

三、嘉義縣民和國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級		三年級		年級課程主題名稱		民和小記者		課程設計者		黃珮選、陳靜宜、蔡佩蓉、陳婷雯		總節數/學期(上/下)		21/下學期				
符合彈性課程類型		■第一類 統整性探究課程 ■主題 □專題 □議題*是否融入 □生命教育 □安全教育 □戶外教育 ■均未融入(供統計用，並非一定要融入) □第二類 □社團課程 □技藝課程 □第四類 其他 □本土語文/臺灣手語/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學																
學校願景		和諧 快樂 卓越 自然				與學校願景呼應之說明		1. 本課程以各文體的文本為教學內容，透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 2. 本課程以閱讀寫作為教學方法，讓學生藉由觀摩他人表達想法的方式，啟發思考的能力與練習表達的技巧，精進創作能力。 3. 本課程旨在引導學生察覺自己與人、事、物和自然環境的關係，理出與之和諧相處的方式，進而落實於生活中。										
總綱核心素養		E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				課程目標		1. 藉由分析各類型文本擬定大綱，並透過創新思考的方式完成寫作，以因應並表達對日常生活情境的感受。 2. 藉由閱讀寫作培養需要具備的基本語文能力，並學習表達、溝通與互動的能力，進而以同理心應用在生活與人際溝通。 3. 能透過小組討論與分享，理解不同觀點並樂於與他人互動分享，提升寫作面向的完整度。										
教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現			自訂學習內容		學習目標			表現任務 (評量內容)			學習活動 (教學活動)			教學資源		節數
第(1)週－第(5)週	記敘文(記物)：我最愛的玩具	【國語文】6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【社會】3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。			描寫事物的方法和修辭法		1. 透過引導，培養描寫事物的方法和修辭法，進而增進感受力、想像力等寫作基本能力。 2. 能以專注和尊重的態度聆聽描寫事物的方法和修辭法中他人的意見，並表達描寫事物的方法和修辭法自己的看法。			1. 能認真完成寫作基本能力的練習。【實踐行動】 2. 以合宜的態度聆聽和表達自己的看法。【分享表達】			活動一：玩具大調查 找出最愛的玩具，想想看平時玩玩具的樣子，包含時間、地點、原因，並記錄下來。【體驗、學生生活脈絡】 1. 再仔細觀察玩具，針對五種感官來描述，包含：視覺(形狀、大小、顏色) 聽覺(聽起來…) 觸覺(摸起來…) 嗅覺(聞起來…) 味覺(嚐起來…) 2. 讓同學依照你所描述的內容，猜猜看你最愛的玩具是什麼？如果同學猜不出來，再檢視有沒有要修正的地方呢？描寫是否清楚、具體？ 【操作、體驗、反思活動】			ppt 記敘文範例 文章結構表		1

第 (6) 週 - 第 (10) 週		【國語文】5-Ⅱ-5 認識 記敘、抒情、說明及應用文本的特徵 【國語文】6-Ⅱ-3 學習 審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【國語文】2-Ⅱ-4 樂於 參加討論，提供個人的觀點和意見。	記敘文 (記物) 寫作大綱——<u>我最愛的玩具</u>	1. 能認識記敘文(記物)的文本特徵。 2. 能學習審題、立意、選材、組織記敘文再書寫寫作大綱。 3. 能參加討論寫作大綱，提供寫作大綱中個人的觀點和意見，完成<u>開學的那一天</u>。	1. 能正確說出記敘文寫物範文的文章性質。 2. 完成<u>我最愛的玩具</u>寫作大綱，並能說出寫作的步驟。 【實踐行動】	活動二：抽絲剝繭 1. 欣賞<u>我最愛的玩具</u>相關文章 2. 寫作妙招： 師生共同討論記敘文寫物的方式(外觀與特徵、聯想、意義與感受)和修辭方法(感官摹寫、譬喻法) 3. 教師解析文章結構。 4. 分組討論大綱，並分享討論結果。【合作討論】 5. 參考他組資料加以修改。【反思活動】	ppt 寫作妙招 文章結構表	1
		【國語文】6-Ⅱ-4 書寫 記敘、應用、說明事物的作品 【國語文】6-Ⅱ-2 培養 感受力、想像力等寫作基本能力 【綜合】1a-Ⅱ-1 展現 自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	記敘文 (記物) ——<u>我最愛的玩具</u>	1. 運用寫作大綱，書寫記敘文(記物)——<u>我最愛的玩具</u>。 2. 透過<u>我最愛的玩具</u>，培養記敘文(記物)的感受力、想像力等寫作基本能力。 3. 藉由<u>我最愛的玩具</u>，展現記敘文(記物)的觀察力及表達記敘文(記物)的想法。	1. 完成<u>我最愛的玩具</u>寫作。 【具體作品】 2. 在寫作中表達自己的想法和感受。【分享表達】	活動三：妙筆生花 1. 學生個別寫作【有應用】 2. 教師行間巡視與解惑	寫作大綱	2
		【國語文】6-Ⅱ-7 找出 作品的錯誤，並加以修改。 【國語文】5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 【綜合】2a-Ⅱ-1 覺察 自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	自評互評表 同儕文章	1. 確實找出自評互評表教師批改的意見，並對作品加以訂正修改。 2. 與同學分享創作，閱讀同儕文章。 3. 覺察同儕文章的優劣，用適宜的人際溝通方式，並展現合宜的態度與同學溝通及給予回饋。	1. 能正確訂正錯誤。 【知識應用】 【反思活動】 2. 能樂於閱讀同學的創作 3. 能以正向的態度給予同學回饋。 【分享表達】	活動四：豐收時刻 1. 個別訂正【反思活動】 2. 統整活動 (1)兩兩一組為學習夥伴，將文章互相分享並給予回饋。【反思活動】 (2)統整記敘文(敘事)的重點	學生作品	1
	記敘文 (故事)： 用	【國語文】5-Ⅱ-3 讀懂 與學習階段相符的文本。 【國語文】6-Ⅱ-3 學習 審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【社會】3c-Ⅱ-1 聆聽 他人的意見，並表達自己的看法。	記敘文 (故事)	1. 能讀懂記敘文(故事)範文—<u>楊修猜字</u>。 2. 能分享記敘文(故事)中成語典故的經驗，觀察自己的感受與想法，並記錄下來。 3. 聆聽記敘文(故事)中他人的意見，能針對用成語說故事的敘述重點及表現記敘文(故事)手法自己的看法及意見。	1. 能正確說出範文的文章性質。 2. 正確說出文章大意。 3. 能說出寫作的步驟。 4. 以合宜的態度聆聽和表達自己的看法。【分享表達】	活動一：成語大搜奇 1. 使用網路或工具書查出成語意思，並運用成語掌握故事主題。【操作】 2. 教師介紹記敘文(故事)的性質。 3. 欣賞「用成語說故事」相關文章。 5. 學生發表文章大意 6. 教師解析文章結構	網路 工具書 文章範例	1

	成語說故事	【國語文】5-Ⅱ-5 認識 記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 【國語文】2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 【綜合】2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	記敘文(故事)	1. 能認識記敘文(故事)的文本特徵。 2. 能樂於參加記敘文(故事)文體的討論提供記敘文(故事)文體個人的觀點和意見，組織文章大綱。 3. 覺察寫作大綱的優劣，用適宜的人際溝通方式，並展現寫作大綱合宜的態度與同學溝通及給予回饋。	1. 能知道記敘文(故事)的結構特徵。 2. 完成文章寫作大綱。 【實踐行動】 3. 分享與討論時，能表現合宜的人際溝通方式。【分享表達】	活動二：抽絲剝繭 1. 寫作妙招：教師介紹記敘文(故事)的結構(背景、起因、經過、結果)。 2. 針對四格漫畫，分組討論寫作大綱，並分享討論結果【合作討論】 3. 參考他組資料加以修改。【反思活動】	寫作大綱	1
		【國語文】6-Ⅱ-4 書寫 記敘、應用、說明事物的作品。 【國語文】6-Ⅱ-2 培養 感受力、想像力等寫作基本能力。 【綜合】1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	記敘文(故事)—— <u>用成語說故事</u>	1. 能書寫記敘文(故事)。 2. 透過<u>用成語說故事</u>，培養記敘文(故事)的感受力、想像力等寫作基本能力。 3. 藉由<u>用成語說故事</u>，展現記敘文(故事)的觀察力及表達記敘文(故事)的想法。	1. 完成「用成語說故事」寫作。【具體作品】 2. 在寫作中表達自己的想法和感受。【分享表達】	活動三：妙筆生花 1. 學生個別寫作【實踐行動】 2 教師行間巡視與解惑	寫作大綱	2
		【國語文】6-Ⅱ-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【國語文】5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 【綜合】2a-Ⅱ-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	自評互評表	1. 確實找出自評互評表教師批改的意見，並對作品加以訂正修改。 2. 與同學分享創作，閱讀同儕文章。 3. 覺察同儕文章的優劣，用適宜的人際溝通方式，並展現合宜的態度與同學溝通及給予回饋。	1. 能正確訂正錯誤。【知識應用、反思活動】 2. 能樂於閱讀同學的創作。 3. 能以正向的態度給予同學回饋。【分享表達】	活動四：豐收時刻 1. 個別訂正。 2. 分享與回饋 (1)同學互相分享、閱讀作品，並提供回饋與建議。【反思活動】 (2)針對學生表現給予共通性的回饋鼓勵，並適時指導說故事時應有的表現和可以修正的地方。 3. 統整活動。統整記敘文(故事)的重點。	學生作品	1
第(11)週—第(14)週	記敘文(遊記)：戶	【國語文】5-Ⅱ-5 認識 記敘、抒情、說明及應用文本的特徵 【國語文】5-Ⅱ-3 讀懂 與學習階段相符的文本 【國語文】6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	記敘文(遊記)	1. 能認識記敘文(遊記)的文本特徵。 2. 能讀懂記敘文(遊記)的文章——<u>和魚一起游泳</u>和<u>三峽老街樂藍染</u>。 3. 能學習審題、立意、選材、組織記敘文(遊記)，再書寫寫作大綱。	1. 能正確說出遊記範文的文章性質。 2. 正確說出遊記的方式和修辭方法。 3. 完成文章大綱。【知識應用】	活動一：文章賞析 1. 教師以南一版第五冊，第八課<u>和魚一起游泳</u>和第九課<u>三峽老街樂藍染</u>介紹遊記的性質。 2. 寫作妙招：介紹描寫遊記的方式(記事、記景)和修辭方法(五官摹寫、譬喻法、排比法)。 3. 分組討論文章大綱。【合作討論】	遊記文章範例 寫作大綱	1

	外 教 學 趣	【國語文】6-Ⅱ-4 書寫 記敘、應用、說明事物的作品 【國語文】6-Ⅱ-2 培養 感受力、想像力等寫作 基本能力。 【綜合】1a-Ⅱ-1 展現 自己能力、興趣與長 處，並表達自己的想法 和感受。	記敘文 (遊記) ——戶外教 學趣	1. 能書寫記敘文(遊記)——戶外教學趣。 2. 透過戶外教學趣， 培養記敘文(遊記)感受 力、想像力等寫作基本能力。 3. 藉由戶外教學趣，展現記敘文(遊記)的觀察 力及表達記敘文(遊記)的想法。	1. 完成「戶外教學趣」寫作。 【具體作品】 2. 在寫作中表達自己的想法和感 受。【分享表達】	活動二：妙筆生花 1. 學生個別寫作 2. 教師行間巡視與解惑	寫作大綱	2
		【國語文】6-Ⅱ-7 找出 作品的錯誤，並加以修改。 【國語文】5-Ⅱ-10 透 過大量閱讀，體會閱讀 的樂趣。 【綜合】2a-Ⅱ-1 覺察自 己的人際溝通方式，展 現合宜的互動與溝通態 度和技巧。	自評互評 表 同儕文章	1. 確實找出自評互評表教師批改的意見，並對 作品加以訂正修改。 2. 與同學分享創作，閱讀同儕文章，體會閱 讀的樂趣。 3. 覺察同儕文章的優劣，用適宜的人際溝通方 式，並展現合宜的態度與同學溝通及給予回 饋。	1. 能正確訂正錯誤。【知識應用】 2. 能樂於閱讀同學的創作。 【分組合作】 3. 能以正向的態度給予同學回饋。 【反思活動】	活動三：豐收時刻 1. 個別訂正 2. 統整活動 (1)兩兩一組為學習夥伴，將文章互相分享並給予回 饋【合作討論】 (2)統整記敘文(敘事)的重點	學生作品	1
第 (15) 週 — 第 (18) 週	新 詩 ： 詩 中 有 你	【國語文】5-Ⅱ-3 讀懂 與學習階段相符的文 本。 【綜合】3c-Ⅱ-1 聆聽 他人的意見，並表達自 己的看法。 【國語文】5-Ⅱ-10 透 過大量閱透過閱讀，體 會閱讀的樂趣。	童詩	1. 能讀懂童詩範文作品。 2. 聆聽童詩中他人的意見，能針對範文作品 的敘述重點及表現童詩手法自己的看法及 意見。 3. 透過閱讀童詩中各種的形式，體會童詩閱讀 的樂趣。	1. 能說出童詩的意涵。 2. 能聆聽別人的意見並表達自己對 詩的評價。【分享表達】 3. 能體會童詩的趣味性。	活動一：讀詩會 1. 課前請學生閱讀老師所準備的童詩。 2. 課堂討論童詩的意涵、評價、趣味性及詩的格式。	童詩範例 ppt	1
		【國語文】6-Ⅱ-3 學習 審題、立意、選材、組 織等寫作步驟。 【綜合】2a-Ⅱ-1覺察自 己的人際溝通方式，展 現合宜的互動與溝通態 度和技巧。 【綜合】3c-Ⅱ-2 透過同 儕合作進行體驗、探究 與實作。	童詩 寫作大綱	1. 閱讀童詩多元文本，搜集資料，以認識童 詩進而擴充寫作文章內容。 2. 能覺察童詩共創中自己與他人的溝通方式， 並展現童詩共創合宜的互動與溝通態度。 3 能透過同儕合作體驗、探究與實作寫作大綱 討論——童心童詩。	1. 能說出寫作的步驟。 2. 能說出自己與他人合宜互動的方 式。【反思活動】 3. 能與小組成員完成作文大綱。 【合作討論】 4. 能完成自己的寫作大綱。 【實踐行動】	活動二：我抓得住詩 1. 以南一版第五冊， <u>井仔腳鹽田</u> 、 <u>地球的眼淚</u> 為範 文，分析寫作格式及手法，尤重事實描述與情感 表達的技巧。 2. 討論文章的寫作重點——合宜的人際互動模式。 3. 小組就同一對象進行寫作大綱討論並分享。 【合作討論】 4. 學生完成自己的寫作大綱。	寫作大綱	1

	學習環境的調整： 1. 課程儘量可以採繪本化進行，讓孩子用圖畫去學習建立符號與意義化連結。 2. 安排小天使在學生座位旁邊，適時的提供協助。 學習內容的調整： 1. 學習內容以閱讀為主，口說練習次數需要增加。 2. 降低學生的學習目標數量或難度，反倒增加練習字詞。 學習歷程的調整： 1. 問答如果學生比較無法表達，可以採用選擇題的方式給予回應。 2. 分派作業宜少量以學生能力可及為主。 學習評量的調整： 1. 除學習單評量外，亦可以採用行為觀察、口述等方式進行 特教老師姓名：吳如婷、葉倉佑 普教老師姓名：黃珮選、陳靜宜、蔡佩蓉、陳婷雯
--	---

- 填表說明：
- (1)依照年級或班群填寫。
- (2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。