

嘉義縣朴子市大同國民小學 113 學年度特殊教育學生集中式特教班藝術領域課程教學進度總表 (表 10-3)

設計者：吳柔安

一、教材來源：自編 編選-參考教材：參考教材康軒版國小一年級生活教科書、康軒版三年級國小藝術與人文教科書、翰林版四年級國小藝術與人文教科書

二、本領域每週學習節數：3 節

三、教學對象：自閉症 4 年級 2 人、智能障礙 4 年級 3 人、自閉症 3 年級 1 人、智能障礙 3 年級 1 人、智能障礙 1 年級 1 人共 8 人
(一年級因無人力單獨開設生活課程，因此部分於藝術領域中實踐，有融入生活領域目標)

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>生活領域 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>藝術領域 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。</p>	<p>低年級 4-I-1 無調整利用各種生活的素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-2 簡化減量在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>中年級 1-II-3 簡化能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-4 簡化減量能感知表演藝術的元素。 1-II-5 無調整能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興。 1-II-6 無調整能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-1 無調整能使用音樂語彙、肢體等多元方式，回應聆聽的感受。 2-II-5 無調整能觀察生活物</p>	<p>低年級 C-I-1 簡化減量事物特性。 C-I-2 簡化媒材特性。</p> <p>中年級 音 E-II-1 簡化減量生活中的歌曲，如：輪唱、合唱。 音 E-II-4 減量音樂元素，如：力度、速度。 視 E-II-1 減量色彩感知、造型的探索。 視 E-II-2 減量媒材及工具知能。 音 A-II-1 簡化減量器樂曲，如：臺灣歌謠、藝術歌曲，以及樂曲之創作背景。 音 A-II-3 減量肢體動作、繪畫、表演等回應方式。 視 P-II-1 減量學校藝文活動。 表 P-II-1 減量表演分工與</p>	<p>低年級 1. 利用生活的媒材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 2. 在生活環境中，透過事物特性，覺察美的存在。</p> <p>中年級 1. 能依據引導，感知與探索音樂元素，運用肢體動作回應方式，進行嘗試簡易的即興。 2. 能使用視覺元素與想像力，運用色彩感知和圖形探索，豐富創作主題。 3. 能認識樂曲創作背景，了解台灣民謠創作背景或歌詞內涵，體會音樂與生活的關聯。 4. 能學習運用不同的素材進行創作。 5. 欣賞他人或自己的作品之</p>	<p>1. 口頭回答 教學活動過程裡，透過問答方式，確認學生的學習狀況。並讓學生學習勇於表達的機會。</p> <p>2. 觀察與操作 透過不同類型的創作與展現，觀察學生個人的操作、創造能力，並適時給予協助與提醒。</p>

	件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-1 減量能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣。	呈現。 表 E-II-1 光線、動作與空間元素。	美，並能表達出意見或尊重。 6. 能透過生活實作的藝術表現形式，進行家庭關係互動。	
--	--	-----------------------------	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	我愛我的家	低年級 1. 透過影片，認識家庭成員。 2. 透過照片，介紹自己與家人(稱謂)。 3. 運用不同的媒材，製作相框或掛飾，為家人的合照做裝飾。 中年級 1. 透過影片，認識家庭成員與自己的角色與責任。 2. 透過照片，介紹自己與家人，並且分享與家人共同進行的活動。 3. 運用不同的媒材，製作相框或掛飾，為家人的合照做裝飾。	1. 教師播放我的家人相關影片讓學生欣賞，並介紹家人稱呼與關係。 2. 教師示範介紹自己的家庭合照，學生上台分享自己的家庭照片。 3. 透過不同的媒材，製作家庭相框或掛飾。
第 6-10 週	身體，動一動	低年級 1. 能利用各個身體部位，進行節奏拍打的模仿。 2. 能利用各個身體部位，進行節奏拍打的創作。 中年級 1. 能運用肢體動作回應方式，進行 3 拍子的身體樂器同部位節奏模仿。 2. 能運用肢體動作回應方式，進行 3 拍子的身體樂器不同部位節奏模仿。 3. 能運用肢體動作回應方式，進行 3 拍子的身體樂器不同部位節奏創作。	1. 觀看教師示範進行三拍子的身體節奏後，學生跟著模仿動作。教師舉起雙手，在做動作時配合念出 1、2、3。(舉例):1. 拍頭-拍頭-拍頭、2. 拍手-拍手-拍手。 2. 觀看教師示範進行三拍子的身體節奏後，學生跟著模仿動作。教師舉起雙手，在做動作時配合念出 1、2、3，進行 AAB 組合。(舉例):1. 拍頭-拍頭-拍手、2. 拍手-拍手-拍肩。 3. 教師事先準備各個部位的圖卡，包含頭、手、肩、大腿。讓學生依序抽出 3 圖卡組合，例如，大腿-頭-手。之後由老師示範後，讓學生依序模仿。 4. 教師鼓勵學生自行選 3 部位進行創作。
第 11-15 週	台灣民謠之美	低年級	1. 利用 youtube 介紹台灣民謠「天黑黑」的創作背景，並且介

		<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用聆聽台灣民「天黑黑」的演唱和背景故事，喚醒對歌曲的感受。(生活) 2. 能利用聆聽台灣民「丟丟銅」的演唱和背景故事，喚醒對歌曲的感受。(生活) <p>中年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解台灣民謠「天黑黑」的創作背景或歌詞內涵，並說出與生活的感受。 2. 了解台灣民謠「丟丟銅」創作背景或歌詞內涵，並說出與生活的感受。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹其歌詞，讓學生了解該歌謠的歷史背景和歌詞意義。 2. 讓學生聆聽幾遍民謠「天黑黑」後，說出該歌曲對於自己在生活上的感受。 3. 利用 youtube 介紹台灣民謠「丟丟銅」的創作背景，並且介紹其歌詞，讓學生了解該歌謠的歷史背景和歌詞意義。 4. 讓學生聆聽幾遍民謠「丟丟銅」後，說出該歌曲對於自己在生活上的感受。
第 16-22 週	形狀，集合	<p>低年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能分辨基本三種形狀（長方形、圓形、三角形） 2. 能用壓紙器，壓出各種形狀 3. 能使用三種形狀拼出一幅畫 <p>中年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能分辨五種形狀（正方形、長方形、圓形、三角形、菱形） 2. 能用剪刀剪下四種形狀 3. 能使用五種形狀拼出一幅畫 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用圖卡介紹各種形狀，並讓學生認識形狀。 2. 示範使用壓紙器壓出形狀，學生實際練習使用。 3. 示範使用剪刀沿線剪下形狀，學生實際練習剪下形狀。 4. 按照圖稿，使用各種形狀拼出一幅畫。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	色彩之美	<p>低年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在生活環境中，透過暖色調的特性，覺察美的存在。 2. 在生活環境中，透過冷色調的特性，覺察美的存在。 3. 在生活環境中，透過冷暖色調結合的特性，覺察美的存在。 <p>中年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能找出和色調拼盤的圖例相近的水彩顏色。 2. 能使用冷色調的水彩，進行蝴蝶著色，並說出感受。 3. 能使用暖色調的水彩，進行蝴蝶著色，並說 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先行呈現色調大拼盤的圖例，展現各種色調的顏色，從暖色調到冷色調。 2. 教師呈現 48 色的水彩，學生嘗試能找到和圖片顏色相似的水彩。 3. 教師說明冷色調與暖色調的名詞和差異，接著說明兩種色調所帶來的感受和自己的感覺。 4. 學生使用暖色調的水彩進行蝴蝶著色，讓學生說出感受。 5. 學生使用冷色調的水彩進行蝴蝶著色，讓學生說出感受。

		出感受。	
第 6-10 週	大自然之美	<p>低年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能觀察感受各種葉子上的紋路。 2. 能利用粉蠟筆，進行擦印紋路創作體驗，覺察美的存在。 3. 能利用色鉛筆，進行擦印紋路創作體驗，覺察美的存在。 <p>中年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出各種葉子上紋路的不同。 2. 能利用粉蠟筆，進行擦印紋路創作體驗。 3. 能利用色鉛筆，進行擦印紋路創作體驗。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師帶學生到校園各處撿拾各種不同紋路的葉子，讓學生了解各種紋路的差異。 2. 教師發下 A4 白紙，示範將葉子分別墊在白紙底下，再用粉蠟筆和色鉛筆進行擦印。 3. 學生練習將葉子墊在 A4 白紙底下，再用粉蠟筆進行擦印並展示成果與分享。 4. 學生練習將葉子墊在 A4 白紙底下，再用色鉛筆進行擦印並展示成果與分享。
第 11-15 週	媽媽，我愛你	<p>低年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能依母親節歌曲跳出舞蹈。 2. 能觀察康乃馨，著色卡片中的花朵 3. 能剪貼卡片，表達對媽媽的愛。 <p>中年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能哼唱母親節歌曲。 2. 能觀察康乃馨，繪製卡片中的花朵 3. 能在母親節卡片上寫下感謝媽媽的話或貼上字條。 4. 能完成送卡片的流程練習，並說出祝福的話，練習家庭關係互動。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放母親節相關歌曲「媽媽我愛你」讓學生欣賞，並帶動作與哼唱，學生在協助下練習動作與跟著哼唱。 2. 教師介紹與呈現各種康乃馨的圖像，並提問：「這朵康乃馨的花、莖、葉的顏色、形狀。」 3. 透過畫圖、剪貼製作卡片，以表達感謝。 4. 教師示範送卡片流程與祝福語，學生練習送卡片流程，並講出祝福話語。
第 16-21 週	認識民俗活動與藝術	<p>低年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識舞龍與舞獅的表演藝術型態。 2. 能認識布袋戲的表演藝術型態。 <p>中年級</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出舞龍與舞獅的表演藝術類型與特色。 2. 能說出布袋戲的表演藝術類型與特色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師利用影片與照片說明舞龍的介紹，包含人員配置、動作、龍身與龍珠以及表演型態。讓學生說明其特色。 2. 利用影片與照片說明舞獅的介紹，包含獅頭獅尾人員配置、動作、獅頭製作以及表演型態。讓學生說明其特色。 3. 利用影片與照片說明布袋戲的介紹，包含戲偶結構與製作、戲偶種類、操偶動作與劇本以及表演型態。讓學生說明其特色。

備註：

1. 請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。
2. 接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。