

三、嘉義縣水上國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	四年級	年級課程 主題名稱	水上樂悠遊-嘉南大圳 follow me	課程 設計者	徐乙平 蔡美淑 王美霞 陳怡君 王蒼伯 林瓊芬 黃千容	總節數/學期	42/上學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	活力 溫馨 卓越 健康成長 人文美學 國際視野	與學校願景呼 應之說明	藉由了解嘉南大圳興建的淵源，及其對水上產業之影響，積極熱情的深入了解水上的特色產業“蓮”及其美學創作。輔以水上悠遊地圖製作，以及行銷水上特色，加深其對家鄉土地的情感，從而以身為卓越的水上人光榮自許。				
總綱 核心素 養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	課程 目標	1. 藉由科技資訊媒材探索瞭解嘉南大圳的興建淵源及其貢獻，以小組合作方式，探討大圳環境汙染相關議題，培養對環境的自省力。以多元方式認識家鄉產業，加深對蓮的認識，探討進而理解在地產業對水上鄉的貢獻及影響並結合藝術創作，培養孩子的觀察力及想像力。 2. 透過分享在社區生活體驗，如景點、交通及私房美食，讓學童們主動經由小組合作，利用資訊媒體蒐集資料，理解各類蒐集的資料並整理成圖像化，在地圖中融入想像創作，進而融入資訊，在班上以書面及影片展示分享。 3. 透過討論共作的過程，能踴躍且熱情的和同儕交流想法和意見，樂於互動、學習、合作，且能在眾多意見及想法中，以同理心接納不同的想法，達到共識並合作完成成果。				

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題)/ 學習表現	自訂 學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (2) 週	嘉 南 大 圳 之 父	國語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。	嘉南大圳 設計者— 八田與一	1. 能專心欣賞八田與一影片內容，並記錄影片重點。 2. 能與同學分享影片的重點及觀後感想。樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3. 能善用 Google 共作功能，解決日常生活問題。	1. 能專心欣賞影片內容。 2. 能記錄影片重點。 3. 能與人分享影片的觀後感想。 4. 能在數位白板 JAMBOARD 上分享一則看法。	1. 影片欣賞「八田與一」。 2. 摘取影片重點與同學分享影片的重點及觀後感想。 3. 熟悉登入 GOOGLE, CLASSROOM。 練習打字 GAME, 中英打字練習。 認識與操作數位白板 JAMBOARD。	八田與一 DVD	4

<p>第(3)週 - 第(5)週</p>	<p>嘉南平原的命脈</p>	<p>社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 資議 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性</p>	<p>嘉南大圳的分布、功用及影響</p>	<p>1. 能運用媒體，摘取嘉南大圳的建造起因(歷史背景)，規模及功用，及其對嘉義水上產業的貢獻及影響。 2. 透過同儕合作討論整理資料，判讀正確資料，上台發表。 3. 利用 google 來處理與解決日常生活的問題和需求並能領會資訊倫理。</p>	<p>1. 能運用媒體，搜尋嘉南大圳的建造起因(歷史背景)、規模及功用，對嘉義水上產業的貢獻及影響。 2. 能與人合作討論並整理資料。 3. 能使用關鍵字以搜尋引擎找出水圳主題資料。</p>	<p>1. 分組上網搜尋嘉南大圳的建造起因(歷史背景)、規模及功用，對嘉義水上產業的貢獻及影響。 2. 討論並做資料重點整理，分組上台發表分享。 3. <b>google chrome 網路瀏覽器</b> -複習關鍵字技巧 -設定書籤列方法 -學會能以圖找圖 -遵守網路規範</p>	<p>電腦或平板</p>	<p>6</p>
<p>第(6)週 - 第(7)週</p>	<p>圳流百年</p>	<p>自 E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p>	<p>嘉南大圳的污染</p>	<p>1. 能透過網路資源搜尋嘉南大圳污染報導(課前先搜尋)。 2. 能摘取嘉南大圳污染報導的重點。 3. 能上台分享讀取的內容。 4. 能提出嘉南大圳污染可能的解決之道。 5. 學會用簡報來做課程內容或主題報告專題，增加口語表達的力度。</p>	<p>1. 能利用資訊能力搜尋嘉南大圳污染的報導 2. 能摘要文章重點 3. 能對討論議題提出問題及個人看法 4. 能用適當音量，清楚的說出報導重點 5. 能利用 powerpoint 製作一份簡易的課程簡報。</p>	<p>1. 針對嘉南大圳污染報導內容做摘要 2. 分組上台分享 3. 針對污染提出看法及個人省思 4. <b>製作單張簡報 PowerPoint：</b> -套用簡報設計範本，輸入標題及內容。 -版面配置，訂定主題、蒐集資料、撰寫內文、圖片美化。 -播放簡報試看。</p>	<p>電腦或平板</p>	<p>4</p>

<p>第(8)週 - 第(9)週</p>	<p>認識蓮仙子</p>	<p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p> <p>自 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>資議 p-II-1 能認識與使用資訊科技表達想法。</p>	<p>*品蓮 (蓮香茶韻)</p> <p>*分組搜集蓮的資料、分享。</p>	<p>1. 藉由品茶活動，讓學生體察並感知在地產物於生活中美感的普遍性。 2. 能以正確及適當的語法抒發個人經驗和感受；並樂於討論，提出個人觀點。 3. 能運用資訊媒材、搜集「蓮」相關的資料，並學習製作成簡易的圖表 4. 能依據其蒐集、整理之資料，和小組合作，進行思考、討論，且能加以說明。 5. 能利用 word 文書編輯，完成圖文並陳的文件或表格。</p>	<p>1. 能靜心以五感體驗觀察，細心品味，並提出自己的經驗及想法。 2. 能用心朗誦並欣賞蓮景風光。 3. 能運用媒體或圖書館蒐集資料、整理重點。 4. 能和小組討論、合作，擷取資料重點，完成海報並上台分享。 5. 能專心聆聽同學的發表，給予回饋。 6. 能應用文書軟體做圖文並茂的文件，完成一篇「蓮」的資料報告。</p>	<p>1. 進入”水上鄉農會”網站，以其農產品，如：稻米、蓮花茶、藕粉，引起動機。 2. 教師準備茶具、沖泡”蓮花茶”，讓學生以眼觀、鼻聞、口嘗，來「品蓮」；並學生抒發經驗或感想。 3. 以朗誦漢代民歌《江南》 江南可採蓮，蓮葉何田田。 魚戲蓮葉間。 魚戲蓮葉東，魚戲蓮葉西， 魚戲蓮葉南，魚戲蓮葉北。 來帶入夏荷美景、照片的欣賞。(詩歌描繪了江南採蓮的熱鬧歡樂場面，從穿來穿去、欣然戲樂的游魚中，我們似乎也聽到了採蓮人的歡笑。) 4. 「認識蓮仙子」-- (1)分組進行下列子題的資料蒐集： A. 蓮的根 B. 蓮的莖 C. 蓮的葉 D. 蓮花 E. 蓮蓬 F. 蓮藕 (2)小組繪製 4 開小海報，並上台分享。並進而分辨”蓮與荷”的異同。 word：文書軟體的應用 -Word 操作介面，使用範本產生文件 -設定文字格式，插入圖片，螢幕擷取畫面</p>	<p>蓮花茶、茶具</p> <p>古詩、蓮景美照</p> <p>資訊教室 (或圖書館)</p> <p>4 開海報</p>	<p>4</p>
----------------------	--------------	---	--	--	--	--	--	----------

<p>第 (10) 週 - 第 (11) 週</p>	<p>蓮 綿 不 絕</p>	<p>自 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）</p> <p>資議 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	<p>*對在地產業的理解與省思</p> <p>*產業的逆襲—振興蓮業議題探討</p>	<p>1. 能從引導觀看的影片中，連結日常生活周遭環境的觀察，進而察覺在地產業的問題。</p> <p>2. 能專心聆聽影片及他人傳達的觀點，參與討論及回饋。</p> <p>3. 透過討論與省思，對在地產物、環境提出問題探究。</p> <p>4. 能與小組合作進行探究與討論，評估、選擇可行或有效的實施方式。</p> <p>5. 能利用 word 文書編輯，完成海報文宣。</p>	<p>1. 能專心聆聽並分享經驗。</p> <p>2. 能專心看影片，並紀錄下影片之重點。</p> <p>3. 能和小組合作，針對議題腦力激盪；能條列出討論結果，完成海報並上台分享。</p> <p>4. 能專心聆聽同學的發表，進行思辯並給予回饋。</p> <p>5. 小組利用 WORD 設計一張圖文海報。</p>	<p>1. 教師以”蓮的產業”來引導學生聯想相關產業；如：蓮子、銀耳蓮子湯、荷葉飯、蓮花餐、蓮花節、大家來坐大王蓮……，並請學生分享經驗。</p> <p>2. 教師以新聞或影片(台灣 101 個故事)介紹蓮子收成、藕粉製作的歷程，讓學生了解產業中勞動者的辛苦；或請學生分享其親友從事相關產業的經驗；並省思食物得之不易，要珍惜、勿浪費。</p> <p>3. 延續”蓮的產業”，請學生分組以「如何讓蓮的相關產業持續成長？」為議題，進行探討?例如—</p> <p>A. 如何舉辦「蓮花節」，較能吸引觀光人潮?</p> <p>B. 「蓮花餐廳」要如何較能吸引觀光客上門?</p> <p>C. <u>水上鄉農會</u>要如何幫助蓮業勞工?</p> <p>D. <u>水上鄉農會</u>的蓮產品要如何讓<u>臺灣</u>其他縣市注意到，以帶動更高的買氣?</p> <p>6. 小組以 4 開海報，請代表上台分享；並請學生提出問題進行討論與思辯。</p> <p>7. WORD 進階：</p> <p>-文字藝術師文字創作</p> <p>-框邊設計</p> <p>-學會列印文件</p>	<p>大電視</p> <p>4 開海報</p> <p>*以「嘉義縣水上鄉家鄉 100 問教材」作為補充教材</p>	<p>4</p>
--	----------------------------	---	--	---	---	---	---	----------

<p>第(12)週 - 第(14)週</p>	<p>蓮葉田田 - 向大師致敬</p>	<p>藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。</p> <p>綜 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>資議 t-II-1 繪圖軟體的使用</p>	<p>*仿畫創作。 *享受創作及欣賞。 *茶凍 DIY</p>	<p>一、仿畫 1. 能欣賞藝術作品，能與生活做連結，體會並感知生活中處處有美。 2. 能透過欣賞、觀察與運用想像力，透過媒材特性，進行仿畫創作。 3. 能觀察生活之美，能欣賞自己與他人的創作。 4. 利用電腦繪圖工具與技巧畫出蓮的風格圖卡。</p> <p>二、茶凍製作 1. 能與小組合作，依步驟體驗實作。 2. 能體察手做的樂趣，並感知美感體驗的多元及普遍性。</p>	<p>一、仿畫 1. 能以欣賞作品、觀察所得，進行仿作。 2. 能運用 2 種繪圖媒材的特性，享受繪圖創作的樂趣。 3. 分享並欣賞他人作品。 4. 練習以小畫家設計「蓮」LOGO</p> <p>二、茶凍製作 1. 能依老師的指導，按步驟做好茶凍點心。 2. 能以五感享受成果，體會 DIY 的樂趣。</p>	<p>一、仿畫 1. 以世界名畫-法國印象派畫家莫內的「睡蓮」系列作品及中國近代書畫家張大千荷花作品欣賞，引起動機。 2. 教師以「荷葉田田」、「蓮景」為主題，先分享欣賞小朋友帶來的水上蓮田風光照片(曾拍下的)，再以大電視螢幕 PO 出畫家的蓮田風光畫作，指導學生進行”仿畫”。 3. 以鉛筆或蠟筆構圖，運用蠟筆和水彩不相融的特性，指導濃淡、深淺，模仿畫作，並完成作品。 4. 全班共同欣賞。</p> <p>二、「蓮花茶凍大家嚐」-- 1. 教師將蓮花茶泡好，分給小組茶凍包、砂糖，進行茶凍 DIY 體驗。 2. 各組攪拌溶解後，舀入小杯或布丁杯中，待涼、結凍狀，全班便可開心享用</p> <p>三、小畫家繪圖軟體設計蓮花茶凍 logo -用線條、曲線工具畫出蓮的意象 -彩繪填色圖 -在圖畫上加入文字</p>	<p>蒐集之畫作  展示、佈置  蓮花茶、茶凍粉、砂糖、大鍋、湯匙、布丁杯</p>	<p>6</p>
------------------------	---------------------	---	---	--	--	---	---	----------

<p>第(15)週 - 第(16)週</p>	<p>水上交通網絡大解密</p>	<p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 資議 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性</p>	<p>*私房美食點、景點 *交通網絡</p>	<p>1. 學童運用適當詞語表達自己的想法。 2. 小組透過資訊媒體、圖書資料或是訪談方式蒐集水上交通路線、私房美食點和景點。 3. 藉由使用資訊科技 GOOGLE MAP，查找家鄉的交通路線，解決生活中的簡單問題。</p>	<p>1. 學童能運用適當詞語，表達想法。 2. 小組能運用各式資訊媒體完成資料蒐集。 3. 小組組員分工合作，一起繪製出簡略交通路線及水上周遭幹道，並能上台說明。</p>	<p>活動一：水上交通網絡大解密 1. 在上課前事先進行分組，給予各組任務：蒐集水上交通路線、私房美食及景點。 2. 老師提問：水上在哪裡？老師引導以學校為中心，引導學童畫出水上鄉內道路概略圖，標示出東西南北方位，並引導其在周遭畫出主要幹道，如 1 號省道，高速公路，鐵路。 3. 小組上台報告並呈現海報資料。 4. -練習使用 GOOGLE MAP 查水上鄉地圖。 -GOOGLE MAP 規畫水上鄉旅遊路線圖。</p>	<p>電腦 平板大螢幕 圖書館資源 全開海報紙 嘉義縣水上鄉家鄉 100 問教材為輔助教材</p>	<p>4</p>
<p>第(17)週 - 第(19)週</p>	<p>水上美食 Go! Go! Go!</p>	<p>社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 國 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p>	<p>*私房美食 *異國美食 *特定主題和照片 *電腦</p>	<p>1. 各小組整理私房美食及景點資料，以電腦彙整成圖像或以手繪方式呈現圖片，請各小組上台發表。 2. 上台把握表達的重點，說明私房美食和各景點的特別之處，台下學童也會回應。 3. 知道異國美食在水上社區的位置，感受異國美食餐點的美味。 4. 使用多元的想像力，及不同素材，豐富地圖主題，並張貼在教室。 5. 能拍出符合主題的照片加入報告中，輔助報告的說明與介紹。 6. 每組能用電腦做出簡易簡報呈現美食特色。</p>	<p>1. 小組能以圖像式圖片呈現所找到的資料，並附以簡要的文字說明。 2. 上台能有順序的呈現整理好的資料，並節錄重點說明，台下的學童能提出問題或不同的建議。 3. 能知道並親身感受外國美食的美味並能接納。 4. 可以用不同的媒材及想像力豐富地圖海報。 5. 能夠拍出符合主題的家鄉照片至少三張，並能夠使用文件編輯功能加入報告中。 6. 每組能編修約數張簡報並融入文字描述。</p>	<p>活動二：美食景點 Go! Go! Go! 1. 事先分派各組任務：先請孩子搜尋資料，公開展示在黑板，選擇，再分派。 ◎私房美食大蒐秘 ◎請同學帶異國美食到校一起品嚐。 2. 說一說在社區曾經品嚐過那些美食及所在位置。 3. 品嚐異國美食，分享美食吃完的口感。 4. 請各組上台分享整理好的私房美食資料。 5. 練習使用 3C 拍照，用相機拍出清楚的畫面與主題。 -學會對焦 -畫面構圖 -上傳「雲端相簿」 6. 在上一次交通繪圖海報中，小組同時分工置入美食。 7. 並將水上美食地圖美化加入自己拍的圖片修編潤飾。 8. 用 ppt 做出簡易簡報呈現水上美食地點和特色。</p>	<p>A4 紙 海報紙 彩色筆 色鉛筆 美食學習單 電腦</p>	<p>6</p>

第(20)週 - 第(21)週	美食達人	<p>國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p>	<p>*水上美食地圖</p> <p>*行銷書面稿、影片</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組熱烈參與討論，提供意見和想法，寫下水上美食地圖稿行銷書面稿。</li> <li>2. 大家分工合作，用清晰適當速度及語調，能錄製行銷介紹水上旅遊時享用美食地點的影片。</li> <li>3. 利用資訊器材完成一小段成果影片錄製。</li> <li>4. 小組能使用 you tube 上傳錄製的影片。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組每個組員都可以提供想法和建議，能分工合作一起寫下書面行銷稿</li> <li>2. 能錄製一段 2-3 分鐘家鄉短片影像。</li> <li>3. 口語表達清晰，及清楚語調適切表達出水上的優勢及特點。</li> <li>4. 小組會使用 you tube 上傳影片</li> </ol>	<p>活動三：水上最佳美食家</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 事先分派寫稿工作，請孩子先謄稿，修稿，校正。</li> <li>2. 練習以口語方式呈現水上鄉道地美食的特色、位置。</li> <li>3. 小組找時間錄影，錄影當中展示地圖，並以口語介紹美食或景點。</li> <li>4. 利用 3C 器材，練習初階的影像短片錄製。</li> <li>5. 學童們課堂呈現，分享各組成果影片。</li> </ol>	<p>手機 相機 電腦 和錄音軟體</p>	4
-----------------	------	--	---------------------------------	---	---	--	-----------------------------------	---

教材來源 選用教材 ( ) 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)

本主題是否融入資訊科技教學內容  
無 融入資訊科技教學內容  
有 融入資訊科技教學內容 共( 20 )節 (以連結資訊科技議題為主)

特教需求學生課程調整

※身心障礙類學生：無 有-學習障礙 3 人、自閉症 1 人、腦性麻痺 1 人

※資賦優異學生：無 有

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1. 依該年段學障生和自閉生特質在小組合作進行課程內容時，任課教師先作適度的工作分配，針對學障和自閉症學生予以適當任務或角色，能在課程和小組中更有參與度，並適宜的觀察其在小組中參與的情形，安排適當的同儕互動。
2. 電腦使用、資料搜尋和語詞表達等依個別化差異需教師或同儕大量協助，或是提供替代性活動。
3. 一般智能資優的孩子在分配以資訊科技方式，搜尋或產出內容時，可適度的給予加深加廣的任務，並於課堂間有剩餘的時間讓其分享。

特教老師姓名：朱原禾

普教老師姓名：徐乙平 蔡美淑 王美霞 陳怡君 王蒼伯 林瓊芬 黃千容