道 德倫理、 儀式風 俗、典章 制度等文	1. 聽出感 謝與讚美 的語氣。 2. 聽出 〈謝天〉 的重要訊 息。 3. 重述 〈謝天〉 的內容重 點，並回 應問題。 4. 了解 「一日之 所需，百 工斯為 備」的含 義。 5. 了解作 者對「謝 天」觀念 的轉變。	〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預 習〈謝天〉教材，並 標記生難字詞。 2. 引起動機：引導學 生思考生活中有哪些 想感謝的人，並表達 感謝之意。 〔發展活動〕 1. 講解課文生難字 詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者陳之藩。 4. 配合課文提問教學 學習單，講解課文並 學提問段落重點。請 學生依序完成學習單 以掌握各段大意及重 點。	1. 實作評 量 2. 習作評 量 3. 口頭評 量 4. 紙筆評 量 5. 自我評 量	【品德教 育】 品EJU6 謙遜包 容。 品EJU7 欣賞感 恩。

				化內涵。	6. 分析功成不居者的人格特質。				
第十八週 6/09- 6/13	九、謝天 十、另一個春天	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在建立友善人際關係。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 6-IV-2 依據審題、立意、取	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰等文化內涵。	1. 能運用「藉事說理」的寫作結構。 2. 學習「夾敘夾議」的寫作技巧。 3. 練習表達對老師或同學的感謝之意。 4. 培養功成不居的美德，並常懷感恩的心。 5. 分辨文中人物對話的語氣。 6. 分享自	〔發展活動〕 1. 講述「鑑賞分析」。 2. 與學生進行「問題思考」之討論。 3. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 3. 請學生以「感恩的心」為題，寫作一篇文章。 〔準備活動〕 1. 請學生課前先行預習〈另一個春天〉教材，並標記生難字詞。 2. 引起動機：請學生分享對於春天的印象及聯想。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋	公民

			材、組織、遣詞造句、修飾、潤色、修改、潤飾、構寫完整、主旨明確、文辭優美的文章。		己的旅遊經驗。 7. 蒐集旅常用途的國際禮儀資料並分享報告。			求解決之道。 【SDG17】 夥伴關係：加強執行手段，重振永續發展全球夥伴關係。	
第十九週 6/16- 6/20	十、另一個春天	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文的興趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想	1. 運用圖書資料、科技工具，蒐集自助旅遊相關資訊。 2. 學習從不同的面向來細膩描摹人物。 3. 體會「另一個春天」的真諦。 4. 勇於走出舒適	〔發展活動〕 1. 講解課文生難字詞。 2. 講解「篇章導讀」。 3. 介紹作者褚士瑩。 4. 播放課文朗讀，請學生跟著瀏覽課文。 5. 文意教學。 6. 分組課後討論、省思。 7. 講述「鑑賞分析」。 8. 與學生進行「問題思考」之討論。 9. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。 〔綜合活動〕 1. 請學生訪問家中長	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休	公民

			做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	等文化內涵。	圈，開拓視野。	輩年輕時的夢想並分享心得。		閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【SDG17】 夥伴關係：加強執行手段，重振永續發展全球夥伴關係。	
第廿週 6/23- 6/27	十、另一個春天 自學三、 再見，西莎	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。 2. 勇於走出舒適圈，開拓視野。 3. 了解流	〔評量活動〕 1. 請學生完成應用練習及習作。 2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值	公民

		<p>語文自學的興趣。國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p>	<p>情境，適切表情達意，分享自身經驗。2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出與觀。</p>	<p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰等文化內涵。</p>	<p>浪動物所面臨的困境。4. 學習尊重生命，養寵不棄。</p>	<p>量</p>	<p>與意義。生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【環境教育】環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福</p>	
--	--	--	---	--	----------------------------------	----------	---	--

								<p>利。</p> <p>【生命教育】 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>【SDG17】 夥伴關係：加強執行手段，重振永續發展全球夥伴關係。</p> <p>【SDG15】 陸域生命：保護、恢復和促進陸域生態系統的永續利用。永續地管理森林，對抗沙漠化，制止</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

								並扭轉土地退化， 遏制生物多樣性喪失。	
第廿一週 6/30- 7/04	統整複習 依課程進度 整理及 整複【第三次 量週】第七 評復第十 課	國-J-A1 透過國語 文的學習， 認識生涯及 生命的典範， 建立正向價 值觀，提高學 文的興趣。	5-IV-5 大量閱讀 多元文本， 理解議題內 涵及其與個 人生活、社 會結構的關 聯性。 5-IV-6 運用圖書 館(室)、科 技工具，蒐 集資訊、組 織材料，擴 充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主 旨、結構、 寓意與分 析。 Cc-IV-1 各類文本 中的藝術、 信仰、思想 等文化內 涵。	1. 能主動 蒐集閱讀 材料，培 養多元的 閱讀視野。 2. 養成閱 讀習慣， 享受閱讀 樂趣。	1. 依課程 進度進行 統整整理 及複習。	1. 實作評 量 2. 習作評 量 3. 口頭評 量 4. 紙筆評 量 5. 自我評 量	【閱讀素 養教育】 樂於參與 相關的學 習活動， 並與他人 交流。	

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

