

年級	四年級	年級課程主題名稱	數位實踐家-文書處理家	課程設計者	江文政	總節數/學期(上/下)	21/下學期
符合彈性課程類型	<p> <input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) </p> <p> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 </p> <p> <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 </p> <p> <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 </p>						
學校願景	幸福灣內 未來學校～ 成就孩子·創造幸福的每一天		與學校願景呼應之說明	<p>一、 引導運用資訊工具彙整各類活動、文化欣賞與自然環境之美。</p> <p>二、 與同學合作對在地社區的觀察活動，發展學生合群的態度，並由學生展現活力多元能力，紀錄活動歷程。</p>			
總綱核心素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>		課程目標	<p>一、對於生活中的問題能夠進行思考、體驗，並能透過探索嘗試找出解決問題的方法。</p> <p>二、透過解決問題的過程，具備資訊科技運用的能力，並能理解各項訊息代表的意義及產生的影響。</p> <p>三、彙整灣內人文的文化，並具備相關知識且具有判斷能力，培養遵守規範、關懷地方、與他人相互合作的態度。</p>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 第(4)週	看見家鄉	<p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>藝文 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>藝文 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。</p> <p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p>	<p>1. 家鄉相關照片。</p> <p>2. 自我的感受對家鄉的關懷</p> <p>3. 描述作品內涵。</p> <p>4. 數位攝影設備</p>	<p>1. 能感受與欣賞家鄉景點照片作品之美。</p> <p>2. 能透過挑選適合主題照片，探索照片的意涵，表達自我的感受及對家鄉的關懷。</p> <p>3. 能透過有系統地表達，描述自己挑選的作品內涵，讓大家更認識家鄉。</p> <p>4. 能使用數位攝影設備，感受資訊科技對日常生活的重要性。</p>	<p>1. 能仔細聆聽並欣賞作品，提出個人看法與建議。</p> <p>2. 能挑出適合研究主題的照片。</p> <p>3. 能清楚為自己挑選的照片做出說明。</p> <p>4. 能將拍攝數位相片傳輸到電腦資料夾中。</p> <p>5. 能介紹拍攝內容與同學別進行對話、討論與反思。</p>	<p>活動一：</p> <p>1. 展示與家鄉主題相關的照片，指導學生探究照片，瞭解相片傳達的理念重點與意象。</p> <p>2. 介紹拍照時可以如何構圖及如何選擇取景角度以增加美感。</p> <p>活動二：</p> <p>1. 學生上網蒐集3張覺得與該研究主題最為相關的照片，每張照片附上說明。</p> <p>2. 學生利用數位攝影設備，拍攝幾張家鄉風景。</p> <p>3. 完成後將作業傳輸到指定電腦中。</p> <p>活動三：</p> <p>1. 利用資訊設備，介紹自己與蒐集而來的攝影作品。</p> <p>2. 同儕互相觀摩學習，討論拍設計巧與釐清觀念。</p> <p>3. 回饋與修正作品。</p>	<p>1. 電腦、觸控大屏</p> <p>2. 數位攝影設備</p> <p>3. Google 搜尋入口網站</p>	4

<p>第(5)週 第(9)週</p>	<p>我的家鄉我來說</p>	<p>綜合 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>社會 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> <p>藝文 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 家鄉照片作品 2. 對家鄉環境、文化的關懷。 3. 自己的作品。 4. 照片的故事。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能體察並感知家鄉照片作品之美。 2. 透過篩選照片，表達對家鄉環境及文化的關懷。 3. 透過有系統地探索、表達自我對作品的感受。 4. 體會運用相關資訊科技拍攝、製作、整理相關資料。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能仔細聆聽並欣賞作品，提出心得與建議。 2. 能挑出適合研究主題的照片。 3. 能專心聆聽同學分享，清楚表達自己的看法，完整分享自己的作品。 4. 利用數位影像軟體，編輯拍攝的影像。 5. 學生呈現成果並與其他組別進行對話、討論與反思。 	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 上網蒐集家鄉相關相片。 2. 利用攝影設備，自己嘗試拍攝作品。 3. 彙整蒐集與拍攝相片資料。 4. 運用相關軟體，整理相關資料，主動探究相關問題並尋求解決方法。 <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生上台分享自己挑選與拍攝的照片。 2. 老師和同學即時給予互動回饋與建議。 3. 藉由照片分享，共同探究家鄉照片背後的動人故事。 4. 分組討論與分享，並對作品加以檢視、反思與調整。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 電腦、觸控大屏 2. 數位攝影設備 3. 台灣的好要讓大家知道 https://www.youtube.com/watch?v=rmUQaRVF6Uo 4. 照片 	<p>5</p>
<p>第(10)週 第(15)週</p>	<p>家鄉化成詩</p>	<p>語文 6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>藝文 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p>資議 c-II-1 體驗運</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 寫作家鄉之美童詩。 2. 數位軟體畫插圖。 3. 照片及詩文畫 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 整合網路蒐集的資料，仿寫歌頌家鄉之美的童詩。 2. 探索詩文內容，尋找適 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能完成家鄉之美的詩作。 2. 能依據詩文內容，利用數位軟體畫出搭配的插圖。 	<p>活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過上學期心智圖學習，引導學生回想家鄉景物，以自身經驗出發，為家鄉寫一首詩。 2. 為詩文搭配適合的情境插圖，完成作品。 <p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組將照片介紹及詩文畫作匯 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 照片作品 2. 影像編輯軟體 	<p>6</p>

		用科技與他人互動及合作的方法。	<ul style="list-style-type: none"> 4. 短片 5. 上傳 youtube。 	<p>合搭配適合的插圖。</p> <ul style="list-style-type: none"> 3. 嘗試將照片及詩文畫作匯集，利用影像編輯軟體創作短片。 4. 運用上傳影片至 youtube。 	<ul style="list-style-type: none"> 3. 合作利用影像編輯軟體將照片與詩文插畫製作成短片，並上傳成功。 	<ul style="list-style-type: none"> 集，運用影像製作軟體，搭配背景音樂，完成影片。 2. 將影片上傳到 youtube，並連結到學校網站。 		
<p>第 (16) 週 第 (21) 週</p>	<p>家鄉一日遊</p>	<p>語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社 3c-II-1 聆聽他人的意見並表達自己的看法。</p> <p>綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1. 家鄉一日遊行程規劃。 2. Google map 3. 家鄉景點地圖。 4. 一日遊簡報。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 參與討論並聆聽組員的意見並表達自己的看法。擬定家鄉一日遊行程。 2. 體會學習運用 Google map 找到各景點在地圖上的對應位置。 3. 體察並感知各景點的特色與美感，設計出適合各景點的代表圖像。 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 完成一日遊行程計畫。 2. 在地圖上正確標示各景點位置。 3. 完成一日遊地圖的繪製。 4. 完成運用超連結技巧的一日遊報告。 5. 能呈現自己的學習成果。完整而流暢的比較、描述自己與他人作品上的優劣 	<p>活動一：</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 分組進行一日遊套裝行程規劃，先擬定家鄉附近值得一遊的景點，加上吃午餐、買伴手禮……等地點。 2. 按照行程的流暢性和每站停留時間為考量，規劃一日遊的流程與時間規畫表。 <p>活動二：</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 發給每生一張六腳鄉地圖，將自己規劃的各站位置，利用 Google map 找出，並標示在地圖上。 2. 將各景點特色化為可愛版圖像，畫在對應的位置上。完成彩繪工作，並翻拍成照片。 3. 完成一日遊規劃文件報告。 <p>活動三：</p>	<ul style="list-style-type: none"> 1. 旅行計畫範本 2. 六腳鄉地圖輪廓版 3. Google map 4. 可愛版地圖範例 5. 電腦、觸控大屏。 6. 全學年作品。 7. 影像編輯處理軟體。 	6

			<p>4. 運用繪圖軟體完成家鄉景點地圖的繪製。</p> <p>5. 體會如何利用文書編輯工具，合作將繪製好的六腳鄉地圖以及從網路上搜尋的景點美照、資料完成報告。</p>	<p>異同。懂得欣賞與分享。</p>	<p>1. 運用媒體，讓學生進行成果發表。</p> <p>2. 學生經由聆聽、表達意見與反思、回饋。忠實呈現與評點他人作品。</p>		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共(21)節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人、(/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 特殊生因能力所限，在進行作業膳打擊找尋資料上都需要協助引導。 2. 在技能學習過程中須留意特殊生專注力不足的問題，避免使用過多專有名詞。 3. 作業發表活動中能多給予特殊生表現機會，增進學習自信心。 <p style="text-align: right;">特教老師簽名：陳一鋒 普教老師簽名：江文政</p>						

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。