

113 學年度嘉義縣竹崎高中國中部特殊教育資源班第一二學期語文領域—國語文 資三 B 組教學計畫表 設計者： 姜怡瑩

一、教材來源：自編 編選-參考教材康軒版第五、六冊

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節

三、教學對象：智障 9 年級 1 人，腦麻 9 年級 1 人，情障 9 年級 1 人，學障 9 年級 3 人，共 6 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p><b>國-J-A2</b> 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p><b>國-J-B3</b> 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p><b>國-J-C2</b> 在國語文學習情境中，與他人合作學</p>	<p>一、聆聽 1-IV-2 <b>【簡化、減量】</b> 依據不同情境，分辨表達的意涵，並做適切的回應。 1-IV-3 <b>【無】</b> 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>二、口語表達 2-IV-1 <b>【無】</b> 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 <b>【簡化】</b> 把握聽聞內容的邏輯，做出適當的回應。</p> <p>三、識字與寫字 4-IV-1 <b>【減量】</b> 認識國字至少 2500 字、使用 2000 字。</p>	<p>一、文字篇章 (一)字詞 Ab-IV-1 <b>【減量】</b> 2500 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-3 <b>【減量】</b> 2000 個常用字的使用。 (二)句段 Ac-IV-3 <b>【無】</b> 文句表達的邏輯與意義。 (三)篇章 Ad-IV-1 <b>【簡化】</b> 篇章的主旨、結構、大意。</p> <p>二、文本表述 (一)記敘文本 ◎Ba-IV-2 <b>【無】</b> 各種描寫的作用及呈現的效果。 (二)抒情文本 ◎Bb-IV-5 <b>【無】</b> 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1. 能運用邏輯性分析技巧，理解聆聽到的內容。 2. 能增加口語表達能力。 3. 能增加識字與使用字量。 4. 閱讀時，能依據學習內容聯想並延伸相關知識。 5. 能分析、組織及歸納不同類型的文章。 6. 寫作時，在指導下能寫出有結構性、主旨明確的文章。 7. 能透過討論分享彼此的經驗，並尊重不同的意見。</p>	<p>#問答 藉由與學生的問答內容，評量學生學習成效。 #觀察 藉由學生上課表現的態度，評量學生學習成效。 #紙筆 藉由學生實際操作任務，評量學生學習成效。</p>

<p>習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p><b>特社-J-A2</b> 具備理解情境與運用適當的策略解決生活壓力的問題。</p> <p><b>特學-J-A2</b> 運用學習策略發展理解情境能力，並具備獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p>	<p>四、閱讀</p> <p>5-IV-2 【減量、簡化】理解各類文本內容的主要概念。</p> <p>5-IV-3 【減量】理解常見文本內容和形式。</p> <p>五、寫作</p> <p>6-IV-1 【減量】善用標點符號。</p> <p>6-IV-3 【簡化】運用仿寫、技巧，增進寫作能力。</p> <p>特社【無】2-IV-9 與他人共同從事活動，分享彼此的感受或想法。</p> <p>特社【無】3-IV-1 能在課堂或小組討論尊重他人不同的意見。</p> <p>特學【無】1-IV-3 重新組織及歸納學習內容。</p> <p>特學【無】1-IV-4 分析不同類型文章的架構。</p>	<p>(三)說明文本</p> <p>◎Bc-IV-2 【減量、簡化】問題解決、比較、分類等寫作手法。</p> <p>(四)議論文本</p> <p>◎Bd-IV-2 【減量】論證方式如比較。</p> <p>(五)應用文本</p> <p>Be-IV-1 【減量、簡化】在生活應用方面，以自傳格式與寫作方法為主。</p> <p>(一)物質文化</p> <p>◎Ca-IV-2 【減量】各類文本中表現生存環境發展的文化內涵。</p> <p>(二)社群文化</p> <p>◎Cb-IV-2 【減量、簡化】能理解常見文本中所反映的個人與家庭的關係。</p> <p>(三)精神文化</p> <p>◎Cc-IV-1 【簡化】各類文本中的相關思想等文化內涵。</p> <p>特社【無】A-IV-3 問題解決的技巧。</p> <p>特學【無】A-IV-3 文章架構。</p>		
---	--	---	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1~3 週	戲李白	1. 能聽出詩中讚賞的語氣。 2. 理解本詩題目「戲」的含義。 3. 能欣賞詩作之美並分享。	〔準備活動〕 1. 課前預習單。 2. 請學生標記生難字詞。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。 2. 介紹作者余光中。 3. 課文講解。 4. 講述「鑑賞分析」。 5. 與學生進行「問題思考」之討論。 6. 習作練習。 〔評量活動〕 1. 課本習題、習作、學習單練習。 2. 單元小考。 3. 課堂問答。
第 4~6 週	詞選	1. 能聽出疑問句與肯定句的不同表現方式。 2. 能理解作者在詞中所寄託的情思與感懷。 3. 能學習抒發個人情感。 4. 能享受自然之美，並關注周遭景物的轉變。	〔準備活動〕 1. 課前預習單。 2. 標記課文中的生難字詞。 〔發展活動〕 1. 「詞」的介紹。 2. 課文朗讀、講解「篇章導讀」：〈如夢令〉。 3. 介紹作者李清照。。

			<p>4. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>5. 課文朗讀、講解「篇章導讀」：〈南鄉子〉。</p> <p>6. 介紹作者辛棄疾。</p> <p>7. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>8. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 課本習題、習作、學習單練習。</p> <p>2. 單元小考。</p> <p>3. 課堂問答</p>
第 7~9 週	人間好時節	<p>1. 能藉由事例、景物，抒發個人的生活體會。</p> <p>2. 能透過閱讀古典詩詞，豐富生活經驗，涵養自我。</p>	<p>〔發展活動〕</p> <p>1. 課文預習單。</p> <p>2. 講解課文生難字詞。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 學生唸讀課文。</p> <p>2. 教師講解課文。</p> <p>2. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>3. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>4. 引領學生進行「延伸探索」。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 課本習題、習作、學習單練習。</p> <p>2. 單元小考。</p> <p>3. 課堂問答。</p>
第 10~12 週	生於憂患死於安樂	<p>1. 能聽出文中提到哪些歷史人物的故事。</p> <p>2. 能說出對人物事蹟的看法。</p> <p>3. 能理解論說文的寫作特色。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 課文預習單。</p> <p>2. 請學生分享「生於憂患」或「死於安樂」</p>

		<p>4. 能了解並運用正、反例證。</p>	<p>的故事。</p> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹作者孟子。</li> <li>2. 講解「篇章導讀」。</li> <li>3. 教師分享自身經驗。</li> <li>4. 學生唸讀課文。</li> <li>5. 教師講解課文內容。</li> <li>6. 講述「鑑賞分析」。</li> <li>7. 與學生進行「問題思考」之討論。</li> </ol> <p>〔綜合活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課中，孟子論證了「生於憂患，死於安樂」的道理，可詢問學生是否認同？不認同的原因為何？並請他們輪番上臺，說一說自己的看法。</li> </ol> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課本習題、習作、學習單練習。</li> <li>2. 單元小考。</li> <li>3. 課堂問答。</li> </ol>
<p>第 13~15 週</p>	<p>清心苦味</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能領悟苦味及作者對於青春消逝的複雜感受。</li> <li>2. 能說出對「自找苦吃是好事」的看法。</li> <li>3. 能理解不同年齡對相同事物看法的改變。</li> <li>4. 培養勇於嘗試、主動承擔的態度。</li> </ol>	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課前預習單。</li> <li>2. 閱讀「篇章導讀」，並試著找出閱讀課文時應注意的三個要點的答案。</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解「篇章導讀」。</li> <li>2. 介紹作者韓良露。</li> <li>3. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文</li> </ol>

			<p>並提問段落重點。</p> <p>4. 請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>5. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>6. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 課本習題、習作、學習單練習。</p> <p>2. 單元小考。</p> <p>3. 課堂問答。</p>
第 16~18 週	與宋元思書	<p>1. 能分享自己對山水的感受。</p> <p>2. 理解作者賞景後所抒發的感懷。</p> <p>3. 能學習以動靜交織的手法來描述景物。</p> <p>4. 能培養欣賞美景的專注力。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 課文預習單。</p> <p>2. 播放〈富春山居圖〉相關影音。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解「篇章導讀」。</p> <p>2. 講解課文內容。</p> <p>3. 介紹作者吳均。</p> <p>4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。</p> <p>5. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>6. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 請學生分組討論並繪製課文心智圖。</p> <p>2. 各組派代表上臺發表心智圖作品，並進行討論與修正</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 課本習題、習作、學習單練習。</p>

			2. 單元小考。 3. 課堂問答。
第 19~21 週	畫說湖心亭看雪	1. 學習賞析文章的具體作法與步驟。 2. 提升審美的判斷力。 3. 理解作者評析〈湖心亭看雪〉的角度。 4. 學習運用各種感官摹寫來使敘述更加生動。	〔準備活動〕 1. 引起動機：請學生想像並分享，一幅美景裡應該有哪些人事物？ 2. 課文預習單 1. 講述篇章導讀、作者介紹，並帶領學生初步欣賞劉壙的畫作。 2. 全文導讀，講解課文生難字詞。 4. 講述「鑑賞分析」。 5. 與學生進行「問題思考」之討論。 〔綜合活動〕 1. 請學生以自己的感受，選擇張岱〈湖心亭看雪〉中的一幅畫面，加以描繪並發表自己的創作理念。 〔評量活動〕 1. 課本習題、習作、學習單練習。 2. 單元小考。 3. 課堂問答。

### 第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	台灣竹枝詞選	1. 能聽出竹枝詞歌詠地方風光的文體特色。 2. 能說出兩首竹枝詞的主題。 3. 能了解詩中描述的臺灣地理特徵及經濟作物。 4. 能培養關心臺灣鄉土的情懷。	〔準備活動〕 1. 課前預習單。 2. 標記生難字詞並檢索主要訊息。 〔發展活動〕 1. 講解「篇章導讀」。

			<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 介紹作者郁永河。</li> <li>3. 學生朗讀課文。</li> <li>4. 講解課文。</li> <li>5. 講解「篇章導讀」。</li> <li>6. 講述「鑑賞分析」。</li> <li>7. 與學生進行「問題思考」之討論。</li> <li>8. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</li> </ol> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課本習題、習作、學習單練習。</li> <li>2. 單元小考。</li> <li>3. 課堂問答。</li> </ol>
第 4~6 週	曲選	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能嘗試以富有情感的聲調誦讀曲文。</li> <li>2. 了解作者寄託於曲作的情感。</li> <li>3. 培養閱讀曲的興趣，以寄託心情、陶冶性靈。</li> </ol>	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課文預習單。</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 針對課本「曲的淺說」，予以補充說明。</li> <li>2. 講解課文。</li> <li>3. 講解「篇章導讀」：〈天淨沙〉。</li> <li>4. 介紹作者馬致遠。</li> <li>5. 講述「鑑賞分析」。</li> <li>6. 講解「篇章導讀」：〈沉醉東風〉。</li> <li>7. 介紹作者白樸。</li> <li>8. 講述「鑑賞分析」。</li> <li>9. 與學生進行「問題思考」之討論。</li> </ol> <p>〔綜合活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生根據課文內容，畫成圖像，並於課</li> </ol>



			<p>堂上分享。</p> <p>2. 請學生分享與流浪思鄉相關的歌曲，並在課堂上討論歌詞意義。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 課本習題、習作、學習單練習。</p> <p>2. 單元小考。</p> <p>3. 課堂問答。</p>
第 7~9 週	火車與熱氣球	<p>1. 分享自己搭乘不同交通工具的經驗與感受。</p> <p>2. 理解火車與熱氣球代表的意義。</p> <p>3. 學習透過引用手法傳達文章意旨。</p> <p>4. 保持對理想追求的初衷與熱忱。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 課文預習單。</p> <p>2. 標記生難字詞並檢索主要訊息。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 講解「作者介紹」。</p> <p>6. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>7. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>9. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 課本習題、習作、學習單練習。</p> <p>2. 單元小考。</p> <p>3. 課堂問答。</p>
第 10~12 週	高畑勳：螢火蟲之墓	<p>1. 能說出本文作者評論《螢火蟲之墓》的切入點。</p> <p>2. 能掌握作者評論高畑勳電影的觀點。</p> <p>3. 能認識電影評論的寫作方式。</p>	<p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生預先觀看《螢火蟲之墓》，並配合課文的評論觀點，領略導演的敘事技巧，及其創作理念與意圖。</p>

		<p>4. 能學習由多元角度欣賞電影作品</p>	<p>2. 課文學習單。 〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解課文。</li> <li>2. 講解「篇章導讀」。</li> <li>3. 介紹作者藍祖蔚。</li> <li>4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。</li> <li>5. 講述「鑑賞分析」。</li> <li>6. 與學生進行「問題思考」之討論。</li> <li>7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</li> </ol> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課本習題、習作、學習單練習。</li> <li>2. 單元小考。</li> <li>3. 課堂問答。</li> </ol>
第 13~15 週	后羿射月	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解后羿與嫦娥各自的私心，因而誤解彼此的文本脈絡。</li> <li>3. 讀出文中家人的節儉行為對作者的影響。</li> <li>4. 反思生活中使用物品的習慣。</li> <li>5. 理解題目中「教導」的深刻意涵。</li> <li>6. 省思人與大自然的互動模式。</li> </ol>	<p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放《后羿射月》影片。</li> <li>2. 帶領學生初步認識舞臺劇，進一步閱讀劇本。</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹作者黃致凱。</li> <li>2. 初步閱讀劇本。</li> <li>3. 引導學生分析劇本。</li> <li>4. 反覆閱讀劇本，研究故事情節與脈絡，想像舞臺如何布置，深入思考劇中意涵。</li> </ol> <p>〔評量活動〕</p>

			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生分組，揣摩劇中人物的情緒與心情，進行討論。</li> <li>2. 課本習題、習作、學習單練習。</li> <li>3. 單元小考。</li> <li>4. 課堂問答。</li> </ol>
第 16~19 週	愛玩客的旅遊課	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽同學的分享，並加以記錄及適切回應。</li> <li>2. 靈活運用科技及資訊，豐富自身旅遊經驗的表達內容。</li> <li>3. 運用圖書館、科技工具，擴充旅遊主題的閱讀視野。</li> <li>4. 運用資訊科技編輯作品，發表個人學習與見解。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享旅遊景點：分享自身曾經去過的旅遊景點，以相關網站或影片來向同學介紹。</li> <li>2. 閱讀旅遊書籍：帶領學生至圖書館，每人找出一本跟旅遊相關的書籍、雜誌或漫畫，將重點翻閱後，練習重組學習內容，最後與同學分享，並由同學及老師給予回饋。</li> <li>3. 規劃旅遊行程：教師介紹規劃旅遊行程時的可用資源，帶領各組學生討論出一日遊行程，需包含時間、交通工具、景點、餐點、費用，最後與同學分享，同學及老師給予回饋。</li> </ol>

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。