

嘉義縣山美國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	中年級	年級課程 主題名稱	生活科技	課程 設計者	蔡凱銘	總節數/學期 (上/下)	20/上學期
符合 彈性 課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	好學品格國際觀 身心健康樂傳承	與學校願 景呼應之 說明	1. 引導學生運用資訊工具訪談彙整特富野社和達邦社的遷徙歷史，理解並尊重先人的歷史文化。 2. 引導學生運用網路資源的搜尋，彙整台灣原住民 16 族及平埔族的文化，理解並尊重不同族之間的差異，並運用資訊工具製作出台灣原住民 16 族及平埔族的分布及特色地圖。 3. 學生透過成果發表，運用資訊工具呈現結果和發展學生合群的態度，並由學生展現多元的能力。 4. 引導學生解析戰祭綱要之運算思維，並製作戰祭的流程圖，理解戰祭的文化之美，達成傳承之目的。				
總綱 核心 素養	B1 符號運用與溝通表達 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2 科技資訊與媒體素養 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	課程 目標	1. 學生具備基本語文素養和資訊工具知能，訪談彙整特富野社和達邦社的遷徙歷史。 2. 學生具備資訊工具能力，以同理心理解台灣原住民 16 族的文化差異，並能彙整資料的進行發表。 3. 學生具備資訊應用的素養，透過探究戰祭所獲得的知能，製作出戰祭的流程圖。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	我們從哪裡來~ 製作訪談紀錄	<p>國1-II-2具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>社2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>資議t-II-1體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p>	<p>錄音軟體</p> <p>鄒族遷徙史</p> <p>訪談紀錄表</p>	<p>1. 體驗錄音軟體的功能與操作。</p> <p>2. 能專注聆聽長老口述歷史，訪談部落長老，整理訪談資料。</p> <p>3. 製作鄒族的遷移史</p>	<p>1. 能熟悉錄音軟體的基本功能。</p> <p>2. 能利用錄音軟體進行錄音檔案的整理。</p> <p>3. 能準備訪談題目與綱要。</p> <p>4. 能聆聽部落長老的口述歷史。</p> <p>5. 能利用錄音軟體整理出訪談紀錄表。</p> <p>6. 能依據訪談紀錄製作鄒族遷徙史</p>	<p>教學活動一：錄音軟體的基本功能介紹與實作</p> <p>1. 教師講解錄音軟體的功能與操作，請學生完成錄音檔的分類與編輯。</p> <p>2. 訪談部落中的長老關於特富野社和達邦社的遷徙歷史。</p> <p>3. 把訪談的內容的錄音檔轉寫出訪談紀錄表。</p> <p>教學活動二：分享鄒族遷徙歷史紀錄表</p> <p>請學生上台分享特富野社和達邦社的遷徙歷史，藉此瞭解鄒族的遷徙的概況。</p> <p>教學活動三：回饋與省思</p> <p>師生探究鄒族遷徙的可能原因與訪談長老時的問題與省思。</p>	錄音軟體 部落長老	5

<p>第 (6) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>Google 特色地圖編製</p>	<p>自pc-II-2能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 社3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 社2b-II-2感受與欣賞不同文化的特色。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p>	<p>Google 地圖 特色地圖 臺灣原住民族特色</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用 Google 地圖，製作臺灣原住民族特色地圖。 2. 查詢臺灣原住民族特色的資料，並摘取重點。 3. 分享特色地圖，欣賞不同族群的文化。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉 Google 地圖的功能與操作。 2. 能查詢臺灣原住民族特色的資料。 3. 能利用 Google 地圖製作出特色地圖。 	<p>教學活動一：Google 地圖的基本功能介紹與實作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 開啟 Google 地圖和 Google 地圖功能的基本介紹。 2. 進行 Google 地圖設定圖層和地標的功能教學示範。 3. 開始製作特色 Google 地圖。 <p>教學活動二：Google 地圖功能綜合運用與分享</p> <p>學生運用 Google 地圖處理製作臺灣原住民 16 族特色地圖並分享彼此之間的差異。</p> <p>教學活動三：回饋與省思</p> <p>師生探究不同族群形成不同特色的原因與環境的關係。</p>	<p>Google 地圖</p>	<p>5</p>
---	----------------------	---	--	--	--	--	------------------	----------

<p>第 (11) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>成果發表會</p>	<p>國2-II-2運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>社3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p>	<p>簡報成果</p> <p>鄒族遷徙史與特色</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉簡報軟體的基本功能。 2. 能使用簡報軟體的進階功能。 3. 製作出成果簡報。 4. 能以適當的語句介紹鄒族遷徙史與特色地圖這兩項研究成果。 5. 分享製作簡報的難題與解決策略。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉簡報軟體的基本功能-開啟、存檔、製作。 2. 能使用簡報軟體的進階功能-字型、擦入多媒體。 3. 製作出探究鄒族遷徙與介紹原住民各族特色的成果簡報。 4. 能以適當的語句介紹遷徙史與特色地圖這兩項研究成果。 5. 分享製作簡報的難題與解決策略。 	<p>教學活動一：簡報軟體的基本功能介紹與實作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習簡報軟體的基本功能-開啟檔案、儲存檔案、製作簡報、檔案類型等。 2. 學習簡報軟體的進階功能-字型調整，插入圖片、影像、聲音等多媒體，製作簡報動畫。 3. 製作鄒族遷徙史與台灣原住民族特色之成果簡報。 <p>教學活動二：成果發表與分享</p> <p>學生運用簡報軟體介紹鄒族遷徙史與原住民族特色地圖，並分享製作時所遭遇問題點與困難之處。</p> <p>教學活動三：回饋與省思</p> <p>師生從遷徙史與各族特色地圖探究不同族群特色的原因與族群遷徙的可能因素。</p>	<p>簡報軟體</p>	<p>5</p>
--	--------------	--	-----------------------------	--	---	--	-------------	----------

<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>戰祭介紹</p>	<p>自pc-II-2能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 社3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p>	<p>簡報軟體 影像編輯軟體 戰祭流程</p>	<p>1. 熟悉簡報軟體的流程圖製作功能。 2. 熟悉影像編輯軟體的畫面擷取功能。 3. 能以圖示或文字說明流程圖所呈現的重點。 4. 製作出介紹戰祭活動的流程圖。</p>	<p>1. 熟悉簡報軟體的流程圖製作功能-插入 Smart Art 圖形。 2. 熟悉影像編輯軟體的畫面擷取功能。 3. 能以戰祭影像擷取的畫面加上文字說明戰祭活動的流程。 4. 製作出介紹戰祭活動的流程圖。</p>	<p>教學活動一：影像擷取軟體的基本功能介紹與實作 1. 學習影擷取軟體的基本功能。 2. 利用影像擷取軟體的成果作為簡報的素材。 教學活動二：簡報軟體的流程圖製作 學生運用簡報軟體製作出戰祭活動的流程圖。 教學活動三：回饋與省思 師生從各組製作的流程圖中探討各組的異同，比較各組作品想要呈現的重點與意義。</p>	<p>簡報軟體</p>	<p>5</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>							
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)</p>							
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 特教老師姓名： 普教老師姓名：蔡凱銘</p>							

年級	中年級	年級課程 主題名稱	生活科技	課程 設計者	蔡凱銘	總節數/學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性 課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	好學品格國際觀 身心健康樂傳承	與學校願 景呼應之 說明	1. 引導學生運用資訊工具錄製戰祭影片，並製作出自己的戰祭舞蹈影片，理解並尊重先人的歷史文化。 2. 引導學生運用資訊工具錄音訪談內容，彙整部落耆老對涼亭和庫巴特色與功能，並編輯成小小解說故事檔案。 3. 透過共同合作方式，引導學生運用資訊工具拍攝鄒族勇士的服裝，並運用資訊影像編輯軟體編輯出鄒族勇士服裝的各部位說明文，紀錄勇士服裝的轉變。 4. 引導學生解析戰祭祭儀食物的運算思維，並製作戰祭祭儀食物的食譜，理解祭儀食物的文化之美，達成傳承之目的。				
總綱 核心 素養	B1 符號運用與溝通表達 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 B2 科技資訊與媒體素養 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	課程 目標	1. 具備基本語文素養，並具有資訊工具知能，理解戰祭舞蹈對鄒族文化的重要性，體驗先民戰祭舞蹈。 2. 具備資訊工具能力，訪談彙整鄒族的建築涼亭和庫巴的差異，並彙整出兩種建築資料。 3. 具備基本語文素養，並具有資訊工具知能，整理勇士服裝對鄒族文化的重要性，並彙整出服裝的資料。 4. 具備探究戰祭祭儀食物綱要運算思維素養，並理解探究後所獲得的知能，加以思維製作戰祭祭儀食物的食譜。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	一起玩藝術 - 我上畫面了	<p>藝1-II-4能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。</p> <p>社3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>資議t-II-1體驗常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p>	<p>影音編輯軟體</p> <p>戰祭舞蹈影片</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉影音編輯軟體的功能與操作。 2. 擷取戰祭影片的舞蹈部分。 3. 製作戰祭舞蹈影片 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟悉影音編輯軟體的基本功能。 2. 能利用影音編輯軟體進行影像檔的分類與編輯。 3. 能利用影音編輯軟體擷取戰祭影片的舞蹈部分。 4. 能利用影音編輯軟體製作戰祭舞蹈影片。 	<p>教學活動一：影音編輯軟體的基本功能介紹與實作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解影音編輯軟體的功能與操作。 2. 請學生完成影像檔的分類與編輯。 <p>教學活動二：製作戰祭舞蹈影片</p> <p>請學生利用戰祭影片作為素材，擷取舞蹈影像後，剪輯成戰祭的舞蹈影片。</p> <p>教學活動三：回饋與省思</p> <p>各組分享製作完成的戰祭舞蹈影片，師生探究鄒族戰祭舞蹈的文化意涵。</p>	<p>影音編輯軟體</p> <p>戰祭影片</p>	5
第(6)週 - 第(10)週	鄒族的建築 - 聲音紀錄好方便	<p>國1-II-2具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>社3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>社2a-II-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p>	<p>錄音軟體</p> <p>鄒族建築特色</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 熟悉錄音軟體的功能與操作。 2. 利用外接麥克風進行錄音。 3. 能訪問部落長老，整理訪談資料。 4. 製作鄒族特色建築錄音檔。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟悉錄音軟體的基本功能。 2. 能操作外接麥克風進行錄音。 3. 能利用錄音軟體進行錄音檔案的整理。 4. 能準備訪談題目與綱要。 5. 能聆聽部落長老的傳統建築特色介紹。 	<p>教學活動一：錄音軟體的基本功能介紹與實作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解錄音軟體的功能與操作，請學生完成錄音檔的分類與編輯。 2. 訪談部落中的長老關於鄒族傳統建築(涼亭與男子聚會所)的特色。 3. 把訪談的內容的錄音檔進行剪輯。 <p>教學活動二：分享鄒族傳統建築特色</p> <p>請學生上台分享傳統建築(涼亭、男子聚會所)特色的錄音剪輯，藉此瞭解鄒族傳統建築的特色。</p> <p>教學活動三：回饋與省思</p> <p>師生探究鄒族傳統建築的各項特色與建築的問題與省思。</p>	<p>錄音軟體</p> <p>部落長老</p>	5

<p>第(11)週 - 第(15)週</p>	<p>勇士的服裝 - 拍攝真有趣</p>	<p>藝2-II-5能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 社3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p>	<p>影像編輯軟體 勇士服裝說明圖</p>	<p>1. 熟悉影像編輯軟體的基本功能。 2. 能使用影像編輯軟體的進階功能。 3. 製作出鄒族勇士服裝說明圖。</p>	<p>1. 熟悉影像編輯軟體的基本功能-開啟、存檔、製作。 2. 能使用影像編輯軟體的進階功能-加入文字、圖片編輯。 3. 製作出探究鄒族勇士服裝的說明圖。 4. 分享鄒族勇士服裝的美感。</p>	<p>教學活動一：影像編輯軟體的基本功能介紹與實作 1. 學習簡報軟體的基本功能-開啟檔案、儲存檔案、匯入影像、檔案類型等。 2. 學習影像編輯軟體的進階功能-插入字體，匯入圖片，圖片編輯。 3. 製作鄒族勇士服裝說明圖。 教學活動二：成果發表與分享 學生製作鄒族勇士服裝說明圖，並分組進行鄒族勇士服裝的介紹。 教學活動三：回饋與省思 師生從勇士的服裝介紹中探究服裝的功能性與美感，並討論服裝設計的各項可能性。</p>	<p>影像編輯軟體 鄒族勇士服裝圖</p>	<p>5</p>
<p>第(16)週 - 第(20)週</p>	<p>美食「鄒」讚 - 食譜簡單做</p>	<p>自pc-II-2能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 社3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。</p>	<p>食譜製作軟體 相機</p>	<p>1. 熟悉食譜製作軟體的基本功能。 2. 熟悉食譜製作軟體的進階功能。 3. 能以圖示或文字說明料理食譜所呈現的重點。 4. 製作出鄒族麻糬的料理食譜。</p>	<p>1. 熟悉食譜製作軟體的基本功能-食譜查詢。 2. 熟悉食譜製作軟體的基本功能-食譜編輯。 3. 能以圖片和文字說明鄒族麻糬的作過程。 4. 利用食譜製作軟體，製作出鄒族麻糬的料理食譜。</p>	<p>教學活動一：食譜製作軟體的基本功能介紹與實作 1. 學習影食譜製作軟體的基本功能。 2. 利用料理過程、食材的相片作為食譜製作的素材。 教學活動二：食譜製作軟體的食譜製作 學生運用食譜製作軟體製作出鄒族麻糬的食譜，包含需要食材、料理時間、料理過程等。 教學活動三：回饋與省思 師生從各組製作的料理食譜中探討各組的異同，比較各組作品的優缺點與重點。</p>	<p>食譜製作軟體 相機 食材 料理用具</p>	<p>5</p>
<p>教材來源</p>		<p><input type="checkbox"/>選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/>自編教材</p>						

本主題是否 融入資訊科 技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(20)節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學 生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、<u>(自行填入類型/人數)</u></p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-<u>(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</u></p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：蔡凱銘</p>