

嘉義縣民雄鄉福樂國民小學 113 學年度特殊教育學生資源班語文領域 5 國 B 組課程教學進度總表 (表 10-3)

設計者： 楊佳雲

一、教材來源：自編 編選-參考教材康軒版五年級國語

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節

三、教學對象：學障 5 年級 3 人、智障 5 年級 1 人、自閉症 1 人，共 5 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 <input type="checkbox"/> 減量 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 <input type="checkbox"/> 簡化	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 <input type="checkbox"/> 簡化	一、能聆聽故事、說明文、議論文等文本，並運用合適語句回答內容要點。 二、能運用網路字典，認讀生字新詞，增進閱讀理解及文字使用能力。	1. 紙筆評量 ● 完成課堂學習單，正確率達 80%。 ● 能書寫日記、短文。
國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 <input type="checkbox"/> 簡化	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 <input type="checkbox"/> 簡化	三、能認念 2000 個常用語詞並熟習詞義。	2. 口頭評量 ● 能用適當語句回應教師課堂提問。 ● 口頭發表生活經驗與課堂觀察與討論結果。
國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 2-III-3 運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 <input type="checkbox"/> 簡化	蕭生能認念 1800 個常用語詞並熟習詞義。	四、能書寫字形結構正確及工整的硬筆字。	● 能口述造詞、句型 ● 能獨立朗讀課文 90%
特學-E-A2 運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	Ab-III-4 多音字及多義字。 4-III-1 認識常用國字至少 2200 字，使用 2000 字。 <input type="checkbox"/> 簡化	3. 觀察評量： 五、能讀懂文本內容，瞭解文章的大意。	● 能安靜聆聽他人發言 ● 課堂參與積極度 80% ● 回家作業完成度 90%	
	不調整	蕭生在點讀軟體輔助下，能理		
	Ab-III-5 2000 個常用語詞的認念。 <input type="checkbox"/> 簡化			

	字音與字義。 不調整 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 不調整	<u>蕭生</u> 1800 個常用語詞的認念。 簡化 Ab-III-6 1800 個常用語詞的使用。 簡化	解文本內容及文章的大意。
	4-III-4 書寫正確及工整的硬筆字。 減量	<u>蕭生</u> 1600 個常用語詞的使用。 簡化	六、能運用口頭作答及書寫文字方式，完成 450 字以內通順的短文。
	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 簡化	Bb-III-1 自我情感的表達。 不調整	<u>蕭生</u> 能運用口頭作答及謄寫文字方式，完成 300 字以內通順的短文。
	5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 不調整	Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 不調整	七、能運用螢光筆標記文本重點，並將標記的重點圖表化。
	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 簡化、減量	Ac-III-2 基礎句型結構。 簡化	
	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 簡化、減量	Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告等格式與寫作方法為主。 簡化、減量	
	5-III-9 運用不同的閱讀策略。 減量	特學 A-III-4 重點標記或圖示。	
	6-III-2 培養思考力、聯想力		

	<p>等寫作基本能力。[簡化]</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。[簡化、減量]</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>[簡化、減量]</p> <p>特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。</p>		
--	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	<p>【壹、擁夢飛翔】</p> <p>第一課 蚊帳大使</p> <p>第二課 從空中看臺灣</p> <p>第三課 憧憬</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確的速率朗讀課文。 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 能了解並運用表達夢想與自我想法的語詞。 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達自己的夢想或生活經驗。 能學會觀察與分享的能力。 用螢光筆標示段落重點句，運用圖表整理分段重點，歸整課文主要的大意。 	<ol style="list-style-type: none"> 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的想法與看法。 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答。 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 課文重要句型書寫練習。 以大自然景色為主角(山、海、雲、花)運用聯想，完成詩歌仿寫。 <p>蕭生能運用口頭作答及謄寫文字方式，完成詩歌仿寫。</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生用螢光筆標示段落重要句，並運用心智圖整理出課文大意。

第 6-10 週	【貳、生活中的藝術】 第四課 恒久的美 第五課 它抓得住你——商標的故事 第六課 故事「動」起來	<ol style="list-style-type: none"> 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確的速率朗讀課文。 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 能了解並運用形容詞來美化語詞。 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達事物的優缺點及故事特點。 能學會細心觀察的能力。 用螢光筆標示段落重點句，運用表格整理分段重點，歸整課文主要的大意。 	<ol style="list-style-type: none"> 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的想法與看法。 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答。 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 課文重要句型(假設複句)「要是……那麼……」書寫練習。 針對主題蒐集相關文章，進行閱讀記錄並完成學習單。 請學生用螢光筆標示段落重要句，並運用表格整理出課文大意。
第 11-16 週	【參、生命的啟示錄】 第七課 為生命找出口 第八課 最勇敢的女孩 第九課 在挫折中成長	<ol style="list-style-type: none"> 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確的速率朗讀課文。 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。 能了解並運用表達情緒與自我想法的語詞。 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達自己眼睛所看見的世界與美景。 能學會觀察與自我肯定的能力。 用螢光筆標示段落重點句，運用圖表整理分段重點，歸整課文主要的大意。 	<ol style="list-style-type: none"> 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的想法與看法。 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答。 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 課文重要句型(轉折複句)「縱使……卻……」書寫練習。 理解「勇敢」和「堅持不懈」的詞意，並寫出短文。(200 字)。 蕭生能運用口頭作答及謄寫文字方式，完成短文。 請學生用螢光筆標示段落重要句，並運用心智圖整理出課文大意。
第 17-22 週	【肆、與自然共舞】 第十課 山中寄情 第十一課 與達駭黑熊走	<ol style="list-style-type: none"> 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確的速率朗讀課文。 	<ol style="list-style-type: none"> 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，

	入山林 第十二課 荒島上的國王	<p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能了解並運用表達自然景觀及形容詞來美化語詞。</p> <p>5. 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達自己的觀察力與想像力的想法。</p> <p>6. 能學會細心觀察與想像的能力。</p> <p>7. 用螢光筆標示段落重點句，運用表格整理分段重點，歸整課文主要的大意。</p>	<p>指導學生正確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的想法與看法。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 聆聽與閱讀故事、回答問題，並依據故事的發展脈絡，在教師的引導下說出故事的後續情節。</p> <p>7. 在教師引導下參與討論，並說出自己的意見與想法；並分享討論結果，並能專注聆聽同儕的分享。</p> <p>8. 請學生用螢光筆標示段落重要句，並運用表格整理出課文大意。</p>
--	--------------------	---	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	【壹、換一個角度】 第一課 你會怎麼回答? 第二課 智救養馬人 第三課 真正的「聰明」	<p>1. 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確的速率朗讀課文。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能了解並運用表達情緒與自我想法的語詞。</p> <p>5. 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達自己的創造力與想像力的想法與意見。</p> <p>6. 透過資料蒐集理解、討論、仿寫以自述語氣表達的短文。</p> <p>7. 用螢光筆標示段落重點句，運用圖表整理分段重點，歸整課文主要的大意。</p>	<p>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的想法與看法。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 課文重要句型(條件複句)「只有……才能……」書寫練習。</p> <p>7. 針對主題蒐集相關文章，進行閱讀記錄並完成學習單。</p> <p>8. 請學生用螢光筆標示段落重要句，並運用心智圖整理出課文大意。</p>
第 6-10 週	【貳、職業任意門】 第四課 小記者，出動！ 第五課 奇幻光芒的祕密 第六課 人「聲」就是戲	<p>1. 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確的速率朗讀課文。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p>	<p>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p>

		<p>空間結構。</p> <p>3. 能了解並運用表達職業特質描寫與自我的想法的語詞。</p> <p>4. 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達自己未來嚮往職業的想法。</p> <p>5. 能了解各行各業的職業特質，並完成自己嚮往的職業寫作大綱。</p> <p>6. 用螢光筆標示段落重點句，運用表格整理分段重點，歸整課文主要的大意。</p>	<p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的想法與看法。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 在教師引導下，理解各行各業的職業特性，並簡單回答問題。</p> <p>7. 在教師引導下，能完成 250 字的短文書寫。</p> <p>備註能運用口頭作答及謄寫文字方式，完成職業特質短文書寫。</p> <p>8. 課文重要句型(遞進複句)「……甚至……」書寫練習。</p> <p>9. 請學生用螢光筆標示段落重要句，並運用表格整理出課文大意。</p>
第 11-16 週	【參、海洋這麼說】 第七課 真相？真相！ 第八課 你想做人魚嗎？ 第九課 海洋的殺手	<p>1. 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確的速率朗讀課文。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。</p> <p>4. 能了解並運用表達自我的想法的語詞。</p> <p>5. 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達自己的內心想法與意見。</p> <p>6. 能認識說明文常用的說明方法。</p> <p>7. 用螢光筆標示段落重點句，運用圖表整理分段重點，歸整課文主要的大意。</p>	<p>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的想法與看法。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 課文重要句型(遞進複句)「不僅……還……」書寫練習。</p> <p>7. 針對主題蒐集相關文章，進行閱讀記錄並完成學習單。</p> <p>8. 請學生用螢光筆標示段落重要句，並運用心智圖整理出課文大意。</p>
第 17-21 週	【肆、來自遠古的神話】 第十課 玉米人的奇蹟 第十一課 幸福的火苗 第十二課 神農嘗百草	<p>1. 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確的速率朗讀課文。</p> <p>2. 學會歸納相同部件的生字，知道基本筆畫、筆順與字的空間結構。</p> <p>3. 能了解並運用敘寫故事的語詞。</p> <p>4. 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達自己的創造力與想像力的想法與意見。</p> <p>5. 廉集各類改寫的文章（成語、寓言、民間故事、神話、</p>	<p>1. 引導學生將本課生字分為「舊經驗重組字」、「上下、左右、內外部件組合」的生字做分類識讀教學，再依字形結構、筆順，指導學生正確書寫。</p> <p>2. 運用字典或網路資源，擴充生字語詞量。</p> <p>3. 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的想法與看法。</p> <p>4. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答。</p> <p>5. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。</p> <p>6. 課文重要句型(條件複句)「只要……就……」書寫練習。</p> <p>7. 在教師引導提示下，能運用不同的途徑，找出各類改寫的文</p>

	<p>小說改寫……），分享自己的感受。</p> <p>6. 用螢光筆標示段落重點句，運用表格整理分段重點，歸整課文主要的大意。</p>	<p>章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……）並進行發表。</p> <p>8. 在教師引導下，完成改寫一篇成語故事。</p> <p>蕭生能運用口頭作答及謄寫文字方式，完成改寫一篇成語故事。</p> <p>9. 請學生用螢光筆標示段落重要句，並運用表格整理出課文大意。</p>
--	---	--

備註：

1. 請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。
2. 接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。