

嘉義縣民雄鄉興中國民小學 113 學年度特殊教育學生集中式特教班藝術領域(含低年級生活領域)全組課程教學進度總表 (表 10-3)

設計者：林曉君

- 一、教材來源：□自編 ■編選-改編翰林版一、二年級生活課程、三年級、四年級、五年級、六年級藝術課本及網路影片
 二、本領域每週學習節數：中高年級 3 節，低年級 1 節
 三、教學對象：特教班智障二年級 1 人、三年級 2 人、四年級 2 人、六年級 2 人，自閉症二年級 1 人、六年級 1 人共 9 人。
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>生活領域課程</p> <p>A 自主行動 生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>B 溝通互動 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>C 社會參與 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p> <p>藝術領域課程</p> <p>A 自主行動 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>B 溝通互動 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>C 社會參與 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。</p>	<p>第一學習階段</p> <p>探究事理 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。不調整</p> <p>樂於學習 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。不調整</p> <p>美的感知與欣賞 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。不調整 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。不調整 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式。簡化</p> <p>與人合作 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察。簡化</p> <p>第二學習階段</p> <p>表現 1-II-1 能透過聽唱、聽奏，展現歌唱及樂器演奏的基本技巧。重整 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。不調整 1-II-7 能作簡單的模仿與表演。簡化</p> <p>鑑賞 2-II-2 能發現生活中的視覺元素。簡化 2-II-7 能欣賞別人作品所呈現的美。重整</p> <p>實踐 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關</p>	<p>第一學習階段</p> <p>A-I-2 事物變化現象的觀察。不調整 B-I-1 自然環境之美的感受。不調整 B-I-2 社會環境之美的體認。不調整 B-I-3 環境的探索與愛護。不調整 C-I-1 事物特性與現象的探究。不調整 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。不調整 F-I-1 在老師引導下能理解工作任務並完成。分解</p> <p>第二學習階段</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。不調整 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。不調整 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。不調整</p> <p>音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。不調整 音 E-II-2 樂器的種類與聲音。重整 音 P-II-2 音樂與生活。不調整</p> <p>第三學習階段</p> <p>表 E-III-1 肢體表達、動作。簡化減量 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。不調整 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。不調整 視 P-III-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。不調整 音 E-III-1 多元的形式歌曲，如輪唱、合唱等。重整</p>	<p>第一學習階段</p> <p>1. 能透過聽唱、聽奏建立與展現歌唱及樂器演奏的基本技巧。 2. 能辨認五種顏色，在老師的協助下能試探媒材的特性與技法進行創作。 3. 能跟著旋律和影片唱跳歌曲。 4. 能夠認識歌仔戲，並安靜欣賞歌仔戲的藝術之美 5. 認識 1 位有名的藝術家，欣賞他們繪畫與音樂風格的呈現與美。</p> <p>第二、三學習階段</p> <p>1. 能透過聽唱、聽奏建立與展現歌唱及樂器演奏的基本技巧。 2. 能辨認五種顏色，並試探媒材的特性與技法進行創作。 3. 能跟著旋律和影片唱跳歌曲。 4. 能夠認識歌仔戲，知道它的內容要素，並能夠安靜欣賞歌仔戲的藝術之美 5. 認識 3 位有名的藝術家，欣賞他們繪畫與音樂風格的呈現與美。</p>	<p>1. 採口頭評量、實作評量、觀察評量等多元評量方式。 2. 依學生的學習優勢及個別需求提供適當的評量調整及服務。 3. 學生的能力設定須達 80%或 90%</p>

	<p>係。不調整</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。不調整</p> <p>第三學習階段</p> <p>表現</p> <p>1-III-1 能透過聽唱、聽奏展現歌唱及節奏樂器演奏的基本技巧。簡化</p> <p>1-III-2 能欣賞不同節慶、戲劇、交響樂等相關影片。簡化</p> <p>1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。不調整</p> <p>1-III-4 能利用肢體動作模仿生活常見事物，並跟著旋律和影片唱跳歌曲。重整</p> <p>鑑賞</p> <p>2-III-2 能欣賞別人作品的美。簡化</p> <p>2-III-5 能聆聽他人對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。表達出自己對美的事物的感受。重整</p> <p>實踐</p> <p>3-III-1 能欣賞在地及全球藝術文化。簡化</p> <p>減量</p> <p>3-III-4 能與他人合作藝術創作或展演。簡化</p>	<p>音 E-III-2 樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。不調整</p> <p>音 A-III-1 節慶交響樂曲和本土劇場之欣賞。簡化</p> <p>表 A-III-1 家庭與社區的文化背景和歷史故事。不調整</p>		
--	---	---	--	--

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一-五週	單元一： 動物大觀園	第一、二、三學習階段 1. 能以肢體動作表達出圖卡中各個動物的特徵。 2. 能跟唱兒歌大象。 3. 能唱跳兒歌兩隻老虎。 4. 能為動物上色並做成可愛的動物小書。	第一、二、三學習階段 1. 呈現兔子、大象、鴨子、老虎、豬、狗等圖卡，引導學生依據動物的特徵做出各個動物的代表動作。 2. 教大象這首歌給學生聽，之後讓學生跟著唱。 3. 教兩隻老虎這首歌給學生聽，之後讓學生跟著唱。 4. 教導學生兩隻老虎的舞蹈動作，讓學生跟著唱跳。 5. 引導學生為動物的圖卡上色。 6. 引導學生以圖畫紙做成小書的底。 7. 老師引導學生剪下動物的圖並貼到小書上。
第六-十週	單元二： 顏色大集合	第一、二、三學習階段 1. 能從生活中的實物蘋果、汽車認識顏色-紅色。 2. 能從生活中的實物葉子、樹木認識顏色-綠色。 3. 能從生活中的實物天空、海洋認識顏色-藍色。 4. 能從生活中的實物香蕉、計程車認識顏色-黃色。 5. 能從生活中的實物頭髮、衣服認識顏色-黑色。 6. 能從生活中的實物豆腐、提袋認識顏色-白色。	第一、二、三學習階段 1. 讓學生說說看自己最喜歡什麼顏色。 2. 從生活中的景物引導學生辨認顏色。 3. 將顏色的概念融入遊戲中，引導學生辨別顏色。

第十一-十五週	單元三： 當我們同在一起	第一、二、三學習階段 1. 能跟著旋律唱當我們同在一起。 2. 能在視覺提示下跳當我們同在一起。 3. 能唱跳當我們同在一起。 4. 能完成簡單的串珠項鍊。	第一、二、三學習階段 1. 播放歌曲當我們同在一起讓學生跟唱。 2. 播放有舞蹈動作的歌曲當我們同在一起讓學生在視覺提示下跟著跳。 3. 引導學生將歌曲及舞蹈動作配合起來唱跳當我們同在一起這一首歌。 4. 在老師指導下能完成簡單的串珠項鍊。
第十六-二十一週	單元四： 聖誕快樂	第一、二、三學習階段 1. 能欣賞 2 首聖誕節歌曲。 2. 能夠跟唱聖誕節的歌曲。 3. 能透過肢體隨著音樂擺動，感受音樂的節奏與旋律。 4. 能唱跳聖誕快樂。 5. 能製作聖誕樹的勞作。	第一、二、三學習階段 1. 播放聖誕歌曲讓學生欣賞，引導學生了解樂曲的曲風，營造歡樂的氣氛。 2. 引導學生跟唱聖誕快樂歌曲。 3. 引導學生隨歌曲旋律擺動肢體。 4. 讓學生唱跳聖誕快樂。 5. 讓學生欣賞各式聖誕節裝飾。 6. 引導學生製作聖誕樹的勞作。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一-五週	單元一： 春神來了	第一、二、三學習階段 1. 能跟唱春神來了這首歌。 2. 能與同學合作，用節奏樂器演奏春神來了。 3. 能與同學合作用手鐘拍出春神來了的旋律。 4. 能用色筆、色紙在畫圖紙上拼貼、畫出美麗的花園	第一、二、三學習階段 1. 放春神來了這首歌讓學生跟唱。 2. 引導學生用鈴鼓、沙鈴、三角鐵等節奏樂器幫春神來了伴奏。 3. 引導學生合作用手鐘演奏春神來了。 4. 引導學生利用色筆、色紙在圖畫紙上拼貼出春天美麗的花園。
第六-十週	單元二： 歌仔戲	第一、二、三學習階段 1. 能安靜欣賞歌仔戲。 2. 能說出一位歌仔戲演員的名字。 3. 能認識歌仔戲中的樂器(二胡、笛子、三弦、小鼓)2種。 4. 會分辨老師呈現的是不是歌仔戲。 (第一學習階段只要完成 1、4)	第一、二、三學習階段 1. 介紹歌仔戲的起源地是宜蘭。 2. 播放歌仔戲給學生欣賞。 3. 介紹有名的歌仔戲演員楊麗花、葉青、陳亞蘭等人給學生認識。 4. 播放樂器的演奏，讓學生分辨二胡、笛子、三弦、小鼓-等樂器的聲音。 5. 引導學生分辨老師呈現的是不是歌仔戲。
第十一-十五週	單元三： 設計美麗的衣服	第一、二、三學習階段 1. 能剪出衣服的造型。 2. 能用色筆在剪下的衣服上塗色。 3. 能夠把上色的紙張剪貼在衣服上。	第一、二、三學習階段 1. 引導學生要準備的用具有紙、色筆、剪刀、雙面膠。 2. 引導學生用剪刀剪出衣服造型。 3. 引導學生運用色筆在衣服上做簡單塗色。 4. 引導學生把上色的紙張或卡紙剪貼在衣服上。
第十六-二十一週	單元四：藝術大師的夏之美	第一、二、三學習階段 1. 能夠安靜欣賞陳澄波的油彩畫-夏日街景。 2. 能夠安靜欣賞秀拉的油彩畫-大碗島的星期天下午。 3. 在老師的引導下，能夠說出這二幅畫是如何呈現夏天的感覺。 4. 能夠用色筆及圖畫紙做出美麗的扇子。 5. 能夠安靜地聆聽韋瓦第的四季。 6. 在老師引導下能辨別四季中的哪一曲是呈現夏季。	第一、二、三學習階段 1. 引導學生欣賞陳澄波的油彩畫-夏日街景。 2. 引導學生欣賞秀拉的油彩畫-大碗島的星期天下午。 3. 引導學生說出這二幅畫如何呈現夏天的感覺。 4. 準備色筆、圖畫紙引導學生利用摺、畫的方式做出美麗的扇子。 5. 播放韋瓦第的四季給學生欣賞。 6. 引導學生聆聽並分辨四季中的哪一曲是呈現夏季。

備註：

1. 請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。
2. 接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。