

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

113 學年度嘉義縣中埔國民中學九年級第一、二學期綜合活動領域家政科 教學計畫表 設計者：劉自鑫 (表十二之一)

一、教材版本：翰林版第 5.6 冊 二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題 融入	跨領域 統整規 劃(無 則免 填)
			學習表現	學習內容					
第 1-6 週	主題 三庭面 面觀 單元愛 一甯我 的家	綜-J-A2 釐清學 目標，探 究多元的 思考與學 習方法， 養成自 主學習的 能力，適 當的解決 生活議 題。	1b-IV-2 運用問題 解決策略， 處理生活 議題，而 克服生活 逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發 展、變化 與逆境調 適，以及 家人衝突 的因應。	1. 透過家庭發展 理論，引導學生 思考家庭各個發 展階段可能面臨 的問題與變化。 2. 探討與分析家 庭問題解決之 道，並配合戲劇 模擬家庭可能 遇到的困難， 思考如何盡 己之力，改善 家庭問題， 達到創造美 滿家庭生活之 目標。	單元一：愛甯我的家 <活動 1>家庭事件簿 一、教師引言 二、教師引導學生分組討論，依照家 庭發展歷程，每個家庭在不同階段所 需要面對的問題不盡相同： (一)家有新生兒階段：新手爸媽的焦 慮 (二)家有學齡前兒童階段：照顧孩子 的壓力 (三)家有學齡兒童階段：孩子管教的 衝突 (四)家有青少年子女階段：工作生涯 與子女教養 (五)子女離家階段：孩子長大離家 (六)中年父母與退休階段：老年生活 適應 三、各組派代表上臺分享。 四、教師引導學生思考 五、請學生回家訪問家人 六、教師詢問訪問結果，請同學自由 回答。 七、教師引導學生思考 八、請學生和小組伙伴分享訪問家人 結果，思考這些挑戰需要哪些能力來 突破，並將討論結果記錄於課本頁面	1. 口語評 量 2. 高層次 紙筆評量 3. 實作評 量	【家庭 教育】 家J1 分析家 庭的發展 歷程。	

					<p>空格中。</p> <p>九、教師提問，並鼓勵學生發表</p> <p>十、學生自由發表。</p> <p>十一、教師引導學生思考：當家庭面臨挑戰時，需要靠家庭成員解決問題來維繫家庭運作。所以，觀察家庭可能遇到的問題，了解家庭能透過那些方式來面對挑戰、解決問題，是很重要的事。</p> <p>七、教師統整與回顧</p> <p><活動 2>衝突好好說</p> <p>一、教師引言</p> <p>二、教師說明</p> <p>三、衝突解決五步驟</p> <p>1. 軟化：減少指責，用「我」開頭表達感受。</p> <p>2. 和好：表達自己是多麼看重彼此關係。</p> <p>3. 安撫：情緒恢復後，再進行溝通。</p> <p>4. 妥協：放下身段，站在對方的立場。</p> <p>5. 包容：相互尊重和理解。</p> <p>四、請各組相互討論還有哪些能避免衝突或解決問題的方法。</p> <p>五、教師提問</p> <p>1. 在家裡哪些事情或情況最容易引起家人發生口角或爭執？</p> <p>2. 你還知道那些避免衝突的方法或溝通的原則？</p> <p><活動 3>短劇開麥拉劇本撰寫與小隊分工</p> <p>一、教師引言：</p> <p>二、請學生參考課本頁面中的劇本範例。</p> <p>三、教師針對討論劇本內容說明</p> <p>1. 劇本主題內容擬定</p> <p>2. 劇本撰寫基本格式</p> <p>(1) 劇情大綱：簡單說明短劇內容。</p> <p>(2) 人物表：交代出場的人物特色。</p> <p>(3) 場景：標明地點、時間、演出人員</p> <p>(4) 對白：演出人員的對話內容。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>(5)動作：演出時配合劇情需求的動作。</p> <p>四、教師引言</p> <p>五、教師請學生依照課本頁面中的「短劇分工紀錄表」討論小組分工，並將討論結果記錄於表格中。</p> <p>六、教師再次提醒，劇本可從三個參考範例中選一個作延伸討論，或是回想自己在家庭生活中曾經發生的問題或衝突事件，研究解決問題的策略，並編寫成劇本。</p> <p>七、教師總結並提醒學生短劇進行注意事項</p> <p>八、教師總結與提醒：透過實際家人互動演練，能對培養正向家人關係有更進一步的幫助！</p> <p><活動 3>短劇開麥拉正式登場</p> <p>一、教師引言：</p> <p>二、教師引導學生觀賞表演時，將所看到的家庭問題、解決問題方式記錄於課本頁面中，並請學生思考自己面對同樣問題的處理或解決方式。</p> <p>三、請學生依照曾經學過的良好家庭關係經營原則來為各小組短劇表演內容評估其問題解決方式合適度，提出建議與回饋。</p> <p>四、教師根據各小組短劇演出做說明並提問</p> <p>五、學生自由發表意見。</p> <p>六、教師說明，透過一連串活動，我們了解家庭樣貌是不斷變動的，家庭成員彼此都在變動中相互成長，唯有體會家人重要性，調整自己心態，學習處理家庭中可能發生的衝突問題，才有機會讓家庭生活更美滿。</p> <p>七、請學生根據課本頁面中的「家庭生活改善計畫」說明，寫下一個近期內自己在家庭生活中想改善的家庭問題，擬定一套具體可行的家庭生活改善計畫，並實際執行於家庭中。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						八、提醒學生利用課後的時間進行家庭生活改善計畫並小結。			
第 7-9 週	主題 三庭面面觀 單元 庭花(第一次)	綜-J-A1 探索自我潛能，源資發展，我實踐 探發能資生發思值生義。	1a-IV-1 探索家庭的發展，分析個人因素及與展程，並響長調適方。	家Db-IV-1 家庭組成及文化對我的影響及化與結構的關聯。	1. 能透過觀察自己目前家庭生活的機會，覺察家與人的角色意義與責任。 2. 利用社會調查數據，分析目前台灣人口變遷及文化多元性的變遷趨勢，檢視社會大眾觀點。 3. 反思社會變遷對自身及家庭造成的影響。	單元二：家庭萬花筒 <活動 1>我的家庭光譜 一、教師引言： 二、活動說明 三、教師引導學生思考 四、活動小省思 五、教師結語 <活動 2>塑造家庭圖像 ◎SNG 現場直擊 一、教師引言 二、教師說明活動方式 三、請學生發揮個人的觀察力和邏輯力，思考一下： 1. 除了這些家庭相關主題，還有那些新興的家庭變遷議題？ 2. 請合理推測這些家庭變遷趨勢對我們帶來哪些影響和變化。 四、提醒學生事先搜尋和家庭變遷相關主題的報章雜誌內容（註明蒐集時間、資料來源）。 ◎家庭新聞快搜 一、教師引言 二、請同學發表觀察結果，討論家庭變遷趨勢可能帶來的正向效應為何？可能面對的挑戰又是什麼？ 三、完成後請各組派一位代表上臺分享。 四、聽完各組分享，你個人有什麼啟發？ 五、教師引導學生思考。	1 學生自評： (1) 自己在課堂上投入的活動情形。 (2) 獨家報導完成度。 2 教師評：觀察學生在課堂上參與發之表意見。	【家庭教育】 家J2 探討社會與環境對個人及家庭的影響。 【性別教育】 性J13 了解多元家庭的意涵。	
第 10-15 週	主題 四品文趣 單元 化單一宴臺	綜-J-C3 探索世界各地的生活理解及關懷不同族群，展現多元	3c-IV-2 展現多元社會生活應有的能力。	家Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。輔	1. 發現並敘述生活中的臺灣多元文化經驗，了解臺灣多元文化特色。 2. 探討在地飲食文化特色，蒐集並分析整理相關	單元一：饗宴臺灣 <活動 1>臺灣印象館 一、教師引言： 二、臺灣印象館 (一) 教師說明臺灣文化特色 (二) 活動說明 三、省思與小結 <活動 2>「食」在多元	1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	【多元文化教育】 多J3 提高對弱勢或少數群體文化的	

		社會中應具備的生活能力。		Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。	資料。 3. 反思並尊重多元文化，培養互相悅納與關懷的素養。	<p>一、教師引言</p> <p>二、認識臺灣各族群飲食文化</p> <p>三、文化「食」情</p> <p>(一) 教師說明</p> <p>(二) 教師說明從「主食」分析、比較各族群飲食特色</p> <p>四、省思與小結</p> <p><活動 3>在地「食」光</p> <p>一、教師引言</p> <p>二、美食停看聽</p> <p>(一) 教師說明：「準備好向全班推薦你們想要實作的在地料理了嗎？請各小組內一人一分鐘分享自己的資料搜查發現，並派一人摘要統整，最後請各小組上臺進行在地『食』光的報告」</p> <p>(二) 請各小組利用 6-8 分鐘時間上臺跟全班分享</p> <p>三、省思與小結</p> <p><活動 4>交流享「食」刻</p> <p>一、教師引言</p> <p>二、計畫討論</p> <p>(一) 確認食譜</p> <p>(二) 實作分工</p> <p>(三) 交流計畫與製作</p> <p>三、小結</p> <p><活動 4>交流享「食」刻</p> <p>一、教師引言</p> <p>二、烹飪實作</p> <p>三、交流與回饋</p> <p>四、省思與總結</p>		<p>覺察與反省。多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。多 J5 了解及尊重不同的文化習俗禁忌。</p>	
第 16-21 週	主題四 品味文化 單元二 行腳世界	綜-J-C3 探索世界的生 活方式，尊 重及關懷不 同文化及族 群，展現多 元	3c-IV-1 探索世界的 生生活活方 式，展現自 己對國際文 化的理解與 尊重	家 Cb-IV-1 多元的生 活文化的 合宜展現。	<p>1. 分享自己對於「不同國家的想像」，並提出想要進一步探索該國家文化之處。</p> <p>2. 搜集並和全班分享一個國家的生活方式與文化</p>	<p>單元二：行腳世界</p> <p><活動 1>國際情報局</p> <p>一、國際情報局</p> <p>(一) 教師引導：</p> <p>(二) 活動說明：</p> <p>(三) 教師提問</p> <p>二、擁抱國際 go</p> <p>(一) 教師引導</p> <p>(二) 活動說明：</p>	<p>1. 口語評量</p> <p>2. 實作評量</p>	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與</p>	

	<p>社會中應具備的生活能力。</p>			<p>習俗故事。 3. 發現並分析他國文化與本國文化習俗的差異和原因，找到與不同文化合宜的互動方式。 4. 體認各國多元獨特的生活方式與文化，並推廣各國文化讓更多人接觸進行文化交流。</p>	<p>(三) 教師引導思考：「從大家想進一步認識的國家和理由來看，大家發現了什麼？」 三、國際進行式 (一) 教師引導 (二) 活動說明 1. 教師發下 U.S. News 各國介紹小卡 4-2-1，以及討論單 4-2-2。 2. 每人根據小組想進一步認識的國家對應小卡的描述，以及各自想像的國家樣貌提出至少兩點好奇或疑問。 3. 小組討論共同匯集出八點最好奇或疑問的事情並記錄於討論單 4-2-2 (三) 教師引導思考 四、省思與小結 <活動 2>世界故事屋 一、世界餐桌趣 (一) 教師引導 (二) 活動說明： (三) 教師引導思考 (四) 教師小結 二、世界衣櫥遊 (一) 教師引導： (二) 活動說明： 三、世界文化慶 (一) 教師引導 (二) 活動說明 (三) 教師引導思考 <活動 3>全球一家親 一、全球資訊報 (一) 教師引導 (二) 活動說明： (三) 教師引導思考 二、全球特派員-1 (一) 教師引導 (二) 活動說明 (三) 教師總結 三、單元總結 四、教師提醒討論全球化對於環境的災害與危機。</p>		<p>省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同的文化習俗禁忌。</p>	
--	---------------------	--	--	---	---	--	--	--

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題 融入	跨領域 統整規 劃(無 則免 填)
			學習表現	學習內容					
第 1-6 週	主題一 好好過 生活單 元 1 身 感旁美 的好	綜-J-B3 運用創 新能力 豐富生 活，及 活展， 活 於個 人生活 中感 生，活 於家 環境 美升 提質。	2d-IV-1 運用創 新能力， 規 劃合 宜的 活動， 豐 富個 人及 家庭 生活。 2d-IV-2 欣 賞多 元文 化生 活， 運 用日 常生 活中 美 感。	家 Cc-IV-1 生活 空間 的規 劃與 美 化， 以 及 創 意 的 展 現。 家 Cc-IV-2 生 活用 品 的 創 意 設 計 與 製 作， 以 及 個 人 興 趣 與 能 力 的 覺 察。 輔 Da-IV-1 正 向 思 考 模 式 生 活 習 慣 與 態 度 的 培 養。	1. 能說出自己 日常生活中家 庭生活空間的 相關經驗。 2. 能覺察自己 對家庭生活空 間的喜好與規 畫。 3. 能考量個人 及家庭的需 求，進行空 間之設計。	活動一 <u>我宅，我宅</u> 我的 小基 地 一、引起動機 二、活動進行-我的 生活選物店 三、活動小省思 四、教師總結與 歸納 活動二 <u>好宅，微改 造好宅雷達</u> 一、引起動機 1. 教師提問 2. 學生完成各指 標的題目。 二、活動進行鎖 定目標-評估計 畫 三、活動小省思 四、教師總結與 歸納	1. 課堂參 與度 2. 分享個 人生活住 宅的相關 經驗。 3. 設計、執 行改造家 庭生活空 間之計 畫的過 程與 結果。	【家庭 教育】 家 J11 規 畫與 執 行的 各 種 活 動 (休 閒、 節 慶 等)。	
第 7-9 週	主題一 好好過 生活單 元 2 一 更 起 好 (第 一 次 考)	綜-J-C1 探 索人 與 環 境 的 關 係， 規 劃、 執 行 學 習、 服 務 活 動、 活 動 並 反 思 環 境	1a-IV-2 展 現 自 己 的 興 趣 與 多 元 能 力， 接 納 自 我， 以 促 進 個 人 成 長。 2d-IV-2 欣 賞 多 元	童 Db-IV-2 人 文 環 境 之 美 的 欣 賞、 維 護 與 保 護。 輔 Bc-IV-2 多 元 能 力 的 學 習 展	1. 能說出自己 生活周遭人 文與自然環 境等美感的 相關經驗。 2. 能覺察自 己與他人對 美感認知的 不同，並尊 重與自己不 同的看法。	活動一 <u>美好生活地圖</u> 設計製造美 一、引起動機 1. 教師引言 2. 學生與伙 伴分享對於 美好設計 的生活經驗。 3. 教師引導 討論：對於 這些美好的 設計，我們 的看法又是 什麼呢？ (1)街頭彩 繪 (2)臺灣招 牌	1. 課程參 與程度。 2 完成美 好生活地圖。 3 蒐集國 內社區再 造的相關 案例。 4 學生可 運用美感	【戶外 教育】 戶 J4 理 解 永 續 發 展 的 意 義 與 責 任， 並 在 參 與 活 動 的 過 程 中	

		續的行動價值。	的生活文化，運用於日常，學生常感美。	現與經驗統整。 家 Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化及創意的展現。	3. 能蒐集自己生活周遭人文與自然環境等生活文化及美感展現的團體與資源。 4. 能了解臺灣及其他國家對於生活空間規畫與美化已有的案例。 5. 能對日常生活中不美的地方，運用相關技能及資源，提出創意並有美感的實用策略。 6. 能透過提案活動，學習統整與運用多元學習經驗，並完成提案大綱。 7. 能覺察與展現自己的興趣與專長，並欣賞自我與他人的獨特性。	(3)購物提袋 二、活動進行-美好地圖散策 1. 教師引言 2. 學生將自己拍攝到的美景標示在地圖上，展示學區內的美好地圖，帶著同學看見自己上學途中的美景。 3. 各小隊派出一名隊員與全班同學分享小隊的美好景色地圖中，覺得最美好／最令人印象深刻的畫面。 三、活動小省思 1. 你知道學區裡的這些美景，是靠哪些資源來維護或創造的？ 2. 學區裡這些美麗的景色，要如何讓更多人發現呢？ 四、教師總結與歸納 1. 美需要被營造，也需要被維護。自己家中的樣貌，要靠全家人來設計及維持。社區的風景，也要靠社區的民眾來創造及維護。 2. 教師提醒：請各小隊蒐集我國「在地組織」、「社區再造」、「地方創生」、「校園美感改造」、「閒置空間利用」的實際案例（成功或失敗皆可）。 <u>活動二 在地，美好嚮導</u> 一、教師引導提問 二、活動進行 三、活動小省思 四、教師總結與歸納 <u>活動三 為你，美好提案</u> 一、教師引導思考 二、活動進行 三、活動小省思 四、教師總結與歸納	及創意，思考美好提案的完整性及美化。及改善社會。	落實原則。 【多元文化教育】J11 增加實驗地體與學習實踐力。
第 10-15 週	主題二 我的家 單元 1 家庭線牽	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切的表達自己的意見與感受，運用	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Dd-IV-3	1. 了解家庭發展過程中家人面對重大事件時的處理方式。 2. 分析家庭中的正向特質。	<u>活動一 家庭「線」況</u> 一、課前引言 二、活動進行 1. 請組內同學分享從父母親結婚組成新家庭開始，各自家庭當中的重大事件，並簡短說明這些事件對自己或家庭的影響。	1. 課程參與程度。 2. 繪製家庭氣氛曲線圖。 3. 書面報告：根據家	【家庭教育】J2 探討社會與自然環境對個人及

		<p>心及合宜的溝通技巧，促進人際良好的互動。</p>	<p>並協助他人 2a-IV-3 覺察自己的 與家人的 溝通方式， 增進家庭 生活能力</p>	<p>家人期許 與自我發 展之思 辨。 家 Dd-IV-2 家庭文化 傳承與對 個人的意 義。</p>	<p>2. 教師引導 3. 繪製家庭氣氛曲線 三、活動小省思 四、教師總結 活動二 <u>家人「真」線情</u> 一、課前引言 回家與家人分享「家庭氣氛曲線」之後，是否有更動的部分呢？為什麼會有這樣的更動？請大家分享一下更動曲線的過程。 二、活動進行 三、活動小省思 四、教師總結 活動三 <u>最「家」錦囊妙計</u> 一、家庭療癒美食分享 二、最「家」錦囊妙計 活動四 <u>家庭美味旅途</u> 一、一窺旅行蛋糕的秘密 二、家庭正向特質小點心食譜設計 三、材料攜帶與工作分配 四、烹飪實作</p>	<p>庭正向特 質進行小 食點心發 想與譜設 計。</p>	<p>家庭的 影響。</p>		
第 16-20 週	<p>主題二 我的家 單元 2 「家話預備」 家起</p>	<p>綜-J-A2 釐清學習 目標，探 究多元的 思考與學 習方法， 養成自 主學習的 能力，適 當的解決 生活問題。</p>	<p>2a-IV-2 培養親密 關係的表 達與處理 能力。</p>	<p>家 Db-IV-3 合宜的交 友行為及 親密關係 的發展程 度。</p>	<p>1. 理解交往四 階段及各階 段重點任 務。 2. 分析交友 及親密關 係發展歷 程的合宜 知能。 3. 透過案例 討論，評 估自身在 交友面 向的問題 ，並提出 解決方法。</p>	<p>活動一 <u>家庭新藍圖</u> 一、課前引言 二、活動進行 三、活動小省思 四、教師總結 活動二 <u>家庭前哨站</u> 一、課前引言 二、活動進行 成熟的人應該具備以下特質： a. 有智慧、有正確的判斷力和有見識。 b. 有愛心，並有良好的溝通協調能力。 c. 能負責任，並有效管理時間、金錢與情緒。 1. 說明尋求期： (1)重點：多方面認識對方。 (2)認識對方最好是能夠先從團體中去了解。請同學討論為什麼要先從團體中認識比較好，並互相分享。 (3)教師說明以下四點：</p>	<p>1. 課程參 與程度。 2. 小組討 論與分享。 3. 提出的 適合自己 的關係經 營改進方 法。</p>	<p>【家庭 教育】 家 J4 探 討約會、 婚姻與 家庭建 立的歷 程。</p>	

					<p>a. 團體中認識對方，避免一開始因為單獨相處而刻意表現出好的一面。若從團體中相處，比較能看得出對方與他人互動的真實狀況。</p> <p>b. 透過生活性的交談與團體活動認識彼此，藉此了解對方對於某些事件的價值觀或看待事物的觀點。</p> <p>c. 理性必須大於感性，避免「跟著感覺走」，因而失去理性判斷。</p> <p>d. 避免身體接觸，才不會因為感性的驅使下太快邁入情侶關係，此時應該多方了解彼此的價值觀。</p> <p>2. 情境討論</p> <p>三、活動小省思：</p> <p>四、教師小結</p> <p>1. 說明交往期</p> <p>2. 說明肯定期</p> <p>3. 請學生討論在進入婚姻之前，雙方應該要有哪些共識呢？</p> <p>三、活動小省思</p> <p>四、課程總結</p> <p><u>活動三 幸福「家」加油站</u></p> <p>一、課前引言</p> <p>二、活動進行</p> <p>三、活動小省思</p> <p>四、課程總結</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

註1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。