

三、嘉義縣東石國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	三年級	年級課程主題名稱	文書、繪圖軟體小創客	課程設計者	陳冠廷	總節數上/下學期	20 節 / 下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 (請複選) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	活力、自信、勤樸、感恩	與學校願景呼應之說明	1、認識 3D 印表機與雷射雕刻機的檔案設計與使用方式，讓學生懷有感恩的心來進行課程的學習。 2、用 word 和非常好色的軟體工具，讓學生完成校慶與畢業典禮海報的設計，展現出學生自己活力與自信的設計理念。 3、透過Gimp和Inkscape軟體的不斷嘗試，學生必須不厭其煩、多次嘗試的去編修圖片來達到設計的目標條件。				
總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	課程目標	1、學生學習文書、繪圖軟體的操作後，讓學生具備運用各種科技與資訊技能，來完成校慶、畢業典禮的海報標語佈置。 2、教導3D列表機和雷射雕刻機事先的軟體設計，讓學生具備探索問題的能力後，來完成使用科技設備處理日常生活問題。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(2)週	三月 再尋 0與1	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統 綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 藝術 3-II-1 能具備尊重、協調、溝通等能力與態度	常見載具及學習平台之功能體驗	1. 能複習、體驗和熟悉電腦或行動載具的使用功能：即基本的操作方式、和語詞、文章與符號相關的輸入方式。 2. 透過文章的繕打創作，讓學生具備能透過資訊媒體的功能來達到溝通的目的、並能分享自己運用資訊媒體解決生活問題的經驗。	1. 複習和熟悉電腦或行動載具的基本操作方式。 2. 複習和熟悉指法、注音、單字、語詞到文章與符號的輸入後，完成自己的文章作品後能反思自己和其他人的作品間有何優劣之處。	活動：再見插電數位新生活 1. 複習三年級上學期多媒體電腦、行動載具的操作方式。 2. 複習和更熟悉檔案收納、搜尋和中英文快打、符號輸入的練習，完成一篇文章的創作繕打。 3. 反思自己完成的作品內容和給予其他同學作品的反饋分享。 4. 除了作品在語文領域上的反饋分享外，作品在資訊媒體顯示後所要傳達的訊息傳遞是否有達到溝通的目的。	win10 電腦小學堂資訊網站、校園打字網 http://host3.nmes.tyc.edu.tw/~school/105_school_typing/	2 節
第(3)週 - 第(6)週	四月 歡校慶 慶海報	藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作 自然 an -II-3 發覺創造和想像科學的重要元素	常用的數位資料存取方法	1. 學生學會插入圖片、線上圖片、圖案的操作方式，來試探、和發覺各種數位資料儲存的方法。 2. 學生能發覺到數位資料創造和想像的重要性，並認識簡	1. 學生學會 word 插入圖片、線上圖片、圖案的操作方式；並學會網路搜尋素材與智慧財產的知識。 2. 學生認識簡易繪圖軟體非常好色全部的操作步驟，並完	活動一：用 word 來塗鴉 1. 學習 word 插入影像的方式、並再次提醒檔案存取、開新檔案的好習慣養成。 2. 教導創用 C.C. 圖示的判別。	Youtube 貝茲曲線教學 超詳細-初學者必看(有聲內嵌字幕) https://www.youtube.com/watch?v=51bcmSH66x0&list=PLUQ3_	4 節

		資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法		易繪圖軟體的操作步驟，來完成校慶海報、標語的創作，來善用媒材特性、完成有效傳遞溝通訊息的作品。	成校慶海報、標語的創作、輸出後；能著重點的上台發表自己的創作想法和呈現方式。	<p>3. 線上圖片的搜尋、AI 圖片生成的差異性在哪裡。</p> <p>4. 練習有趣的貝茲曲線來畫出小叮噹的圖像。</p> <p>活動二：非常好色慶校慶</p> <p>1. 學習非常好色的內建或自創海報的設計方法。</p> <p>2. 修正使用非常好色常見會遇到的問題，例如：絕對路徑、和相對路徑的差異性會造成不同的影像呈現方式。</p> <p>3. 進而完成「校慶海報、標語」的創作，並能在作品上達到相關「不同領域、議題宣導標語、和雙語內容」的條件要求。</p> <p>4. 最後，能發表自己創作的想法和給予別人的分享有所回饋。</p>	eAEYwkeCOzc77YIRUIg&index=123&app=desktop、小叮噹圖像	
第(7)週 - 第(14)週	五月 maker 隨你創	<p>藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題</p> <p>資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣</p> <p>自然 an -II-3 發覺創造和想像 是科學的重要元素</p>	圖形元素基本造形的概念	<p>1. 學生能使用 TinkerCad 網站的基本的造形功能，拖拉出獨一無二的立體圖式鑰匙圈、並熟悉儲存和匯出檔案的流程。</p> <p>2. 讓學生學會「從找尋素材、加入簡易圖示、黑白化後、再以 RDWork 設定出切割、雕刻的範圍」四個操作流程後，發覺到基本造形的創造和想像的重要性、並能體會學習資訊科技的樂趣。</p>	<p>3. 學會用 TinkerCad 網站拖拉出立體圖式的鑰匙圈、與儲存和匯出檔案的流程。</p> <p>4. 讓學生學會「從找尋素材、加入簡易圖示、黑白化後、再以 RDWork 設定出切割、雕刻的範圍」四個操作流程後；能去比較和反思自己和別人作品間的優劣之處。</p>	<p>活動一：3D 列表機 plus 的創作</p> <p>教導學生用 TinkerCad 網站創作出自己的鑰匙圈。</p> <p>1. 教導 3D 圖形的相關知能概念。</p> <p>2. 熟悉 TinkerCad 網站的操作介面。</p> <p>3. 學習 TinkerCad 網站上基本圖形的設計、和交集、合集和聯集的複合圖形創作。</p> <p>4. 鑰匙圈必須的孔洞、大小和厚度的要求，在設計上必須注意數值的範圍。</p> <p>5. 熟悉儲存和匯出檔案的流程，並將匯出的檔案成功的傳遞到指定的路徑空間。</p> <p>活動二：雷雕機 minus 的創作</p> <p>1. 先請學生選好自己的個人照，按老師規定傳輸到指定的路徑空間。</p> <p>2. 教導學生用 PhotoPEA 和 AutoDraw 兩個網站，將自己的個人照灰階化；並讓學生了解黑白並不是只有黑與白，還存在著灰階的層次。</p> <p>3. 再用 RDWork V8 控制軟體完成圖片的轉檔、線條切割和雕刻的設定。</p> <p>4. 老師幫學生完成雷切的過程。</p> <p>5. 學生能上台分享自己創作的想法、並能對別人的設計有所回饋和建議。</p>	<p>TinkerCad 網站 https://www.tinkercad.com/</p> <p>photopea 網站 https://www.photopea.com/</p> <p>autodraw 網站 https://www.autodraw.com/</p> <p>RDWork 軟體、自編教學簡報檔</p>	8 節

第(15)週 - 第(20)週	六月 畢業頌	<p>自然 ai -II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣</p> <p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性</p> <p>語文 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應</p>	圖形元素 基本造形 創作和組合的方法	<p>1. 教導學生認識Gimp圖層的觀念，和影像結合的操作方式後，透過動手實作、表現出自己對基本的造形創作的樂趣。</p> <p>2. 讓學生用 Inkscapeue 軟體學會、嘗試各種創意思考、和能回應老師對基本造形的影像特效教學能善加利用；並能感受應用資訊科技在生活上的重要性。</p>	<p>3. 教導學生認識Gimp圖層的觀念，和影像結合的操作方式。</p> <p>4. 讓學生用 Inkscapeue 軟體學會、嘗試各種影像特效套用後的效果為何。</p> <p>5. 用上述兩種網站輸出含有老師指定的內容媒體素材後，上台分享自己的作品來進行反思。</p>	<p>活動：自由軟體 Gimp、Inkscape 的學習</p> <ol style="list-style-type: none"> Gimp 圖片編輯軟體介面的介紹 圖片圖層的觀念和操作。 介紹 Inkscape 圖片編輯軟體的介面後，讓學生去察覺二套不同的編輯軟體，介面操作有一定的邏輯性。 影像的基本操作：縮放、剪裁、翻轉、圖層上下移動。 影像的特效套用：去背、色溫調整、材質潤飾、交集聯集集合。 完成學校指定畢業主題的海報、或各種佈置素材的影像輸出後。 能對自己和其他同學的基本造型媒體素材上台進行分享創作理念、並回應他人的想法。 	Gimp、Inkscapeue 線上教學網站 http://www.cyes.tyc.edu.tw/home/e-learning/zi-xun-jiao-yu	6 節
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(12)節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙(0)人、學習障礙(1)人、情緒障礙(0)人、自閉症(0)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：無</p>							

填表說明：(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。