

三、嘉義縣太興國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	高年級	年級課程主題名稱	黃頭鷺來喫茶		課程設計者	阮鈴溱 許軒寶	總節數/學期 (上/下)	63/上學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
學校願景	生態人文，樂學太興		與學校願景呼應之說明	一、透過主題教學，將太興村特有的生態奇觀，轉化為課程，融入(科學、科技、閱讀、藝術、數學跨學科教學，體認各項活動意義，深化學習，啟發智慧，增進健康知能並能以行動表達感恩。 二、將藝術美學涵養與審美經驗蘊藏於日常生活，經體驗與實作產出，化為美學展現，開創學生的創造力。				
總綱核心素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過體驗與實踐 處理 日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並 理解 各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人 互動 ，並與團隊成員 合作 之素養。		課程目標	一、具備科技素養，利用工具 處理 日常生活問題。 二、利用網路搜尋、望遠鏡等資源 探索 黃頭鷺、茶葉的生態與環境議題。 三、能與同儕 合作互動 ，完成有關 探索 黃頭鷺、茶葉有關的任務。				

教學單元	連結領域(議題)/學習表現	自訂	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
------	---------------	----	------	-------------	-------------	------	----

進 度	名 稱		學 習 內 容					
--------	--------	--	------------------	--	--	--	--	--

<p>第 (1) 週 - 第 (3) 週</p>	<p>黃頭鷺知多少</p>	<p>自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>自 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p>	<p>1. 黃頭鷺知多少 2. 望遠鏡</p>	<p>1. 使用網路，搜尋並紀錄有關黃頭鷺的答案，覺察可能的自然現象。</p> <p>2. 對專家的說話內容，把握內容重點，進行符合邏輯的提問。</p> <p>3. 就專家指導正確操作望遠鏡，依據觀察的結果，對專家提問，並記錄觀察重點。</p>	<p>1. 學生能仔細聆聽老師的提問，上網找出答案，並作筆記。</p> <p>2. 能參與小組討論，合力完成要對專家提問的問題。</p> <p>3. 學生能正確操作望遠鏡，並將專家的解說內容進行統整歸納，擷取重點並記錄下來。</p>	<p>活動一、黃頭鷺知多少。(3節)</p> <p>1. 教師提問： (1)黃頭鷺從哪裡來？ (2)黃頭鷺什麼時候來？ (3)黃頭鷺為什麼來？ (4)在同一時節裡，還有其他候鳥嗎？</p> <p>2. 學生小組共作，上網搜尋問題的答案，並將討論內容記錄在筆記本。 3. 播放黃頭鷺影片，根據影片內容，自我提問並記錄還想知道什麼與黃頭鷺相關的知識，作為下一次詢問鳥類專家的問題。</p> <p>活動二、鳥類專家至校內指導學生使用望遠鏡並分享賞鳥相關知識。(3節)</p> <p>(1)鳥類專家說明望遠鏡的功能，並指導學生使用望遠鏡的方式。 (2)鳥類專家分享賞鳥經驗。觀看鳥類專家提供的資料。 (3)學生向專家提問，並記錄訪談內容。教師教導新聞稿撰寫技巧。</p>	<p>1. 黃頭鷺相關報導與影片。 2. 鳥類專家協助。 3. 望遠鏡。 4. 記事本。</p>	<p>9</p>
--	---------------	---	-----------------------------	--	--	---	--	----------

		<p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>		<p>4. 運用實際拍攝的照片，並統整資料，擷取重點，做記錄。</p>	<p>4. 學生能運用實際拍攝的照片，結合蒐集的資料，記錄觀察內容。</p>	<p>(4)校內安排使用望遠鏡的先備活動，學生完成指定任務－學生在指定定點，利用望遠鏡找老師。</p> <p>活動三、學生至太興山莊觀察黃頭鷺並做紀錄。(3節)</p> <p>(1)老師事先和家長約定好賞鳥地點，帶學生進行實地觀察及拍照，蒐集資料以撰寫新聞稿。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

<p>第(4)週 - 第(6)週</p>	<p>黃頭鷺對太興的影響</p>	<p>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>自 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>藝 3-III-4 能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要</p>	<p>1. 有驚真好</p> <p>2. 黃頭鷺小專家</p> <p>3. 繪本創作和分享</p>	<p>1. 掌握訪談內容重點，寫出一篇架構完整、段落分明符合觀察黃頭鷺的新聞稿。</p> <p>2. 靈活運用整理好的新聞稿，利用豐富的詞句和表情，口頭表達自己的新聞稿。</p> <p>3. 合作討論相同的主题，並操作電腦，將觀察到的資料統整記錄製作成 PPT。</p> <p>4. 創作繪本，並以說故事的方式分享繪本內容。</p>	<p>1. 學生能透過教師的引導完成新聞稿並進行口頭發表。</p> <p>2. 教師提供兩個問題，學生依抽籤結果，進行小組討論，並合作完成 PPT。</p> <p>4. 能根據傳說故事製作成繪本，並與其他年級的學生分享。</p>	<p>活動一、有驚真好。(3)</p> <p>(1)教師提問：「你知道怎麼寫新聞稿嗎？」，並提供兩則生態相關的新聞，引導學生利用蒐集到的資料仿寫新聞稿。</p> <p>活動二、我是黃頭鷺小專家。(3)</p> <p>(2)請學生分享自己完成的新聞稿，聽完大家的分享，教師提供兩個問題：</p> <p>(a)黃頭鷺對當地帶來的產值</p> <p>(b)黃頭鷺對當地生態的影響，讓學生抽籤，抽到同一問題的學生組成專家小組，進行資料搜尋和討論，並將結果作成 ppt。</p> <p>(3)小組上台發表 ppt。</p> <p>活動三、繪本創作和分享。(3)</p> <p>(1)根據黃頭鷺的傳說故事，學生共編「萬鷺朝鳳」的繪本。</p> <p>(2)繪本成果發表會。老師請學生於朝會時，跟其他年級分享繪本故事。</p>	<p>三、萬鷺朝鳳傳說故事。</p> <p>http://www.mscef.org.tw/modules</p>	<p>9</p>
----------------------	------------------	---	--	---	--	---	---	----------

		說明其中的美感。					/xforum/Viewtopic.php?forum=69&topic_id=141&order=ASC	
--	--	----------	--	--	--	--	---	--

<p>第 (7) 週 - 第 (9) 週</p>	<p>太興茶文化</p>	<p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大</p>	<p>1. 茶園體驗 2. 製茶過程 3. 各國茶文化</p>	<p>1. 合作參與茶園採茶活動，並善用五感說出烏龍茶葉與金萱茶葉的不同。</p> <p>2. 創意發想茶葉拼貼畫或是聯想繪畫。</p> <p>3. 合作參與茶廠的製茶過程，並善用味覺，品嚐不同發酵程度的茶葉。</p> <p>4. 從教師提供的文本擷取各國茶文化之特色內容，並針對提問，小組探究，進行歸納整理並將結果整理成心智圖。</p>	<p>1. 學生合作參與採茶體驗，並能說出 2 項烏龍茶葉和金萱茶葉的不同。</p> <p>2. 學生能利用蒐集到的茶葉，創意發想成拼貼畫是聯想圖案。</p> <p>3. 學生能流暢地說出至少三種製茶的步驟，並分享不同發酵程度的茶葉品嚐起來的感受。</p> <p>4. 能擷取文章中提到的各國茶文化特色，透</p>	<p>活動一、茶園體驗。(3)</p> <p>(1)教師說明世界六大茶種(綠、紅、白、黃、青、黑)內容及特色。</p> <p>(2)教師帶領學生到茶園體驗採茶活動(結合五感教學)</p> <p>a. 認識太興茶葉品種</p> <p>b. 觀察烏龍與金萱葉子的形狀</p> <p>c. 一心二葉 what and why</p> <p>(3)利用茶葉作畫</p> <p>活動二、茶廠觀摩學習。(3)</p> <p>(1)教師帶領學生至茶廠，認識製茶過程。</p> <p>(2)學生訪談製茶師，針對關鍵步驟提問。</p> <p>(3)五感體驗不同發酵程度的茶葉。教師準備不同發酵程度的茶葉，請學生聞看看、摸看看、嘗看看。</p> <p>活動三、探究學習。(3)</p> <p>(1)教師提供文章，引導學生從文章中找出各國茶文化的特色。</p> <p>(2)教師引導學生討論，將鄰近國家的泡茶文化之差異，整理成比較表。</p>	<p>六大茶種介紹 https://reurl.cc/YEQQmx</p>
--	--------------	--	---	---	---	--	---

		<p>意。</p> <p>社 3d-III-1 選定學習主題 或社會議題， 進行探究與實 作。</p>			<p>過小組合作，將討論結 果整理成心智圖。</p>	<p>(3)教師提供問題：</p> <p>a. 太興紅茶與烏龍茶的比較</p> <p>b. 機器採收與人工採收之比較</p> <p>c. 現代與過去人工採收方式之比較，讓學生抽籤，利用網路搜尋答案，並將每個人找到的結果，共同繪製成心智圖。</p>		
--	--	--	--	--	--------------------------------	---	--	--

<p>第 (10) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>好茶好生活</p>	<p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>自 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。 能進行客觀的質性觀察或數</p>	<p>1. 茶生活 2. 茶點師 3. 茶尅潮</p>	<p>1. 設計布置個人創意茶席，並實作泡茶流程。運用鑑賞式的詞句，表達其他茶席的布置優點。</p> <p>2. 透過動手實作，享受自製茶點的樂趣。</p> <p>3. 透過教師的引導，觀察茶葉的吸濕效果，詳細記錄並做為科展討論之用。</p>	<p>1. 學生能知道茶席展演的正確泡茶流程並欣賞各組的茶席布置。</p> <p>2. 能分工合作完成茶點製作。</p> <p>3. 能運用豐富詞句和說話技巧進行感想發表。</p> <p>4. 能藉由教師的引導，完成茶葉防潮劑的製作並紀錄實驗結果。</p>	<p>活動一、茶生活。(3) (1)老師帶領學生在茶藝教室進行完整的茶席佈置，熟悉茶席布置的流程和操作禮儀。 (2)欣賞不同組別的茶席布置，並給予回饋和分享。 (3)利用學校的自然物，製作個人專屬席花。</p> <p>活動二、茶點師。(3) (1)教師引導，學生分組依不同的茶葉品種製作茶餅乾。準備材料—打發奶油和糖—加入蛋黃—加入麵粉和茶粉—整形和冷凍—切片和烘烤—冷卻和享用。 (2)學生在學習單紀錄： a. 準備材料和製作過程。 b. 餅乾完成後看起來如何?吃起來如何?烘烤時有什麼香味?麵團整形時的觸感如何?烘烤完成後烤箱發出了什麼聲音? c. 活動心得和感想。 d. 結合 b 和 c，完成一篇小短文。</p> <p>活動三、茶尅潮。(3) (1)教師介紹上一屆科展主題「防潮才夠潮，環保防潮箱三部曲」的研究結果和延伸討論—烘乾使用過的茶葉，是否具有吸濕效果?</p>	<p>1. 標準之茶席佈置流程。 2. 茶藝志工老師協助。 3. 茶點師傅協助。 4. 新鮮烏龍茶茶葉。 5. 新鮮金萱茶茶葉。 6. 記事本。</p> <p>7. 桌巾 8. 製作茶點的食材</p>	<p>9</p>
--	--------------	---	-------------------------------------	---	--	--	--	----------

		值量測並詳實 記錄。				(2)教師引導學生，利用泡過的茶葉 烘乾並觀察記錄，不同烘乾程度的 吸濕效果，作為科展活動討論之用。		
--	--	---------------	--	--	--	--	--	--

<p>第 (13) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>友善農業知多少</p>	<p>國 5-III-6 熟習適合學習 階段的摘要策 略，擷取大 意。 資 E2 使用資 訊科技解決生 活中簡單的問題。 綜 2b-III-1 參與各項活 動，適切表現 自己在團體中 的角色，協同 合作達成共同 目標。 國 2-III-3 靈活運用詞句 和說話技巧， 豐富表達內 容。</p>	<p>1. 太 興村 與茶 2. 分 析與 歸納 3. 辯 論比 賽</p>	<p>1. 使用網路，搜尋並紀錄有關 茶葉的生長環境相關資料，擷 取出重要訊息。 2. 學生參與小組合作將太興 村適合種茶的原因作分析與 歸納，繪製成海報。 3. 學生能運用教師提供的資 料進行歸納和分析慣行農法 和有機農法的優點</p>	<p>1. 能使用網路資源，查 詢出為何太興村適合 種茶？ 2. 小組合作完成資料 分析與歸納，並製作成 海報和分享。 3. 能仔細地觀看影片， 師生們共同討論有機 農業。</p>	<p>活動一、數位原住民－太興村與茶。 (3) (1)教師示範，使用網路查找資料， 學生跟著操作和紀錄。 a. 主題:茶葉的生長環境。 b. 確定關鍵詞和相關的主題詞彙。 c. 選擇有公信力的網頁。 d. 記錄來源信息(作者、標題、出 版日期、網址等) e. 閱讀和分析資料。 d. 摘取需要的訊息。 f. 統整和紀錄。 (2)小組共做。重複上述步驟，利用 網路查找資料:為何太興村適合種 茶?並將結果歸納成「歷史」「自然 環境」的原因，以條列式的方式製 作成海報。 活動二、分析與歸納。(3) (1)教師提供資料，並引導學生從文 章中整理出四大農法之特色。 (慣行、無毒、有機、自然。) (2)教師引導學生利用表格，整理和 分析慣行農法和有機農法的區別。 活動三、辯論比賽。(3) (1)影片欣賞(引起動機)－ a. 代表幸運的食蟹獐。 b. 原來茶樹會長高!?</p>	<p>三面向剖析 四農法 a. 生態影音系列 -二部曲《食蟹 獐》 https:// www.youtube .com /watch?v =UHLt04RuMyQ b. 阿薩姆紅茶樹 10 米高，專家爬 樹採茶 華視 新聞</p>	<p>9</p>
--	----------------	--	--	---	--	---	--	----------

		<p>國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>		<p>4. 透過師生共同討論並提問，學生能從聽聞的內容，正反兩方能以辯論的方式及技巧，進行合理的應對，表達自己的觀點。</p>	<p>4. 能認真的參與議題的討論，並完成議題的辯論。藉此了解辯論的流程及意義。</p>	<p>(2) 影片欣賞—一步一腳印【城市農夫求生記】，學生任務：從影片中紀錄 3 個有機農業帶來的好處。 (2) 師生共同討論，透過影片，你覺得「什麼是有機農業？」 (3) 辯論活動—你支持有機農耕嗎？ a. 學生透過辯論比賽的影片了解規則，影片結束後，教師做規則統整。 b. 學生分支持和反對方，分別上網搜尋和紀錄有機農業的優點和缺點，作為辯論時的依據。教師做主持人，適時控制辯論的流程和時間。確保辯論進行的順序和公平。在必要時維護辯論的規則。 c. 辯論結束，教師根據各隊的表現進行回饋。(論點的邏輯性、證據的有效性、反駁的強度和整體表現。)</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=8guRdI9XReM 一步一腳印【城市農夫求生記】 https://www.youtube.com/watch?v=8guRdI9XReM 臺中市 109 學年度辯論比賽 https://www.youtube.com/watch?v=tM110N7oI4U</p>	
--	--	--	--	---	--	---	---	--

<p>第 (16) 週 - 第 (18) 週</p>	<p>未來的智慧茶園</p>	<p>自 po-III-2 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 國 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p>	<p>1. 智慧茶園 2. 未來茶園設計圖</p>	<p>1. 能運用豐富的詞彙表達當代農業發展趨勢，並分析其優點。 2. 提出一種現代農業導入 AI 人工智慧後的影響。 3. 共同討論 AI 人工智慧如何管理茶園。 4. 學生能設計出「我的未來茶園」，並實作繪製成藍圖。</p>	<p>1. 能明確說出當代農業發展的趨勢，分析其優點及缺點。 2. 能了解 AI 人工智慧對現代農業的影響 3. 能思考 AI 人工智慧如何運用在茶園管理。 4. 能完成未來茶園的設計藍圖</p>	<p>活動一、智慧管理 Q&A。(3) (1)配合南一版社會第五冊 p.52，認識當代農業發展趨勢—從傳統走向 AI 新世代。教師帶領學生討論：將科技帶入農業管理的原因和優點。 (2)學生利用平板上網搜尋—如何將 AI 人工智慧導入茶園管理。 (3)學生利用平板上網搜尋—如何利用人工智能，提升茶葉品質，並將方法紀錄之。 活動二、未來茶園「興」展望。(6) (1)小組共做一繪製我的未來茶園設計圖。</p>	<p>南一版社會第五冊 公共電視 當 Ai 走入田間 https://www.youtube.com/watch?v=Im3o5HJVw7Q</p>	<p>9</p>
--	----------------	---	-------------------------------	--	--	--	--	----------

<p>第 (19) 週 - 第 (21) 週</p>	<p>推廣家鄉茶葉</p>	<p>自 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>自 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。 能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意</p>	<p>1. 認識產銷履歷</p> <p>2. 茶葉包裝</p> <p>3. 茶葉興形象</p>	<p>1. 運用網路，搜尋並察覺有關產銷履歷的答案，完整紀錄產品來源。</p> <p>2. 了解製作產銷履歷帶來的好處。</p> <p>3. 把握設計技巧，設計出創意茶葉包裝和商標。</p> <p>4. 詳細紀錄產品的資訊，並與小組合作產出雲端產銷履歷。</p>	<p>1. 學生能上網查詢產品來源並記錄。</p> <p>2. 能發表個人對於為何要作產銷履歷的好處。</p> <p>3. 能藉由觀察不同包裝的特色，進行茶包裝和品牌商標的設計</p> <p>4. 能完成分組，透過教師提供的表格，製作出產品的雲端產銷履歷。</p>	<p>活動一、認識產銷履歷。(3) (1)學生利用平板或手機，掃 QR code 查詢產品的來源並記錄。 (2)教師提問，學生反思:為什麼要做產銷履歷?產銷履歷帶來的好處?</p> <p>活動二、茶葉包裝「興」美學。(3) (1)教師引導學生，觀察不同的包裝特色。 (2)學生設計特色茶包裝和品牌商標。</p> <p>活動三、茶園「興」形象。(3) (1)學生分組，將查產品資訊，填入老師提供的表格，並製作成雲端產銷履歷。 (2)教師引導學生設計產品介紹卡，內容須包括: a. 產品名稱和標誌 b. 產品圖片和說明 c. 沖泡方式 d. 聯絡訊息</p>	<p>農糧署官方頻道 認識產銷履歷 https://www.youtube.com/watch?v=jjfJHAJw76A</p> <p>書籍 設計好味道 作者:梅原真</p> <p>包裝設計實戰全攻略 https://www.youtube.com/watch?v=beSS4fMNI8k</p>	<p>9</p>
--	---------------	--	---	---	--	--	---	----------

	發想和實作。						
	國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。						
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(15)節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生: <input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數, 如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫):</p> <p>1.</p> <p style="text-align: center;">特教老師姓名: 無</p> <p style="text-align: center;">普教老師姓名: 阮鈴濤、許軒寶</p>						

填表說明:

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週 3 節，共開社區文化課程 1 節、社團 1 節、世界好好玩 1 節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫 3 份。