

嘉義縣布袋鎮新岑國民小學
113 學年度第一學期二年級普通班生活課程課程計畫

設計者：王鈴熙

教材版本		翰林版國小生活 1 上教材		教學節數		每週(6)節，本學期共(132)節				
課程目標		1. 透過學校日常作息的觀察與體驗，培養學校生活自理能力。 2. 透過上課與下課活動的探索，讓兒童發現上課應注意的重點，並且能規畫自己的下課時間，並解決遊戲時遇到的問題。 3. 透過放學狀況的討論，能發現安全放學的應注意的事項。 4. 透過有趣、活潑且具有吸引力的活動，讓兒童認識新朋友，消除兒童剛入學的陌生感和緊張感，緩和兒童的不安和焦慮，並由此引發「想試探」的意願。 5. 透過與自然景物的接觸，兒童不但能因而熟悉校園內的花、草、樹木並與之作朋友外，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密，並以各種方式加深認識，進而奠定愛護自然、尊重生命的良好美德。 6. 聆聽大自然和周遭的聲音，察覺聲音在傳達訊息，能藉著語言、肢體模仿等描述感受，進而培養藝術探索與創作的的能力。 7. 透過認識各種玩具，引發自己做玩具的動機，並帶著自製玩具，進行同樂會。從玩具同樂會中，培養兒童互助合作、自訂規則、運動家精神及愛護玩具等素養。 8. 透過故事欣賞，知道新年的由來，進而發表自己想要的新年形式，最後藉由討論及製作春聯、演唱歌曲，感受新年熱鬧的氣氛。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃
				學習表現	學習內容					
第一週	一、我上一年級了1. 上學去	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 5-I-4 對生活	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	1. 能分享開學一天所觀察到的校園景致。 2. 能說出上學前該做哪些準備。 3. 能了解沒做好準備會帶來哪些困擾。 4. 能了解整理書包的方法。 5. 能了解哪些物品可以放在學校裡。	活動一、校園裡真熱鬧 1. 教師指導學生觀察課本第 6、7 頁，說一說課本上有哪些人呢？ 2. 教師提問，除了課本上所看到的這些人外，想一想，第一天開學的時候，你還看到哪些人？他們在做什麼呢？ 3. 教師鼓勵學生發表。 4. 教師總結：和幼兒園相比，小學裡有更多的人，而且都與我們關係密切，接下來我們都會慢慢的認識這些人。 活動二、認識我的新學校 1. 教師引導學生看向窗外，或是帶到走廊上進行觀察。 2. 教師提問，在入學的第一天，你有特別注意到校園的環境有什麼特別的地方嗎？ 3. 教師引導兒童回答。 4. 教師先讚許兒童對於環境的觀察力，並鼓勵兒童可以利用下課時間和同學們一同探索校園，也許還會有更多的發現。 活動三、唱遊動一動 1. 教師依帶領兒童習唱歌曲。 2. 教師依指導兒隨著音樂的播放做律動。 3. 教師播放音樂，請兒童隨著歌曲做動作，並熟唱歌詞。 4. 請兒童創作自己的肢體動作。 活動四、上學前要做的準備 1. 教師指導學生觀察課本情境圖，提問：「在〈上學歌〉提到了哪些上學前的準備呢？你還會做哪些準備呢？」	同儕互評 念唱練習 肢體律動 參與度 評量 習作 評量 發表 實際演練 實踐	【人權教育】 【品德教育】	

				周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。		<p>2. 教師引導兒童回答，並將兒童的發表紀錄於黑板上。</p> <p>3. 教師針對最容易遺忘的上學準備進行再一步的討論：「為什麼大家比較容易忘記做這一點呢？」</p> <p>4. 教師引導兒童了解這些狀況都是因為沒有做好上學的準備所以才會發生。養成每天睡覺前檢查與整理書包，將隔天需要的簿本、學用品、水壺或餐具等物品先準備好，避免上學匆忙而遺忘，造成學習困難。</p> <p>活動五、書包與我</p> <p>1. 教師請兒童說一說課本中小女孩帶了哪些物品去上學？</p> <p>2. 教師請兒童檢視自己的書包並提問：「除了這些物品以外，你還會帶什麼東西來學校呢？」</p> <p>3. 教師引導全班兒童共同討論：為什麼要帶這些物品來學校呢？</p> <p>4. 教師引導兒童發現：書包與餐袋中的物品都是在學校需要用到的。如果沒有用到，就不需要放進書包裡，不但會讓書包變重，也會讓書包變得雜亂，找不到要的物品。</p>			
第二週	一、我上一年級了2. 學校的一天	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	<p>1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-4 事理的應用與實踐。</p> <p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p> <p>F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>F-I-4 對自己</p>	<p>1. 能覺知學校鐘聲所代表的意義。</p> <p>2. 能說出上課該做哪些準備。</p> <p>3. 能看功課表知道當天的作息與課程安排。</p> <p>4. 能知道吃營養午餐的禮儀。</p> <p>5. 能說出自己在下課時會進行的活動及注意的事項。</p>	<p>活動一、上課鐘響</p> <p>1. 教師提問：鐘聲響起代表什麼意思呢？</p> <p>2. 教師引導兒童思考原來上下課鐘聲提醒了我們在學校的作息安排。</p> <p>3. 教師提問：當上課鐘響時，你會做什麼事情呢？</p> <p>4. 教師鼓勵兒童發表，先不給予批評，而是將兒童的發表紀錄在黑板上。</p> <p>5. 教師逐一帶領兒童討論哪些行為是上課該做的，哪一些行為則是比較適合在下課進行的</p> <p>活動二、我會看功課表</p> <p>1. 教師引導兒童了解，每一節要上的科目不同，可以藉由看功課表知道這一節要上什麼課。之後再帶領全班同學一起看班級功課表。</p> <p>2. 教師提問：功課表除了告訴我們每一節課要上什麼？該拿出哪一本課本之外？你們還發現了什麼呢？</p> <p>3. 教師總結：我們每天的課程與作息都與功課表息息相關，學會看功課表就能知道今天的課程，每天睡覺前也要根據功課表來整理書包。</p> <p>活動三、吃飯有規矩</p> <p>1. 教師請兒童回想曾經的用餐經驗中是否發生不愉快事件。</p> <p>2. 鼓勵兒童發表。</p> <p>3. 引導兒童發現並歸納出在學校吃營養午餐時的注意事項和應有的禮儀：</p> <p>活動四、餐後做什麼</p> <p>1. 教師引導兒童對午餐後應做事項進行討論。2. 鼓勵兒童發表：</p> <p>活動五、下課的安排</p> <p>1. 下課時有這麼多事情想做，你會怎麼安排呢？</p> <p>2. 教師先將句型：我先（ ）再（ ）以及活動一所討論的活動字卡都布置於黑板上。</p> <p>3. 鼓勵兒童上臺將自己的下課安排順序利用字卡貼在句型內，並將句子念出。</p> <p>4. 教師藉由發表內容引導兒童繼續探究：為什麼你會這樣安排呢？理由是什麼？以引導兒童探究自己行動背後的原因。</p> <p>活動六、我會上廁所</p> <p>1. 教師提問：在上廁所有遇到什麼狀況嗎？</p>	<p>作品評量</p> <p>自我評量</p> <p>習作評量</p> <p>發表評量</p> <p>實際演練實踐</p>	<p>【交通安全教育】E1 了解安全教育。安</p>

			5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。	做事方法或策略的省思與改善。		2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師請學生討論為什麼會有這些情況發生？可能的原因是什麼？ 4. 教師請兒童自由發表。 5. 教師提醒兒童儘量在下課時間上廁所，但若是上課時想上廁所，千萬不要憋尿，可以舉手報告，並且結伴去上廁所。 6. 教師接著提問：小朋友，你們知道上廁所要怎樣保持自己和廁所乾淨清潔嗎？7. 鼓勵兒童自由回答。8. 教師歸納兒童的回答，引導兒童了解			
第三週	一、我上一年級了3. 放學了	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	1. 能說出自己的放學路隊。 2. 能說出遇到狀況時該如何因應。 3. 能說出放學路上應注意的交通規則。 4. 能熟唱〈交通安全進行曲〉歌曲。	活動一、我的路隊 1. 教師先依各校實際的放學路隊安排在黑板上分別貼上紙條。請兒童分別找到自己的路隊 2. 請各路隊的小朋友說一說在放學時要往哪個方向走，或是在哪個定點等候。像是家長接送區、安親班接送區、不同路隊的集合點。 3. 教師提問：小朋友，你們記得在放學的時候，會看到哪些人和哪些東西呢？ 4. 引導兒童討論並發表每天放學路上可能會遇見的人、事、物。並指導兒童在上學和放學的路上應注意的安全及禮貌。對於幫助大家能平安回家的人（如導護老師、導護媽媽、交通警察），要心存感激。 活動二、放學的路上 1. 教師引導兒童觀察課本情境圖，並提問：在放學時你們曾經遇過這些情形嗎？如果遇到的話該怎麼辦呢？ 2. 教師先請兒童思考遇到狀況時，自己會有的處理方法。 3. 教師可逐題邀請兒童上台演出自己的處理方法，再與全班同學討論這樣的因應方法適當嗎？有沒有其他更好的方法呢？ 4. 教師歸納： 活動三、學唱〈交通安全進行曲〉 1. 教師先播放音樂，請兒童仔細聆聽。2. 教師說明歌曲的意涵。 3. 教師先帶兒童念一次歌詞。4. 教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。 5. 教師以「模唱—齊唱—分組唱—接唱—默唱—邊走邊唱—邊唱邊打拍子……」等不同方式帶領兒童唱熟歌曲。	口頭評量 習作評量 發表 實際演練	【交通安全教育】
第四週	二、我的新學校1. 新生活新	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活中事物的方法	1. 能說出自己的小學生活和幼兒園生活不同的地方。 2. 能分享小學生活中還不習慣的地方。 3. 能知道小學生活中不習慣	活動一、大家來找碴 1. 教師利用網路搜尋大家來找碴相關圖片或影片。2. 請兒童就兩張圖片分別仔細觀察。3. 引導兒童兩兩對照後找出不同之處。 活動二、小學大不同 1. 教師提問：「小朋友，你們來到○○國小有一段時間了，你習慣新學校的生活了嗎？」 2. 就上述問題進行調查。 3. 教師提問：「你覺得新學校的生活和以前有什麼不一樣的地方呢？」 4. 教師提醒發言前要先舉手，慢慢說，不要急。大家要專心聽別人的發表，而且不管說得好不好，大家都要給予說明的兒童掌聲鼓勵。 5. 鼓勵兒童自由發表。6. 教師歸納小學生活和過去不同之處。 活動三、新生活中的喜歡與不適應 1. 教師提問：「你喜歡小學生活中的哪些改變呢？」 2. 引導兒童發表：	小組互動 表現 習作 評量 發表 實踐	【性別平等教育】 性E4 認識 身體 界限 與尊 重他 人的 身體 自主

	朋友		生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	的地方的解決方法。 4. 能說出認識新朋友的方法。	3. 教師提問：「新學校的生活中有哪些是你還不習慣的呢？」 4. 引導兒童分組進行分享活動： 活動四、我會解決問題 1. 教師引導個別兒童說出自己因為不習慣小學生活而造成的生活困擾。 2. 教師舉例引導兒童了解如果到新環境有不習慣情形是正常現象。 3. 將兒童分組，以蹲式馬桶為例，引導兒童分組討論：「不習慣的地方要怎麼做才好呢？」 4. 引導兒童分組進行討論後發表。 5. 教師引導兒童說出小學生活其他還不習慣的地方。 6. 引導兒童進行票選(可重複投票)，選出 4 個以上得票較高者進行貼貼樂活動。 活動五、解決煩惱貼貼樂 1. 教師將得票較高的小學生活還不習慣的地方書寫於黑板上。 2. 引導兒童針對這些煩惱和同組其他同學一起討論有何解決小妙招。 3. 引導兒童將解決方法寫在紙上，並貼於相對應的不習慣地方的下方。 4. 請兒童依組別上台，一起查看大家貼上的解決小妙招。 5. 引導兒童發表心得或發現。6. 教師歸納總結。 活動六、如何認識新朋友 1. 教師提問： 2. 鼓勵兒童自由發表。3. 教師提問：「利用哪些方法可以認識到更多的朋友呢？」4. 引導兒童分組進行討論後發表：		權。 【品德教育】
第五週	二、我的新學校 1. 新生活新朋友	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認	1. 能運用媒材發揮創意自製自我介紹相框。 2. 能探索自我介紹的方法。 3. 能經由其他人的自我介紹認識同學。 4. 能探索利用自我介紹相框認識更多新朋友的方法。	活動一、引起動機 1. 教師引導兒童蒐集並完成和自己相關的資料。 2. 教師說明：「讓我們把介紹自己的內容展示出來，讓大家更認識自己。」3. 教師提問：「要用什麼方式創作『我的小檔案』才會吸引別人認識你」。 4. 教師引導兒童回答： (1)畫一張漂亮的自畫像。(2)創作一張有漂亮花邊和照片的小檔案。 5. 教師總結。 活動二、創作「自我介紹相框」 1. 教師引導兒童進行創作「自我介紹相框」。2. 在紙上先用鉛筆量好相片大小，並畫出一個方框。3. 拿出一張色紙利用對折剪方法，剪出四張圖形，並沿著方框的角落浮貼。4. 在紙上畫出欄位，並填寫個人基本資料。5. 利用彩繪用具畫出美麗的花邊或裝飾圖形。6. 將自己的生活照黏貼或插放於相框卡片上。 活動三、自我介紹 1. 教師提問：「你覺得自我介紹可以介紹什麼呢？」 2. 鼓勵兒童分組討論並發表。 3. 引導兒童除了自我介紹相框外，如果介紹自己時有要用的其他輔助物品課前需先做準備。 4. 教師事先指導上台報告的禮貌，並做示範： 5. 教師提問：「台上在自我介紹時，台下小朋友要怎麼做呢？」 6. 兒童發表後提醒專心聽同學自我介紹才能認識更多新朋友。 7. 教師引導兒童帶著自我介紹相框上台一一開始自我介紹。 活動四、新朋友相見歡	作品評量 同儕互評 自我評量 念唱練習 習作評量 遊戲評量 實際演練	【品德教育】 【性侵害犯罪防治課程】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

			與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		1. 引導兒童拿著自我介紹相框作品兩兩一組進行認識新朋友活動： (5)結束時互道再見。 2. 引導兒童和其他的小朋友繼續上述動作，認識更多的新朋友。 3. 教師提問：「還可以怎麼利用自我介紹相框認識更多的新朋友呢？」 4. 引導兒童分組進行討論後發表： 5. 教師和兒童一起將全班的自我介紹相框作品張貼於教室內。 6. 引導兒童觀看全班的自我介紹相框作品。			
第六週	二、我的新學校2. 新校園新發現	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 能注意探索時的安全，並保持秩序與禮貌。 2. 能透過探索活動，認識校園各個地點。 3. 能愛護校園環境，珍惜使用各種公共設備。 4. 能分享參觀後的發現。	活動一、校園足跡 1. 教師上課前可先影印好「校園簡易平面圖」發下給學生，再將圖放大展示在黑板上。 2. 教師提問：「小朋友，在學校裡，你們已經去過了哪些地方呢？」 3. 鼓勵兒童自由發表。4. 請兒童上台指出自己去過的地方在簡易平面圖何處。 5. 教師予以指正。 活動二、拜訪有禮貌 1. 教師提問：「有沒有同學去過的地方是你沒去過的呢？」2. 兒童分組討論分享自己想去哪裡探索拜訪。3. 教師提醒其他地方也能自由參觀。4. 引導兒童擬訂探索計畫：5. 師生共同討論探索校園時要注意的事項：6. 探索參觀以前，應先通知各重要場所，請適時的給予兒童支援協助。 活動三、拜訪校園 1. 提醒兒童探索校園的注意事項。2. 教師提問：「如果在校園裡迷路了，該怎麼辦呢？」 3. 鼓勵兒童自由發表。4. 提醒兒童：(1) 有問題時可以請教。(2) 遇到困難可以請人幫忙。 5. 鼓勵兒童還可利用下課時間繼續探索校園。 活動四、新校園新場所 1. 教師提問：「除了我們班的教室以外，你還在學校的什麼地方上過課呢？」2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師歸納新學校裡其他上過課的場所：活動中心、科任教室……等。4. 教師說明學校裡有些場所是讓我們上課用的，有些場所則不是。5. 引導兒童上台將逛新校園發現到的新場所寫在黑板上。6. 教師補充後將新場所寫在紙上做成籤。7. 教師提問：「在什麼時候會去這些地方呢？」 8. 請兒童抽籤後分組進行討論再發表：9. 教師進行補充說明並總結。	口頭討論 習作評量 訪問調查 發表觀察 記錄	【環境教育】 整性。 【品德教育】
第七週	三、大樹高小花香1. 親	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-6 透過探	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 能仔細觀察校園裡的花。 2. 能知道花有不同的顏色、大小和形狀。 3. 能說出親近小花的發現。	活動一、到校園親近小花 1. 教師提問：「探索校園認識校園場所時，你看到花了嗎？在哪裡看到的呢？」 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 引導兒童對校園裡的花產生觀察的興趣。 4. 教師提問：「我們也可以到校園裡拜訪小花喔！想一想，小花要怎麼觀察才好呢？」 5. 引導兒童分組討論後發表： 6. 教師提問：「親近校園的小花時，還要注意什麼事情？」 7. 引導兒童分組討論後發表： 8. 教師提醒： 9. 事先分組並引導兒童攜帶習作和文具到校園中親近並觀察小花。 10. 引導兒童將觀察結果記錄在習作中。	作品評量 習作評量 發表觀察 記錄	【環境教育】

	近大樹和小花		學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	4.能和同學分享自己最喜歡的花。	活動二、親近小花新發現 1.教師提問：「親近校園的小花時，你有什麼新發現？」 2.鼓勵兒童自由發表觀察心得： 3.鼓勵兒童下課後或其他課餘時間繼續親近小花。 活動三、創作「花叢裡的世界」 1.教師引導兒童參閱課本圖片創作「花叢裡的世界」。 2.教師說明：「想像我們都是小小花仙子，我們來畫你會遇到的小動物和花草。」 3.教師引導兒童構圖，並給予建議。 4.兒童構圖完成後，選擇想要用的上色工具(蠟筆或彩色筆)完成作品。 5.作品完成後，教師引導兒童發表與鑑賞，讓兒童都能欣賞與分享創作作品。6.收拾與整理。			
第八週	三、大樹高小花香1.親近大樹和小花	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 -E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1.能知道親近樹木的方法。 2.能運用知道的方法親近樹木。 3.能運用媒材拓印和拼貼出樹朋友。 4.能知道觀察樹木的方法。 5.能運用知道的方法觀察樹木。 6.能說出樹木特別的地方。	活動一、親近樹朋友的方法 1.教師提問：「校園裡的樹我們去觀察過了，想一想，我們還可以用哪些方法來親近校園的樹朋友呢？」 2.引導兒童分組討論後發表並歸納： 活動二、親近樹朋友的發現 1.教師引導兒童發表親近樹朋友時的發現。 2.鼓勵兒童自由發表。 活動三、思考與探索 1.教師向大家提問：「如果我們想拓印植物葉子，你會找哪一種植物的葉子呢？」 2.教師回應兒童回答。 3.教師向大家提問：「要用什麼筆來拓印比較好呢？」 4.教師回應兒童回答。 5.教師向大家提問：「要如何拓印，葉子紋路才會比較清楚呢？」 6.教師回應兒童回答。 活動四、拓印「我的樹朋友」 1.請兒童準備彩色鉛筆或蠟筆及白紙。 2.觀賞「拼貼我的樹朋友」美勞影片。 3.教師帶大家到校園，找大樹拓印大樹的樹皮。 4.教師指導兒童拓印樹木表皮的技巧。 5.請兒童動手拓印樹皮。 6.在校園中找落葉或是摘下幾片樹葉，帶回教室拓印樹葉。 7.教師指導兒童拓印樹葉的技巧。 活動五、剪貼我的樹朋友 1.利用拓印樹皮的成品，修剪成一棵樹幹有枝條的樣子。 2.利用拓印葉子的成品，剪出許多樹葉的樣子。 3.將剪貼下來的形狀組合成一棵特別的樹黏貼。 4.教師也可指導兒童直接以樹葉、樹枝實物拼貼，或者用彩印的方式創作。	習作 評量 發表 作品 評量 表演 評量 念唱 練習 肢體 律動	【環 境教 育】	
第九週	三、	6	生活-E-A2 學習各種探究人、	1-I-1 探索並分享對自己及	A-I-1 生命成長現象的認識。	1.能說出植物遇到	活動一、植物朋友有難 1.教師提問：「你在親近和認識大樹和小花時看到它們遇到困難了嗎？它們遇到了什麼困	習作 評量	【環 境教	

週	大樹 高 小花 香 2 . 愛 護 大 樹 和 小 花		事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 -E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	的困境。 2. 能體會植物遇到困境的心情。 3. 能將植物遭遇困境的心情表演出來。 4. 能熟唱〈植物好朋友〉 5. 能感受音樂中聲音的高低。	難？」2. 鼓勵兒童自由發表。3 教師歸納總結並將上述植物遇到的困境一一紀錄在逐條海報紙上。4. 引導兒童思考遭遇困境的大樹或小花會有怎樣的心情。5. 鼓勵兒童自由發表： 活動二、心情表演 1. 教師提問：「想一想，你要怎麼表演出植物遭遇到困境時的心情呢？」 2. 鼓勵兒童自由發表：3. 教師請兒童自紀錄植物遭遇困境紙條中任意抽取出一張。4. 引導兒童念出所抽出紙條上的植物遭遇困境。 5. 引導全班兒童依據此困境做出心情表演。6. 繼續抽取紙條並引導兒童依據所抽出困境做出心情表演。 活動三、習唱〈植物好朋友〉 1. 教師播放〈植物好朋友〉，請兒童仔細聆聽。2. 教師帶領兒童念一次歌詞。 3. 教師提問：歌詞中提到那些愛護植物的好方法呢？4. 教師引導兒童回答。5. 教師帶領兒童齊唱。6. 教師用接唱、分組唱、大小聲變化(依老師手勢)等方式讓兒童更熟悉歌曲。 活動四、跟著音樂爬樓梯 1. 教師說明：我們都會唱〈植物好朋友〉了，現在請你站起來，跟著老師一邊唱一邊動動身體。 2. 教師示範「五顏六色好繽紛」，並請兒童跟著做。 3. 教師示範「常常澆水」，並請兒童跟著做。 4. 教師示範「花兒開」，並請兒童跟著做。 5. 教師提問：在做『五顏六色好繽紛』、『常常澆水』、『花兒開』的動作時，你有什麼發現？有什麼不一樣的地方嗎？ 6. 教師引導兒童回答： 7. 教師說明：聲音很有趣，有時高、有時低，就好像爬樓梯一樣。現在，讓我們跟著〈植物好朋友〉一起動動身體吧！ 8. 教師播放〈植物好朋友〉，引導兒童用身體做出音樂中聲音高低的變化。	實踐 觀察 記錄	育】
第十週	四、 聲 音 的 世 界 1 . 生 活 中 的 聲 音	6	生活-E-A1 透過自己與生活 -E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與	1. 能記錄下生活中聽到的聲音。 2. 能與同學分享所記錄的聲音。 3. 能說出聲音的不同特色。 4. 能探索聲音所代表的意義。 5	活動一、生活中的聲音 1. 讓兒童拿出課餘時間記錄的聲音小卡，分享聲音的記錄。聲音小卡中，有聽到聲音的「地點」，發出聲音的人事物，以及聲音的特色。聲音小卡完成後，教師提醒同學將小卡留下來，以進行後幾節課的活動。 2. 教師引導兒童參閱課本情境。 3. 教師提問：「觀察課本中的圖，哪些地方、人或東西發出了聲音？」 4. 教師引導兒童回答： 5. 教師引導學童分辨這些聲音，哪些比較大聲？哪些比較小聲？這些聲音有沒有特別的地方？ 6. 教師總結：生活中有各式各樣的聲音，不同的聲音也有不同的特質，透過記錄與分享，可以發現某些聲音是大家特別喜歡或不喜歡的。 活動二、聲音蘊含的意義 1. 教師請兒童觀察課本的情境圖，提示生活中不同的情境與場景，激發兒童思考，並適時提問：「在哪裡會聽見這個聲音？」「它代表什麼意義呢？」等，進一步讓兒童了解日常生活中存在各種不同的聲音，不同的聲音各有其特殊的意義。 2. 教師和兒童討論，聽到這些聲音，象徵著遇到不同的情況，也會有不同的處遇和心情。	發表 實踐 觀察 記錄	【人 權 教 育】 【品 德 教 育】。

			行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	.能了解不同的聲音帶來不同的感受。	和兒童討論該如何正確面對。 活動三、聲音大分家 1. 教師播放各種聲音，請兒童猜一猜這是什麼聲音。 2. 針對每個聲音，逐一討論它好不好聽，聽起來有什麼感覺？ 3. 討論這些聲音可以怎麼分類？例如： 活動四、天使的聲音 1. 教師提問，學生發表： 2. 學生發表自己喜歡聽到哪些聲音？ 3. 師生共同整理出班上孩子喜歡的聲音，討論被大家所喜歡的聲音有沒有共同的特質，這些聲音就像天使的聲音，大家在生活中要多製造天使的聲音。			
第十一週	四、聲音的世界1. 生活中的聲音	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1. 能了解在不同的情況下適合使用不同的音量來說話。 2. 能嘗試使用不同的音量來說話。 3. 能在不同的狀況下使用適當的音量來說話。	活動一、音量變變變 1. 教師引導兒童進行音量的體驗活動，並詢問兒童的感受或發現。 2. 教師引導兒童思考：「在哪些情況或場合，我們說話的音量要大聲一點？為什麼？」 3. 教師引導兒童思考：「在哪些情況或場合，我們說話的音量要小聲一點？為什麼？」 活動二、音量分貝師 1. 分組討論不同的情況下適當的說話音量。 2. 教師說明音量表的含義：一格代表最小聲、五格代表最大聲。提供不同的情境，學童用手指頭比出一到五，代表音量表的一到五。教師詢問學童，情境一會用幾號音量，依此類推，情境二到四各會用幾號音量？教師可以統計班上學童最多人覺得應當使用的音量是幾號。 3. 老師分配每組演出的情境，學童可以討論不同的情境需要哪些演出角色，上臺時要說哪些話等。 4. 試著使用適當的音量上台模擬，在不同狀況下，怎樣的音量才是適當的。 5. 老師引導學童討論：各組所使用的音量是否恰當？如果大聲一點適合嗎？小聲一點適合嗎？為什麼？ 6. 教師總結：在不同的地方、不同的情境，所使用的音量都不同，我們要學習在不同的情境下使用不同的音量來說話。	表演評量 同儕互評 念唱練習 發表	【人權教育】 【品德教育】
第十二週	四、聲音的世界2. 聲音好好	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 能認識不同的節奏樂器。 2. 能分辨各節奏樂器的屬性。 3. 能聽辨樂器的聲音特色，並分辨聲音的來源。	活動一、認識各種節奏樂器 1. 教師先展示三角鐵，並敲擊三角鐵，讓兒童聽辨其聲音特色。 2. 教師介紹三角鐵的形狀、材質及演奏方式。 3. 教師再展示木魚，並演奏讓兒童聽辨其聲音特色。 4. 教師介紹木魚的形狀、材質及演奏方式。 5. 教師而後展示鈴鼓、大鼓、響板，並依序介紹各樂器。 6. 教師展示三角鐵、手搖鈴、鈸等金屬類節奏樂器，請兒童說出這些樂器的特性。 7. 教師而後展示皮革類節奏樂器、木頭類節奏樂器請兒童說出樂器特性。 8. 教師說明節奏樂器的材質分類。9. 展示各種樂器照片，請兒童分類。 活動二、拍、敲練各種節奏樂器 1. 教師擺放響板、三角鐵、鈴鼓3件敲擊樂器，請依序拿起，請學生說出樂器名稱。2. 教師依序介紹響板、三角鐵、鈴鼓的形狀、材質及演奏方式。3. 教師將兒童分為三組（響板、三角鐵、鈴鼓等三組），配合節奏，敲練節奏。	作品評量 實際演練	【科技教育】

	玩		應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。		4.能裝飾自己製作的簡單樂器。	4.熟練後，教師請學生輪流演奏。 5.在練習的過程中，教師可發現有的學生亂敲或用力敲，須適時修正。 6.請敲奏優良的學生上台示範，並請學生發表為何老師會覺得他們敲打得不錯〈引導學生從敲奏的力度、姿勢、音色〉感受敲奏的正確音色與姿勢。 活動三：製作簡單樂器 1.教師指導兒童製作簡單樂器。2.師說明自製樂器注意事項： (1)使用工具時要注意安全。(2)盡量使用環保或廢物利用的材料。 3.教師指導兒童讓自製的樂器發出更好聽的聲音。4.鼓勵兒童裝飾自製的樂器。5.完成作品			
第十三週	四、聲音的世界3.聲音模仿秀	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1.能欣賞〈小貓圓舞曲〉。 2.能隨著音樂的旋律，模仿貓叫聲。 3.能知道發出聲音的方法。 4.能運用自製樂器模仿特殊的音效。 5.能模仿不同器具、人或動物所發出的聲音。 6.能模仿聲音。	活動一、欣賞〈小貓圓舞曲〉 1.教師播放音樂請小朋友安靜聆聽。 2.教師邊放音樂邊加入故事：「在一個風和日麗的早晨，貓咪聚集在一起，這時一陣優雅的音樂傳過來，「你看，有一隻俏皮、鬼鬼祟祟的小貓出場跳起舞來了，它那滑稽的舞步，雖然惹得其他貓咪哈哈笑，卻也讓大家紛紛跟得跳起舞來了，你聽，音樂中，小提琴也忍不住模仿貓叫聲~喵~喵，接著音樂速度加快，可感覺貓咪正在愉悅的轉圈圈玩耍著，而且還玩的很瘋狂呢！一連串的玩耍後，小貓咪也累了想休息，沒想到突然的一聲狗叫聲，把想休息的小貓給嚇跑了，……。」 3.教師提問：音樂旋律是模仿哪動物叫聲？ 4.教師再次播放音樂，請學童跟著小提琴旋律，一起模仿貓叫聲「~喵~喵」5.教師再次提問，音樂中，只有模仿貓叫聲「~喵~喵」而已？還是還有其他動物的叫聲？〈音樂在最後還出現了狗的叫聲〉 活動二、一起跟著貓咪跳跳圓舞曲 教師再次播放音樂，請學生想像自己跟著貓咪，一起舞動肢體跳舞。 活動三、聲音模仿秀 1.教師挑選一些會發出聲音的物品、動物或是設計聲音情境，製作成字卡或圖卡。2.兒童上臺抽題目卡，模仿卡片的聲音，不能做動作，臺下兒童回答。若臺下兒童回答正確，臺上兒童模仿聲音加上動作，當作答案。若臺下兒童回答不正確，臺上兒童模仿聲音加上動作，當作第二個提示。 3.教師引導其他兒童模仿同一主題的聲音與動作。 活動四、誰是最佳模仿王 1.教師請兒童寫下或畫下自己想要模仿的聲音。2.兒童上臺模仿自己設計的題目讓同學猜，提醒兒童不可太過使力，以避免傷及喉嚨。 3.除了用聲音模仿外，教師也可以引導兒童思考利用其他的方式也可以發出相似的聲音，例如：4.教師歸納：從模仿聲音的生活經驗中發覺摩擦、敲擊、撥拉、吹氣、拍手、碰撞等都是發出聲音的方法。教師獎勵模仿表演生動的兒童。	表演評量小組互動表現念唱練習作評量實際演練	【科技教育】
第十四週	五、玩具總	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-4 在發現	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1.能和同學分享自己心愛的玩具。 2.能展示	活動一、玩具大觀園 1.教師引導兒童展示自己帶來的玩具 2.展示形式建議：將數張課桌排成口字形，請每一位兒童，把自己帶來的玩具放在桌上。 3.教師提問： 4.教師引導兒童針對自己和別人的玩具發表看法。	念唱練習肢體律動習作	【性別平等教育】

動員1. 我們的玩具王國		而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C-I-4 事理的應用與實踐。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	並說明自己玩具的特性 3.能探索各種玩具的玩法。 4.能熟唱〈玩具國〉歌曲。 5.能隨著音樂旋律進行音樂活動。 6.能用不同的方式將玩具分類。	5.教師引導兒童觀察每樣玩具的特色。 活動二、學唱〈玩具國〉 1.教師先播放音樂CD，請兒童仔細聆聽。 2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童依文字節奏念一次歌詞。 4.教師放音樂，帶兒童唱一兩次。 5.兒童熟悉歌曲後，請他們一小節打節奏、一小節唱歌詞或唱名。 6.邊走拍子邊唱歌，感受規律穩定的拍感。 7.搭配簡單的頑固節奏或用頑固旋律〈DO-SOL 兩音〉來為歌曲伴奏。 8.替換他們喜愛的玩具名稱〈歌詞〉來訓練小朋友的反應能力。 活動三、跟著圖譜走一走 1.請兒童用食指跟著課本上的圖譜點一點、唱一唱。 2.點唱一兩遍後，教師提問：大家發現了什麼事情呢？ 3.讓兒童感受當圖譜中的方塊位置比較高時，音會比較高，當方塊位置比較低時，音會比較低。 4.引導兒童接著發現方塊長和短也代表聲音的長短。 活動四、玩具大專家 1.教師引導兒童進行「找一找」活動： 2.教師引導兒童進行「分一分」活動： 3.教師請兒童觀察課本的圖片玩具，有沒有可以找出共同特色的部分？	評量發表實踐		
第十五週	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能探索自己動手做玩具的樂趣。 2.能自己動手做玩具。 3.能思考如何解決製作過程遇到的問題。	活動一、思考與探索 1.教師問兒童：「家中有什麼不用的東西可以拿來當作玩具？」 2.教師和兒童討論，這些由物品變身的玩具和買來的玩具有什麼不一樣的價值？ 3.教師說明：「玩具不一定要用錢買，只要發揮巧思與創意，生活用品也可以變成好玩的玩具！」 4.教師引導兒童參閱課本範例。 5.教師說明：「這些玩具都是自己創作的。」 6.教師提問：「除了課本舉例之外，你還知道哪些玩具可以自己做？」 7.教師引導兒童回答。 8.教師歸納與說明大家來動手做玩具。 活動二、自己動手做玩具 1.紙蜻蜓 3.尪仔標： 4.塑膠袋玩具球 5.紙飛機	作品評量實作評量	【資訊倫理或素養】	
第十六週	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及	A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探	1.能探索自製玩具的玩法。 2.能和同	活動一、遊戲方式想一想 1.教師引導兒童思考自製玩具的遊戲方式，提示兒童一樣的玩具有各種不同的進行方式，可以個人練習、分組進行遊戲，也可以全班共同進行遊戲。 2.教師讓兒童自行發揮創意，各組進行遊戲方式的討論。	參與度評量習作	【人權教育】	

	總動員 2 . 玩具同樂會		正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。	學討論遊戲的方式。 3.能和同學討論遊戲的規則。 4.能和同學一起玩自製玩具。 5.能遵守玩玩具該注意的基本規則。	3. 小組討論完後派成員上台說明討論的結果。 4. 全班可以票選各組發表的結果，決定要使用哪些遊戲方式。 5. 確定遊戲方式後，老師可以帶領全班討論各種方式中較詳細的規則，該如何遵守才可以讓玩具玩得開心又有秩序。 活動二、玩具同樂會 1. 教師引導兒童選擇想嘗試的玩具，選擇同一樣玩具的兒童聚在一起。 2. 教師可以將教室規劃出不同三個不同的區域，同一個區域進行同一項遊戲，並提醒兒童注意之前討論過的遊戲規則。 3. 教師可以隨時注意遊戲的狀況，若發現兒童在遊戲中有發生爭執或困難，可以暫停遊戲給予協助。 4. 教師與兒童討論遊戲過程中遇到的問題。什麼時候覺得開心？有沒有遇到不開心的時候？如何面對與解決？	評量 遊戲 評量 態度 評量		
第十七週	五、玩具總動員 3 . 珍惜玩具	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	A-I-3 自我省思。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 能設身處地站在玩具的角度思考。 2. 能說出壞掉的玩具的心情。 3. 能體會珍惜玩具的重要性。 4. 能覺察降低玩具壞掉的方式。 5. 能學習處理壞掉的玩具。	活動一、如果我是玩具 1. 教師請兒童發表自己是否曾經有玩具壞掉的經驗，是哪部分壞掉？壞掉之後還能玩嗎？ 2. 假想自己是那個壞掉的玩具，分享玩具的心情可能是如何。 3. 將兒童分組，試著用不同的方式表演出這些不同的玩具，教師可先引導學童思考這些玩具可以用哪些身體的部位來表演？可以用臉部表情或肢體動作來表達自己的心情。 4. 教師總結：玩具都是陪伴我們的好朋友，如果我們自己受傷了，也會覺得不舒服，感到難過。每個玩具都應該珍惜使用，讓玩具可以一直陪伴我們，發揮最大的使用價值。 活動二、玩具對不起 1. 前一節課已經分享過玩具壞掉的經驗，教師引導學生思考玩具壞掉的可能原因。 2. 教師針對玩具壞掉的可能原因，引導兒童想一想，要如何減少玩具壞掉的機會？教師將兒童發表的答案做總結整理： 3. 教師引導學童把玩具當成自己的朋友，說聲對不起，並說一說自己下次會怎麼對待玩具，讓它不再受傷。例如：小白熊對不起，我抓著你的手害你的手斷掉了，下次我會小心的抱著你，不會單獨抓著你的手把你吊在半空中了。 活動三、珍惜玩具我最行 1. 教師引導兒童思考：玩具壞掉該如何處理？ 2. 教師引導兒童思考：玩具如果沒有壞掉，又不想玩了，該怎麼處理呢？ 3. 教師引導兒童想一想，要協助玩具找到新主人之前，要做哪些準備呢？ 4. 教師總結：要學習珍惜玩具、降低玩具壞掉的機會，若壞掉了，將它修補好繼續使用，除了省錢也比買新的更加環保。不玩的玩具可以轉送給別人，讓每個玩具都能發揮最大的價值。	表演 評量 習作 評量 發表 實踐	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。	
第十八週	六、新	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環	1. 能發現農曆新年的到來。	活動一、新年到 1. 教師提問：農曆新年快到了，大家可以從哪些地方觀察到新年快到了呢？2. 教師引導兒童發表：	口頭 討論 習作	【家庭教育】	

週	年快樂1.新年到	知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	的感受與想法。 1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試	2.能和同學分享家人是如何準備過農曆新年的。 3.能了解和認識農曆新年的各種活動。 4.能演唱過年的歌曲，感受新年的氣氛。	活動二、迎接舊曆新年 1.教師提問：「你和家人是如何準備過農曆新年的？」2.教師引導兒童發表。3.教師提問：「你在家中會參與哪些工作呢？」 4.教師引導兒童發表：5.教師可以介紹課本圖片中新年活動的意義。 6.欣賞「過新年」教學影片。7.綜合討論，請兒童發表，影片中有哪些事情是你參與過的？哪些又是你沒有參與過的呢？說說看這些活動的意義。 活動三、唱跳〈恭喜〉 1.教師播放〈恭喜〉音樂CD，請兒童仔細聆聽。2.教師說明歌曲的意涵。 3.教師先帶兒童念一次歌詞。4.教師播放音樂，帶兒童唱一兩次。 5.教師播放音樂，讓兒童唱一兩次。6.教師請兒童隨著歌曲做自己創造的肢體動作。7.熟悉歌曲動作後，加快速度。 活動四、配合節奏樂器伴奏 1.教師揭示鈴鼓、響板，請兒童說出樂器名稱。2.教師說明演奏鈴鼓、響板的方法。3.教師用鈴鼓拍打節奏。4.請兒童模仿。5.節奏練習熟練後，教師發下鈴鼓、響板，請兒童練習演奏樂器。 6.配合歌曲以頑固伴奏型式，為歌曲伴奏。7.教師將兒童分為三組，一組演奏鈴鼓、一組演奏響板、一組演唱歌曲。8.輪流練習不同樂器。	評量 實踐 念唱 練習		
第十九週	六、年快樂1.新年到	6 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1.能認識新年的由來。 2.能知道新年的許多習俗。 3.能建構新年獸的樣子。並創作新年獸的故事畫作。 4.能動手創作春聯。	活動一、年獸的故事 1.教師播放「年獸的故事」影片。2.教師讓兒童欣賞完故事後，提出下列問題：3.教師引導兒童回答。 活動二、農曆新年的習俗 1.教師提問：「從年獸的故事，你知道為何每年除夕，家家會貼紅春聯、燃放爆竹、守更待歲了嗎？」2.教師引導兒童回答： 活動三、討論與探索年獸 1.教師請兒童觀察課本中的年獸，並提問：2.教師引導兒童發表。 3.請兒童發表自己想像中的年獸。例如：頭上有角、嘴巴尖尖、光頭禿禿……。4.教師引導兒童發表。5.教師說明：「請你運用你豐富的想像力想一想，讓我們來創作年獸樣子。」 活動四、新年獸故事 1.教師提問：「故事中的年獸會吃人和動物，個性很凶猛，現在發揮你的想像力，想一想，年獸有可能和我們做朋友嗎？」2.教師引導兒童發表和故事中不一樣的年獸個性：3.教師引導兒童結合之前的年獸想像故事和模樣，進行創作。 活動五、春聯大觀園 1.兒童攜帶家中張貼的春聯到校和同學分享。2.教師可將兒童分組，合併桌子展示不同的春聯。 3.透過全班的春聯分享，教師可讓兒童進行分類遊戲，例如：對聯、單字春聯、橫聯、合併字的特色春聯。4.若家中無張貼春聯，也可以透過網站瀏覽網路上各式各樣的春聯。5.票選大家最喜歡的春聯樣式，並分享喜歡的原因。 活動六、春聯知多少 1.教師透過問答讓兒童認識春聯。2.教師簡單分享春聯的由來和功能。說明春聯為增加節日的喜慶氣氛，也有為新年祈福、避邪的寓意。	作品 評量 表演 評量 習作 評量 發表 說故事		

第二十週	六、新年快樂 2 . 過新年	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	I-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 I-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 能認識除夕年菜的意義。 2. 能知道如何規畫使用自己的壓歲錢。 3. 學習感恩及關懷身邊的人。	活動一、除夕圍爐 1. 教師提問：「你是否有在除夕夜吃年夜飯？和誰一起吃？」 2. 教師引導兒童發表和家人吃年夜飯的經驗。 3. 教師提問：「你知道除夕圍爐的意義嗎？」 4. 教師說明圍爐的意義。 活動二、認識年菜 1. 教師提問：「你家年夜飯都吃什麼菜？這些菜代表什麼特別的意思？」 2. 引導兒童發表，如魚(有餘)、年糕(年年高)，一般均含吉祥之意。 3. 教師提問：「你們還知道哪些菜可以像年菜一樣有祝福或祈福的意義呢？」 4. 教師引導兒童發表： 活動三、為家人上一道年菜 1. 教師提問：大家都道了年菜的意義了，如果想請你為家人上一道年菜，你會選擇哪一道呢？ 2. 教師引導兒童思考家人的狀況，再進行推薦。 3. 教師引導兒童發表： 活動四、除夕夜的活動 1. 教師提問：「除夕夜時你會和家人一起做什麼活動？」 2. 教師說明除夕圍爐是我們的傳統習俗，但有些家庭不一定會吃年夜飯，可能會進行其他活動。 3. 教師提問：除夕夜和家人聚在一起時，你有什麼感覺呢？ 4. 教師引導兒童回答：	口頭評量 習作評量	【多元文化教育】
第二十一週	六、新年快樂 2 . 過新年	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試	1. 能發表拜年的經驗，並知道拜年時的禮儀。 2. 能分組進行闖關活動。 3. 能上臺練習說吉祥話向大家拜年。 4. 能說出新的一年有什麼新希望。	活動一、拜年 1. 教師詢問兒童知道拜年的意義嗎？ 2. 教師說明拜年是中國民間的傳統習俗，是人們辭舊迎新、相互表達美好祝願的一種方式。拜年也具有聯絡感情、表達感謝的意義，所以大家可以在過年時感謝曾經幫助過自己的人。 3. 教師提問：拜年時要注意什麼呢？ 4. 教師引導兒童回答： 活動二、吉祥話大聲說 1. 教師說明：你知道拜年時要說哪些吉祥話嗎？ 2. 請學生輪流上臺練習說吉祥話向大家拜年。 活動三、拜年闖關活動 1. 請教師先將兒童分組。(每組 3-5 人) 2. 請每一組選擇一個物品來代表自己小組的棋子。 3. 教師可以當裁判或是選出一名公正、客觀的同學當裁判(關主)。 4. 猜拳決定哪一組先進行闖關活動。 5. 依照格內的說明進行回答或即興表演，過關者繼續前進 1 格；沒過關者，請倒退 1 格。(由關主決定過關與否) 6. 空格的地方，教師可以自己設計闖關內容。 7. 每人可以有一次請同組救援的機會，若是遇到回答或表演不出來的狀況，可以請同組的人幫忙。 8. 由最先抵達終點的小組獲勝。	小組互動表現 習作評量	【家庭教育】 【全民國防教育】

第二十二週	六、新年快樂2. 過新年	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	A-I-3 自我省思。 B-I-2 社會環境之美的體認。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 E-I-1 生活習慣的養成。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試	1. 能說出新的一年有什麼新希望。 2. 能寫出自己的新年新希望。 3. 能和大家分享實現新年新希望的作法。	<p>活動四、新年新希望</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「新年期間如果參加祈福活動，人們通常會許下新的一年可以平安順利的願望，你有什麼新年新希望呢？」 2. 請兒童自由發表。 3. 教師也可以和兒童分享自己的新年新希望。 <p>活動五、寫下願望</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導兒童寫下自己的新年新希望，也可以彩色筆稍作彩繪予以美化。 2. 將全班作品張貼或懸掛在教室內供全班欣賞，同時也讓兒童知道其他人有著怎樣的新年新希望。 <p>活動六、實現願望</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「除了參加祈福活動之外，人們在過生日時也會許下願望，你生日的那一天，會許下什麼願望或是想要什麼禮物呢？」 2. 請兒童自由發表。 3. 教師提問：「想一想，要怎麼做，才能實現你的新年新希望呢？」 4. 請兒童自由發表。 	小組互動表現習作評量	【家庭教育】	
-------	--------------	---	---	--	---	--	--	------------	--------	--

教材版本		翰林版國小生活 1 下教材		教學節數		每週(6)節，本學期共(126)節					
課程目標				1. 從生活經驗分享出發，透過打電話的角色扮演和遊戲，了解電話的功能，並學習正確的打電話和接電話。 2. 透過認識緊急聯絡電話的活動中，能夠更深刻的體驗生活上使用電話的相關知能，並讓兒童知道遇到特殊的狀況，可以打電話尋求協助。 3. 能知道除了電話之外，還有其他的傳話方式。 4. 利用感官的看、聽、聞、摸，到公園或校園觀察花、草、樹木生長的情形、小動物的活動，以及氣候的改變，來感受春天的氣息。 5. 透過「觀察」、「製作」、「音樂欣賞」、「表演」、「歌唱」等活動，加深對春天的探索和認識，進而培養好奇心、主動探索及觀察能力。 6. 透過「舞動春天」表演活動，與同學一起裝扮表演，增進兒童間的情誼。 7. 透過活動增進兒童的閱讀興趣，培養兒童的閱讀習慣。 8. 本單元希望每個兒童能藉由經驗分享及體驗活動，深入的認識家人，了解每位家人的特質與需求。 9. 「家庭」是一切生活的開始，「家族成員」更是兒童最親近的人。雖然現代的家庭不一定是完整的，然而，「家」仍然可以是溫暖的。本單元希望兒童藉由經驗的分享，體驗多樣化的家庭活動，享受家的溫暖。 10. 製作自己的水上玩具，並透過遊戲探索玩具與水之間的關係。 11. 透過經驗分享與討論活動，探索缺水之苦與解決之道，並在生活中力行相關的省水措施。 12. 認識端午節的由來和活動。 13. 探索夏天的涼快小祕方，並參與換季。							
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃	
				學習表現	學習內容						
第一週	第二冊第一單元：打電話傳話遊戲	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能透過遊戲，探索聲音的傳遞。 2. 能知道當距離較遠時，傳遞聲音的方式。 3. 能說出製作小話筒需用到的材料。 4. 能製作小話筒。 5. 能欣賞同學所製作的小話筒。 6. 能藉由傳話遊戲，體驗傳話遊戲過程的變化樂趣。 7. 能嘗試各	活動一、傳話遊戲 1. 教師引導兒童進行分組及訂定遊戲規則。 2. 遊戲進行前，先指導兒童應注意的相關規則和應該有的禮貌。 3. 遊戲過程中，指導輕聲細語和專注於傳話內容的傾聽。 4. 遊戲結束時，協助兒童了解原來傳話的內容是否有變異，並協助歸納傳話遊戲的重點所在。 活動二、距離變遠了，如何傳悄悄話 1. 教師請隊伍中的兒童都回到位置上，只留下第一位和最後一位。 2. 教師提問：少了中間傳聲的小朋友，還有什麼方法可以傳遞悄悄話呢？ 3. 教師引導兒童回答在生活中曾經看到的傳聲方法。 活動三、製作話筒 1. 教師帶領兒童一起討論製作小話筒的步驟。 2. 兒童動手製作小話筒。 3. 兒童發揮各自的創意，將製作完成的小話筒加以美化。 活動四、小話筒傳話遊戲 1. 教師引導兒童到教室外空地或操場（應選擇較安靜的空地，避免影響遊戲結果），用自己製作的話筒玩通話遊戲。 2. 教師應提示兒童可以用不同的方式玩傳話遊戲，比較通話情形的不同。 3. 教師可以引導兒童觀察並嘗試各種不同的通話方式。 活動五、我的新發現	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度 評量 作品評量	【家庭教育】 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 【資訊教育】-		

				3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。		種不同的傳話方式。	1. 教師提問：「用自己做的話筒傳話有什麼有趣的事？」 2. 教師引導兒童回答在遊戲中的各項發現。 活動六、傳話到遠方 1. 教師提問：當距離很遙遠，而小話筒的線不夠長時，要怎麼傳話呢？ 2. 教師引導兒童把各式各樣的想法表達出來。 3. 教師引導兒童總結：當距離比較遠時，我們可以利用電話來傳話。			
第二週	第二冊第一單元：打電話電話好幫手	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 能說出生活中看過或使用過的傳話工具。 2. 能說出電話在生活中使用的時機。 3. 能知道公共電話設置的地點。 4. 能知道當人在外面時，可以使用公共電話聯絡事情。 5. 能知道如何使用公共電話。 6. 能探索各種公共電話的使用方法。	活動一、把聲音傳到遠方 1. 教師請兒童討論，如果要把聲音傳到更遠的地方，除了小話筒以外，還有哪些方法呢？ 2. 教師鼓勵兒童將討論後的答案說出來和全班分享。 3. 教師將兒童所分享的答案呈現在黑板上。 4. 教師總結：在我們的日常生活中有許多通訊工具，幫助我們與遠方的人聯絡。 活動二、電話真好用 1. 教師提問：「在生活中，你曾經看過家人使用電話嗎？是在什麼樣的情況下呢？」 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師提問：「電話對我們的生活有什麼功用？」 4. 教師總結：電話在我們日常生活中扮演很重要的角色，例如：聯絡感情、討論事情、聊天、問功課、緊急狀況尋求援助等都需要電話。 活動三、公共電話在哪裡 1. 教師提問：請兒童回想曾經在哪裡看過公共電話？ 2. 教師引導兒童根據生活的經驗回答。 3. 你看過的公共電話長什麼樣子呢？ 4. 教師提問：為什麼公共電話會設置在這些地方呢？ 5. 教師鼓勵兒童提出自我的看法。 6. 教師協助兒童歸納公共電話常出現在人較多的地方，如公共場所、大眾運輸系統等。 活動四、如何使用公共電話 1. 請兒童發表曾經使用過公共電話的經驗。 2. 請有經驗的兒童說一說，不同種類的公共電話的使用方法。 3. 教師補充說明公共電話的種類。 4. 公共電話使用教學，可以由老師利用學校現有的公共電話設備實地示範，再讓兒童分組練習。 活動五、節奏念謠 1. 教師拍念〈打電話〉，並請兒童跟著模仿拍念。 2. 教師播放〈打電話〉念謠，請兒童按語言節奏做動作。 3. 讓兒童自創4拍子的打電話肢體動作，並配合節奏進行。 4. 請兒童自創念謠動作。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 肢體律動 念唱練習	【家庭教育】 【資訊教育】	
第三週	第二冊第三單元：打電話我會打電話	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 能說出利用電話與人交談時要特別注意禮貌。 2. 能討論接聽電話時第一句話和結束時怎麼說才有禮貌。 3. 能實際演	活動一、電話禮貌我在行 1. 教師先將兒童進行分組，請各組討論接通電話時，第一句話會說什麼呢？ 2. 教師請兒童依序表演。 3. 教師可將兒童的答案一一呈現在黑板上，待所有小組發表完後，和全班同學討論進行討論。 4. 教師鼓勵兒童發表看法，並加以統整。 活動二、練習打電話 1. 老師請兒童根據課本頁面扮演不同的角色：佩佩、小花、小花的媽媽、小花的哥哥。 2. 請兒童分別試試看扮演不同的角色，接到電話時，該怎麼回應好呢？ 3. 教師可以在一組兒童表演完後，請臺下觀眾舉牌評分。 4. 教師可以多邀幾組兒童上台表演，讓每一位兒童都有實際練習的機會。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度評量 肢體律動	【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。	

			使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	練接聽電話時所使用的對話。 4. 能探索打電話的注意事項。 5. 能透過打電話情境練習，探索打電話會遇到的問題和應注意的禮儀。 6. 能說出常用的緊急電話號碼。 7. 能模擬遇到緊急狀況時要怎麼講電話。	活動三、接聽電話的應對 1. 教師提問：你曾經在打電話時，遇到像課本的這些狀況嗎？ 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師引導兒童討論以下狀況： (1) 接到要找家人的電話。 (2) 要找的人不在。 (3) 打錯電話時。 4. 教師引導兒童討論並發表。 活動四、練習打電話 1. 教師將兒童分成兩人一組，進行打電話的情境練習。 2. 教師請兒童利用討論的四個情境進行對話練習。 3. 請兒童說一說，打電話時應注意的禮貌、接電話時應注意的禮貌、打錯電話和接到打錯的電話時應注意的禮貌。 活動五、緊急電話號碼 1. 教師提問：生活中有哪些狀況，可能會用到緊急電話？ 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師引導兒童討論：打緊急電話時，應注意哪些事？ 4. 教師總結：打緊急電話時，必須說清楚事情發生的地點，包括：明顯的地標、發生什麼事情等。 5. 教師適時詳細說明119、110、113、112、165等緊急電話的正確使用時機和方法。 活動六、演唱〈緊急電話之歌〉 1. 教師播放歌曲。 2. 教師教唱歌曲。 3. 小組同學依照自己的號碼，唱到自己的號碼就要蹲一下。 4. 透過歌曲和遊戲讓兒童更熟記緊急電話之歌。	念唱練習	【資訊教育】	
第四週	第二冊 第二單元：美麗的春天 拜訪春天	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究	1. 能利用五官探索春天的生活環境。 2. 能觀察花、草、樹木生長的情形，體會季節的變化。 3. 能透過觀察，發現春天有較多的小動物在外面活動。 4. 能觀察花、草、樹木生長的情形，體會季	活動一、拜訪春天 1. 教師請兒童到走廊上排隊，準備到校園觀察春天的景象（春天的氣溫變化還是很大，可以請兒童多穿些衣服，預防風寒），若校園四周有公園、森林、田野等自然景觀，教師也可以於課前先探查，帶領兒童到校外探訪。 2. 教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄等。 3. 探訪活動可以讓兒童自由體驗，也可以由教師設計題目，引導兒童進行觀察。 4. 教師可以帶領兒童在校園中進行簡單的活動，讓兒童更可體會在春天舒適的氣候中，盡情玩樂的感覺。 活動二、校園尋寶大挑戰 1. 將兒童分組進行校園尋寶大戰。 2. 教師引導兒童善用自已的眼、耳、鼻、手等身體器官，設計出不同的任務讓兒童完成。 3. 教師可針對校園的環境設計個別化的題目。 4. 結束校園尋寶大作戰後，請兒童發表剛剛拜訪過的校園角落有哪些。 5. 教師引導兒童說一說在這些地方發現哪些認識的動物、植物。 活動三、春天冬天大不同 1. 教師引導兒童思考：冬天天氣冷的時候，和夏天天氣熱的時候，人們的活動和生活習慣有哪些不同？引導兒童了解，動物、植物和人類一樣，會因為不同的天氣有不同的適應方式。教師說明，冬天過後就是春天，所以植物在冬天和春天會有不同的樣子，以適	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度 評量 發表	【戶外教育】	

				<p>探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣</p> <p>5-I-2 在生活環境中，觀察美的存在。</p>	<p>生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	<p>節的變化。</p> <p>5. 能發現冬天和春天植物不同的地方。</p> <p>6. 能透過觀察，發現春天有較多的小動物在外面活動。</p>	<p>應季節的變化。</p> <p>2. 教師展示幾組冬天的照片和春天的照片，讓兒童猜一猜，哪些景象是冬天的照片，哪些是春天的照片？</p> <p>3. 教師引導兒童說出如何判斷照片中的景象是冬天？</p> <p>4. 翻開課本的圖片比一比，大葉欖仁、杜鵑花、櫻花、木棉花兩張照片有哪些不一樣的地方？</p> <p>5. 教師引導兒童回憶於前一堂課進行之「校園大尋寶」，觀察到哪些植物？這些植物有哪些特色？兒童說出校園中的植物在春天的樣子。</p> <p>6. 教師說明：不同的植物在不同的天氣都會有不同的變化，很多植物在冬天葉子會變色或掉落，春天再長出新的葉子或開花。</p> <p>活動四、動物找一找</p> <p>1. 教師引導兒童說出在「校園尋寶大挑戰」活動中發現的小動物。</p> <p>2. 兒童上臺說出發現這些小動物的地點，以及小動物的特色。</p> <p>3. 教師總結：春天是萬物蓬勃生長的季節，比起冬天，氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。</p>			
第五週	第二冊 第二單元：美麗的春天 拜訪春天	6	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	<p>1. 能與同學分享自己對春天的觀察。</p> <p>2. 能說出自己喜愛的植物或動物。</p> <p>3. 能說出動物或植物的特色，並用不同的方式表現出來。</p> <p>4. 能演唱〈春神來了〉。</p> <p>5. 能做出〈春神來了〉的唱遊動作。</p> <p>6. 能利用「春天圖卡」製作「舞動春天頭套」。</p> <p>7. 能將所扮演的動作特徵表現出來。</p>	<p>活動一、春之舞會</p> <p>1. 教師引導兒童與同學分享自己所記錄的春天意象，兒童可能是用相片、畫畫，或文字記錄。這些方式都可以加深他們對春天景物的印象。</p> <p>2. 教師引導兒童發表動物觀察紀錄。</p> <p>3. 教師引導兒童回憶到戶外觀察到的動物和植物，有哪些印象深刻的地方？</p> <p>4. 兒童挑選一項在拜訪春天的過程中，最喜歡、或是印象最深刻的部分和同學分享，並說明喜歡的原因，或是哪一個地方讓他們印象深刻。</p> <p>活動二：思考與探索</p> <p>1. 教師向大家提問：「觀察完春天的植物和昆蟲後，你最喜歡哪一個？」</p> <p>2. 教師鼓勵兒童回答。</p> <p>3. 教師向大家提問：「若是要表演，你想扮演哪一個角色呢？蝴蝶、杜鵑還是毛毛蟲？」</p> <p>4. 教師鼓勵兒童回答。</p> <p>5. 教師回應兒童回答，我們來試試把喜歡的角色做成頭套。</p> <p>活動三：舞動春天頭套製作</p> <p>1. 請兒童準備剪刀、彩色筆與雙面膠帶。</p> <p>2. 教師統整說明如何進行頭套的製作工作與製作頭套的注意事項。</p> <p>3. 教師發下長形圖畫紙。</p> <p>4. 兒童用彩色筆裝飾頭套。</p> <p>5. 教師指導兒童將春天圖卡用雙面膠黏於頭套上。</p> <p>活動四、聆聽與習唱</p> <p>1. 教師播放歌曲〈春神來了〉，讓兒童感受音樂的情境，想像音樂中所呈現的春天景象，並請兒童發表其想法。</p> <p>2. 兒童隨音樂CD或琴聲，演唱歌曲〈春神來了〉。</p> <p>3. 教師提醒兒童注意附點的節奏。</p> <p>活動五、感受春天</p> <p>1. 教師先在教室進行情境引導，以圖片同時呈現冬天和春天的景象，讓兒童了解季節的不同之處，並請他們發表春天來臨給予他們的感受和想法。</p> <p>2. 教師請兒童討論並舉手表表。</p>	<p>口頭評量</p> <p>課堂問答</p> <p>學習態度</p> <p>參與度評量</p> <p>念唱練習</p> <p>肢體律動</p> <p>角色扮演</p>	【戶外教育】	

			種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。		8.能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。 9.能感受音樂所傳達的感覺，透過肢體韻律表演出來。	3.教師一面播放音樂CD，一面請同學們發表〈春神來了〉這首歌帶給他們什麼樣的感受？ 4.教師引導兒童發表。 活動六、唱唱跳跳 1.教師請兒童圍成圓圈，並先示範做動作。 2.教師請3～5個兒童到講臺前表演。 3.教師告知表演的兒童，當老師說「黃鶯」的時候，臺前的兒童就按照自己對黃鶯的感覺，將「黃鶯」表演出來。 4.最後教師提問：「你們覺得今天哪一位兒童表演得最好？為什麼？好在哪裡呢？」 5.兒童自由舉手發表。 活動七、聆聽與習唱 1.教師帶領兒童複習〈春神來了〉的歌曲。 2.兒童熟練〈春神來了〉的歌曲。 活動八、舞動春天 1.教師將全班分成數組，利用歌詞「春神來了怎知道？○○○○報到。兒童必須唱出○○○○中的歌詞並以小組為單位，做出團體的肢體表演。 2.提醒兒童依頭圍調整大小後，再用雙面膠固定頭套。 3.完成作品。 活動九：「舞動春天」表演活動 1.教師引導兒童選擇適當的表演場地。 2.教師與兒童共同準備表演場地，可將教室內的桌椅移開，布置出春天的景色。 3.也可以選擇校園中開闊的地方，讓兒童在校園中「舞動春天」。 4.全班將頭套戴上，裝扮成頭套所畫出的小動物或植物進行表演。			
第六週	第二冊 第二單元：美麗的春天迎接春天	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1.能探索〈四季—春〉如何運用音樂描寫春天。 2.能透過對春天人、事、物的觀察，發現春天天氣的變化及其對生活的影響。 3.能用自己的方式記錄下春天天氣的變化。 4.能和同學分享自己所觀察到的春天天氣。 5.能說出春	活動一、欣賞〈四季—春〉 1.教師播放音樂CD〈四季—春〉小提琴協奏曲。 2.教師引導兒童聆聽。 3.教師提問：「〈四季—春〉是描寫什麼樣的景象？」 4.教師引導兒童回答。 活動二、春天的腳印 1.請兒童回想前一堂課欣賞的樂曲〈四季—春〉中出現過哪些景物？ 2.教師引導兒童思考，這些在樂曲中出現的景物和自己到校園所觀察體驗到的景象，有什麼相同或不同的地方。 3.引導兒童發現春天有許多特別的景象等待兒童去發掘和體驗。 4.教師請兒童回想作曲家韋瓦第如何運用音樂描寫春天？ 5.引導兒童思考，音樂家可以用創作樂曲記錄春天的變化，還有哪些方式也可以記錄春天來臨，生活中各種人、事、物的變化呢？ 6.教師提醒兒童，觀察記錄的方式有很多種，可以用文字記錄、畫圖記錄、拍照記錄，也可以用簡單的符號來記錄天氣的變化。 活動三、春天氣象站 1.教師上中央氣象局網站，播放一段氣象預報的影片給兒童看。 2.請兒童想一想，晴天、陰天、雨天，天空的景象有什麼不同？ 3.請兒童發表，比較喜歡哪一類型的天氣型態，為什麼？ 4.請兒童上臺用簡單圖形「畫下」最喜歡的天氣型態，讓臺下兒童猜猜看，何種天氣型態是他最喜歡的天氣。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度 評量	【全民國防教育】	

			作、分享及實踐。	中的道理。 5-I-2 在生活環境中，觀察美的存在。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	天天氣對生活的影響。 6. 能在春天多變的天氣中，找出照顧自己的方法。 7. 能說出春天人們常做的活動。	5. 教師統整各種兒童所畫的代表不同天氣型態的圖形或符號。 活動四、春天的天氣 1. 教師引導兒童說出自己的天氣記錄。 2. 教師引導兒童觀察天氣記錄，說出春天的天氣特色。 3. 教師引導兒童說出春天的天氣對生活的影響，以及要如何照顧自己。 4. 教師帶領兒童發表自己對這些發現的感受，是否喜歡這些因為春天來臨所帶來的改變？ 5. 教師總結：春天的氣候明顯較溫暖，因此動植物的活動較活躍，人們也較喜歡外出活動。但是俗語說：「春天後母面」，春天的氣候多變化，晴天、陰天和雨天的天氣狀況都不一樣，帶給人的感覺也不同。兒童要學習能依多變的天氣，穿著合適的衣服，準備必要的物品。 活動五、迎向春天 1. 春天萬物欣欣向榮，動物植物都茂盛了起來，請兒童想一想，在春暖花開的季節，會想到戶外做什麼事呢？ 2. 教師引導兒童討論除了人們喜歡的活動，還有沒有什麼特別的活動是春天才適合進行的？ 3. 教師說明：春天是萬物復甦的季節，農夫也會在春天進行播種，因為春天的溫度、氣候適合植物生長，種子可以較順利的萌芽。 活動六、我的春之旅 1. 教師將兒童分組，和同學討論想要從事的戶外活動有哪些。 2. 想一想，學校裡或是學校附近有沒有可以進行這項戶外活動的地點？ 3. 想一想，如果想要從事這項活動，有哪些需要事先考慮的事情？ 4. 規劃「我的春之旅」活動。			
第七週	第二冊 第三單元：我愛看書 我的書朋友	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 能和同學分享自己最喜歡的一本書。 2. 能認識其他同學分享的好書和不同類型的書。 3. 能探索書的內含物。 4. 能知道書的來源管道和特別的借書場所。	活動一、有空時做什麼（引起動機） 1. 教師和兒童分享自己有空時做的事。 2. 教師提問：「有空時，你做了哪些事呢？」 3. 請兒童自由發表。 活動二、平時時看的書 1. 教師展示並分享自己平時時看的書。 2. 教師提問：「平時，你看了哪些書呢？」 3. 鼓勵兒童發表。 4. 教師提問：「這些書裡面，你最喜歡哪一本呢？為什麼呢？」 5. 鼓勵兒童發表。 6. 教師提醒兒童下次上課帶來自己最喜歡的一本書。 活動三、好書分享 1. 請兒童帶來平時閱讀的書中最喜歡的一本。 2. 教師展示分享自己最喜歡的一本書，並以自己的分享內容為例，引導小朋友先行了解上臺分享時的禮貌及應該分享的內容。 3. 兒童上臺分享。 4. 教師將兒童分組，引導各組將該組帶來介紹的書籍進行分類。 活動四、不花錢的看書方式 1. 教師將書籍來源書寫在黑板上。 2. 引導兒童觀察：哪些是不花錢的方式呢？	口頭評量 課堂問答 學習態度 觀察評量 發表演習	【人權教育】 人E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	

			能進行創作、分享及實踐。	習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。			3. 請兒童自由發表。 4. 教師歸納總結，原來不必花錢，也能看到很多好書。 活動五、不一樣的借書場所 1. 教師提問：「除了海報上的借書方式，你還知道哪些特別的借書方式呢？」 2. 請兒童自由發表。 3. 教師歸納總結。 活動六、書裡書外有什麼 1. 教師引導兒童分組。 2. 引導兒童組內分享觀察到的書本內含物。 3. 教師引導兒童發表：「觀察書裡書外時，你有什麼發現呢？」 4. 鼓勵兒童自由發表。			
第八週	第二冊 第三單元：我愛看書 我的書朋友	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	1. 能認識書的基本構造。 2. 能演唱〈我的書朋友〉歌曲。 3. 能以視覺、聽覺及動覺的表演藝術形式，表達豐富的想像力與創作力。	活動一、書的結構-封面 1. 教師以任何一本繪本的封面引起動機。 2. 教師請兒童展示自己最近正在看的書的封面。 3. 教師一一巡視兒童展示的是否正確。 4. 請兒童分組討論封面上有什麼和書本相關的資訊。 5. 兒童分組上臺發表討論結果。 6. 教師總結：封面就是書的外表有著明顯大型字體書名以及作者名的地方，可以說是書的「臉」。 封面有時還會有出版這本書的公司名稱出現，也常搭配有與書內容相關的圖片或照片。 7. 請兒童分組共同檢視自己帶來的書和其他組員的書，封面上是否有書名、作者名、出版社名稱、與書內容相關的圖片或照片。 活動二、書的其他結構 1. 教師提問：「人的身體是由很多部位組成的，書也是一樣。除了封面以外，你知道書還包含哪些構造呢？」 2. 鼓勵兒童自由發表。 3. 教師總結：除了封面以外，書還包含封底、正文、書背、目次等部分。 4. 教師請兒童展示自己帶來的書的封底、正文、書背、目次（有的書沒有書背、目次）。 5. 請兒童分組討論封底、正文、書背、目次上各自有什麼和書本相關的資訊。 6. 兒童分組上臺發表討論結果。 7. 教師總結。 活動三、演唱歌曲〈我的書朋友〉 1. 教師播放〈我的書朋友〉歌曲CD，請兒童聆聽。 2. 教師說明歌曲的意涵。 3. 教師先帶兒童唸一次歌詞。 4. 教師請兒童隨琴聲習唱歌曲。 5. 教師指導兒童隨音樂的播放做律動。 活動四、跳出聲音的長短變化 1. 教師提問：「唱一唱、動一動之後，我們發現每一句的前面幾個音比較短，最後一個音都特別長，你會用什麼身體動作來表示聲音的長短呢？」 2. 教師引導兒童分享自創動作。 3. 教師引導兒童討論：「什麼動作最能表現出聲音的長短呢？」 4. 教師鼓勵與總結：「在歌曲中，有聲音長短的變化，會讓歌曲聽起來更有趣，因此，圖譜上也有長長短短的符號，來表示歌曲中的聲音長短。」 活動五、感受聲音長短 1. 教師說明：「除了用身體動作表示聲音的長短，我們還可以用唸謠來試試看哦！」	口頭評量 課堂問答 學習態度 說故事 發表作品 評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 【閱讀素養教育】	

							2. 教師引導兒童念謠及動作。 3. 教師總結：「我們可以用唱一唱、跳一跳及念謠的方式來感受聲音的長短，在唱其他歌曲時，也可以用這些方式試試看哦！」			
第九週	第二冊 第三單元：我愛看書 快樂小書蟲	6	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 能透過探索活動，知道製作小書的方式。 2. 能運用媒材發揮創意自製小書。 3. 能和同學合作，練習說書。 4. 能向他人介紹自己做的小書。 5. 能參與活動，聆聽同學說書。 6. 能說出說書活動的感想與心得。 7. 能分享個人閱讀收穫。	2. 教師引導兒童念謠及動作。 3. 教師總結：「我們可以用唱一唱、跳一跳及念謠的方式來感受聲音的長短，在唱其他歌曲時，也可以用這些方式試試看哦！」 活動一、創意小書製作 1. 請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。 2. 觀賞「創意小書」美勞影片。 3. 教師發下長形圖畫紙。 4. 教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。 5. 請兒童動手畫小書內容。 6. 畫上封面與封底。（封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫） 7. 完成創意小書。 活動二、創意小書製作 1. 請兒童準備彩色鉛筆或彩色筆。 2. 教師發下長形圖畫紙。 3. 教師指導兒童將長條圖畫紙對摺兩次後成為四等分。 4. 請兒童動手畫小書內容。 5. 畫上封面與封底。（封面有書名、插圖與作者姓名，封底可畫也可不畫） 6. 完成創意小書。 活動三、小書大集合 1. 將全班的自製小書公開陳列，兒童走動觀察。 2. 教師提問：有沒有誰的作品你想了解多一點的呢？ 3. 教師引導兒童分組討論怎樣可以對有興趣的小書作品有更多的了解。 活動四、練習說書 1. 引導兒童分組討論還可以用怎樣的方式介紹小書。 2. 引導兒童兩兩分組練習說書。 3. 引導兒童分享在練習時遇到的問題。 4. 兒童自由發表。 活動五、小書分享 1. 引導部份小書作者在自己的作品前，其他兒童再一次進行走動觀察。 2. 走動觀察的兒童可以停在有興趣的作品前聽作者介紹或提問。 3. 引導另一批兒童介紹自己的作品至全班都進行過說書活動。 4. 引導兒童進行全班性的走動觀察，將貼紙貼在自己喜歡作品的集點貼上。	口頭 評量 課堂 問答 學習 態度 參與 度評 量發 表	。	
第十週	第二冊 第四單元：我愛我的家人與我	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的 2-I-4 在發	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。	1. 能說出家中的成員。 2. 能說出家庭成員的外表特徵與興趣。 3. 能說出家人間互相關心的方式。 4. 能向不住在一起的家人表達對他們的關心。 5. 能說出和	活動一、親愛的家人 1. 教師引導兒童討論如何介紹自己的家人。 2. 教師示範如何介紹自己的家人。 3. 教師可以事先請兒童準備與家人的合照，並帶著合照上臺，讓同學更清楚的認識自己的家人。 4. 教師可以在黑板寫上介紹家人的順序，引導兒童發表。 5. 教師指導兒童依序上臺，把家人介紹給同學。 活動二、拉近家人的距離 1. 教師引導兒童想一想，平常雖然沒有和這些家人住在一起，但是如何對他們表示關心呢？ 2. 教師引導兒童想一想，哪些家人一直互相關心，但是最近減少聯絡的，請兒童回家可以向不住在一起的家人表達關心。 3. 教師總結：家人雖然沒有常見面，也是可以用不同的方式互相關心，拉近彼此的距離和情感。	口頭 評量 課堂 問答 學習 態度 參與 度評 量 自我 評量 作品 評量	【高 齡教 育】 【性 別平 等教 育】 性E10 辨識 性別 刻板 的情 感表 達與	

			能主動發現問題及解決問題，持續學習。	現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	家人一起做的活動。 6.能說出和家人一起活動的感覺。 7.能畫出最喜歡和家人一起做的事情。 8.能和同學共同欣賞作品。	活動三、家人間的活動 1.想一想家人在家中最常做的事，一起進行快問快答。 2.老師將兒童發表的家中活動寫在黑板上。 3.進行快問快答。當老師念出活動時，兒童用最快速度說出家中最常做這件事的人是誰。 4.老師和全班一起討論，哪些事情是「自己最常做的」、「爸爸最常做的」、「媽媽最常做的」、「兄弟姊妹最常做的」。 5.教師引導兒童想一想，你會跟家人一起出門做什麼事？ 6.教師引導兒童發表，如何與平常沒有住在一起的家人聯繫感情？你們會一起做哪些活動呢？ 活動四、情緒說一說 1.教師引導兒童發表，喜不喜歡和家人在一起做剛剛討論的這些活動？ 2.教師引導兒童思考，做這些活動有什麼感覺？ 3.教師說出和家人一起做的事情或活動，讓兒童選擇符合的心情。 活動五、畫出「我和家人畫作」 1.教師播放「我和家人畫作」美勞影片。 2.引導兒童將自己所發表的內容利用彩筆呈現在圖畫紙上。 3.引導兒童在圖畫紙上構圖，再上色。 4.完成作品。 5.師生共同欣賞，請兒童發表自己畫的是和家人從事什麼樣的活動。		人際互動。	
第十一週	第二冊第四單元：我愛我的家人與我、大聲說出我的感謝	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同	1.能說出和家人相處時的感受。 2.能知道自己有不愉快的情緒。 3.能夠面對自己不愉快的情緒並瞭解情緒發生的原因。 4.能說出解決問題的方法。 5.訪問家人在家中的情緒感受，理解家人有負面情緒的原因。	活動一、面對負面情緒 1.想一想，和家人相處時，如果產生生氣或難過的情緒時，要怎麼解決比較好？ 2.試著跟家人說說看你的感受，學習互相包容與體諒。 3.教師可以鼓勵兒童，心中有快樂或難過的事情都可以告訴家人，家人不但可以提供解決困難的方法，也會樂意分享兒童的喜怒哀樂。 活動二、愛家小記者 1.教師引導兒童討論，你覺得家人懂你的感受嗎？那你覺得自己懂家人的感受嗎？ 2.教師引導兒童當個「愛家小記者」，訪問家人在家中的感受。 3.教師引導兒童想一想，小記者可以問哪些問題？ 4.想一想，家人產生這些情緒的事件有沒有是跟自己有關的？ 5.如果產生的負面情緒，是跟自己有關的，想一想，有沒有自己可以幫得上忙的地方？ 活動三、家人的付出 1.教師提問：「在你的家裡是誰經常照顧你或陪伴你呢？」 2.教師引導兒童回答。 3.教師在引導時避免性別的刻板印象，也可利用機會，給予兒童正確的性別平等的觀念。 活動四、愛的宣言 1.教師提問：「想一想家人對自己的付出，你有什麼話想告訴家人呢？」 2.教師請兒童把心裡想說的話寫下來。 3.請兒童發表「愛的宣言」和全班同學分享。	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度 評量 自我評量	【家庭暴力防治課程】 【性別平等教育】 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	

				7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。	工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	6.能和家人互相體諒，減少家人的負面情緒。 7.能感受並說出從小到大，家人及親人對自己的付出。				
第十二週	第二冊第四單元：我愛我的家大聲說出我的感謝	6	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-3 探索生活中的事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-3 自我省思。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1.能對家人表示感謝之意後，說出自己的感覺和發現。 2.能用行動表達對家人的感謝之意。 3.能將自己的感謝化為文字，寫在卡片上。 4.將卡片送給家人，表達自己的感謝。	活動一、感謝卡製作 1.教師播放「感謝卡」美勞影片。2.立體卡片製作。3.將自己所發表的內容寫在卡片上。 4.在卡片正面上設計圖案。5.完成作品。6.師生共同欣賞。 活動二、歌曲教唱及賞析 1.教師播放音樂CD〈美麗的康乃馨〉。2.由教師引導兒童分段聆聽。3.帶領兒童分段逐句的哼唱歌曲。 活動三、愛的行動 1.教師詢問兒童：「除了把感謝勇敢的說出來外，我們還可以做什麼事來感謝他們呢？」 2.教師引導兒童回想在平常的生活中，家人是不是有哪些地方需要幫助與關懷的，也引導兒童注意家人的需求。 3請兒童發表要如何用實質的行動來表示感謝。 4.教師說明：自己的力量雖然微薄，但只要是真誠的付出，家人一定可以感受到這份感恩的心意。 活動四、愛的循環 1.教師引導兒童發表，哪些言語可以算是「好話」。 2.教師引導兒童思考，平常在班上有哪些同學幫助過其他人，他們做了什麼事？ 3.讓被幫助過的同學對著幫助的人說出「感謝的話」。 4.請被幫助過的，以及幫助別人的同學，輪流發表心中的感受。 5.教師引導兒童說出自己回家對家人說出感謝的過程。 6.教師引導兒童分享，當自己對家人說出感謝後，家人的反應是什麼？	口頭評量 課堂問答 學習態度 參與度 評量	【性侵害犯罪防治課程】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人	
第十三週	第二冊第五單元：奇妙的水	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的	1.能透過發表經驗，分享有趣的玩水活動。	活動一、水的遊戲 1.教師提問：「小朋友，你玩過哪些與水有關的遊戲？你最喜歡的遊戲是什麼呢？你喜歡玩水嗎？」 2.教師引導兒童回想，並說說看曾經玩水的經驗。	口頭評量 課堂問答	【海洋教育】 【安	

	水的遊戲		理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	探索與愛護 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	2. 能察覺水的特性，並且發現物體浮在水面上的現象。 3. 能尋找周邊的物品來進行實驗。 4. 能合作進行實驗。	3. 教師鼓勵兒童盡情回答，對於兒童的答案給予讚美。 活動二、玩水的新發現 1. 教師提問：「在玩水的過程中，你有什麼發現呢？」 2. 教師引導兒童回答。 3. 教師總結說明水的特性：水可以讓某些物品浮起來。 活動三、找一找 1. 教師說明活動規則。 2. 兒童可以事先準備，或是在教室內外尋找想要測試能不能浮在水面上的物品。 3. 當各組兒童將物品都集中於小組桌面上後，給予五分鐘的討論時間，討論是否桌面上的每一樣物品都適合拿來做實驗呢？如果不行？原因是什麼？ 4. 請各組分享此階段被認為不適合拿來做實驗的物品是什麼？原因是什麼？ 5. 教師總結：我們可以先做初步的篩選，會壞掉、物體體積太大的物品，就不適合這次的實驗了。 活動四、看看誰會浮起來 1. 教師事先準備一桶水在教室前方。 2. 教師請兒童輪流將各組準備的物品放入水桶，並觀察物品會不會浮起來。 3. 教師可將黑板分為兩半，分別記錄浮與沉的物品。 4. 教師提問：「在過程中你有什麼發現呢？可以浮起來的東西，它們有哪些相同的地方呢？」 5. 教師總結，將物品分成可以浮起來和沉下去的。	學習態度參與度評量 自我評量	全教育 安 E1 了解安全教育。	
第十四週	第二冊第五單元：奇妙的水的遊戲	6	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B2 生活-E-C1	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	1. 能製作出可以浮在水面上的漂浮玩具。 2. 能利用不同材質，製作出可以浮在水面上的漂浮玩具。 3. 能知道要如何處理遊戲後的水。 4. 能將遊戲後的水再做利用。	活動一、自製漂浮玩具 1. 教師說明：「好多東西都可以浮在水上，如果我們也來做一個漂浮玩具，可以用什麼樣的東西呢？」 2. 教師引導兒童思考在上一個活動中有哪些浮在水面上的物品，可以用來當作材料的。 3. 教師引導兒童參閱影片或課本步驟圖，利用廣告紙或色紙摺紙船。 活動二、製作不同的漂浮玩具 1. 想一想，要怎樣組合我們蒐集來的材料製作漂浮玩具呢？ 2. 教師引導兒童製作不同材質的漂浮玩具。 3. 將製作完成的漂浮玩具一一展示，並請兒童說明自用了哪些材料。 活動三、水的再利用 1. 教師提問：我們遊戲後的水該怎麼辦呢？ 2. 教師引導兒童說出自己的想法。 3. 教師請兒童說一說水可以怎麼利用？ 4. 教師整理兒童的發表。 活動四、動手做做看 1. 教師請兒童分組進行討論：黑板上有這麼多再利用的方法，小組討論決定要用哪一種方法利用水？ 2. 教師給予兒童討論的時間，並請每個小組將決定的方法寫在黑板上。 3. 小組根據共同的決定，進行水的再利用。 4. 教師請小組完成水的再利用後回到座位。	口頭評量 課堂問答 學習態度 自我評量	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。	
第十五週	第二冊第五單元：奇妙	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變	A-I-2 事物變化現象的觀察。	1. 能說出生活中哪裡有水。	活動一、水從哪裡來 1. 教師提問：「小朋友，你們知道水是從哪裡來的嗎？」 2. 鼓勵兒童自由發表。	口頭評量 課堂	【環境教育】	

週	的水 愛惜水 資源		物的方法並 理解探究後 所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的 人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法	B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	2.能說出水是從哪裡來的。 3.能說出生活中水的用途。 4.能說出停水對生活的影響。 5.能察覺水在生活中的重要性。	3.教師歸納：臺灣水資源的主要來源是雨水。 活動二、水的用途大集合 1.進行「水的用途大集合」。 2.教師提問：「你們知道日常生活中在什麼時候會用到水嗎？」 3.教師計時五分鐘，讓兒童分組討論。 4.時間截止後，教師請各組上臺發表答案，教師將答案呈現於黑板上並進行分數統計，分數最多者獲勝。 5.教師綜合兒童回答並總結：水的用途很多，我們生活中不能沒有水。 活動三、沒有水的日子 1.教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。 2.教師提問：「停水會對家裡產生哪些影響呢？」 3.教師引導兒童回答。 活動四、停水對植物和動物的影響 1.教師引導兒童仔細觀看課本中的情境。 2.教師提問：「停水會對植物和動物產生哪些影響呢？」 3.教師引導兒童回答。	問答 學習 態度		
第十六週	第二冊 第五單元：奇妙的水 愛惜水 資源	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的 人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。	1.能知道洗手時節約用水的方法。 2.能欣賞同學節約用水的行為。 3.能將洗手節約用水的方法應用於其他的用水行為。 4.能訪問家人各種省水的方法。 5.能知道在家中可實踐的省水行為。	活動一、洗手我最棒 1.教師請兒童到洗手臺洗手。 2.教師提問：小朋友，剛才在洗手的時候，你有注意到自己或同學們洗手的習慣。 3.教師請兒童說出自己的想法。 4.教師總結：洗手是日常生活常見的用水行為，小小的動作就可以達成大大的省水效果。 活動二、省水小達人 1.教師說明規則：讓我們利用課本後面的附件，製作省水小達人徽章，把徽章頒給「洗手我最棒」活動中，你心目中的省水小達人。 2.教師提問：想一想把徽章送給小達人時，你要對他說什麼話呢？你將徽章送給他的原因是什麼呢？ 活動三、省水妙方 1.教師請兒童事先蒐集和家庭省水相關的資料或是訪問家人。 2.教師提問：「大家都知道水的重要，所以我們要珍惜水資源。省水就是最好的方法，你們知道哪些省水的妙方嗎？」 3.教師引導兒童回答。 4.教師總結說明：這些省水的好方法，大家要實際去做，才能達到珍惜水資源的目標。 活動四、省水小尖兵誓約書 1.教師請各組兒童將收集到的省水妙方書寫於大海報上。 2.教師請各組兒童上臺發表自己在生活中能做到的省水妙方。 3.教師請各組兒童在大海報上簽上名字，宣示自己能做個省水小尖兵。 活動五、省水大富翁 1.教師說明遊戲規則。 2.當遊戲結束後，請各組得勝的兒童到臺前共同演唱〈省水小尖兵〉歌曲。 3.教師給予獎勵。	口頭 評量 課堂 問答 學習 態度 參與 度 評量 自我 評量	【環 境教 育】 【資 訊倫 理或 素養 】	
第十七週	第二冊 第六單元：快樂	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變	A-I-2 事物變化現象的觀察。	1.能了解端午節的習俗與日期。	活動一：認識端午節的日期 1.教師提問：「有誰知道端午節是幾月幾日？」 2.綜合兒童發表，教師說明端午節日期是農曆五月五日。	口頭 評量 課堂	【閱 讀素 養教	

週	一夏 過端午		物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 生活-E-C1	化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。	2.能知道屈原的故事。 3.能了解端午節習俗中划龍舟的由來。 4.能演唱歌曲〈過端午〉。 5.能模仿划龍舟的打鼓聲及加油聲。	活動二：認識端午節習俗 1.教師播放教學影片，觀看有關端午節慶祝活動的影片，再請兒童欣賞課本圖片，教師請兒童根據課文圖片提問，請兒童發表，可儘量讓每位小朋友都有發表的時間。 2.教師提問：「你最喜歡的端午節活動是哪一個？為什麼？」3.請兒童發表。4.透過這些活動，引導兒童討論參加活動應要注意的事情。 活動三：認識划龍舟、吃粽子的由來 1.教師提問：「在屈原的故事中，有哪些是和端午節有關的習俗呢？」2.請兒童自由發表。 活動四：學唱〈過端午〉 1.按照節奏習念〈過端午〉的歌詞，並討論歌詞的含意。2.教師先帶兒童念一次歌詞。 3.教師帶領兒童演唱一兩次。4.聽唱整首歌曲並習唱。 活動五：我們來划龍舟 1.教師將兒童分為一排一組，每組各選出一位鼓手、一位舵手和一個奪標者。 活動六、念謠－開心過端午 1.教師示範拍念節奏。2.請兒童配合肢體動作念謠。3.教師提問：你最喜歡的端午節活動是哪一個呢？4.兒童可能回答：戴香包、吃粽子、包粽子、玩立蛋、划龍舟等。 5.教師請兒童將自己喜歡的端午節活動帶入念謠中，再一起念一念，動一動。	問答 學習 態度 參與 度評 量	育】	
第十八週	第二冊 第六單元：快樂 一夏 天氣變熱了	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B2 生活-E-C1	2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新 D-I-3 聆聽與回應的表現 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1.能了解換季時衣著的改變。 2.能認識換季時需要準備及進行的工作。 3.能協助家人整理衣物。 4.能利用墊板整齊的摺好衣服。 5.能認真參加摺衣服大賽。	活動一：換季的準備 1.教師提問：天氣變熱了，家中有沒有做哪些特別的事情來迎接夏天？2.教師引導兒童發表。 3.教師說明： 活動二：夏天與冬天的衣物比較 1.教師引導兒童進行分組。2.請每組帶冬、夏季的衣物各數套。3.每組先比較觀察，說一說，冬天和夏天的衣物有什麼不同，又各有什麼功用呢？4.教師可以請兒童針對帶來的衣服，先對衣物的特色和功用做說明，再接著進行討論比較。5.教師引導兒童摸一摸、說一說，春天和夏天的衣服質料有什麼不同？ 活動三：換季時整理衣物的小秘方 1.教師說明：天氣變熱了，家中會收厚棉被、收厚衣服等，誰有什麼收藏衣物的小秘方呢？ 2.教師鼓勵兒童發表。3.教師總結說明。 活動四：準備活動 1.教師詢問兒童平常是否會自己整理自己的衣物？2.隨機請幾位兒童上台示範摺衣服。 3.請兒童先為下節課準備好短袖、長袖T恤各一件。 活動五：練習摺衣服 1.教師提問：收納衣物時，要先摺整齊呵！讓我們來練習摺衣服吧！2.教師依據課本圖例示範摺衣服的步骤。3.請兒童利用自己的衣服練習，先摺短袖T恤，再摺長袖T恤。 活動六：摺衣服比賽 1.教師將每組兒童的衣服（每人帶一件）攤開堆成一座小山。2.教師請每組兒童排成一列，計時開始後，每人必須摺好一件衣服排整齊，第二位兒童摺好的衣服要疊好放在第一件上面，依此類推，直到整組衣服都疊好排整齊。看哪一組最先完成。	口頭 評量 課堂 問答 學習 態度 自我 評量 作品 評量		
第十九週	第二冊 第六單元：快樂	6	生活-E-A2 學習各種探究人、事、	1-I-1 探索並分享對自己及相關	A-I-2 事物變化現象的觀察。	1.能了解和防治蚊蟲有關的端午節	活動一：蚊蟲對生活的影響 1.教師提問：天氣愈來愈熱了，蚊蟲也變多了，對我們的生活有什麼影響呢？ 2.教師引導兒童發表看法。3.教師總結兒童的發表。	口頭 評量 課堂	【多 元文	

週	一夏 天氣變 熱了		物的方法並 理解探究後 所獲得的道 理，增進系 統思考與解 決問題的能力。 生活-E-B2 生活-E-C1	人、事、物的 感受與想法。 2-I-5 運用 各種探究事 物的方法及 技能，對訊息 做適切的處 理，並養成動 手做的習慣。	C-I-1 事物 特性與現象 的探究。 C-I-3 探究 生活事物的 方法與技能。 C-I-5 知識 與方法的運 用、組合與創 新。 D-I-3 聆聽與 回應的表現	習俗。 2. 能了解防 治蚊蟲的方 法。	活動二、蚊蟲孳生的地方 1. 教師提問：蚊子很討厭，牠們到底都喜歡躲在什麼地方？2. 教師引導兒童發表看法： 3. 教師總結說明。 活動三、我是小偵探 1. 請兒童在校園、教室和家裡附近找找看，是否有積水的地方？ 2. 請兒童上臺發表自己所找到積水的地方。 活動四、滅蚊大作戰 1. 教師提問：我們找到這些積水的地方，可以怎麼處理呢？2. 教師引導兒童發表看法。 3. 教師說明：讓我們來動動手，一起減少蚊蟲生長。4. 教師總結滅蚊的方法 活動五、防蚊大作戰 1. 教師提問：我們要如何做才能避免蚊蟲孳生、避免被蚊蟲叮咬？2. 教師引導兒童發表。 3. 教師總結兒童的發表：	問答 學習 態度 參與 度評 量	【化 教育】	
第 二 十 週	第二冊 第六單 元：快樂 一夏 天氣變 熱了	6	生活-E-A2 學習各種探 究人、事、 物的方法並 理解探究後 所獲得的道 理，增進系 統思考與解 決問題的能力。 生活-E-B2 生活-E-C1	1-I-4 珍視 自己並學習 照顧自己的 方法，且能適 切、安全的行 動。 2-I-2 觀察 生活中人、 事、物的變 化，覺知變化 的可能因素。	A-I-2 事物 變化現象的 觀察。 C-I-3 探究 生活事物的 方法與技能。 D-I-3 聆聽與 回應的表現 D-I-4 共同 工作並相互 協助。 E-I-1 生活 習慣的養成。	1. 能感受習 俗與生活的 密切關係。 2. 能自己動 手製做香 包。 3. 能了解香 包與防治蚊 蟲的關係。 4. 能知道常 見的夏天消 暑活動。	活動一：其他防蟲方法 1. 教師提問：「除了傳統的方法，你知道人們還會用哪些方法防治蚊蟲呢？」 2. 教師引導兒童發表看法。 3. 教師說明：外出時隨身攜帶防蚊藥品塗（噴）抹或是穿上薄長袖和長褲可以防蚊。此外，清除積水容器，使蚊子無法產卵、孵化及發育成蟲，如能徹底清除孳生源，則不必使用前述方法，即可完全消滅蚊蟲。 活動二：製作香包 1. 教師說明，讓兒童了解香包的製作方法。 2. 課本與美勞影片所示範的香包做法。 3. 教師引導兒童將香包掛在身上，一一上臺展示。 活動三：夏日生活分享 1. 請兒童回家記錄夏天週末最常和家人一起從事的活動，可請兒童用小日記或圖畫的方式記錄。 2. 請兒童將自己的記錄與同學分享。 3. 教師歸納。	口頭 評量 課堂 問答 學習 態度	【人 權教 育】 【環 境教 育】。	
第 二 十 一 週	第二冊 第六單 元：快樂 一夏 天氣變 熱了	6	生活-E-A2 學習各種探 究人、事、 物的方法並 理解探究後 所獲得的道 理，增進系 統思考與解 決問題的能力。 生活	1-I-1 探索 並分享對自 己及相關 人、事、物的 感受與想法。 1-I-4 珍視 自己並學習 照顧自己的 方法，且能適 切、安全的行 動。	A-I-2 事物 變化現象的 觀察。 C-I-1 事物特 性與現象的 探究 C-I-3 探究 生活事物的 方法與技能。 D-I-3 聆聽與 回應的表現 D-I-4 共同 工作並相互 協助。 E-I-1 生活 習慣的養成。	1. 能感受習 俗與生活的 密切關係。 2. 能自己動 手製做香 包。 3. 能了解香 包與防治蚊 蟲的關係。 4. 能知道常 見的夏天消 暑活動。	活動三、夏日戲水樂 1. 教師提問：「是否曾與家人一起戲水？在何時？和哪些人？有什麼玩水的感想和回憶？」2. 教師引導兒童進行發表。 3. 教師可以引導兒童說明，家人如何選擇戲水的場所，玩水時家人會提醒要特別注意哪 些事，還有家人通常會做哪些準備的工作？活動四：夏日生活分享 1. 請兒童回家記錄夏天週末最常和家人一起從事的活動，可請兒童用小日記或圖畫的方式記錄。 2. 請兒童將自己的記錄與同學分享。 3. 教師歸納。 活動五、消暑超級比一比 1. 教師將班上同學分成數組。 2. 教師利用圖卡展示數種不同的消暑方式照片。 3. 請各組抽出一張圖片，各組先根據照片討論、分享自己和家人的生活經驗，再設計該 活動的動作。 4. 請各組輪流派代表上臺，請其他組搶答，先猜出該組表演的活動名稱的得分。 5. 教師總結：炎熱的夏天讓人覺得不舒服，但我們可以利用方法，讓自己涼快又舒適。	口頭 評量 課堂 問答 學習 態度	【環 境教 育】	