

嘉義縣番路鄉民和國民小學 113 學年度特殊教育學生資源班語文領域國語文 5B 組課程教學進度總表（表 10-3）

設計者： 吳如婷

- 一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材 南一第九、十冊
- 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節
- 三、教學對象：學障五年級 2 人、智礙 2 人 ，共 4 人
- 四、核心素養、學年目標 、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體驗他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 A 自主行動 特學-E-A2 運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 B 溝通互動 特學-E-B1 運用學習策略發展「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 聆聽內容的合理性，並分享說明意見。(替) 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少2,300 字，使用 1,800 字。(減) 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、合主題的作品。 特學1-III-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學1-III-6 找出並標記學習內容的重點。(簡) 特學1-III-8 簡單說明文章段落間的關係。	Ab-III-1 2,000 個常用字的字形、字音和字義。(減) Ab-III-2 1000~1500 個常用字的使用。(減) ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 ◎Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,000 個常用語詞的認念。(減) Ab-III-6 3,000 個常用語詞的使用。(減) Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、結構。(簡) Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 特學 A-III-3 學習內容的記憶方法。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 特學 A-III-5 文章段落關係和核心概念。	1. 能聆聽他人發言，判斷內容的合理性。 2. 能運用基礎句型，掌握聆聽內容並做合理的應對。 3. 認識並正確書寫常用字語常用語詞。 4. 能利用共用部件，分辨形近字詞，分辨音近字，擴充識字量。 5. 能閱讀與學習階段相符的文本。 6. 培養欣賞故事、童詩、現代散文、少年小說等的寫作基本能力。 7. 能運用各種基本句型，表達自己的意見。 8. 能運用所學策略解決閱讀理解問題策略。	● 觀察評量： 能參與課程活動並遵守課堂規則。 ● 檔案評量： 1. 完成學習單等紙本作業。 2. 回家作業能獨立完成達 80~90%。 ● 口頭評量： 依據課文、學習單等回答教師提問。 ● 紙筆測驗： 獨立完成正確率達 80%；提供協助(報讀、口頭或紙本提示)正確率達 90%

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一-五週	第壹單元品格小學堂 第一課幸福筆記本 第二課做人做事做長久 第三課孔雀錯了	【第1課】 1. 能學習運用適切的語詞，清楚、有條理的表達想法。 2. 能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折。 3. 能養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。 【第2課】 1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 了解精確完善的工作態度的重要性。 3. 學習做好分內的事，明白唯有凡事用心負責，才能成功。 【第3課】 1. 能了解同學相處應互相欣賞對方的優點，才是友愛的表現 2. 能欣賞自己與他人的優點，實踐良性互動，達到共好。 3. 能尊重每個人的獨特性，接納差異。	1. 以提問的方式引導學生找出文中的關鍵字句並用螢光筆畫下後 ，進行刪減，進而理解課文段落大意，並透過學習單課文結構填充題的方式歸納課文大意。 2. 教師透過解釋、生活情境舉例、圖片等方式了解詞語的意義，進而學習生字、辨識形近字。 3. 透過課本例句讓學生先自行模仿造句確認流暢後，再將造句寫下來。 4. 引導學生能練習使用積極的話語，面對生活中的挫折，養成用正向態度與成長性思維，看待生活中的各種事件。 5. 藉由學生學習單、習作、作業本的生字習寫情形了解學生常錯的國字，進行字形結構分析、意義化策略等識字策略，並聽寫正確的國字。
第六-十週	第貳單元自然筆記 第四課特別的海 第五課漫遊花東 第六課護送螃蟹過馬路	【第4課】 1. 能認識臺灣特殊海域現象背後的成因，欣賞家鄉海洋環境之獨特與珍貴。 2. 能運用選擇句，並了解使用時機及常用的連詞。 【第5課】 1. 能認識花東旅途中的各個景點。 2. 能運用豐富的色彩來描寫景物，使文章更加生動。 3. 能透過觀察與聯想，欣賞大自然之美。 【第6課】 1. 能理解課文內容，學習，重視海洋生態保育。 2. 能透過遠觀近察，描寫出同一事物的不同重點。 3. 能體會護蟹活動對海洋生態保育的重要性。	1. 教師引導學生透過標題，預測課文內容， 分享自身相關的經驗 ，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。 2. 教師透過影片、圖片、提問等方式 引導學生找出文章的重要關鍵字句並標記 ，進行刪減，理解文意歸納段落大意。 3. 透過圖片、生活情境舉例等方式，引導學生理解詞彙的意涵並能分享造句。 4. 引導學生設計一個屬於自己標誌的圖案，並用基本句型、所學詞彙簡單說明意涵。 5. 藉由學生學習單、習作、作業本的生字習寫情形了解學生常錯的國字，進行字形結構分析、意義化策略等識字策略，並聽寫正確的國字。 6. 透過學生作業查看學生常錯或不會寫的題型，進行分析，包含課文結構、造樣造句，閱讀等題型，並教導答題的策略。
第十一-十五週	第參單元用心看世界 第七課高第的魔法建築 第八課尝尝我的家鄉味 第九課小小力量將世界照亮	【第7課】 1. 認識高第的建築特色。 2. 能找出作者對景物的觀察描寫，欣賞各種景物之美。 3. 樂於觀察、並運用想像體會生活環境與藝術之美。 【第8課】 1. 認識日本壽司、印度咖哩、義大利披薩與韓國辛奇的特色。	1. 教師引導學生依據標題、課文圖片預測內容，說出自己的經驗與做法。 2. 引導學生觀察上下文內容，思考詞彙的意義進行分享後，教師再透過影片、圖片、生活舉例等方式引導學生確實理解。並從中學習生字、辨識形近字和同義詞。 3. 以提問、尋找關鍵字的方式來理解課文段落大意 ，並利用 思維導圖 引導學生歸納課文大意。 4. 透過課本例句讓學生先自行模仿造句確認流暢後，再將造句寫下來。 5. 透過學生作業查看學生常錯或不會寫的題型，進行分析，包含課文結構、造樣造句，閱讀等題型，並教導答題的策略。

		2. 讀懂童詩所運用的取材、聯想。 3. 能發現自己的家鄉味，熱情的介紹給全世界。 【第 9 課】 1. 能理解假設句的用法，並運用於日常生活的情境中。 2. 覺察生活問題與國際議題，願意付出協助他人。	
第十六-二十一週	第肆單元作家風華 第十課男生說，女生說 第十一課耶誕禮物 第十二課漫遊詩情	【第 10 課】 1. 了解連貫句的使用時機及句型。 2. 認識褒義詞與貶義詞。 3. 能學會不因性別而造成對立，並用尊重的態度與同學相處。 【第 11 課】 1. 能學習從表情、動作、對話的線索，讀出人物的情緒並運用在寫作中。 2. 能欣賞短篇小說的創作手法。 【第 12 課】 1. 能認識絕句的格式。 2. 能加入想像與形容詞，將古詩句譯成白話文。	1. 引導學生進行文章閱讀並運用 故事結構法 引導學生將各段落依照人物背景、起因、經過和結果進行文章段落編排，並透過 圖文觀察及回答提問 ，抓取文章要點，回答與課文相關問題，引導學生透過口說的方式分享文章重點。 2. 教師引導學生說出語詞的內涵，在做相關的補充說明，同時 搭配圖片、生活實例 等加強學生對於詞彙的印象。 3. 運用文章中之句型、短句引導學生在理解結構後做相關練習並分享。 4. 藉由學生學習單、習作、作業本的生字習寫情形了解學生常錯的國字，進行字形結構分析、意義化策略等識字策略，並聽寫正確的國字。 5. 透過紙筆測驗了解學生的錯誤類型，進行加強與精熟。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一-五週	第壹單元感受生活 第一課為一本書留一種味道 第二課在黑暗中乘著音樂飛翔 第三課色香味的陽光	【第 1 課】 1. 能了解閱讀時的獨特氛圍。 2. 能了解作者選擇書籤的方式，感受當下情境。 【第 2 課】 1. 能認知音樂欣賞範疇，不限樂曲，擴展聆聽經驗。 2. 能引用他人話語，支持自己的立場與觀點。 3. 能學習身障者克服障礙，勇於面對人生的精神。 【第 3 課】 1. 能了解對周遭事物細心觀察與善用想像，可增進生活的趣味。 2. 能學習運用除了代表顏色，在不同情境下不同意義的字。 3. 能體會作者在描寫陽光的色香味當中，包含著童年回憶。	1. 教師透過課文標題引導學生預測課文內容後，再請學生念讀課文，並經教師 提問，抓取文章要點 ，回答與課文相關問題，理解課文內容，認識藉事抒情的記敘文寫作方式色。 2. 找出文中的關鍵字句 ，進而歸納整理成段落大意、課文大意。 3. 帶領學生觀摩臨摹的語句，引導學生練習摹寫，並從 中遷移到自我的生活經驗中 。 4. 利用圖片、生活舉例等方式引導學生認識詞彙，進而中從學習生字，並理解其意後擴充語詞，造出合理通順的句子。 5. 透過學生作業查看學生常錯或不會寫的題型，進行分析，包含課文結構、造樣造句，閱讀等題型，並教導答題的策略。
第六-十週	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭 第五課高明說話術	【第 4 課】 1. 能讀懂故事發展脈絡和所運用的科學原理。 2. 能運用因果句型，清楚、有條理的說明事理。	1. 教師利用影片、圖片以及標題，引導學生預測課文內容，分享自身經驗。 2. 引導學生理解六何法的用法，利用六何法歸納課文重點，並練習提出適切的提問內容。 3. 引導學生運用 閱讀理解策略 ，理解文意、分析討論文言文、議論文及閱讀心得。

	第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤	3. 能培養喜歡探究生活中各現象原理的精神。 【第 5 課】 1. 能理解議論文的架構。 2. 能分辨文本中的事實與觀點。 3. 能覺察並改善自己的說話方式，以促進人際互動。 【第 6 課】 1. 能了解讀書報告的寫作格式。 2. 能讀懂阿嬤的智慧小語及其意涵。 3. 能了解目的句的關係，並正確造出通順的語句。	4. 利用圖像文字法、部首顏色區別等方式，引導學生識字，並透過生字卡牌記憶、配對等遊戲方式加強其對文字的記憶與運用。 5. 帶領學生至圖書館中借閱書籍，並分享自己所借書籍的內容，透過實際活動引導學生從中學習怎麼抓住書的重點概要做分享，進而完成一篇讀書報告。 6. 提供優良楷模引導學生運用詞彙以及因果句型造出通順的句子。
第十一-十五週	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸 第八課八歲，一個人去旅行 第九課紅鼻子醫生	【第 7 課】 1. 能運用聯想，讀懂詩的意象情感。 2. 能讀懂主角與爸爸深厚的親情。 3. 能珍惜家人之間的情感。 【第 8 課】 1. 能了解主角獨自旅行的感受，以及偶遇老婆婆特殊、美好的經驗。 2. 能感受早期與現今生活環境的不同。 3. 能運用感官觀察及摹寫寫作。 【第 9 課】 1. 能了解訪問稿的寫作格式，認識進行訪談的前、中、後階段應有的準備跟注意事項。 2. 能從文章中體會紅鼻子關懷小丑協會無私的服務與關懷精神。	1. 教師利用相關影片帶領學生認識文中主角後，引導學生閱讀課文，初步理解課文內容，並利用 閱讀理解策略 ，採用 摘要法 、 提問法 引導學生抓取文章要點，回答與課文相關問題，歸納課文重點，完成課文結構學習單。 2. 引導學生利用 思維導圖 進行聯想，分享若是自己獨自一人去旅行會有什麼樣的奇遇，進而完成短篇文章。 3. 引導學生運用 思維導圖 進行聯想，思考若有機會能進行採訪，最想訪問何人何事，並練習利用 六何法 擬定訪問稿。 4. 透過學生作業查看學生常錯或不會寫的題型，進行分析，包含課文結構、造樣造句，閱讀等題型，並教導答題的策略。
第十六-二十週	第肆單元文明時光機 第十課沉默的動物園 第十一課地下護衛軍 第十二課金字塔之謎	【第 10 課】 1. 能讀懂文章順序，了解倒敘的寫作方法。 2. 能透過閱讀文本，認識古文明的輝煌展現。 3. 能了解與感受古文明的魅力，拓展視野。 【第 11 課】 1. 能了解秦兵馬俑的由來，認識古文物的價值。 2. 能對人物表情、動作等外觀加以描寫。 3. 能探究歷史文化，並感受古文物之美。 【第 12 課】 1. 能了解金字塔的形成及建造目的。 2. 能藉由認識金字塔，體會古埃及人的文明與智慧。	1. 教師利用相關影片，引導學生欣賞古文明的輝煌，初步認識課文後，請學生念讀課文，加強閱讀流暢度，利用 六何法 、 提問法 引導學生進行分析，歸納文意，完成課文結構學習單。 2. 透過圖片、生活舉例引導學生理解詞意，從中學習生字，並利用圖像文字法、部首顏色區別等方式加強其對文字的記憶與運用。 3. 利用基本句型造出通順的語句。 4. 引導學生利用 表格 認識事物類說明文的文章結構及說明手法。 5. 透過學生作業查看學生常錯或不會寫的題型，進行分析，包含課文結構、造樣造句，閱讀等題型，並教導答題的策略。

備註：

1. 請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。
2. 接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。
3. 6 年級採用九年一貫課程者，領域核心素養無需填寫，領綱學習重點/調整後領綱學習重點請自行修改為能力指標/調整後的能力指標