

嘉義縣茶山國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	二年級	年級課程主題名稱	珈雅瑪小 COU 人 (二)	課程設計者	黃秀卿	總節數/學期 (上/下)	40/上學期
符合彈性課程類型	<p> <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入  <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> </p> <p> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程                 </p> <p> <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流  <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學                 </p>						
學校願景	多元發展 在地關懷 國際視野	與學校願景呼應之說明	<p>                     1.以實作體驗原住民<b>多元</b>文化，<b>發展</b>生活技能。                      2.認識<b>在地</b>茶山環境，<b>關懷</b>環境議題。                      3.從地方出發，用不同文化與民族的<b>視野</b>認識<b>國際</b>。                 </p>				
總綱核心素養	E-A2 具備 <b>探索</b> 問題的思考能力，並透過 <b>體驗</b> 與 <b>實踐</b> 處理日常生活問題。 E-C3 具備 <b>理解</b> 與 <b>關心</b> 本土與國際事務的素養，並 <b>認識</b> 與 <b>包容</b> 文化的多元性。	課程目標	<p>                     1.透過<b>實踐</b>與<b>體驗</b>原住民文化，<b>探索</b>鄒族原住民對生活的技能運用與方式。                      2.從不同角度<b>認識</b>鄒族文化，<b>理解</b>各民族的共處之道，<b>關心</b>現今人類發展對環境的影響。                 </p>				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
------	------	---------------	--------	------	-------------	-------------	------	----

<p style="text-align: center;">第一週 - 第四週</p>	<p style="text-align: center;">天神和女神</p>	<p>國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>腳掌拓印創作藝術</p> <p>我的女神創作藝術</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.專心聆聽耆老分享天神的腳印的故事。</li> <li>2.利用自己的腳掌進行拓印藝術創作。</li> <li>3.專心聆聽耆老分享尼弗奴(nivnu)與梭也梭哈(soesoha)的故事。</li> <li>4.學生利用廢紙，運用想像力自由進行藝術創作。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生能認真聆聽天神的腳印的故事。</li> <li>2.學生能利用腳掌拓印完成創作。</li> <li>3.學生能分享自己的作品。</li> <li>4.學生能認真聆聽尼弗奴(nivnu)與梭也梭哈(soesoha)的故事</li> <li>5.學生能完成創作。</li> <li>6.學生能分享自己的作品。</li> </ol>	<p><b>活動一：耆老圖書館(1節)</b> 1-1 教師邀請耆老述說天神的腳印的神話故事。 1-2 學生與耆老的問與答。 1-3 教師利用 google map 找到阿里山鄉地圖，並讓學生完成天神的腳印學習單。</p> <p><b>活動二：跟著天神的足跡(1節)</b> 1-1 教師介紹天神依序所走的部落(特富野→達邦→石棹)。</p> <p><b>活動三：腳丫藝術家(2節)</b> 1-1 學生利用腳掌拓印進行創作 1-2 學生上台進行創作發表，台下學生給予回饋。 1-3 學生進行腳掌拓印藝術作品的票選活動。 1-4 老師對獲得最高票的作者給予獎勵。</p> <p><b>活動四：耆老圖書館(1節)</b> 1-1 教師邀請耆老述說尼弗奴(nivnu)與梭也梭哈(soesoha)的神話故事。 1-2 學生與耆老的問與答。</p> <p><b>活動五：尼弗奴(nivnu)與梭也梭哈(soesoha) (1節)</b> 1-1 教師提問：故事中的二位女神，你比較喜歡哪一位？為什麼？ 1-2 教師提問：如果你可以改變故事，你希望可以改變什麼？ 1-3 完成「我的女神」學習單。 1-4 學生上台分享學習單內容。</p> <p><b>活動六：廢紙藝術家(2節)</b> 1-1 學生利用廢紙進行「我的女神」創作。 1-2 學生上台進行創作發表，台下學生給予回饋。 1-3 學生進行「我的女神」的票選活動。 1-4 老師對獲得最高票的作者給予獎勵。</p>	<p>繪本 PPT google map 學習單 PPT 畫紙 彩繪用具 圓形貼紙 票選單</p> <p>I pad 學習單 繪本 PPT 畫紙 彩繪用具 圓形貼紙 票選單</p>	<p style="text-align: center;">8 節</p>
--	--	--	---------------------------------	--	--	--	--	--

國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。

生活 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。

健康 4d-I-2 利用學校或社區資源從事身體活動。

原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。

鄒族獵人裝備-樹枝彈弓。

鄒族獵人裝備-竹槍。

鄒族獵人裝備-弓與箭。

1.專心聆聽耆老說故事並尊重同學的分享發表。

2.學習照顧自己，安全且適切地進行活動。

3.從事各類刀具與作品的運用與操作，實作各類刀具與作品的運用與操作。

1.學生能在活動進行中注意自身與他人的安全。

2.學生實際動手操作，能進行鋸、削、切、劈、砍...的基本技巧運用。

3.學生能利用各式刀具完成作品創作。

### 活動一:樹枝彈弓咻咻咻 (2 節)

- 1.部落耆老說故事。
- 2.請學生說說看哪一種樹枝適合製作彈弓。
- 3.實際操作刀具製作樹枝彈弓。
- 4.引導學生利用衛生紙團當作彈弓的子彈。

### 活動二:竹槍不是槍 (2 節)

- 1.請學生分享上週使用彈弓的經驗。
- 2.介紹鄒族童玩-竹槍。
- 3.走進部落山林採集製作竹槍所需之竹子。
- 4.實際操作刀具製作竹槍。
- 5.引導學生探究未正確使用竹槍及對著他人射擊可能發生的危險。
- 6.引導學生利用裁切下的小竹片當作竹槍子彈，對著樹木或草地射擊。

### 活動三:獵人之弓 (2 節)

- 1.部落耆老說故事-射日傳說。
- 2.請學生發表使用彈弓與竹槍的經驗。
- 3.實際運用刀具製作弓並用尼龍繩綁妥弓弦。

### 活動四:勇士之箭 (2 節)

- 1.學生實際運用刀具製作箭桿。
- 2.在箭頭裝上鐵釘或以空心管狀之鐵器製作成箭鏃。
- 3.請學生練習將箭射中靶上的靶紙。

來聽茶山說故事〔行政院農委會水保局〕各式竹子、獵刀、鋸子、美工刀、尼龍繩、鐵釘、空心管狀之鐵器、靶、靶紙、自編教材

<p>第 (九) 週 - 第 (十二) 週</p>	<p>山林小夥伴</p>	<p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>鄒族狩獵動物與相關植物</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解常見狩獵動物及其所食用之植物。</li> <li>2. 用觀賞及觸摸等方式，探索狩獵植物相關知識，並建立素材探索經驗。</li> <li>3. 介紹山林植物與來賓欣賞，並學習回應來賓提問。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能將動物族語、型態及叫聲進行配對。</li> <li>2. 學生使用自製畫冊介紹常見獵物食物植物之知識。</li> <li>3. 學生能介紹並分享自製植感小冊內容，並在來賓提問時，善用所學回答提問。</li> </ol>	<p><b>活動一：認識山林動物（2節）</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生聆聽山林動物（山豬、山羌、山羊、水鹿、猴子及飛鼠）的叫聲，並進行猜測。</li> <li>2. 教師介紹山林動物的族語名、型態與叫聲。</li> <li>3. 學生將動物族語、型態及叫聲進行配對。</li> </ol> <p><b>活動二：山林動物進食中（2節）</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生閱讀簡報上植物，分享自己曾在何處見到獵物所食物之植物（姑婆芋、黃麻、過溝菜蕨、筆筒樹、山櫟、血藤）。</li> <li>2. 教師介紹植物之名、樣態、特性及何種獵物喜愛食用之。</li> <li>3. 學生將植物之名、樣態、特性及何種獵物喜愛食用之進行配對。</li> </ol> <p><b>活動三：「植」感採集（2節）</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生至戶外實地採集姑婆芋、黃麻、過溝菜蕨、筆筒樹、山櫟、血藤紋理。</li> </ol> <p><b>活動四：「植」感市集（2節）</b></p> <p>學生將收集之紋理集結成植感小冊，於植感市集中展出作品，並就植物之名、樣態、特性及何種獵物喜愛食用介紹予來賓欣賞。</p>	<p>簡報、平板 (配對遊戲使用)</p> <p>簡報、平板 (配對遊戲使用)</p> <p>色筆、圖畫紙</p> <p>植感小冊、植感貼紙 (評分時使用)</p>	<p>8 節</p>
---	--------------	--	--------------------	---	--	--	--	----------------

<p style="text-align: center;">第 (十 三) 週 - 第 (十 六)週</p>	<p style="text-align: center;">初探鄒建築</p>	<p>國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>生活 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p>	<p>祭屋 (emo no pesia)/ 會所 (kuba) 的由來</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聆聽影片內容。</li> <li>2. 探索鄒族祭屋、會所建築意義及由來。</li> <li>3. 運用媒材創作自己設計的涼亭、家屋畫下來，並和同學分享。</li> <li>4. 提升自己對鄒族祭屋、會所建築的理解。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能專心聆聽影片內容。</li> <li>2. 學生能了解祭屋、會所的意義及由來。</li> <li>3. 學生能畫下自己設計的家屋、會所，並和同學分享。</li> <li>4. 能說出鄒族家屋、會所的發展歷程。</li> </ol>	<p><b>活動一:初探祭屋篇(2節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師使用影片或相片介紹鄒族祭屋的內屋、外屋介紹及由來。</li> <li>2. 請學生分享看見的祭屋樣式。</li> </ol> <p><b>活動二:繪畫祭屋(2節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生在繪圖紙上畫下自己設計的祭屋樣式。</li> <li>2. 教師請學生上台分享自己繪畫的內容並給予回饋。</li> </ol> <p><b>活動三:初探會所篇(2節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師使用影片或相片介紹鄒族會所的內屋、外屋器具介紹及由來。</li> <li>2. 請學生分享看見的會所樣式。</li> </ol> <p><b>活動四:繪畫會所(2節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生在繪圖紙上畫下自己設計的會所外觀。</li> <li>2. 教師請學生上台分享自己繪畫的內容並給予回饋。</li> </ol>	<p>教學影片、相片</p> <p>繪圖紙、繪圖工具</p> <p>教學影片、相片</p> <p>繪圖紙、繪圖工具</p>	<p style="text-align: center;">8 節</p>
---	--	--	---	--	--	---	---	--

<p>第 (十七) 週 - 第 (二十)週</p>	<p>「達谷布亞奴」的傳說</p>	<p>生活 2-I-5 運用各種<b>探究</b>事物的方法及技能，對訊息做適切的<b>處理</b>，並<b>養成動手做</b>的習慣。</p> <p>生活 2-I-6 透過<b>探索與探究</b>人、事、物的歷程，<b>了解</b>其中的道理。</p> <p>國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的<b>提問</b>、合宜的<b>回答</b>，並<b>分享</b>想法。</p>	<p>鄒族遷移與部落群及氏族的關係</p>	<p>1. 「達谷布亞奴」的傳說<b>探索與探究</b>族群在茶山消失的原因。</p> <p>2. <b>動手</b>挖掘達谷布亞奴族群遺跡。</p> <p>3. 教師介紹鄒族大、小社介紹<b>了解</b>自身部落社群。</p> <p>4. 教師介紹鄒族各姓氏氏族，學生<b>了解</b>並對自身氏族<b>提問</b>或<b>回答</b>且能<b>分享</b>自己的想法與認知。</p>	<p>1. 透過「達谷布亞奴」的傳說及考古挖掘理解族群在茶山消失的原因。</p> <p>2. 透過鄒族社群及氏族介紹了解自己姓氏及氏族的源起。</p>	<p><b>活動一：傳說中消失的部落(2 節)</b> 1. 聆聽耆老並探訪消失的部落「達谷布亞奴」的傳說。 2. 傳說故事扮演遊戲。</p> <p><b>活動二：小小考古家(2 節)</b> 1. 什麼是考古?文化老師來說文解字。 2. 茶山小小考古家：挖掘「達谷布亞奴」遺跡。</p> <p><b>活動三：鄒族大、小社(2 節)</b> 1. 鄒族大社介紹。 2. 鄒族小社介紹。 3. 學生分享自己部落是屬於什麼社群。</p> <p><b>活動四：鄒族各姓氏氏族(2 節)</b> 1. 鄒族各姓氏氏族介紹。 2. 茶山遷徙主要氏族介紹。 3. 學生分組討論自己的姓氏氏族，並一一分享。</p>	<p>阿里山鄉地圖及各社地區圖</p>	<p>8 節</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)：</p>							

- |  |
|--|
| <p>1. 環境調整:個人座位安排在易專心的位置，如教師附近、小老師周圍、前排座位，避免走廊邊及窗戶邊。</p> <p>2. 內容調整:無須調整。</p> <p>3. 歷程調整：</p> <p>①給予成功的經驗或正增強，以引發學生主動參與課堂的學習。</p> <p>②在教室中提供同儕輔導，並且適時公開鼓勵協助同儕。</p> <p>4. 評量調整:因應學生學習弱勢，提供多元評量。</p> |
|--|

特教老師姓名：山長春

普教老師姓名：黃秀卿

**填表說明：**

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

嘉義縣茶山國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	二年級	年級課程 主題名稱	珈雅瑪小 COU 人 (二)	課程 設計者	黃秀卿	總節數/學 期 (上/下)	40/下學期
符合 彈性 課程 類型	<p> <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入  <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> </p> <p> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程                 </p> <p> <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流  <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學                 </p>						
學校 願景	多元發展 在地關懷 國際視野	與學校願 景呼應之 說明	<p>                     1.以實作體驗原住民<b>多元</b>文化，<b>發展</b>生活技能。                      2.認識<b>在地</b>茶山環境，<b>關懷</b>環境議題。                      3.從地方出發，用不同文化與民族的<b>視野</b>認識<b>國際</b>。                 </p>				
總綱 核心 素養	E-A2 具備 <b>探索</b> 問題的思考能力，並透過 <b>體驗</b> 與 <b>實踐</b> 處理日常生活問題。 E-C3 具備 <b>理解</b> 與 <b>關心</b> 本土與國際事務的素養，並 <b>認識</b> 與 <b>包容</b> 文化的多元性。	課程 目標	<p>                     1.透過<b>實踐</b>與<b>體驗</b>原住民文化，<b>探索</b>鄒族原住民對生活的技能運用與方式。                      2.從不同角度<b>認識</b>鄒族文化，<b>理解</b>各民族的共處之道，<b>關心</b>現今人類發展對環境的影響。                 </p>				

教學 進度	單 元 名 稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習 內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資 源	節 數
----------	------------------	-------------------	----------------	------	-------------	----------------	----------	--------



<p>第一週 - 第四週</p>	<p>山腰上的平原</p>	<p>生活 2-I-6 透過探索與<b>探究</b>人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>生活 2-I-1 以感官和<b>知覺探索</b>生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>國語 2-I-1 以正確發音流利的<b>說出</b>語意完整的話。</p> <p>生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行<b>表現</b>與<b>創作</b>，喚起豐富的想像力。</p>	<p>珈雅瑪巡禮-葉片拓印</p> <p>珈雅瑪巡禮-植物染方巾</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>探索</b>茶山附近街道生物，生活中的動植物。</li> <li>2. 以身體感官<b>知覺探索</b>社區步道植物的形狀、觸感、氣味、味道等特性。</li> <li>3. <b>說出</b>自己感受到的植物特性。</li> <li>4. 收集各類植物的並<b>創作</b>實用的作品。</li> <li>5. 正確的<b>說出</b>自己創作的想法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識社區步道的植物。</li> <li>2. 能以五感覺知植物的觸感、覺察社區植物的觸感、顏色、氣味等特徵。</li> <li>3. 能收集不同落葉製做樹葉拓印。</li> <li>4. 能用收集到的落葉葉片創作拓印作品。</li> <li>5. 能收集並利用生活中的植物，進行創作完成植物槌染作品。</li> <li>6. 分享創作想法。</li> </ol>	<p><b>活動一：社區步道健行與植物觀察(4節)</b></p> <p>觀察社區有哪些植物:愛玉、芭蕉、桂花、昆蟲….</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 視覺：樹木有哪些顏色？</li> <li>2. 觸覺：觸摸樹幹，感受樹皮的觸感</li> <li>3. 味覺：洗愛玉、嚐愛玉</li> </ol> <p><b>活動二：樹葉拓印(2節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 收集落葉製做樹葉拓印。</li> <li>2. 將樹木的特徵以手繪方式記錄。</li> <li>3. 觀察並說出各種葉片的型態像什麼？</li> <li>4. 進行葉片拓印創作。</li> </ol> <p><b>活動三：植物染(2節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 收集各種植物的花、葉片…</li> <li>2. 利用各種植物表現自己的想法。</li> <li>3. 創作植物染方巾。</li> <li>4. 分享創作想法。</li> </ol>	<p>葉片、色鉛筆、圖紙、剪刀、棉布、槌子、籃子、石頭</p>	<p>8節</p>
------------------	---------------	---	--------------------------------------	--	--	--	---------------------------------	-----------

<p style="text-align: center;">第 (五) 週 - 第 (八) 週</p>	<p style="text-align: center;">溪流的饋贈</p>	<p>生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>國語 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法</p>	<p>漁獵方式與技巧</p> <p>鄒族與河川的關係</p> <p>釣竿</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探索漁獵與生活的關係，體會鄒族漁獵文化並能回答出相關鄒語單字。</li> <li>2. 運用生活周遭材料創作釣具，表現課程中所學知識與技巧。</li> <li>3. 在體會人與河川的關係，並提出問題與見解，分享自己的心得。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能列舉出漁獵方式與技巧有哪些，如：釣魚、毒魚、射魚、灑網等。</li> <li>2. 學生能說出臺灣原住民具代表性之漁獵文化與技巧，如：鄒族毒魚、卡那卡那富河祭、阿美族 Pakelang (巴格浪)、達悟族男人魚等。</li> <li>3. 體會鄒族與河川的互動關係，如：下水需丟石頭、幼苗不拿等。</li> <li>4. 學生能自行製作簡易釣竿。</li> </ol>	<p><b>活動一：下水典禮(1 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 畫畫看：依據上學期所學，讓學生挑選 3 種生物，以其特色或特徵畫出來。</li> <li>2. 猜猜看：每個人分享自己的作品並請台下學生猜猜看畫的生物為何</li> <li>3. 貼貼看：教師畫出一條河，請學生將畫的生物，貼在河中生物可能棲息的地點。</li> </ol> <p><b>活動二：你不知道的原住民漁獵文化(3 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 影片欣賞：認識臺灣原住民漁獵文化。</li> <li>2. 介紹鄒族跟「河」有關的祭儀與故事</li> </ol> <p><b>活動三：釣竿製作(4 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 材料認識與採集</li> <li>2. 釣竿製作</li> <li>3. 釣魚</li> </ol> <p>備註：以上課程適時穿插鄒語單字，並教小朋友念出。</p>	<p>圖畫紙與海報紙</p> <p>著色用具</p> <p>常見魚類之標本、照片或實物</p> <p>教學影片</p> <p>學習單</p> <p>竹子</p> <p>釣魚線</p> <p>釣魚鉤</p> <p>魚餌</p> <p>鋸子/獵刀</p> <p>噴燈</p>	<p style="text-align: center;">8 節</p>
--	--	---	--	--	---	---	---	--

<p style="text-align: center;">第 (九) 週 - 第(十二)週</p>	<p style="text-align: center;">傳統的糧食作物——紅藜</p>	<p>國語 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p>	<p>糧食 欠收 時的 救命 之糧</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習教師介紹的 ppt，並說出紅藜的外觀。</li> <li>2. 參與圖畫創作，並上台分享心得。</li> <li>3. 學習製作藜麥小米粥。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能說出紅藜的外型與特色。</li> <li>2. 學生能創作出紅藜的種植畫作。</li> <li>3. 學生能製作藜麥小米粥。</li> </ol>	<p><b>活動一：認識紅藜？(4 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師用 ppt 介紹紅藜的外型及在鄒族的意義。</li> <li>2. 教師播放影片-「科技改良紅藜種植方式創造循環經濟」。</li> <li>3. 請學生在繪圖紙上畫出紅藜並標註其特徵。</li> <li>4. 學生分享自己的畫作與心得。</li> </ol> <p><b>活動二：紅藜小米粥。(4 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生觀看教師介紹藜麥小米粥的作法。</li> <li>2. 學生觀看影片-「煮一鍋暖呼呼的藜麥小米粥，香濃油潤好入口，身體好暖和」。</li> <li>3. 學生動手製作藜麥小米粥。</li> </ol>	<p>簡報 ppt</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=XrVEwFPtNC8">https://www.youtube.com/watch?v=XrVEwFPtNC8</a></p> <p>圖畫紙 彩繪用具</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=Sw-og7tApZ0">https://www.youtube.com/watch?v=Sw-og7tApZ0</a></p> <p>食材</p>	<p style="text-align: center;">8 節</p>
---	--	---	---------------------------------------	---	--	---	---	--

<p>第(十三)週 - 第(十六)週</p>	<p>部落產業-蔗糖</p>	<p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>原 E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。等族語能力。</p> <p>國語 2-I-2 說出所聽聞的內容。</p>	<p>甘蔗的種植</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參與種植甘蔗並學習及探究種植甘蔗的步驟。</li> <li>2. 能利用電腦學習分享種甘蔗的方式。</li> <li>3. 學生能夠參與受訪者口述內容及討論種甘蔗的方法。</li> <li>4. 學生能說出耆老所敘述甘蔗的種植方法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能說出甘蔗種植步驟。</li> <li>2. 學生能利用電腦查詢資料探究學習並分享種甘蔗的方式。</li> <li>3. 學生能夠蒐集受訪者口述內容及討論種甘蔗的方法。</li> <li>4. 學生能說出植物的名字(鄒語跟國語)與特徵。</li> </ol>	<p><b>活動一：認識甘蔗(2節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 認識甘蔗種類。</li> <li>2. 藉由圖片認識甘蔗並知道不同的甘蔗的種類。</li> <li>3 觀察甘蔗的不同品種所種出來的甘蔗。</li> </ol> <p><b>活動二：甘蔗怎麼種(2節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 查詢種植的資料。</li> <li>2. 討論查詢種甘蔗的資訊方法。</li> <li>3. 從查到的資料選擇一種要種植的甘蔗，並說明選擇的理由。</li> <li>4. 訪問耆老如何種甘蔗，耆老口述種甘蔗的方法。</li> </ol> <p><b>活動三：一起來種甘蔗(4節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論甘蔗適合生長的环境。</li> <li>2. 討論種植所需的工具。</li> <li>3. 討論種植時須注意的問題與種植地點。</li> <li>4. 實際體驗種值甘蔗。</li> </ol>	<p>種甘蔗-YouTube https://www.youtube.com/watch 電腦、紙、筆 種植所需工具(小鋤頭、手套、灑水器、甘蔗種苗)</p>	<p>8節</p>
--------------------------------	----------------	--	--------------	---	---	---	---	-----------

<p>第(十七)週 - 第(二十)週</p>	<p>小米 哈模樣</p>	<p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>國語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p>	<p>小米田  小米樣貌</p>	<p>1. 喜歡參與小米田踏查活動，投入並表現高度的好奇心及探究的態度。</p> <p>2. 透過活動發揮想像力，實作觀察小米圖畫創作。</p> <p>3. 專心聆聽小米女神的傳說故事，尊重同學的分享內容。</p>	<p>1. 學生樂於走訪小米田並觀察小米植株。</p> <p>2. 學生能依據自己的觀察畫出小米樣貌。</p> <p>3. 能專心聆聽小米傳說故事，也能尊重同學分享的內容。</p>	<p><b>【活動一、尋芳蹤】</b>(4節)</p> <p>1.故事欣賞—小米女神傳說故事</p> <p>2.小米田踏查-走訪部落產銷班的小米田，觀察小米裡有什麼?</p> <p>3.回到班上發表分享參與活動後的感想。</p> <p><b>【活動二、畫小米】</b>(4節)</p> <p>1.小米植株構造觀察。</p> <p>2.與同學討論發表小米植株的構造。</p> <p>3.畫下觀察的小米樣貌。</p> <p>4. 作品分享與賞析</p>	<p>繪本、部落產銷班小米田、圖畫紙、繪圖用具</p>	<p>8節</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生: <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數,如一般智能資優優異 2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1. 環境調整:個人座位安排在易專心的位置,如教師附近、小老師周圍、前排座位,避免走廊邊及窗戶邊。</p> <p>2. 內容調整:無須調整。</p> <p>3. 歷程調整:</p> <p>①給予成功的經驗或正增強,以引發學生主動參與課堂的學習。</p>							

②在教室中提供同儕輔導，並且適時公開鼓勵協助同儕。

4. 評量調整:因應學生學習弱勢，提供多元評量。

特教老師姓名：山長春

普教老師姓名：黃秀卿

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。