

三、嘉義縣水上國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

| | | | | | | | |
|----------|--|------------|---|-------|-----------------------------|-------------|--------|
| 年級 | 三年級 | 年級課程主題名稱 | 水上專「薯」小學堂 | 課程設計者 | 李政道、陳秋梅、姚玉嫻、郭秋蘭、羅惠玟、曾國庭、黃千容 | 總節數/學期(上/下) | 42/上學期 |
| 符合彈性課程類型 | <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | |
| 學校願景 | 活力 溫馨 卓越 健康成長 人文美學 國際視野 | 與學校願景呼應之說明 | 藉由道將圳與馬鈴薯的探索與實作課程，瞭解家鄉農業、水利工程的古往今來與地方人文發展的關係，帶領學生關注家鄉特色，培養親愛家鄉的情操，表達對在地文化的關懷之情，展現充滿活力的探究精神與熱愛土地的行動力，營造溫馨的友善環境。利用課程熟稔探究、實作的方法，拓展其探索問題的思考力與執行力，逐步實現卓越的學習願景。 | | | | |
| 總綱核心素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | 課程目標 | 1. 藉由課程中分組實作、探索道將圳及馬鈴薯的過程，讓學生學習與團隊成員互動討論，體驗實作、探索的歷程並同理他人的感受，培養良善溝通、樂於分享與團隊合作之素養。 2. 藉由實際探訪道將圳，促進學生多元感官發展，探索、體驗圳道週遭環境事物與同學分享，並繪製心中的道將圳，讓學生具備藝術創作素養及愛護家鄉環境的態度。 3. 透過體驗馬鈴薯料理，認識馬鈴薯的營養對健康的影響，建立健康飲食的認知。進而探索家鄉馬鈴薯種植與地方環境的關係，瞭解作物、環境與人之間的依存關係，培養其實踐探索問題的能力。 | | | | |

| 教學進度 | 單元名稱 | 連結領域(議題)/學習表現 | 自訂學習內容 | 學習目標 | 表現任務 (評量內容) | 學習活動 (教學活動) | 教學資源 | 節數 |
|---------------|--------|--|---------------------|---|--|---|---|----|
| 第(1)週 - 第(2)週 | 水與人的相遇 | 國 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 | 欣賞繪本動畫 經驗分享與問題討論 | 聽懂繪本故事，並能說出繪本故事的意旨。 能運用適當的語法，表達出自己與河流、水圳有關的生活經驗。 從同學生活經驗的分享與小組討論中，覺察人類的生活與河流、水圳密不可分的關係。 | 能聆聽繪本故事，並簡要說出故事內容。 能分享遊河的經驗或到河邊遊憩的生活經驗。 能與小組共同討論，並發表河流或水圳與人類的生活之間，存在怎樣的關係。 | 1. 觀看「和甘伯伯去遊河」，讓學生發表在繪本中看到、聽到了什麼？ 2. 讓學生分享遊河或跟河有關的生活經驗(請學生事先準備照片或影片)。 3. 引領學生察覺河流或水圳在古今中外人類生活中的關係與重要性。 4. 教師提問並由學生分組討論並發表： a. 為什麼人類文明與城市發展與水息息相關？ b. 由於河流跟水圳，人類才能進行哪些活動？ c. 河流帶給人類的好處與影響？ | 《和甘伯伯去游河》 https://www.youtube.com/watch?v=4TkYpetBZcQ 小組問題討論記錄單 | 4 |

| | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|---------------------------------|--|------------|---|-------------------------------|--|---|---|---|
| | | 資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。 | | 熟悉電腦基本操作技巧，與熟練週邊設備的運作。 | 正確使用滑鼠，透過「卡打車打打氣」教學軟體，練習滑鼠操作。 | 5 操作電腦週邊設備： 認識系統桌面環境及認識基本工具：鍵盤、滑鼠、螢幕及喇叭，教導運用滑鼠來開啟本機(檔案總管)，熟悉放大、縮小、移動和關閉等視窗操作，進入「個人化」設定介面，依個人喜好設定桌面背景、佈題主題等設置。 | 教學影片 | | |
| | | | | | 可以利用鍵盤切換中英文輸入法，並輸入文字，打出自己的名字。 | 6 中英文輕鬆打： 利用「打字 game」練習熟悉中、英文字母位置。 | | | |
| 第 (3) 週 - 第 (6) 週 | 道 將 圳 的 見 面 會 | 國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 | 道將圳介紹影片 | 能專心聆聽影片中對道將圳的概略介紹。 | 專心聆聽影片內容 | 1. 觀看「台灣公共建設檔案：農田水利篇 嘉義道將圳」 | 嘉義縣水上鄉家鄉 100 問教材 p39 | 8 | |
| | | 社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 | 上網搜尋道將圳的資訊 | 能透過網路搜尋關於道將圳的各種資訊，認識道將圳過去與現在所扮演的角色，並能判讀網路資訊的真偽。 | | 能運用網路工具，學會關鍵字技巧正確搜尋到有關道將圳的各種資料。 | 2. 學生看完影片後，從影片中給的訊息提示，上網搜尋道將圳的相關資料，包含道將圳的歷史、功能、灌溉範圍、交通方式，可給予各小組分派不同的搜尋面向。 | | 台灣公共建設檔案：農田水利篇 嘉義道將圳 https://www.youtube.com/watch?v=xudBdSAkyz0 |
| | | 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性 | | 學會利用 google 來處理與解決日常生活的問題和需求並能領會資訊倫理。 | | 能遵守網路使用倫理，所使用的參考資料能標示出處。 | 3. 認識基本網路瀏覽器環境：google chrome -關鍵字搜尋 -以圖找圖 -我的最愛加入書籤列 | | 公共電視 我們的島—發現道將圳 https://www.youtube.com/watch?v=bHzpad6eZB4 |
| | | 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 | 製作海報、分組報告 | 能整理所搜尋道將圳的資料，並繪製成海報，上臺說明道將圳的相關資訊。 | | 能與小組成員共同合作，整理資料繪製成海報。 | 4. 小組將搜尋到的資料重點整理繪製成海報，並上臺分享。 | | |
| | | 社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | | 能把握海報內容的重點、依序清楚說明，並對同學的提問做出適當回應。 | | 上臺發表的口語表達是否掌握重點，是否有條理的清楚說明，能否對同學的提問做出合適的回應。 | | | |
| | | 國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 | 路線規畫 | 能夠摘取相關的資料，規畫走訪道將圳的路線。 | | 能夠摘取搜尋到的網路資訊，擬定出探訪道將圳的路線規畫。 | 5. 討論計畫走訪道將圳的行程與路線、需要準備哪些物品。 | | google 地圖 |
| 社 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 | | 能夠聆聽同學的意見，並提供自己的看法或意見。 | | 能夠聆聽同學對路線規畫的想法，也能提出自己對規畫內容的看法。 | | 探訪路線設計學習單 | | | |
| 社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | | 能共同參加討論，提供自己對探訪路線規畫的看法。 | | 能夠參與同學對路線規畫的討論。 | | | | | |
| 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--|--------------|---|--|---|---|---|--|---|
| | | <p>自 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p> <p>戶外 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>藝 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> | <p>實地探訪道將圳</p> <p>分享我看見的道將圳</p> | <p>能透過視覺、嗅覺、觸覺等感官，觀察、了解並記錄探訪過程中所看到的景物。</p> <p>在實地探訪的活動中，能夠遵守注意事項，展現對自我安全負責的態度。</p> <p>能發現在道將圳的探訪活動中所看見的事物，並表達這件事物所帶來的想法與感動。</p> | <p>能夠在探訪的過程中仔細觀察所見景物，並利用各種媒材來記錄。</p> <p>能夠在探訪過程中注意安全，避免危險的行為。</p> <p>能整理在探訪過程中所記錄下來，值得分享的影像或文字，並對同學進行介紹。</p> | <p>6. 擔任小記者，學生實地探訪道將圳，觀察並體驗水圳旁的景色，並以文字或照片等媒材記錄過程。</p> <p>7. 從實際探訪的過程中，請學生將拍攝到的照片或記錄的文字進行介紹。老師在學生發表的過程中適時提問並深入討論。</p> | <p>探訪活動注意事項通知單</p> <p>電腦及投射照片影像設備 照片、影像紀錄</p> | |
| <p>第 (7) 週 - 第 (9) 週</p> | <p>美麗水視界</p> | <p>國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>資議 a2-II-4 體會資訊課程的樂趣</p> <p>戶外 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同</p> | <p>欣賞會動的清明上河圖</p> <p>重要城市及其河川</p> <p>集體創作，繪製「水上道將圳圖」</p> | <p>能仔細聆聽並觀看會動的清明上河圖</p> <p>能透過網路搜尋流經各國主要城市的河川或水圳，判讀正確的資訊及圖片並分享給同學。</p> <p>能體察到世界各地城市及河川的美。</p> <p>能運用媒材，畫出心中對道將圳的想像，讓作品能以更豐富的樣貌呈現。</p> <p>能從操作小畫家軟體過程中體會學習資訊的樂趣。</p> <p>能體認同學對道將圳有不同的感受與想法，並能彼此尊重、共同合作完成創作。</p> <p>能蒐集全班的作品，連結成巨幅圖畫，布置美化教室。</p> | <p>能專心欣賞動畫並發表看法。</p> <p>能夠正確搜尋到流經主要城市的河川，並整理照片分享。</p> <p>能說出城市河川的美麗之處。</p> <p>能運用各種繪圖材料，完成作品。</p> <p>能利用小畫家的繪圖工具，畫出自己心目中的水圳意象。</p> <p>能發表自己創作的理念，並欣賞同學的作品。</p> <p>能參與、共同完成布置。</p> | <p>1. 欣賞「會動的清明上河圖」，並讓學生發表所看到的事物或想法。</p> <p>2. 讓學生分組，選擇一個國際城市，運用網路搜尋資料，欣賞並分享世界各主要城市及其主要河川，體會城市與水流之美。</p> <p>3. 請學生分組集體創作，畫出道將圳流動的樣貌或是對道將圳未來的想像。</p> <p>4. 認識小畫家繪圖軟體及操作介面。 -常用工具 -填色技巧 -文字方塊</p> <p>5. 各組發表並欣賞共同的創作成果與創作理念。</p> | <p>故宮博物院清明上河圖動態影片 https://the.me.npm.edu.tw/selection/Article.aspx?sNo=04000988#inline_content_video</p> <p>彩繪用具</p> <p>小畫家繪圖軟體</p> | 6 |

| | | | | | | | | |
|-----------------|---------|--|----------------------|--|---|---|--|---|
| | | 的感受，並加以尊重。 藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 | | | | 6. 將各組作品結合成一幅巨型裝置藝術，展示在教室牆面上。 | | |
| 第(10)週 | 愛水愛鄉動起來 | 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。 社 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 綜 3b-II-1 參與學校或社區服務學習，並分享心得。 | 實際行動，守護道將圳 | 能夠覺察道將圳的環境問題，並以行動來維護我們的家鄉環境。 能夠利用打字技巧，寫出自己的文章並能儲存檔案。 能夠討論並選擇出適當的計畫跟執行方式，解決如何將愛水愛鄉的信念，落實在具體的行動上。 能夠參與愛水愛鄉的行動並分享心得。 | 能夠說出發現的道將圳環境問題。 能夠熟練打字技巧，使用電腦記錄與存檔。 能參與討論，並擬定具體行動方案。 能實際行動守護環境，並記錄過程、分享心得。 | 1. 想要保護美麗的道將圳該怎麼做？小組討論能夠如何進行道將圳或家鄉環境的守護工作。 2. 使用 GOOGLE 文件編輯： -基本編輯法 -格式、工具 3. 擬定出執行的計畫表並發表。 4. 參考各組的作法或老師的建議，將計畫做出修正，以便更具體可行。 5. 分組進行環境守護的行動、記錄行動的歷程並擇期分享心得。 | 行動記錄學習單 | 2 |
| 第(11)週 - 第(12)週 | 水上專薯料理 | 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實 | 從名家畫作，觀察人與土地、作物之間的關係 | 運用適當語詞、正確語法表達對名家畫作的內容的觀察及個人想法 把握名家畫作中的重點人物與事物，對談時能做適當的回應 參加小組分工的討論，提供個人想法 與同儕合作進行自製薯條的實作，體驗烹飪的過程。 | 能專注觀察名家畫作中的細節，包括線條、色彩、人物、表情、動作和物品…… 能對圖片進行合理的推論，回答畫家所要傳達的人物身分背景和物品關係 樂於參與討論，表達個人意見與觀點 能與同儕合作完成薯條的製作。 能動手實作自製薯條，享受烹飪成果的樂趣。 | 活動一：名家畫作賞析 吃馬鈴薯的人(文森·梵谷) 畫家自己說，「我想傳達的觀點是，借著一個油燈的光線，吃馬鈴薯的人用他們同一隻在土地上工作的手從盤子裡抓起馬鈴薯 — 他們誠實地自食其力」 畫作探討： 1. 他們是從事哪一種工作的人？生活條件如何？ 2. 根據你的推論，他們種植的作物是什麼？ 3. 為何桌上只有馬鈴薯？(引導：馬鈴薯為歐洲人的主食之一) 4. 他們將馬鈴薯整顆吃(以馬鈴薯的完整植株引導學生認識可以食用的部分為馬鈴薯的地下莖)。 活動二：自製薯條 1. 小組分享吃薯條的經驗，何種做法比較好吃？如何做出最原味的馬鈴薯條？ 2. 分組討論與組內分工。 | 名家畫作：吃馬鈴薯的人(文森·梵谷) 烹飪廚具 馬鈴薯完整植株 馬鈴薯 餐具 | 4 |

| | | | | | | | | |
|------------------------|--------------|---|--|--|--|---|--|---|
| | | <p>作。</p> <p>自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。</p> <p>資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p> <p>資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。</p> | <p>分工與實作</p> <p>體驗自製薯條的方法與過程</p> | <p>透過影像記錄完成活動分享。</p> | <p>能使用相機拍出清楚的畫面，記錄活動過程。</p> | <p>3. 分組進行自製薯條活動。(各組分工安排烹煮、洗滌、記錄、拍攝過程的組員)</p> <p>4. 認識拍攝的工具及軟體</p> <p>-簡單構圖</p> <p>-正確對焦</p> <p>5. 分享薯條成果。</p> | <p>拍攝工具及軟體</p> | |
| <p>第(13)週 - 第(15)週</p> | <p>營養健保薯</p> | <p>社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>資議 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>社 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> | <p>認識各國的馬鈴薯料理</p> <p>實作各種蒐集資料的方法</p> <p>認識馬鈴薯的營養成分對健康小的影響</p> <p>實作各種蒐集資料的方法</p> <p>認識不同烹煮方法</p> | <p>透過網路、電視節目、書籍、報章雜誌等管道蒐集與各國馬鈴薯料理相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>整理各國馬鈴薯料理的資料製成簡易 WORD，加以說明。</p> <p>聆聽他人分享，表達自己的經驗與看法。</p> <p>透過網路、書籍、報章雜誌等管道蒐集馬鈴薯營養成分相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>整理馬鈴薯營養成分相關的資料，製作成簡易報告表</p> <p>從影片中截取烹飪方法與對食材影響的重點</p> | <p>能透過不同管道蒐集到各國馬鈴薯料理的資料。</p> <p>能將蒐集到的資料，用 WORD 文書編輯軟體進行分類整理，分組完成一份簡易圖文資料文件。</p> <p>能專注聆聽並大方分享</p> <p>能透過不同管道蒐集到馬鈴薯營養成分相關資料。</p> <p>整理資料完成營養成分報告表</p> <p>專注觀看影片，擷取重點</p> | <p>活動一：各國食薯料理大集合</p> <p>1. 蒐集世界各國的馬鈴薯料理食譜、圖片與介紹。(網路、食譜書籍、旅遊美食推薦、美食節目……)</p> <p>2. 學會 WORD 文件整理各國食譜</p> <p>-複製貼上功能</p> <p>-插入圖片</p> <p>-設定文字及圖片格式</p> <p>3. 將各國馬鈴薯料理與媽媽的馬鈴薯食譜統整在小組海報表格中。</p> <p>4. 分享各組海報，小組成員輪次加以說明。</p> <p>5. 集結各組之馬鈴薯料理圖表，完成各國馬鈴薯料理總匯的認識圖表。</p> <p>活動二：馬鈴薯的營養大解密</p> <p>1. 認識馬鈴薯的營養成分。</p> <p>2. 調查各營養成分對人體健康的影響。</p> <p>3. 製作營養成分報告表。</p> <p>活動三：怎麼吃才健康？</p> <p>1. 認識煎、煮、炒、炸、燉等烹飪方法對食物營養的影響。</p> | <p>電腦、電視、網路、圖書</p> <p>海報</p> <p>馬鈴薯的營養成分表</p> <p>營養成分報告表</p> <p>煎煮炒炸</p> | 6 |

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|-------|--|---|--|---|--|---|
| | | 社 3b- II -3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 | 對營養的影響 | 能正確判別不同烹煮方式的料理 | 能正確完成各項馬鈴薯料理的烹煮方式分類 能以烹煮方法為依據進行客觀排行 | 2. 將活動一的海報中各項料理分類其烹飪方法，歸納成煎、煮、炒、炸、燉、其他六大類別。 3. 將活動一的海報中各項料理比對活動二的營養報告表，進行健康煮食的排行榜。 | https://youtu.be/h7GIiJC9nbA 海報 海報 |
| 第 (16) 週 - 第 (18) 週 | 水上調查薯 | 自 po- II -1 能從日常經驗、學習活動、自然環境進行觀察，進而能察覺問題。 | 觀察家鄉的作物 | 能從日常經驗中觀察周遭田野種植的作物種類。 | 能說出上學途中的田野中曾見過的農作物種類 | 活動一：馬鈴薯為何在水上？ 1. 水上的農作物調查(每天上、下學或日常生活中所看到的作物種類)，紀錄於班級調查總表中。(引導以馬鈴薯作為探討主題) | 海報 |
| | | 國 2- II -4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 綜 1b- II -1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 社 3c- II -2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 社 3b- II -2 摘取相關資料中的重點。 | 實作運用各種蒐集資料的方法 學習與同儕合作進行實作 學習擷取摘要的方法 | 參加小組分工的討論，提供個人想法 能透過各種管道蒐集與馬鈴薯品種、生長特性、水上地理條件、人文特色相關的資料，並正確判讀。 能與同儕合作進行馬鈴薯品種、生長特性、水上地理條件、人文特色等資料的蒐集探究與實作。 能從蒐集的資料中擷取重點，完成摘要。 | 樂於參與討論，表達個人意見與觀點 能透過網路資源、電視節目、圖書館、報章雜誌、踏查等管道，選擇合宜的方法蒐集到相關的資料。 能與同儕溝通合作完成資料蒐集的探究與實作 能完成摘要，製成海報並加以說明 | 2. 調查行動：小組討論如何分工?如何運用網路、報章雜誌、踏查、訪問……等方式蒐集相關資料? (1)水上的馬鈴薯品種類別、品種研發、品種特色調查(網路資源、農委會、農會、刊物、書籍、踏查、拍照……) (2)馬鈴薯的生長特性與生長環境 (3)馬鈴薯的生長與種植方法 (4)水上的自然條件(地形、面積、氣候、溫度、雨量、土壤、季節特性……) (5)水上的人文條件(人口、產業、水利工程……) | 小組調查表 各組摘要表 海報 |
| | | 自 pa- II -2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果相比較，檢查是否相近。 | 瞭解家鄉種植馬鈴薯的原因 | 能從蒐集的資料中探究結果，和他組結果比較，檢查是否相近。交叉比對，總結出一致的結果。 | 能正確比對水上的自然環境和馬鈴薯種植的相互條件關係。 | 活動二：調查資料大比對 1. 根據各組調查資料進行比對分析：水上適合種植馬鈴薯的人文和地理條件、馬鈴薯適合種植在水上的生長特性。 2. 總結自然環境、季節、區域、植物生長特性……等之間的相互關係。 3. 歸納出水上適合種植馬鈴薯的具體條件。 | 海報 各組總結紀錄表 嘉義縣水上鄉家鄉 100 問教材 p78 WORD 軟體及資訊設備 |

| | | | | | | | | |
|--|-----------------------------|---|--|---|--|--|---|----------|
| | | <p>資 議 t-II-2 體會資訊科技 解決問題的過程。</p> <p>自 pc-II-2 能利用簡單 形式的口語、文字或圖 畫等，表達探究之過 程、發現。</p> | <p>書籍的簡 易製作</p> | <p>能使用 word 軟體完成簡易小書製作。</p> <p>利用簡單的文字或圖畫，表達探究馬鈴薯為 何在水上的過程與發現。</p> | <p>用 WORD 文字編輯功能完成小書的 美編：封面、封底、版權頁、簡介 或序、目錄頁 完成馬鈴薯調查檔案的完整書冊</p> | <p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成調查「馬鈴薯為何在水上？」總結報告之WORD 小書文字編輯功能製作美編。 2. 將小組資料集中彙編為一冊馬鈴薯專案調查檔 案，編輯完整書冊(封面、封底、版權頁、簡介 或序文、目錄頁)。 | <p>美編用具</p> | |
| <p>第 (19) 週 - 第 (20) 週</p> | <p>世界 移 民 薯</p> | <p>資議 a-II-1 感受資訊科 技於日常生活之重要 性。 資議 p-II-3 舉例說明以 資訊科技分享資源的方 法。 社 3b-II-2 摘取相關資 料中的重點。</p> <p>社 3c-II-1 聆聽他人的 意見，並表達自己的看 法。</p> <p>社 1b-II-1 解釋社會事 物與環境之間的關係。</p> | <p>瞭解作物 品種研發 的意義</p> <p>認識馬鈴 薯的發展 歷程及人 類活動之 間的關係</p> <p>認識植物 保種的重 要性</p> | <p>學會利用網路影音平台 YOUTUBE 搜集學習資 料。</p> <p>能擷取影片中介紹馬鈴薯的發展歷史與人類 研發新品種的重點</p> <p>專注聆聽他人在影片中擷取的重點及意見， 表達自己的看法</p> <p>解釋馬鈴薯的發展歷程與人類活動之間的關 係</p> <p>能擷取影片中介紹植物保種的意義與重要性</p> | <p>能用 YOUTUBE 影片搜尋馬鈴薯相關 資訊。</p> <p>專注觀看影片，擷取重點</p> <p>能簡要說出馬鈴薯的發展歷史與人 類研發新品種尋求滿足人類需求與 適應環境的目的</p> <p>能簡要說出馬鈴薯的遷移歷程</p> <p>專注觀看影片，擷取重點能說出植 物保種對未來環境及人類生存的重 要性</p> | <p>活動一：離家十萬里，流浪到臺灣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識 Youtube 影音網站，介紹搜尋影片功能並學 會以資訊分享資源給同學。 2. 世界各地都有馬鈴薯，馬鈴薯真正的故鄉在哪 裡？ 3. 認識世界馬鈴薯中心，探討古今各地的品種研發 歷程與目的。 4. 馬鈴薯從故鄉出發到世界各地的過程：探討人類 與馬鈴薯的發展關係？ <p>活動二：種子的諾亞方舟</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽諾亞方舟的故事 2. 認識種子的諾亞方舟：世界種子銀行。 3. 探討保種的意義與重要性。 | <p>馬鈴薯的生 存之道 https://youtu.be/p0-EE-9eKJw 臺灣馬鈴薯 種苗 https://youtu.be/vZXRcY8icTc 臺灣品種研 發：種苗四號 https://youtu.be/Kv_VbUc1FQc 透過馬鈴薯 的眼睛看世界 https://youtu.be/xR0mDsULcLE ONE PIECE 真實存在 馬 鈴薯為何稱 為「惡魔果 實」？ https://youtu.be/DBskMZwissM 諾亞方舟 https://youtu.be/Wollrf8_ZZ4</p> | <p>4</p> |

| | | | | | | | | |
|-----------------|---|---|---------------------|--|--|---|--|---|
| | | | | | | | 臺南種子銀行 https://youtu.be/E0SB2e9Use8 世界種子銀行 https://youtu.be/5dMxmhh_nz8 | |
| 第(21)週 | 小學堂的迴響 | 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 社 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 | 學習內觀反思，強化課程後的啟示與改變。 | 運用適當詞語、正確語法表達個人在學習歷程中的思維轉化 關懷水上的農業種植環境與農作物的(馬鈴薯)生產。 聆聽他人分享，表達自己的經驗與看法。 本學期資訊課完成作品之成果分享。 | 能運用流暢的語句，正確的語法表達在主題學習歷程中的個人想法，並對環境與作物的認識與關懷 能專注聆聽並大方分享 能利用螢幕分享成果 | 活動一：學習省思 1. 紀錄自己在課程主題學習的經驗與改變。 2. 綜合分享活動。 3. 期末資訊作品成果分享。 | 主題學習省思單 | 2 |
| 教材來源 | <input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材 | | | | | | | |
| 本主題是否融入資訊科技教學內容 | <input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主) | | | | | | | |
| 特教需求學生課程調整 | <p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(3)人、智能障礙(3)人、自閉症(1)人、聽障(1)人</p> <p>※資賦優異學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 智能障礙和自閉症孩子在上台口語發表時，可予以文字稿或協助其準備述說內容，並予以充足時間完成發表。</p> <p>2. 學、智障學生在 WORD 文書處理製作作業時，能提供同儕指導、教師個別化(差異化)教學，以及利用文字或圖示將操作步驟以視覺提示方式呈現。</p> <p style="text-align: center;">特教老師姓名：朱原禾 普教老師姓名：李政道、陳秋梅、姚玉婷、郭秋蘭、羅惠玟</p> | | | | | | | |

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。