

**嘉義縣布袋鎮新岑國民小學**  
**113 學年度第一學期三年級普通班國語領域課程計畫**

設計者：許涵琇

教材版本	康軒版第五冊	教學節數	每週(5)節，本學期共(110)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</li> <li>2.利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。</li> <li>3.透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。</li> <li>4.美讀詩歌，感受語文的優美。</li> <li>5.聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。</li> <li>6.會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</li> <li>7.概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理，運用部件和偏旁的變化輔助識字。</li> <li>8.掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。</li> <li>9.熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。</li> <li>10.培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。</li> </ol>		

週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量 方式	議題融入	跨域 統整
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元語文萬花筒 單元主題引導 第一課心的悄悄話	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。	1.美讀課文。 2.圈難詞，師生共同討論。	發表 評量 實作 評量 口頭 評量		
第二週	第一單元語文萬花筒 第一課心的悄悄話	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。 3.運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。	1.根據提問，說出「心」的各種心情和意義。 2.理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。 3.理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。	發表 評量 實作 評量 口頭 評量		
第三週	第一單元語文萬花筒 第一課心的悄悄話／ 第二課妙故事點點名	5	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 <b>【妙故事點點名】</b> 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。  <b>【妙故事點點名】</b> 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-5 利用字義推論詞義。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。  <b>【妙故事點點名】</b> Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.透過出頭歌，分辨形近字，理解中國文字特有的趣味。  <b>【妙故事點點名】</b> 1.根據提問，回答課文大意。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3.透過推論，回答文意提問。 4.分辨「答」多音字，不同讀音有不同釋意和用法。	1.能說出哪些字該頭，哪些字不該出頭。 2.能理解將出頭字寫成詩的趣味。  <b>【妙故事點點名】</b> 1.根據提問，回答出課文大意。 2.理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3.理解課文對話的趣味，美讀課文。 4.專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 5.理解「答」多音字的用法。 6.能推論更多相同詞尾詞語的意思。	發表 評量 實作 評量 習作 評量 口頭 評量	<b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	

						5.利用字義推論詞義。				
第四週	第一單元語文萬花筒 第二課妙故事點點名 ／ 第三課繞口令村	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 <b>【三、繞口令村】</b> 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 <b>【三、繞口令村】</b> 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 <b>【三、繞口令村】</b> Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。 2.加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。 <b>【三、繞口令村】</b> 1.用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。 2.根據標題預測及提問，回答課文大意。 3.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字	1.理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。 2.加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。 <b>【三、繞口令村】</b> 1.美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。 2.根據提問，回答出課文大意。 3.認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。	發表 實作 評量 習作 評量 口頭 評量	<b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養適當的思考態度。	
第五週	第一單元語文萬花筒 ／ 第二單元處處有真情 第三課繞口令村 ／ 學習地圖一 ／ 單元主題引導	5	<b>【三、繞口令村】</b> 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	<b>【三、繞口令村】</b> 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	<b>【三、繞口令村】</b> Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	<b>【三、繞口令村】</b> 1.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 2.運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……因此……」的句型，並能造句運用。 3.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。 4.完成一件有趣的事的短文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。 5.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。 6.完成一件有趣的事的短文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。	1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.理解「由於……因此……」的句型，並能造句運用。 3.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。 4.完成一件有趣的事的短文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。 5.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。 6.完成一件有趣的事的短文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。	發表 實作 評量 習作 評量 口頭 評量		
第六週	第一單元語文萬花筒 ／ 第二單元處處有真情 學習地圖一 ／ 單元主題引導 ／ 第四課小丑魚和海葵	5	<b>【學習地圖一】</b> 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 <b>【四、小丑魚和海葵】</b> 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 <b>【四、小丑魚和海葵】</b> 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內	<b>【學習地圖一】</b> Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 <b>【四、小丑魚和海葵】</b> Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	<b>【學習地圖一】</b> 1.能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。 <b>【四、小丑魚和海葵】</b> 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己	1.用敘述四要素寫出完整的事件。 2.能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。 <b>【四、小丑魚和海葵】</b> 1.專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。 2.專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。	發表 實作 評量 習作 評量 口頭 評量	<b>【四、小丑魚和海葵】</b> <b>【安全教育】</b>	

			國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性	容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	的看法，表達的語意要完整清楚。			安E2 了解危機與安全。
第七週	第二單元處 處有真情 第四課小丑 魚和海葵	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1.分辨並運用意思相近的詞語。 2.運用「一……就……」造句，表達自己的生活或活動經驗。 3.根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。	1.提升國字識字量，流暢念出故事，檢核閱讀速度。 2.寫作時，能使用近義詞豐富表達力。 3.理解「一……就……」的句型，並能造句運用。 4.能針對課文內容，感受文字的表達效果，並轉化成寫作輔助能力。	實作 評量 發表 評量 習作 評量 口頭 評量	【安全教育】 安E2 了解危機與安全。
第八週	第二單元處 處有真情 第五課飛舞 的絲帶	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-2 人際交流的情感。	1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號的輔助，閱讀課文並和同學分享心得。 4.熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」、「多音字」。 5.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。	1.理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。 2.流暢念出故事並回答問題。 3.創作「形近字」順口溜，理解「朝」多音字的用法。 4.專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。	實作 評量 發表 評量 習作 評量 口頭 評量	【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心
第九週	第二單元處 處有真情 第五課飛舞 的絲帶 ／ 第六課小女 生	5	【五、飛舞的絲帶】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【六、小女生】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【五、飛舞的絲帶】 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【六、小女生】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	【五、飛舞的絲帶】 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 【六、小女生】 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	【五、飛舞的絲帶】 1.分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使，增強表達效果。 【六、小女生】 1.說話時，能選用適當詞語表達想法。 2.學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。 3.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。 4.觀察句子的特色，認識分號的使用時機。	【五、飛舞的絲帶】 1.分辨句子的種類，寫作時能適當運用在文章中。 【六、小女生】 1.根據情境，使用正確的詞語進行表達。 2.認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。 3.根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。 4.觀察語句的特色，適當使用分號。	實作 評量 發表 評量 習作 評量 口頭 評量	【六、小女生】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

				5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本					
第十週	第二單元處 處有真情 第六課小女生 ／ 學習地圖二	5	【六、小女生】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【學習地圖二】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標	【六、小女生】 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。  【學習地圖二】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	【六、小女生】 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。  【學習地圖二】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【六、小女生】 1.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等理解課文。 2.利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。  【學習地圖二】 1.能認識文章的自然段和畫分意義段。	【六、小女生】 1.以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理由的方式理解課文訊息。 2.利用圖表的提示，說出課文大意。  【學習地圖二】 1.練習標注自然段。 2.練習畫分意義段。	實作 評量 發表 評量 習作 評量 口頭 評量	【六、小女生】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本文類與寫作題材。
第十一週	第二單元處 處有真情 ／ 閱讀階梯一 學習地圖二 ／ 九子與我	5	【學習地圖二】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【閱讀階梯一九子與我】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【學習地圖二】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。  【閱讀階梯一九子與我】 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	【學習地圖二】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。  【閱讀階梯一九子與我】 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【學習地圖二】 1.掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。  【閱讀階梯一九子與我】 1.標題與圖的預測。 2.讀者劇場——手指偶。 3.推論連結線索——指示代名詞：我、他。 4.理解連結詞和轉折詞。 5.讀懂故事——內容深究。	【學習地圖二】 1.排出事件發生的先後順序。 2.完成一篇順敘的敘事類作文。  【閱讀階梯一九子與我】 1.對照三個標題連結圖文訊息。 2.閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。 3.從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞：我、他指稱的是誰。 4.從文本上下文找線索，理解連結詞和轉折詞在前後句子中所表達的意涵。 5.利用「六何法」，引導學生摘出課文重點。	實作 評量 發表 評量 習作 評量 口頭 評量	【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本文類與寫作題材。  【閱讀階梯一九子與我】 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。
第十二週	第三單元臺 灣風情 單元主題引 導／第七課 淡水小鎮	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1.能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2.用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文	1.說出聆聽策略，並回答正確問題。 2.能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀淡水小鎮。 3.發言分享自己的意見。 4.理解生字的形音義，運用「皮」偏	實作 評量 發表 評量 習作	【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、

			適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	音、適當語速和音量說話。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	3.在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。 4.認識「皮」部件，並加上其他部件組成新字	旁大量是字，並會造詞。	評量 口頭 評量	耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十三週	第三單元臺灣風情 第七課淡水小鎮 ／ 第八課安平古堡參觀記	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性 【八、安平古堡參觀記】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-5 仿寫童詩。  【八、安平古堡參觀記】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【八、安平古堡參觀記】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1.在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。 2.讀懂童詩中表達的意思。 3.仿寫童詩日落。  【八、安平古堡參觀記】 1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2.依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。 3.運用注音符號的輔助，認得本課的生字。	1.能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。 2.理解童詩的趣味，並正確回答問題。 3.完成造句及宣傳小書。  【八、安平古堡參觀記】 1.能認得並正確寫出本課生字。 2.正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。 3.流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。	實作 評量 發表 評量 評量 口頭 評量	【八、安平古堡參觀記】 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境。	
第十四週	第三單元臺灣風情 第八課安平古堡參觀記 ／ 第九課馬太鞍的巴拉告	5	【八、安平古堡參觀記】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。  【九、馬太鞍的巴拉告】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【八、安平古堡參觀記】 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。  【九、馬太鞍的巴拉告】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	【八、安平古堡參觀記】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。  【九、馬太鞍的巴拉告】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【八、安平古堡參觀記】 1.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 2.認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句 3.運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。 2.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。	【八、安平古堡參觀記】 1.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 2.正確使用「有……有……還有……」造句。 3.完成「○○遊記」或是「我的學校」作文。  【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.說出語意完整的句子。	實作 評量 發表 評量 評量 口頭 評量	【九、馬太鞍的巴拉告】 【環境教育】 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第十五週	第三單元臺灣風情 第九課馬太	5	【九、馬太鞍的巴拉告】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能	【九、馬太鞍的巴拉告】 3-II-1 運用注音符	【九、馬太鞍的巴拉告】 Aa-II-1 標注注音	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.運用注音符號的輔	【九、馬太鞍的巴拉告】 1.分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。	實作 評量 發表		

週	鞍的巴拉告 ／學習地圖 三		<p>運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。</p> <p>2.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。</p> <p>3.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。</p> <p>4.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1.能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。</p> <p>2.能理解並運用基礎複句增進解決方法。</p> <p>3.學習並運用標點符號表達情境與語氣。</p> <p>4.能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。</p>	<p>2.依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。</p> <p>3.理解形容詞的使用，並能造句運用。</p> <p>4.理解破折號的使用，並能在語句中運用。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1.解決閱讀遇到的困難。</p> <p>2.運用學習過的技巧閱讀文章。</p> <p>3.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。</p> <p>4.完成「○○遊記」。</p>	<p>評量 習作 評量 口頭 評量</p>	<p>【學習地圖三】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	
第十六週	<p>第四單元閱讀瞭望臺</p> <p>第十課狐狸的故事</p>	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。</p> <p>2.根據提問，理解課文人物的心情和想法。</p> <p>3.感受詩歌押韻美，適當速率讀出節奏感，表達人物情感。</p> <p>4.專注聆聽的故事，抓取故事要點，判斷人物合適對話內容。</p> <p>5.發揮想像力，思考人物動作、表情和對話，讓故事更生動。</p>	<p>1.理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。</p> <p>2.理解故事內容和人物情感，並回答問題。</p> <p>3.理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。</p> <p>4.專心聆聽故事，完成人物對話。</p> <p>5.選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。</p>	<p>實作 評量 發表 評量 習作 評量 口頭 評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生E2 理解人的身體與心理面向。</p>	
第十七週	第十一課巨人的花園	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合格度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p>	<p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。</p>	<p>1.聽懂故事內容，說出重要訊息。</p> <p>2.學生能說出記敘文(故事)結構為原因、經過、結果。</p> <p>3.學生能運用故事結構，說出文意重點。</p> <p>4.學生能使用上下文推測詞義策略，討論課文難題。</p>	<p>實作 評量 發表 評量 習作 評量 口頭 評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生E5 探索快樂與幸福的異同。</p>	

第十八週	第四單元閱讀瞭望臺 第十一課 人的花園	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。 2.根據提問，整理課文大意。 3.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。 4.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事	1.理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。 2.根據教師的提問，說出課文大意。 3.閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。 4.理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。	實作 評量 發表 評量 習作 評量 口頭 評量	【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。
第十九週	第四單元閱讀瞭望臺 第十二課 奇特的朋友	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 2.根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。 3.熟悉本課的生字詞語，並能活用。 4.根據提問，理解課文內容。 5.認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。	1.理解課文內容，並進行摘要。 2.理解疑問句仍可表現不同情緒。 3.理解本課生字詞語並能靈活應用。 4.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 5.學會間隔號的使用時機與在正確的位置標示。	實作 評量 發表 評量 習作 評量 口頭 評量	【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。
第廿週	第四單元閱讀瞭望臺 第十二課 奇特的朋友 ／ 學習地圖四	5	【十二、奇特的朋友】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  【學習地圖四】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	【十二、奇特的朋友】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。  【學習地圖四】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-2 各種基本句型。 【學習地圖四】 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【十二、奇特的朋友】 1.了解數詞的使用目的。 2.理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。  【學習地圖四】 1.認識兩種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。 2.認識摘要策略——刪除法。 3.練習用刪除法，摘出句子和段落重點。	【十二、奇特的朋友】 1.學會正確使用數詞。 2.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。  【學習地圖四】 1.說出地點、因果兩種寫作方式的特點。 2.運用表格寫出地點、因果兩種寫作結構的關鍵詞。 3.說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。 4.運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。 5.運用刪除法，摘出段落大意。	實作 評量 發表 評量 習作 評量 口頭 評量	
第廿一週	第四單元閱讀瞭望臺 ／ 閱讀階梯二 學習地圖四 ／ 拜訪火燒島	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1.連結舊經驗進行標題及圖片預測。 2.圖文連結。 3.句子間連結。 4.字詞解碼。 5.連結句子與段落訊息，理解全文。 6.找支持理由。	1.能連結生活舊經驗，從圖片及標題預測課文內容。 2.透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。 3.段落內句子的連結，以統整概念。 4.連結上下文，推測詞義。 5.連結句子間的訊息及標題間的連結。 6.連結不同段落間的內容，扣緊標	實作 評量 發表 評量 習作 評量 口頭 評量	【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

							題，增進全文的理解。 7.從文本提出觀點，並找到支持理由			
第廿二週	總複習	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1.連結舊經驗進行標題及圖片預測。 2.圖文連結。 3.句子間連結。 4.字詞解碼。 5.連結句子與段落訊息，理解全文。 6.找支持理由。	多文本閱讀活動： 1.教師提供學生下列二篇白話文本：守株待兔、鷸蚌相爭，學生閱讀後需標出自然段、難詞，並找出各段關鍵詞。 2.討論標題與文章內容的連結與意義。 3.討論難詞並運用上下文推測詞意。 4.運用記敘文結構說故事大意。 5.教師提問「文章中各個角色的人格特質」，要學生從故事找支持的理由	口頭評量		

**嘉義縣布袋鎮新岑國民小學**  
**113 學年度第二學期三年級普通班國語領域課程計畫**

設計者：許涵琇

教材版本	康軒版第六冊	教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.能應用注音符號，理解字詞，檢索資訊，吸收新知，提昇閱讀效能。</li> <li>2.具備聆聽不同媒材的能力，並根據內容、語境與對方互動、雙方充分表述意見。</li> <li>3.用清晰語音、適當語速把握說話重點，與他人溝通時注意禮貌，並樂於參加討論。</li> <li>4.能正確使用字詞，養成良好的書寫習慣，掌握楷書筆畫書寫方法。</li> <li>5.培養寫作基本能力，透過寫作步驟、技巧書寫不同型式的作品，養成寫作習慣。</li> <li>6.能利用字辭典分辨字詞義，正確的遣詞造句，說出語意完整的句子。</li> <li>7.呼應孩子天性，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習，透過國語文學習充實生活經驗。</li> <li>8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中跨域學習，體會團隊合作的重要。</li> <li>9.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。</li> <li>10.運用推論、提問與摘要等策略閱讀多元文本，增進對文本的理解，體會閱讀樂趣。</li> </ol>		

週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元 用心生活 單元主題 引導／第 一課許願	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-3 聽懂適程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1.從影片知道人物追求的梦想，並說出努力的方式。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「杜、社」、「耀、躍」。 3.理解近義詞「鮮豔/豔麗」、「青翠/翠綠」並正確使用。 4.根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。	1.看懂影片內容，說出重要訊息。 2.正確使用形近字「杜、社」和「耀、躍」，並會造詞、運用。 3.辨識「鮮豔/豔麗」、「青翠/翠綠」的意思，並正確運用。 4.將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。	實作評量 習作評量 口頭評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	



週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領統整
				學習表現	學習內容					
第二週	第一單元用心生活 第一課許願／第二課下雨的時候	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>【二、下雨的時候】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>【二、下雨的時候】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>【二、下雨的時候】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>2.運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。</p> <p>【二、下雨的時候】 1.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，歸納「足」部生字的形音義。</p> <p>3.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。</p>	<p>1.理解「……使……」的句子並造句運用。</p> <p>2.完成童詩仿作。</p> <p>【二、下雨的時候】 1.了解生字的形音義並正確的書寫。</p> <p>2.運用「足」部大量識字，並正確使用及造詞。</p> <p>3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>	實作評量 習作評量 口頭評量	【二、下雨的時候】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第三週	第一單元用心生活 第二課下雨的時候／第三課遇見美如奶奶	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p>	<p>1.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。</p> <p>2.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。</p> <p>3.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】 1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>	<p>1.理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>2.理解童詩的趣味，並正確回答問題。</p> <p>3.運用感官觀察，具體描述感受。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】 1.理解課文內容，並正確回答問題。</p>	實作評量 紙筆評量 口頭評量	【三、遇見美如奶奶】 【生涯規畫教育】 涯E2 認識不同的生活角色。	
第四週	第一單元用心生活 第三課遇見美如奶奶	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p>	<p>1.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。</p> <p>2.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。</p> <p>3.辨識量詞，認識量詞的用法。</p> <p>4.運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。</p> <p>5.根據習作思路引導，練習人物寫作。</p>	<p>1.辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。</p> <p>2.歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。</p> <p>3.運用適當的量詞。</p> <p>4.找出句子的錯誤用詞，並加以改正。</p> <p>5.寫出人物的特色。</p>	實作評量 紙筆評量 口頭評量	【生涯規畫教育】 涯E2 認識不同的生活角色。	
第	第一單元	5	【學習地圖一】	【學習地圖一】	【學習地圖一】	【學習地圖一】	【學習地圖一】	口頭評		

週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領統整
				學習表現	學習內容					
五週	用心生活／第二單元創意無限學習地圖一／單元主題引導／第四課工匠之祖		<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>【四、工匠之祖】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【四、工匠之祖】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【四、工匠之祖】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p>	<p>1.透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。 2.學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。 【四、工匠之祖】 1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」，並正確運用。</p>	<p>1.畫出課文圖像組織。 2.運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。 【四、工匠之祖】 1.從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 2.正確使用形近字「祖、阻」。</p>	<p>量紙筆評量 實作評量 習作評量</p>	<p>【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
第六週	第二單元創意無限第四課工匠之祖	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1.能分辨「鋒利」多義的語句並適當運用在造句中。 2.能理解課文內容，認識夾注號、連接號的使用時機。 3.能理解「如果...就...」、「除了...還...」的句型，並以自身經驗為語境造句。 4.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。</p>	<p>1.辨別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。 2.理解課文段落重點，正確回答問題，並適當使用夾注號或連接號。 3.正確使用「如果...就...」、「除了...還...」的句型，並能造句運用。 4.運用不同的途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。</p>	<p>實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量</p>	<p>【環境教育】 環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質</p>	
第七週	第二單元創意無限第五課學田鼠開路	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1.專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。 2.熟悉本課的生字詞語，並運用析詞釋義理解新詞的意思。 3.能理解並運用「...終於...」的句型，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 4.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>	<p>1.專心聆聽同學發表，並做適當回應。 2.根據問題，提出自己的意見或看法。 3.運用析詞釋義的策略，推測新詞詞義。 4.理解「.....終於.....」的句型，並造句運用。 5.理解文章內容並正確回答問題。</p>	<p>實作評量 自我評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量</p>		
第八週	第二單元創意無限第五課學田鼠開路／第六課神奇密碼	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感</p>	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>1.能運用閱讀理解策略了解文並，並和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。</p>	<p>1.能說出本課建造地鐵前的原因、困境。 2.寫一段對建造地鐵的想法和建議。 3.推測建造地鐵後可能的優勢與困境。</p>	<p>實作評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量</p>	<p>【環境教育】 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝</p>	

週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整
				學習表現	學習內容					
			受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【六、神奇密碼】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【六、神奇密碼】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	【六、神奇密碼】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【六、神奇密碼】 1.專注聆聽同學的發言，提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.觀察圖片或影像，簡要說明 QR Code 的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。	【六、神奇密碼】 1.專心聆聽提問，並回答問題。 2.蒐集生活中 QR Code 的用途，並進行分享。 3.正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。	量	擊。 【六、神奇密碼】 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
第九週	第二單元 創意無限 第六課神奇密碼／學習地圖二	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖二】 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖二】 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.理解數字詞語的意思，並正確運用。 2.透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。 3.理解關聯詞的使用，並修改文句中使用錯誤的關聯詞。 4.發揮創意，針對文章主題進行改寫。 【學習地圖二】 1.認識六何法，並運用策略自我提問。 2.認識古代的書寫、繪畫工具。 3.選擇適合自己的書寫工具。	1.使用適當的數字詞語，使句子更生動。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。 4.發揮創意，針對文章主題進行改寫。 【學習地圖二】 1.熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。 2.說出文房四寶的種類及功能。 3.透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。	實作評量 自我評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量		
第十週	第二單元 創意無限 ／閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1.找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。 2.連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。 3.覺察小惠心情變化與家人之間的情感。	1.找出故事的時間軸，理解故事內容。 2.找出關於蘋果樹成長的關鍵詞，連結前後線索，推論出正確的成長順序。 3.連結文本內句子間與段落間的訊息，找出小惠心情的變化，理解全文。 4.把課文中的相關句子轉換成適合的六何問句，問出課文重點。	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【閱讀素養教育】 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
第十一週	第三單元 探索大自然 ／單元主題引導 第七課油桐花·五月	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成	1.在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。 2.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。	1.小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。 2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。	實作評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環	

週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整
				學習表現	學習內容					
	雪		基本素養。	時能做適當的回應 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。				境的美、平衡、與完整性。	
第十二週	第三單元 探索大自然 第七課油桐花·五月雪／第八課大自然的美術館	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 【八、大自然的美術館】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 【八、大自然的美術館】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 【八、大自然的美術館】 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	1.了解「同」偏旁生字的形、音、義。 2.仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。 3.運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。  【八、大自然的美術館】 1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。 2.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。	1.掌握「同」部件生字的形音義，並正確運用。 2.運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。 3.正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。  【八、大自然的美術館】 1.專心欣賞影片，回答相關問題。 2.理解課文內容，並正確回答問題。	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【八、大自然的美術館】 【海洋教育】	
第十三週	第三單元 探索大自然 第八課大自然的美術館／第九課臺灣的山椒魚	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。  【九、臺灣的山椒魚】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【九、臺灣的山椒魚】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。  【九、臺灣的山椒魚】 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「柳、仰」和「列、烈」。 2.辨識近義詞「鬼斧神工」、「出神入化」、「巧奪天工」的意思，並正確運用。 3.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。 4.依習作思路引導及討論，完成作文練習。  【九、臺灣的山椒魚】 1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。	1.理解本課生字詞語，並正確運用。 2.理解近義詞，並正確運用。 3.專心聆聽對方的重點，給予適當回應。 4.完成作文，並能進行自評及簡單修改。  【九、臺灣的山椒魚】 1.根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量 口頭評量 紙筆評量	【海洋教育】 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。  【九、臺灣的山椒魚】 【環境教育】 環E5 覺知人類的生態型對其他生態系與生態系的衝擊。	

週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整
				學習表現	學習內容					
第十四週	第三單元 探索大自然 第九課 臺灣的山椒魚	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。 2.運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。 3.根據文句語氣，使用適當的句末助詞。 4.理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 5.認識說明文的特徵，並練習書寫一篇動物類說明文。	1.在課文中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。 2.正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。 3.理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。 4.理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。 5.完成一篇動物類說明文。	實作評量 習作評量 自我評量	【環境教育】 環E5 覺知人類的生態型對其他生物與生態系的衝擊。	
第十五週	第三單元 探索大自然／第四單元 單閱讀探照燈 學習地圖三／單元 主題引導 第十課 漁夫和金魚	5	【學習地圖三】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。  【十、漁夫和金魚】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【學習地圖三】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【十、漁夫和金魚】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	【學習地圖三】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。  【十、漁夫和金魚】 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【學習地圖三】 1.運用方法讀懂說明類的文章。 2.認識靜態和動態的狀物技巧。 3.運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。  【十、漁夫和金魚】 1.運用注音符號輔助，熟悉本課的生字、詞語。	【學習地圖三】 1.觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。 2.說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。 3.運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。  【十、漁夫和金魚】 1.理解生字的形音義，認得並正確寫出本課的生字	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【十、漁夫和金魚】 【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。	
第十六週	第四單元 閱讀探照燈 第十課 漁夫和金魚	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本	1.經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。 2.用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。 3.運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。 4.完成描寫連續動作的句子，培養寫作的習慣。 5.運用推論的閱讀策略，找出文	1.理解文章內容，並正確回答問題。 2.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。 3.說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。 4.根據圖意，按照人物的動作順序，寫出完整的句子。 5.運用推論策略，察覺課文中人物的感受。	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨	

週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領統整
				學習表現	學習內容					
			己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	句中的提示與線索，察覺課文中人物的感受。			事實和價值的不同。	
第十七週	第四單元 閱讀探照燈 第十一課 聰明的鼠鹿	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「慕、慕」、「損、捐」字形的異同。 3.根據提問，理解課文內容。 4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。	1.根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。 2.辨識「慕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。 3.理解文章內容，並正確回答問題。 4.理解「只有……才……」的句型，並造句運用。	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量	【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。	
第十八週	第四單元 閱讀探照燈 第十一課 聰明的鼠鹿／第十二課 還要跌幾次	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 【十二、還要跌幾次】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十二、還要跌幾次】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新成，提升閱讀效能	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【十二、還要跌幾次】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等	1.發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。 【十二、還要跌幾次】 1.專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。 2.根據提問，了解課文文意與隱含的意義。 3.熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。	1.將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。 【十二、還要跌幾次】 1.聆聽故事，用自己的話說出故事重點。 2.理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。 3.理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。	實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量	【十二、還要跌幾次】 【高齡教育】	
第十九週	第四單元 閱讀探照燈 第十二課 還要跌幾次／學習地圖四	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 【學習地圖四】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖四】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖四】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童	1.了解副詞的意義與在句子間的作用。 2.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。 【學習地圖四】 1.認識童詩的特色。	1.分辨句子中的副詞，並學會運用。 2.理解「是……還是……」的句型，並造句運用。 【學習地圖四】 1.說出童詩的特色。	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意態度。	

週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領統整
				學習表現	學習內容					
			物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		詩、現代散文等。					
第廿週	第四單元 閱讀探照燈／閱讀 階梯二 學習地圖 四／故宮 珍玩	5	<p>【學習地圖四】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1. 認識找課文大意的的方法：合併段意法、問題回答法。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1. 運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。</p> <p>2. 依照理解監控的步驟，理解課文內容。</p> <p>3. 理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。</p> <p>4. 主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1. 運用兩種不同的方法，找出課文大意。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1. 默讀課文後，進行自我評估。</p> <p>2. 運用策略讀懂課文，加深對課文的理解。</p> <p>3. 運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解課文。</p> <p>4. 藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。</p>	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量	【閱讀階梯二故宮珍玩】 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第廿一週	休業式 總複習	5	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p>	<p>1. 能有禮貌的與同組同學討論答案。</p> <p>2. 能寫出 2 個相同部件組成的形近字。</p> <p>3. 能寫出 2 個相同部件組成的同音字。</p> <p>4. 能運用形近字、同音字造出一組語詞。</p>	<p>活動一、一字千金挑戰賽：</p> <p>1. 教師先行擬好「部件」題庫。</p> <p>2. 學生異質分組後，教師抽題後，學生上台開始答題：同部件→形近字；同部件→同音字。</p> <p>活動二、詞海浮遊爭奪戰：</p> <p>1. 各組運用答的形近字、同音字造詞。</p>	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量		