

113 學年度嘉義縣協同中學國中部七年級第一、二學期 彈性學習課程 音樂與文化 教學計畫表

一、課程四類規範(一類請填一張)

1. ■ 統整性探究課程 (■ 主題 □ 專題 □ 議題)
2. □ 社團活動與技藝課程 (□ 社團活動 □ 技藝課程)
3. □ 其他類課程 (□ 本土語文/新住民語文 □ 服務學習 □ 戶外教育 □ 班際或校際交流 □ 自治活動 □ 班級輔導 □ 學生自主學習 □ 領域補救教學)

二、本課程每週學習節數：1 節

三、課程設計理念：差異與多元-以英語文及音樂作為媒介，了解世界各國文化差異，進而尊重、欣賞與接納多元文化。

A. 總綱核心素養:

■ A. 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進 ■ A2. 系統思考與解決問題 □ A3. 規劃執行與創新應變
■ B. 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達 ■ B2. 科技資訊與媒體素養 □ B3. 藝術涵養與美感素養
■ C. 社會參與	□ C1. 道德實踐與公民意識 ■ C2. 人際關係與團隊合作 ■ C3. 多元文化與國際理解

B. 課程目標:

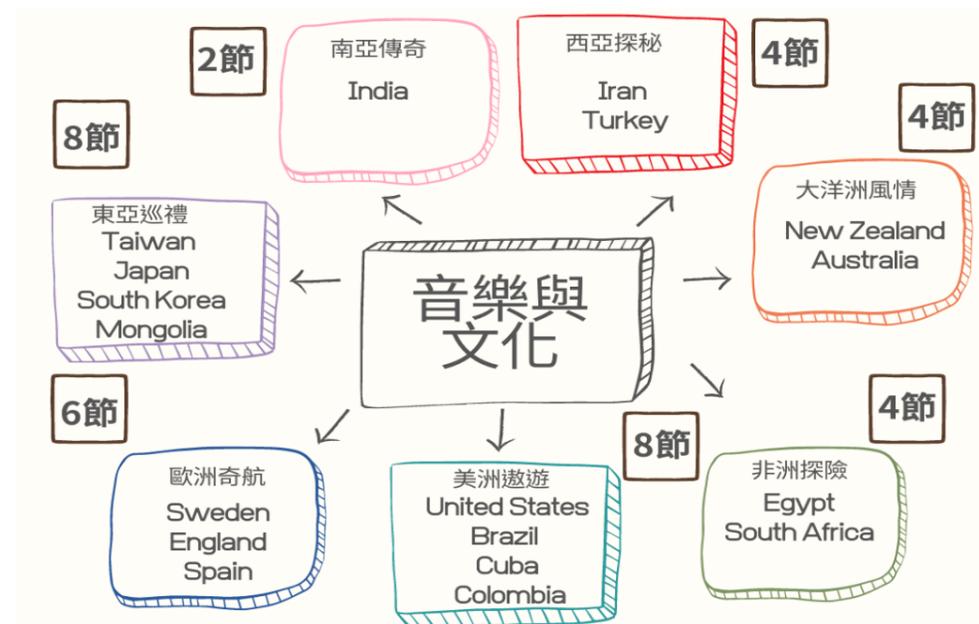
一、培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。

二、提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。

三、尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。

C. 表現任務: 學生藉由國旗製作進行各國文化初體驗，辨知地理位置，善用網路資源，以小組合作方式，結合簡報製作及英文口說技巧，發表各國文化特色。

四、課程架構：



統整性探究課程單元主題活動：■語文領域 □數學領域 ■社會領域 □自然科學領域 □科技領域 ■藝術領域 □健康與體育領域 ■綜合活動領域

重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育
□能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 ■多元文化教育 □生涯規劃教育家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

五、本學期課程內涵

第一學期

教學進度	單元/主題 名稱	領域核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習內容	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
1-8 週 Taiwan (2 節) Japan (2 節) South Korea(2 節) Mongolia (2 節)	東亞巡禮	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	1. 語言能力(聽) ◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2. 語言能力(說) ◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3 能依情境使用教室用語。 *2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3. 語言能力(讀) ◎3-IV-2 能辨識課堂中所	A. 語言知識 Aa-IV-1 連續體大小寫字母的辨識及書寫。 Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-1 簡易的英文標示。 Ac-IV-2 常見的教室用語。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-2 常見的圖表。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B. 溝通功能 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 ◎ B-IV-6 圖片描述。 *◎B-IV-8 引導式討論。 C. 文化與習俗	一、台灣 1.台灣的地理和文化背景。 2.台灣音樂類型、樂器和著名音樂家介紹。 二、日本 1.日本的地理和文化背景。 2.日本傳統音樂及其對現代音樂的影響。 三、南韓 1.南韓的地理和文化見解。 2.傳統韓國音樂和 K-pop 的興起。 四、蒙古 1.蒙古的地理和文化背景。 2.蒙古音樂的獨特實踐和樂器介紹。	1. 口頭報告。 2. 討論參與度。	1.提供相關閱讀資料或影片。 2.提供各國音樂作品，供學生選擇。 3.提供各國國旗圖片，供學生參考。 4.提供範例簡報，包括該國地理位置、文化特色、重要景點等。 5.提供簡報評分標準，包括資訊完整性、表達清晰度、圖片選擇等。
9-10 週 India (2 節)	南亞傳奇				1. 印度的地理和文化多樣性。 2. 印度音樂樂器和著名音樂	1. 口頭報告。 2. 討論參與	1.提供相關閱讀資料或影片。 2.提供各國音樂作品，供學生選擇。 3.提供各國國旗圖

			<p>學的字詞。</p> <p>3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。</p> <p>3-IV-4 能看懂簡易的圖表。</p> <p>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>4. 語言能力(寫)</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5. 語言能力 (綜合應用能力)</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>C-IV-1 國內外節慶習俗。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>D. 思考能力</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>家的介紹。</p>	<p>度。</p>	<p>片，供學生參考。</p> <p>4.提供範例簡報，包括該國地理位置、文化特色、重要景點等。</p> <p>5.提供簡報評分標準，包括資訊完整性、表達清晰度、圖片選擇等。</p>
<p>11-14 週</p> <p>Iran (2 節)</p> <p>Turkey (2 節)</p>	<p>西亞探秘</p>				<p>一、伊朗</p> <p>1.伊朗的地理和歷史背景。</p> <p>2.波斯音樂及其歷史意義。</p> <p>二、土耳其</p> <p>1.土耳其的地理和文化背景。</p> <p>2.研究土耳其音樂，包括民間、古典和現代類型。</p>	<p>1. 口頭報告。</p> <p>2. 討論參與度。</p>	<p>1.提供相關閱讀資料或影片。</p> <p>2.提供各國音樂作品，供學生選擇。</p> <p>3.提供各國國旗圖片，供學生參考。</p> <p>4.提供範例簡報，包括該國地理位置、文化特色、重要景點等。</p> <p>5.提供簡報評分標準，包括資訊完整性、表達清晰度、圖片選擇等。</p>
<p>15-18 週</p> <p>New Zealand (2 節)</p> <p>Australia (2 節)</p>	<p>大洋洲風情</p>				<p>一、紐西蘭:</p> <p>1. 毛利音樂與文化</p> <p>1-1 毛利人的傳統音樂及樂器 (如 pūtātara、pūkatea、pūtōrino 等) 。</p> <p>1-2 Haka 戰舞及其文化意涵。</p> <p>1-3 毛利音樂在現代紐西蘭社會中的影響。</p> <p>2. 現代紐西蘭音樂</p>	<p>1. 口頭報告。</p> <p>2. 討論參與度。</p>	<p>1.提供相關閱讀資料或影片。</p> <p>2.提供各國音樂作品，供學生選擇。</p> <p>3.提供各國國旗圖片，供學生參考。</p> <p>4.提供範例簡報，包括該國地理位置、文化特色、重要景點等。</p>

			<p>5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文。</p> <p>6. 學習興趣與態度</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動）。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>*6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7. 學習方法與策略</p> <p>7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p>		<p>2-1 紐西蘭流行音樂的發展。</p> <p>2-2 重要的紐西蘭音樂家及其作品，如 Lord、Bic Runga。</p> <p>3. 紐西蘭的文化活動</p> <p>3-1 重要的音樂節和文化慶典，如 WOMAD (World of Music, Arts and Dance)。</p> <p>二、澳洲</p> <p>1. 原住民音樂與文化</p> <p>1-1 迪吉里杜管 (Didgeridoo) 及其在澳洲原住民文化中的地位。</p> <p>1-2 原住民音樂的傳統與現代形式。</p> <p>1-3 澳大利亞原住民舞蹈及其意涵。</p> <p>2. 現代澳洲音樂</p> <p>2-1 澳洲流行音樂的發展。</p> <p>2-2 重要的澳洲音樂家及其作品，如 AC/DC、Kylie Minogue。</p> <p>3. 澳洲的文化活動</p> <p>3-1 重要的音樂節和文化活動，如悉尼歌劇院各類音樂會和文化節。</p>		<p>5. 提供簡報評分標準，包括資訊完整性、表達清晰度、圖片選擇等。</p>
--	--	--	---	--	--	--	---

			<p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8. 文化理解</p> <p>8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。</p> <p>8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。</p> <p>8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>9. 邏輯思考、判斷與創造力</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元/主題名稱	領域核心素養	連結領域(議題) 學習表現	學習目標	教學重點	評量方式	教學資源/自編自選教材或學習單
------	---------	--------	------------------	------	------	------	-----------------

1-6 週	歐洲奇航	<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>1. 語言能力(聽)</p> <p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2. 語言能力(說)</p> <p>◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。</p> <p>2-IV-3 能依情境使用教室用語。</p> <p>*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>*2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3. 語言能力(讀)</p> <p>◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。</p> <p>3-IV-4 能看懂簡易的圖表。</p> <p>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱</p>	<p>A. 語言知識</p> <p>Aa-IV-1 連續體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p>Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-1 簡易的英文標示。 Ac-IV-2 常見的教室用語。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-2 常見的圖表。</p> <p>*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>B. 溝通功能</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>◎ B-IV-6 圖片描述。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>C. 文化與習俗</p> <p>C-IV-1 國內外節慶習俗。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>D. 思考能力</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。</p>	<p>一、瑞典</p> <p>1.瑞典的地理和文化背景。</p> <p>2.探索瑞典現代音樂，如ABBA等對全球音樂的影響。</p> <p>二、英格蘭</p> <p>1.英格蘭的地理和文化背景。</p> <p>2.英格蘭的民間音樂、古典音樂和現代音樂，如Beatles、Queen等對全球音樂的影響。</p> <p>三、西班牙</p> <p>1.西班牙的地理和文化背景。</p> <p>2.探索西班牙音樂的主要類型，包括佛朗明哥、古典音樂和現代流行音樂。</p>	<p>1. 口頭報告。</p> <p>2. 討論參與度。</p>	<p>1.提供相關閱讀資料或影片。</p> <p>2.提供各國音樂作品，供學生選擇。</p> <p>3.提供各國國旗圖片，供學生參考。</p> <p>4.提供範例簡報，包括該國地理位置、文化特色、重要景點等。</p> <p>5.提供簡報評分標準，包括資訊完整性、表達清晰度、圖片選擇等。</p>
7-14 週	美洲遨遊				<p>一、美國</p> <p>1.研究藍調、爵士、鄉村或嘻哈音樂的起源和發展。</p> <p>2.分析這些音樂類型中的代表作品。</p> <p>二、巴西</p> <p>1.研究森巴或波薩諾瓦音樂的歷史和發展。</p>	<p>1. 口頭報告。</p> <p>2. 討論參與度。</p>	<p>1.提供相關閱讀資料或影片。</p> <p>2.提供各國音樂作品，供學生選擇。</p> <p>3.提供各國國旗圖片，供學生參考。</p> <p>4.提供範例簡報，包括該國地理位置、文化特色、重要景點等。</p> <p>5.提供簡報評分標準，包</p>

		<p>讀中。</p> <p>4. 語言能力(寫)</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5. 語言能力 (綜合應用能力)</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文。</p> <p>6. 學習興趣與態度</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動(如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動)。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學</p>		<p>2.分析這些音樂類型中的代表作品。</p> <p>三、古巴</p> <p>1.古巴的地理和文化背景。</p> <p>2.古巴音樂的起源、演變及其在全球音樂中的影響。</p> <p>四、哥倫比亞</p> <p>1.哥倫比亞的地理和文化多樣性。</p> <p>2.哥倫比亞音樂的特點和代表性音樂家。</p>		<p>括資訊完整性、表達清晰度、圖片選擇等。</p>
15-18週	非洲探險			<p>一、埃及</p> <p>1.埃及的地理和文化背景。</p> <p>2.現代埃及音樂：民間音樂和流行音樂。</p> <p>二、南非</p> <p>1.傳統南非音樂：樂器、舞蹈和社會功能。</p> <p>2.現代南非音樂：從種族隔離時期到現代的音樂發展。</p>	<p>1. 口頭報告。</p> <p>2. 討論參與度。</p>	<p>1.提供相關閱讀資料或影片。</p> <p>2.提供各國音樂作品，供學生選擇。</p> <p>3.提供各國國旗圖片，供學生參考。</p> <p>4.提供範例簡報，包括該國地理位置、文化特色、重要景點等。</p> <p>5.提供簡報評分標準，包括資訊完整性、表達清晰度、圖片選擇等。</p>

		<p>習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>*6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7. 學習方法與策略</p> <p>7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8. 文化理解</p> <p>8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。</p> <p>8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。</p> <p>8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>9. 邏輯思考、判斷與創造力</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> <p>9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。</p>				
--	--	--	--	--	--	--

