

三、嘉義縣祥和國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

| | | | | | | | |
|------------------|--|----------------|--|-----------|--------|-----------------|--------|
| 年級 | 六年級 | 年級課程 主題名稱 | 全球議題大探索 | 課程 設計者 | 六年級教師群 | 總節數/學期 (上/下) | 40/全學期 |
| 符合 彈性課 程類型 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | |
| 學校 願景 | 國際寰宇展視野 人文科技 show 時代 | 與學校願景呼 應之說明 | 1. 讓小朋友透過親身體驗或資料蒐集，瞭解世界文化多樣性，進而懂得欣賞及尊重異國文化。 2. 建立兼容並蓄的世界觀及友善態度，使地球成為更好的樂土。 | | | | |
| 總綱 核心素 養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養， 促進多元感官的發展，培養生活環境中 的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判 斷的能力，理解並遵守社會道德規範， 培養公民意識，關懷生態環境。 | 課程 目標 | 1. 帶領孩子從台灣出發去認識十大國際議題與培養具理解國際事務的素養。 2. 學生藉由生活中多元感官的發展，培養出藝術創作與欣賞的基本素養。 3. 引領孩子理解複雜的世界新局勢，培養判斷是非的能力及能關注全球議題，並能從中了解時代脈動，發展國際理解、關懷的胸懷的素養。 | | | | |

| 教學 進度 | 單元 名稱 | 連結領域(議題)/ 學習表現 | 自訂 學習內容 | 學習目標 | 表現任務(評量內 容) | 學習活動 (教學活動) | 教學資源 | 節數 |
|----------|----------|-------------------|------------|------|----------------|----------------|------|----|
|----------|----------|-------------------|------------|------|----------------|----------------|------|----|

| | | | | | | | | |
|--|-------------------------|--|--|--|--|---|--|----------|
| <p>第 (1) 週 - 第 (4) 週</p> | <p>認識 兒童 人權</p> | <p>國語文 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並 簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提 問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技 巧，豐富表達內容。 社會領域 1b-III-2 理解各種事實或社會現象 的關係，並歸納出其間的關係或規 律性。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關 資料的重點，判讀其正確性及價 值，並加以描述和解釋。</p> | <p>1. 讓學生了解聯合國 兒童基金會 UNICEF 的歷史、使命和主要 工作。 2. 增強學生對全球兒 童權益問題的關注。 3. 鼓勵學生思考並參 與解決全球兒童面臨 的問題。閱讀單元內 容。</p> | <p>1. 學生能了解 UNICEF 的歷 史背景、使命和主要職責。 2. 學生能知道 UNICEF 在全 球各地的工作和影響。 3. 學生能夠識別和描述 UNICEF 的不同工作領域 (如教育、衛生、營養、兒 童保護等)。 4. 學生能夠使用關鍵詞進行 資料搜集並整理相關信息。 5. 學生能設計並參與一個簡 單的支持 UNICEF 的活動。 8. 學生能在日常生活中實踐 支持 UNICEF 和全球兒童權 益的行動。</p> | <p>1. 能將對 UNICEF 工 作的理解和認識資料 的做全面性的統整與 分析 2. 能在討論中的展現 積極性和合作能力 3. 能在展演時的表現 出表達能力和團隊合 作能力 4. 能積極的參與活動</p> | <p>第一部分： 1. 引起動機「什麼是 UNICEF？你聽說過這個組織嗎？它 是做什麼的？」讓學生自由發表他們的看法。 2. 播放一個 UNICEF 介紹影片，讓學生直觀了解該組織的 基本信息和工作範圍。 第二部分： 1. 簡短講解 UNICEF 的歷史、使命和主要目標。可以使用 PPT 展示圖片和關鍵數據。 2. 將學生分成幾個小組，每組分配一個 UNICEF 的主要工 作領域（如教育、衛生、營養、兒童保護等）。讓每組 學生閱讀相關資料並準備一個簡短的報告，介紹該領域 的主要問題和 UNICEF 的工作。 第三部分：實際案例探究 1. 案例分析：提供幾個真實的 UNICEF 援助案例，讓學生 了解具體的援助項目。例如，可以介紹某個國家在緊急 情況下獲得的援助，或者某個教育項目的成果。 2. 討論：請每個小組分享他們的報告，並討論這些問題和 解決方案。 3. 引導學生思考「如果你是 UNICEF 的工作人員，會如何 解決這些問題？」</p> | <p>聯合國兒童基金 會 https://www.unicef.org/child-rights-convention</p> | <p>4</p> |
|--|-------------------------|--|--|--|--|---|--|----------|

| | | | | | | | | |
|--|-------------------------|---|--|--|--|--|--|--------------------------------------|
| <p style="text-align: center;">第 (5) 週 - 第 (8) 週</p> | <p>認識 兒童 人權</p> | <p>國語文 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。社會領域 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> | <p>1. 帶領學生進行討論 四大兒童權利 2. 簡介《兒童權利公約》的起源和歷史背景。 3. 說明制定《兒童權利公約》的目的和意義。 公約概述 4. 介紹《兒童權利公約》的基本結構和內容。 5. 解釋公約的主要目標和核心理念。 6. 小組討論與發表自身經驗或想法</p> | <p>1. 學生能大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。 2. 學生能探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3. 學生能了解《兒童權利公約》的起源和歷史背景。 4. 學生能在討論時發表對《兒童權利公約》的主要目的與核心理念。 5. 學生在分享與發表時能專注聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> | <p>1. 能了解《兒童權利公約》的歷史背景、核心原則和主要條款。 2. 能理解兒童權利的不同方面（生存權、保護權、發展權、參與權）。 3. 培養學生能自主資料搜集、整理和報告能力。 4. 培養學生能進行分析和批判性思維能力。 5. 學生能設計並參與一個促進兒童權利的活動。 6. 學生能在日常生活中實踐和推廣兒童權利的能力。 7. 能分享與回饋。</p> | <p>1. 介紹四大兒童權利 (1)非歧視原則-說明所有兒童無論其種族、性別、國籍、宗教等背景，都應享有平等的權利。討論如何在日常生活中實現非歧視。 (2)兒童最佳利益原則-強調在所有涉及兒童的事務中，應首先考慮兒童的最佳利益。例舉在教育、健康、法律等領域應如何實現這一原則。 (3)生存與發展原則-解釋兒童應享有生存的基本權利，包括健康、營養、安全等。說明兒童的全面發展，包括身體、智力、情感和社會發展。 (4)尊重兒童意見原則-說明兒童有權參與決定影響他們生活的事務，並應聽取他們的意見。討論如何在家庭、學校和社會中實現這一原則。 2. 公約介紹 簡短講解《兒童權利公約》的歷史、制定過程和核心內容。使用 PPT 展示公約的關鍵條款和數據。 小組活動 3. 分組介紹：將學生分成幾個小組，每組分配一個公約中的主要條款（如生存權、保護權、發展權、參與權）。 4. 資料搜集：讓每組學生閱讀相關資料並準備一個簡短報告，介紹該條款的內容和重要性。 5. 案例研究 提供幾個有關兒童權利的真實案例，讓學生了解具體的權利問題和解決方案。例如，可以介紹某個國家或地區兒童權利受到侵犯的情況以及改進措施。 6. 小組討論-組內討論案例中的問題和解決方案，並思考「如果你是相關負責人，會如何解決這些問題？」 7. 參與行動-創意活動 讓學生設計一個簡單的促進兒童權利的活動，如宣傳活動或倡導活動。這可以是製作海報、寫倡議書，或者策劃一個學校內的討論會。 8. 行動計劃-分組進行資料索引與報告 9. 上台分享與報告 討論如何在日常生活中實踐和推廣兒童權利。例如，關注兒童權益新聞、參與志願服務等。 10. 總結與反思 回顧活動內容，強調《兒童權利公約》的核心條款和重要性。 請學生分享他們的感受和收穫，討論活動中最讓他們印象深刻的部分。最後讓學生寫一篇反思日記，描述他們對兒童權利的理解和未來的行動計劃 11 延伸閱讀和活動 提供一些有關兒童權利的網站和推薦書目，鼓勵學生課後繼續了解和學習。</p> | <p>CRC 資訊網 https://crc.sfaa.gov.tw/Child</p> | <p style="text-align: center;">4</p> |
|--|-------------------------|---|--|--|--|--|--|--------------------------------------|

| | | | | | | | | |
|--|------------------|---|---|---|--|--|--|----------|
| <p>第 (9) 週 - 第 (12) 週</p> | <p>難民 議題</p> | <p>社 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> | <p>活動一：角色扮演與模擬-分組進行角色扮演與體驗 活動二：案例研究與小組討論-分組討論與分享</p> | <p>1. 學生能了解難民的概念及其成因。 2. 學生能認識全球及當地的難民現狀。 3. 學生能進行探討難民所面臨的挑戰和困難。 4. 能培養學生的同理心和社會責任感。 5. 學生能對所探討的議題提出批判性思考能力及解決方案。</p> | <p>1. 學生能對難民定義、成因、全球及當地現狀的理解。 2. 學生能具備分析真實難民案例的能力。 3. 學生能在小組討論中的積極參與和表現，及其在發表中流暢表達。 4. 學生作品內容能深入、具體地反映了難民問題。 5. 學生能在角色扮演活動中積極表現並能以同理心和文化敏感度看待難民議題。</p> | <p>活動一：角色扮演與模擬 活動名稱：難民模擬--讓學生體驗難民的困境和挑戰。培養學生的同理心和理解力。 教學步驟： 分配角色：每位學生扮演不同身份的難民，這些身份可以包括來自不同國家的難民，具有不同背景（如戰爭、自然災害、政治迫害等）。 設置情境：老師提供不同的情境卡片，描述難民逃離家園的原因和他們在新國家面臨的挑戰。 模擬活動：學生根據角色卡片進行模擬活動，這可以包括尋找住所、申請庇護、與當地社區互動等。 反思與討論：模擬活動結束後，學生分享他們的感受和體驗，討論難民在現實生活中可能面臨的困難和解決方法。 活動二：案例研究與小組討論-真實案例分析以了解真實的難民故事。並進行分析難民面臨的問題及可能的解決方案。 教學步驟： 1. 選擇案例：老師提供幾個真實的難民案例，這些案例可以來自不同的地區和背景。 2. 小組分配：學生分成小組，每組負責一個案例。 3. 案例分析：小組成員閱讀並分析他們的案例，回答以下問題： 難民逃離的原因是什麼？ 他們在新的國家面臨哪些挑戰？ 他們獲得了哪些幫助？還有哪些需求未被滿足？ 4. 討論與匯報：每組分享他們的分析結果，並進行全班討論，總結出共性的問題和挑戰。</p> | <p>敘利亞難民影片 https://www.youtube.com/watch?v=uEsCS1sGybY</p> | <p>4</p> |
| <p>第 (13) 週 - 第 (16) 週</p> | <p>難民 議題</p> | <p>社 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> | <p>活動三：專家講座與問答-聘請專家進行講座與分享 活動四：創意展演與表達</p> | <p>1. 學生能了解難民的概念及其成因。 2. 學生能認識全球及當地的難民現狀。 3. 學生能進行探討難民所面臨的挑戰和困難。 4. 能培養學生的同理心和社會責任感。 5. 學生能對所探討的議題提出批判性思考能力及解決方案。 6. 學生能在展演活動時表現出難民事件的看法。</p> | <p>1. 學生能對難民定義、成因、全球及當地現狀的理解。 2. 學生能具備分析真實難民案例的能力。 3. 學生能在小組討論中的積極參與和表現，及其在發表中流暢表達。 4. 學生作品內容能深入、具體地反映了難民問題。 5. 學生能在角色扮演活動中積極表現並能以同理心和文化敏感度看待難民議題。</p> | <p>活動三：專家講座與問答-與專家對話 教學步驟： 1. 邀請專家：邀請一位在難民議題上有經驗的專家（如 NGO 工作者、難民營志願者、學者等）到校講座。 2. 準備問題：在講座之前，學生準備一些他們感興趣的問題，這些問題可以與他們在之前活動中的疑惑和興趣點相關。 3. 講座與互動：專家進行講座，介紹他們的工作和見解，然後進行問答環節，學生可以提出他們的問題。 4. 反思與總結：講座後，學生寫一篇反思文章，描述他們學到了什麼以及他們對難民問題的新見解。 活動四：創意表達-難民故事展示 教學步驟： 1. 學生以選擇不同的創意形式來展示他們對難民問題的理解，例如：短片、海報、繪畫、詩歌、短劇等。 創作與準備：學生在課堂內或課後時間完成他們的創作。 2. 展示與分享：在特定的展示日，學生展示他們的作品，並向同學們解釋他們作品的背景和意圖。 3. 互評與反饋：同學們對每個作品進行評價，老師給予反饋和總結。</p> | <p>聯合國難民署 https://www.unhcr.org/hk/</p> | <p>4</p> |

| | | | | | | | | |
|--|-------------------------|--|--|--|--|---|---|----------|
| <p>第 (17) 週 - 第 (20) 週</p> | <p>認識 兒童 人權</p> | <p>國語文 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。社會領域</p> <p>綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>社會 社 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> | <p>1. 兒童人權的基本概念介紹</p> <p>2. 《兒童權利公約》探索</p> <p>3. 案例分析與角色扮演</p> <p>4. 專題研究與報告</p> <p>5. 創意活動與行動計劃</p> | <p>1. 學生能理解兒童人權的基本概念和內容。</p> <p>2. 學生能了解《兒童權利公約》的主要條款和意義。</p> <p>3. 學生能認識全球兒童人權的現狀和挑戰。</p> <p>4. 學生能進行發展批判性思考和分析能力。</p> <p>5. 培養學生的研究和信息處理能力。</p> <p>6. 培養學生能對兒童人權的同理心和尊重意識。</p> | <p>1. 學生能對兒童人權基本概念和《兒童權利公約》有基本的理解程度。</p> <p>2. 學生能進行案例分析以及專題研究報告。</p> <p>3. 表達與溝通能力</p> <p>4. 學生能具備同理心和社會責任感，並能對案例中的人物表現出反思文章的能力</p> <p>5. 學生能主動進行行動計劃的操作和影響力。</p> | <p>活動一：引言與基本概念介紹 目標：理解兒童人權的基本概念。</p> <p>1. 教師通過簡短影片或故事引出兒童人權的話題。</p> <p>2. 教師講解兒童人權的基本概念和歷史背景。</p> <p>3. 討論與分享：學生分組討論「什麼是兒童人權？」和「為什麼兒童需要特別的權利保護？」。</p> <p>活動二：《兒童權利公約》探索 目標：了解《兒童權利公約》的主要條款和意義。</p> <p>1. 學生分組閱讀《兒童權利公約》部分條款，並用自己的話解釋每條條款的意義。</p> <p>2. 學生小組海報製作：每組選擇一條條款，製作海報展示其重要性及具體案例。</p> <p>3. 展示與分享：每組展示海報並分享他們的見解和發現。</p> <p>活動三：案例分析與角色扮演 目標：分析兒童人權現狀和挑戰，增強同理心。</p> <p>1. 案例分析：提供真實的兒童人權案例，學生分組分析案例背景、問題和可能的解決方案。</p> <p>2. 角色扮演：每組選擇一個角色（如兒童、家長、政府官員、NGO 工作者等），模擬解決問題的過程。</p> <p>3. 反思討論：角色扮演後，進行全班討論，反思案例中的挑戰和解決方案。</p> <p>活動四：專題研究與報告 目標：培養研究和信息處理能力，提升表達能力。</p> <p>1. 學生分組選擇一個兒童人權相關主題進行深入研究（如教育權、健康權、保護權等）。</p> <p>2. 資料收集：學生利用圖書館、互聯網等資源收集相關資料，並整理分析。</p> <p>3. 報告撰寫：撰寫專題研究報告，包括背景介紹、問題分析、解決方案和結論。</p> <p>4. 口頭報告：每組向全班進行口頭報告，展示他們的研究成果。</p> <p>活動五：創意活動與行動計劃 目標：增強社會責任感和行動意識。</p> <p>1. 學生以繪畫、詩歌、短劇等形式表達他們對兒童人權的理解和感受。</p> <p>2. 行動計劃：學生分組設計並實施一個提升兒童人權意識的行動計劃（如舉辦宣傳活動、籌款活動等）。</p> <p>3. 成果展示：展示創意作品和行動計劃成果，並分享實施過程中的感受和收穫。</p> | <p>1. 聯合國兒童基金會 https://www.unicef.org/child-rights-convention</p> <p>2. 簡短影片或故事資料 《兒童權利公約》簡介</p> <p>3. 海報製作材料（紙張、彩筆、膠水等）</p> | <p>4</p> |
|--|-------------------------|--|--|--|--|---|---|----------|

| | | | | | | | | |
|--|-------------------|---|---|---|--|---|------------------------|----------|
| <p>第 (21)週 - 第 (25)週</p> | <p>我們也會成為難民嗎？</p> | <p>社 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 社 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> | <p>1. 基本概念介紹 2. 難民的現實生活與挑戰 3. 難民問題的解決方案探索 4. 設計行動計劃書與實施</p> | <p>1. 學生能理解難民的定義及成因。 2. 學生能認識全球和本地難民的現狀和挑戰。 3. 培養學生具備批判性思考和分析能力。 4. 增強學生之研究和資訊處理能力。 5. 提升學生的溝通和表達能力。 6. 培養學生對難民的同理心和尊重意識。 7. 學生在設計行動計畫時能表達出對社會事件的責任感和行動意識的能力。</p> | <p>1. 學生能對難民基本概念、成因及現狀有所理解。 2. 學生在案例分析中對於案例的深度內容與資料的準確性，能主動積極地進行研究報告。 3. 在討論與分享中的能以創意展示研究內容及積極參與活動。 4. 能以同理心和具備社會責任感的表現，反思文章中的深度與真誠度， 5. 對小組的行動計劃的展演能夠具有實際操作性與影響力。</p> | <p>活動一：基本概念介紹 1. 播放一段有關難民的短片或分享一個難民故事，引起學生對難民問題的關注。 2. 教師介紹難民的定義、成因（如戰爭、迫害、自然災害等）及全球難民的現狀。 3. 討論與分享-分組討論「為什麼有人會成為難民？」和「我們也可能成為難民嗎？如果是，原因可能是什麼？」。</p> <p>活動二：難民的現實生活與挑戰 1. 案例分析-提供真實的難民故事或案例，學生分組分析案例背景、生活狀況和面臨的挑戰。 2. 角色扮演-每組選擇一個角色（如難民、救援工作者、政府官員等），模擬他們在面對問題時的反應和決策。 3. 反思討論-角色扮演後，進行全班討論，反思案例中的挑戰和解決方案。 4. 撰寫反思文章，分享他們的感受和理解。</p> <p>活動三：難民問題的解決方案探索 1. 資料收集-學生分組選擇一個難民問題（如安置、教育、健康等），進行資料收集和 research。 2. 行動方案設計-根據研究結果，設計一個解決所選問題的方案，並準備展示材料（如海報、PPT 等）。 3. 展示與討論-每組展示他們的解決方案，全班進行討論和反饋。</p> <p>活動四：行動計劃與實施 1. 行動計劃設計-學生分組設計一個提升難民意識或支持難民的行動計劃（如舉辦宣傳活動、籌款活動等）。 2. 行動實施-每組實施他們的行動計劃，並記錄過程中的困難和成功經驗。 3. 成果展示與反思-展示行動計劃的實施成果，並進行反思分享，總結學習體驗和感受。</p> <p>總結與評量 1. 回顧與總結 2. 教師和學生共同回顧整個教學活動的過程和成果。 3. 反思與分享 4. 學生撰寫簡短的反思文章，分享他們的學習體驗和感受。 5. 評量與反饋 6. 教師根據事先設定的評量標準進行評分，並給予具體的反饋。</p> | <p>影片 正負 2 度 C</p> | <p>5</p> |
|--|-------------------|---|---|---|--|---|------------------------|----------|

| | | | | | | | | |
|--|------------------|---|---|--|--|--|-------------|----------|
| <p>第 (26) 週 - 第 (30) 週</p> | <p>時事 討論</p> | <p>社 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> | <p>1. 閱讀單元內容 2. 討論與分析 3. 分組報告與討論 4. 反思與回饋</p> | <p>1. 培養學生的國際觀，了解全球化的趨勢、國際社會的運作，以及不同文化之間的差異。 2. 提升學生的批判性思考與論辯能力。 3. 強化學生的新聞摘要、簡報、溝通協調等能力。 4. 培養學生的研究報告和信息處理能力。</p> | <p>1. 學生能對難民基本概念、成因及現狀有所理解。 2. 學生在案例分析中對於案例的深度內容與資料的準確性，能主動積極地進行研究報告。 3. 在討論與分享中的能以創意展示研究內容及積極參與活動。 4. 能以同理心和具備社會責任感的表現，反思文章中的深度與真誠度， 5. 對小組的行動計劃的展演能夠具有實際操作性與影響力。</p> | <p>活動一：選題與資訊搜集 1. 選題-教師或學生提出幾個當前重要的國際時事話題，讓學生選擇感興趣的題目。 2. 資訊搜集-學生自行搜集與所選題目相關的資訊，包括新聞報導、分析文章、政府發布的文件等。 3. 資訊分享-學生分享他們找到的資訊和初步的觀點，確定深入討論的方向。 活動二：討論與分析 1. 背景介紹-教師簡要介紹所選時事事件的背景和基本情況。 小組討論 2. 學生分組討論所選時事事件的原因、影響和可能的解決方案。 3. 全班討論-各小組派代表分享討論結果，進行全班討論，彙整各種觀點和見解。 活動三：資訊整理與呈現 1. 資訊整理-學生整理所搜集到的資訊，撰寫簡報稿或製作展示文稿。 2. 小組報告-學生根據資訊準備簡報、海報、PPT 等形式的呈現材料。 3. 討論與分享-學生依次進行報告，其他同學進行評論和提問。 評。 活動四：反思與評價 1. 教學活動回顧-教師與學生共同回顧整個教學過程，評價每個活動的效果和學習收穫。 2. 個人反思-學生個人反思整個教學活動的感受、收穫和不足之處。 3. 討論與分享-學生彼此分享個人反思，討論如何改進和提升未來的教學活動。</p> | <p>資訊教室</p> | <p>5</p> |
|--|------------------|---|---|--|--|--|-------------|----------|

| | | | | | | | | |
|----------------------------|-------------|---|---|---|--|--|--|----------|
| <p>第 (31) 週 - 第 (35) 週</p> | <p>時事討論</p> | <p>社 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> | <p>1. 國際新聞摘要與閱讀 2. 國際議題辯論活動 3. 模擬聯合國進行辯論活動 4. 反思與回饋</p> | <p>1. 學生能對國際時事知識有充分的認識與了解 2. 培養學生批判思維能力 3. 學生能增進對跨文化理解與尊重 4. 強化學生溝通表達和協作能力 5. 培養學生積極的公民意識和責任感 6. 提升學生的批判性思考與論辯能力。</p> | <p>1. 學生能正確理解國際時事的相關概念、理論、議題等。 2. 學生是否能掌握國際時事的最新發展與趨勢。 3. 學生能對國際時事進行批判性思考，提出自己的觀點與論證。 4. 學生能辨識國際時事的不同論述與立場。 5. 學生能對國際時事提出有建設性的建議。 6. 學生能在不同場合進行國際時事的溝通與討論。 7. 學生能負責任地使用媒體與資訊，進行國際時事的探索與學習。</p> | <p>活動一：國際新聞摘要 1. 請學生閱讀特定國際新聞報導，並撰寫新聞摘要。要求新聞摘要必須包含新聞事件的 5W1H (When、Who、Where、What、Why、How) 要素。 2. 將學生的新聞摘要作品進行發表與討論。</p> <p>活動二：國際議題辯論 1. 一個具有爭議性的國際議題，分成正反兩方進行辯論。 2. 學生必須提出充分的論據與論證，支持自己的立場。 3. 邀請校內師長擔任評審，對學生的辯論表現進行評分。</p> <p>活動三：國際模擬活動 1. 安排學生進行模擬聯合國大會、模擬國際談判等活動。 2. 請學生扮演特定角色，並依照角色設定的立場與任務進行活動。 3. 評估學生的角色扮演、溝通協調、問題解決等能力。</p> | <p>教育部國際教育資源平台： https://www.ntsec.gov.tw/user/index.aspx</p> <p>中央研究院數位典藏國家級計畫： https://sinica.digitalarchives.tw/</p> <p>國立臺灣圖書館國際資料中心： https://www.ntl.edu.tw/</p> <p>財團法人台灣國際合作基金會： https://www.icdf.org.tw/</p> | <p>5</p> |
| <p>第 (36) 週 - 第 (40) 週</p> | <p>時事討論</p> | <p>社 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> <p>綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> | <p>1. 閱讀單元內容 2. 討論與分析 3. 分組報告與討論 4. 反思與回饋</p> | <p>1. 提高學生對國際時事知識的認識與了解 2. 培養學生批判思維能力 3. 增進學生對跨文化理解與尊重 4. 強化學生溝通表達和協作能力 5. 培養學生積極的公民意識和責任感 6. 提升學生的批判性思考與論辯能力。</p> | <p>1. 學生能正確理解國際時事的相關概念、理論、議題等。 2. 學生是否能掌握國際時事的最新發展與趨勢。 3. 學生能對國際時事進行批判性思考，提出自己的觀點與論證。 4. 學生能辨識國際時事的不同論述與立場。 5. 學生能對國際時事提出有建設性的建議。 6. 學生能在不同場合進行國際時事的溝通與討論。 7. 學生能負責任地使用媒體與資訊，進行國際時事的探索與學習。</p> | <p>活動一：新聞評析 1. 選擇重大的國際新聞事件，引導學生閱讀相關報導 2. 要求學生總結事件的來龍去脈、影響範圍及重要性 3. 鼓勵學生表達個人看法，分析事件的原因和可能後果 4. 教師可以提出深入探討的問題，激發學生思考</p> <p>活動二：模擬辯論 1. 將學生分成正反方 2. 針對熱門國際議題進行辯論，如氣候變遷、戰爭衝突等 3. 每組要準備論點和佐證資料 4. 過程中培養學生的溝通、邏輯和表達能力</p> <p>活動三：角色扮演 1. 讓學生扮演不同國家領導人或利益相關者的角色 2. 模擬一場國際會議或峰會 每個角色都要捍衛本國立場，與其他國家協商 3. 訓練學生的換位思考和協調溝通技巧</p> <p>活動四：國際時事專題報告 1. 學生自選感興趣的國際議題或熱點事件 2. 進行資料搜集、整理和分析 3. 製作報告或簡報，向全班匯報研究成果 4. 同儕之間可以提出問題和意見交流</p> | <p>教育部國際教育資源平台： https://www.ntsec.gov.tw/user/index.aspx</p> <p>中央研究院數位典藏國家級計畫： https://sinica.digitalarchives.tw/</p> <p>國立臺灣圖書館國際資料中心： https://www.ntl.edu.tw/</p> <p>財團法人台灣國際合作基金會： https://www.icdf.org.tw/</p> | <p>5</p> |
| <p>教材來源</p> | | <p><input type="checkbox"/>選用教材 () V 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p> | | | | | | |

| | |
|----------------------------------|---|
| <p>本主題是否 融入資訊科 技教學內容</p> | <p><input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)</p> |
| <p>特教需求學 生課程調整</p> | <p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(6)人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 建議課程中提供生活化、圖像化範例與說明。 2. 請學生協助拿取課程用品，提升學生自信心及提高課堂參與度。 3. 津入新單元前可先預告，讓先備知識缺乏的學生能先預習，較順利銜接進入課程。 4. 上新單元前，可先複習上堂課所學的進度，幫助學生進入學習狀態。 5. 實作練習時，可多提供示範，讓學生由易到難進行練習。 <p style="text-align: center;">特教老師姓名：葉迎盈、王亮涵</p> <p style="text-align: center;">普教老師姓名：黃乃凡、余碧雲、柯姮如、蔣英明</p> |

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。