

三、嘉義縣貴林國小113學年度校訂課程教學內容規劃表(表11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	六年級	年級課程主題名稱	威力導演-影音剪輯超簡單	課程設計者	陳正瓚	總節數/學期(上/下)	18/下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 請勾選是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	打造一所充滿活力朝氣、人文薈萃的田園小學	與學校願景呼應之說明	1、引導學生了解 <b>自然</b> 生態，培養對環境的關懷，以 <b>健康</b> 永續的態度愛護環境。 2、藉由專題探究引發學習的動機，培養學習 <b>健康</b> 的觀念與習慣。 3、透過專題探究歷程，啟發 <b>創新</b> 思維並培養探究與問題解決的能力。 4、透過產出與成果分享，增進對地方的認同感，宣揚地方 <b>人文</b> 特色。				
總綱核心素養	E-A2 具備 <b>探索</b> 問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 <b>具備</b> 科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與 <b>欣賞</b> 的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	課程目標	1. 學生能 <b>探索</b> 影片製作的流程，透過體驗與實踐製作影片與各類多媒體素材。 2. 學生能 <b>具備</b> 多媒體影片製作的基本素養，並能善用不同軟體創作不同的素材檔案類型。 3. 學生能具備影片 <b>創作與欣賞</b> 的素養，培養 <b>美感</b> 創作出生活影片分享生命經驗。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 1~3 週	一、認識多媒體與威力導演	<p><b>資議 a-III-4 展現</b>學習資訊科技的正向態度。</p> <p><b>資議 a-III-3 遵守</b>資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p> <p><b>資議 t-III-1 運用</b>常見的資訊系統。</p>	<p>1. 常見的數位資料類型與儲存架構。</p> <p>2. 威力導演軟體的應用。</p>	<p>1. <b>展現</b>學習多媒體、影片編導與素材取得方式的正向態度。。</p> <p>2. <b>遵守</b>創用 CC 授權要素。</p> <p>3. <b>運用</b>威力導演製作幻燈片秀。</p>	<p>1. 口頭問答：能說出影片編導的步驟。</p> <p>2. 操作評量：能執行威力導演製作幻燈片秀。</p> <p>3. 學習評量 (我是高手)：使用自己身邊的照片或者「進階練習圖庫」素材練習。</p> <p>4. 學習評量 (練功囉)：本課測驗題目。</p>	<p><b>【教師導學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師介紹多媒體。</li> <li>教師說明如何用影片說故事。</li> <li>教師說明編導影片的流程與腳本設計。</li> </ol> <p><b>【學生自學】</b></p> <p>學生從小石頭-威力導演-影音剪輯超簡單課本中自學，以及從教師提供的影片中了解：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>認識素材的種類、差異與取得方式。</li> <li>學習檔案管理的概念。</li> <li>認識創用 CC 的授權要素。</li> <li>認識免費資源網站。</li> <li>認識威力導演介面與各種操作模式。</li> <li>使用威力導演「幻燈片秀編輯器」功能，匯入相片與背景音樂製作影片。</li> </ol> <p><b>【組內共學】</b>學生小組操作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>組內共學認識多媒體。</li> <li>組內共學如何用影片說故事。</li> <li>編導影片的流程與腳本設計。</li> <li>組內共學素材的種類、差異與取得方式。</li> <li>組內共學檔案管理的概念。</li> <li>組內共學創用 CC 的授權要素。</li> <li>組內共學免費資源網站。</li> <li>組內共學威力導演介面與各種操作模式。</li> <li>學生小組操作威力導演「幻燈片秀編輯器」功能，匯入相片與背景音樂製作影片。</li> <li>學生小組操作匯出威力導演專案。</li> <li>學生小組分組合作，創作匯出 mp4 影片。</li> </ol> <p><b>【組間互學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請各小組發表分享學習心得及展示各組成果作品。</li> <li>請小組仔細聆聽他組的報告內容與欣賞作品。</li> <li>請小組反思自己作品，回饋別組報告的心得。</li> </ol>	<p>1. 小石頭-威力導演-影音剪輯超簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體：</p> <p><b>【什麼是多媒體】</b></p> <p><b>【影片格式與特點】</b></p> <p><b>【管理檔案的重要性】</b></p> <p><b>【什麼是創用 CC】</b></p> <p><b>【認識威力導演介面】</b></p>	3

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第4-5週	二、夏日嬉遊記	<p>資識 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資識 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p>	<p>1. 腳本模式編輯方法。</p> <p>2. 設定影片的音樂、片頭與片尾文字</p>	<p>1. 運用「腳本模式」編輯影片。</p> <p>2. 下載與使用威力導演的免費素材，設定背景音樂。</p>	<p>1. 口頭問答：能說出腳本模式與幻燈片秀的差別。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量(我是高手)：使用本課素材與「Magic Movie 精靈」練習。</p> <p>4. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。</p>	<p>【教師導學】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師介紹「腳本模式」。</li> <li>2. 教師介紹「Magic Movie 精靈」。</li> <li>3. 教師說明威力導演網站下載免費樣式素材。</li> </ol> <p>【學生自學】</p> <p>學生從小石頭-威力導演-影音剪辑超簡單課本中自學，以及從教師提供的影片中了解：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習匯入素材到時間軸。</li> <li>2. 學會啟用「Magic Movie 精靈」製作影片。</li> <li>3. 學習從威力導演網站下載免費樣式素材。</li> <li>4. 學習設定背景音樂與混音。</li> <li>5. 學會輸入片頭與片尾文字。</li> </ol> <p>【組內共學】學生小組操作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 組內共學「腳本模式」。</li> <li>2. 學生小組操作匯入素材到時間軸。</li> <li>3. 學生小組操作啟用「Magic Movie 精靈」製作影片。</li> <li>4. 學生小組操作從威力導演網站下載免費樣式素材。</li> <li>5. 學生小組操作設定背景音樂與混音。</li> <li>6. 學生小組操作輸入片頭與片尾文字。</li> <li>7. 學生小組操作匯出影片與專案。</li> <li>8. 學生小組操作匯出 MP4 影片</li> </ol> <p>【組間互學】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請各小組發表分享學習心得及展示各組成果作品。</li> <li>2. 請小組仔細聆聽他組的報告內容與欣賞作品。</li> <li>3. 請小組反思自己作品，回饋別組報告的心得。</li> </ol>	<p>1. 小石頭-威力導演-影音剪辑超簡單老師教學網站</p> <p>影音互動多媒體</p>	2

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第6-8週	三、一個巨星的誕生	<p><b>資識 t-III-1 運用</b>常見的資訊系統。</p> <p><b>資識 t-III-2 運用</b>資訊科技解決生活中的問題。</p> <p><b>藝 1-III-2 能使用</b>視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>	<p>1. 以 PhotoCap 製作封面。</p> <p>2. 威力導演的「完整模式」</p>	<p>1. <b>運用</b> PhotoCap 製作相片素材。</p> <p>2. <b>運用</b>威力導演的「完整模式」製作影片。</p> <p><b>使用</b>威力導演內建的音樂素材。</p>	<p>1. 口頭問答：PhotoCap 可以做什麼？</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量(我是高手)：使用本課練習素材製作影片。</p> <p>4. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。</p>	<p><b>【教師導學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師說明本課影片腳本。</li> <li>教師介紹影像美化軟體。</li> <li>教師介紹威力導演「完整模式」</li> </ol> <p><b>【學生自學】</b></p> <p>學生從小石頭-威力導演-影音剪輯超簡單課本中自學，以及從教師提供的影片中了解：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學習用 PhotoCap 設計雜誌風片頭。</li> <li>學習使用威力導演「完整模式」製作影片。</li> <li>學習編排素材播放順序、時間。</li> <li>學習設計片頭淡入、片尾淡出。</li> <li>學習用「文字範本」做圖說。</li> <li>學習使用「繪圖設計師」製作動態簽名。</li> <li>學習下載與加入內建音樂。</li> </ol> <p><b>【組內共學】</b>學生小組操作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>組內共學本課影片腳本。</li> <li>組內共學影像美化軟體。</li> <li>學生小組操作用 PhotoCap 設計雜誌風片頭。</li> <li>學生小組操作威力導演「完整模式」製作影片。</li> <li>學生小組操作編排素材播放順序、時間。</li> <li>學生小組操作片頭淡入、片尾淡出。</li> <li>學生小組操作用「文字範本」做圖說。</li> <li>學生小組操作使用「繪圖設計師」製作動態簽名。</li> <li>學生小組操作下載與加入內建音樂。</li> <li>學生小組操作創作匯出 MP4 影片</li> </ol> <p><b>【組間互學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請各小組發表分享學習心得及展示各組成果作品。</li> <li>請小組仔細聆聽他組的報告內容與欣賞作品。</li> <li>請小組反思自己作品，回饋別組報告的心得。</li> </ol>	<p>1. 小石頭-威力導演-影音剪輯超簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p><b>【影像處理的概念】</b></p>	3

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 9~11 週	四、守護地球你和我	<p><b>資識 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>1. 威力導演影像編修功能。</p> <p>2. 威力導演特效工房。</p>	<p>1. <b>運用</b>威力導演影像編修功能移除素材黑邊及修補、加強影像。</p> <p>2. <b>學習</b>運用特效。</p>	<p>1. 口頭問答：說出影像修補的前後差異。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量(我是高手)：使用本課練習素材製作影片。</p> <p>4. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。</p>	<p><b>【教師導學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師說明本課影片腳本。</li> <li>教師說明素材與編排順序的關係。</li> <li>教師介紹威力導演特效效果</li> </ol> <p><b>【學生自學】</b> 學生從小石頭-威力導演-影音剪辑超簡單課本中自學，以及從教師提供的影片中了解：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學習如何匯入素材與編排順序。</li> <li>學習如何設定播放時間。</li> <li>學習如何能知道當素材與專案的比例不同時，移除素材的黑邊。</li> <li>學習如何生修補、加強影像。</li> <li>學習如何修剪視訊長度。</li> <li>學習如何分離音訊。</li> <li>學習如何設定背景音樂。</li> <li>學會圖片的平移與縮放。</li> <li>學習如何使用文字特效讓字幕動起來。</li> <li>學習如何使用特效讓人物圖片動起來。</li> </ol> <p><b>【組內共學】</b>學生小組操作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>組內共學本課影片腳本。</li> <li>學生小組操作匯入素材與編排順序。</li> <li>學生小組操作設定播放時間。</li> <li>組內共學當素材與專案的比例不同時，移除素材的黑邊。</li> <li>組內共學修補、加強影像。</li> <li>學生小組操作修剪視訊長度。</li> <li>學生小組操作分離音訊。</li> <li>學生小組操作設定背景音樂。</li> <li>組內共學圖片的平移與縮放。</li> <li>學生小組操作使用文字特效讓字幕動起來。</li> <li>學生小組操作使用特效讓人物圖片動起來。</li> <li>學生小組操作創作匯出 MP4 影片</li> </ol> <p><b>【組間互學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請各小組發表分享學習心得及展示各組成果作品。</li> <li>請小組仔細聆聽他組的報告內容與欣賞作品。</li> <li>請小組反思自己作品，回饋別組報告的心得。</li> </ol>	<p>1. 小石頭-威力導演-影音剪辑超簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p><b>【色彩對比與亮度】</b></p>	3



教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第12-15週	五、小小新聞主播台	<p><b>資識 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>資識 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。</p> <p><b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	<p>1. 威力導演範本。</p> <p>2. 威力導演修剪視訊。</p> <p>3. 認識子母雙畫面功能。</p>	<p>1. 運用威力導演範本資源。</p> <p>2. 使用威力導演自動修剪視訊。</p> <p>3. 學習編輯影片子母雙畫面功能。</p>	<p>1. 口頭問答：說出什麼是子母畫面。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量(我是高手)：使用本課素材並下載不同範本練習。</p> <p>4. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。</p>	<p><b>【教師導學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師說明本課影片腳本。</li> <li>教師介紹威力導演網站資源。</li> <li>教師說明新聞快報製作的流程。</li> </ol> <p><b>【學生自學】</b> 學生從小石頭-威力導演-影音剪辑超簡單課本中自學，以及從教師提供的影片中了解：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學習從威力導演網站下載範本與製作倒數畫面。</li> <li>學習使用文字範本製作動態新聞片頭。</li> <li>學習製作子母雙畫面。</li> <li>學習分割視訊。</li> <li>學習設定片段靜音。</li> <li>學習將子影片加陰影與外框。</li> <li>學習加入旁白。</li> <li>學習修剪視訊。</li> <li>學習下載新聞快報範本與編輯。</li> </ol> <p><b>【組內共學】</b>學生小組操作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>組內共學討論本課影片腳本。</li> <li>組內共學從威力導演網站下載範本與製作倒數畫面。</li> <li>組內共學使用文字範本製作動態新聞片頭。</li> <li>學生小組操作製作子母雙畫面。</li> <li>學生小組操作分割視訊。</li> <li>學生小組操作設定片段靜音。</li> <li>學生小組操作將子影片加陰影與外框。</li> <li>學生小組操作加入旁白。</li> <li>學生小組操作修剪視訊。</li> <li>組內共學下載新聞快報範本與編輯。</li> <li>分組合作創作匯出 mp4 影片</li> <li>發表分享，欣賞別組作品與反思回饋心得與建議。</li> </ol> <p><b>【組間互學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請各小組發表分享學習心得及展示各組成果作品。</li> <li>請小組仔細聆聽他組的報告內容與欣賞作品。</li> <li>請小組反思自己作品，回饋別組報告的心得。</li> </ol>	1. 小石頭-威力導演-影音剪辑超簡單老師教學網站影音互動多媒體	4

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第16-18週	六、熱血青春全紀錄	<p><b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p><b>綜 2d-III-2</b> 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>1. 文字遮罩動畫做片頭。</p> <p>2. 套用轉場特效。</p> <p>3. 加入炫粒特效與字幕。</p>	<p>1. <b>運用</b>威力導演文字遮罩。</p> <p>2. <b>學習</b>威力導演轉場特效製作字幕。</p> <p>3. <b>欣賞</b>炫粒特效字幕工房的效果</p>	<p>1. 口頭問答：說出遮罩的效果。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量(我是高手)：使用本課素材練習。</p> <p>4. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。</p>	<p><b>【教師導學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師說明本課影片腳本。</li> <li>教師介紹威力導演字幕工房。</li> <li>教師說明影片頭尾編排格式。</li> </ol> <p><b>【學生自學】</b> 學生從小石頭-威力導演-影音剪辑超簡單課本中自學，以及從教師提供的影片中了解：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學習如何匯入素材與編排。</li> <li>學習如何用文字遮罩動畫做片頭。</li> <li>學習如何套用轉場特效。</li> <li>學習如何加入炫粒特效。</li> <li>學習如何自製文字範本。</li> <li>學習如何用字幕工房加字幕。</li> <li>學習如何製作工作團隊名單當片尾。</li> <li>學習如何分割音樂與淡出。</li> </ol> <p><b>【組內共學】</b>學生小組操作</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>組內共學討論本課影片腳本。</li> <li>學生小組操作匯入素材與編排。</li> <li>組內共學用文字遮罩動畫做片頭。</li> <li>組內共學套用轉場特效。</li> <li>學生小組操作加入炫粒特效。</li> <li>組內共學自製文字範本。</li> <li>學生小組操作用字幕工房加字幕。</li> <li>學生小組操作製作工作團隊名單當片尾。</li> <li>學生小組操作分割音樂與淡出。</li> <li>學生小組操作創作匯出 mp4 影片</li> </ol> <p><b>【組間互學】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請各小組發表分享學習心得及展示各組成果作品。</li> <li>請小組仔細聆聽他組的報告內容與欣賞作品。</li> <li>請小組反思自己作品，回饋別組報告的心得。</li> </ol>	<p>1. 小石頭-威力導演-影音剪辑超簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p><b>【什麼是遮罩】</b></p> <p><b>【什麼是轉場特效】</b></p>	3

教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <span style="margin-left: 100px;"><input type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</span>
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 20 )節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生： <input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙(1 )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生： <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生專注力弱，上課時桌上僅放該堂課需要的學用品。座位安排上需遠離出入口、接近老師，避免較多的干擾，並方便老師給予提醒。</li> <li>2. 老師課程進行一小段落後，可提問，確認學生是否理解課程重點。也可安排動態活動或小任務，讓學生有合理動一動的機會。</li> <li>3. 課程中，老師可將重點寫在黑板，或畫圖解說，給予學生視覺提示。</li> <li>4. 分組活動時，可安排穩定性高、能力較好的同儕同組，當學生堅持己見或情緒不佳時給予安撫及協助。</li> <li>5. 說明課堂規則，讓學生有依循的方向，並適時給予提醒與增強。</li> <li>6. 當學生情緒激動時，給予時間冷靜或替代行為抒發情緒。</li> </ol> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：許文馨 普教老師姓名：陳正瑣</p>

**填表說明:**

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如: 一年級校訂課程每週 3 節，開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。