

# 壹、學校課程總體架構

## 一、學校現況與背景分析

### (一)學校基本資料(表一)

學校類型 (請勾選)	<input checked="" type="checkbox"/> 一般 <input type="checkbox"/> 非山非市 <input type="checkbox"/> 偏遠 <input type="checkbox"/> 特偏 <input type="checkbox"/> 極偏	班級數	12(含特教班)		
校址	嘉義縣太保市太保里 36 號	電話	05-3711029	傳真	05-3712756
網址	http://www.tpjh.cyc.edu.tw				
校長	徐文成	E-mail	tpjh@mail.cyc.edu.tw		
教務主任	賴仁義	E-mail	tpjh@mail.cyc.edu.tw		
編制內教師數	29				
班級數及學生人數概況					
班別	班級數	學生數	班別	班級數	學生數
普通班	7	132	集中式特教班	0	0
體育班	3	18	身心障礙資源班	1	220
藝術才能班 (美術)	0	0	資優資源班	0	0
藝術才能班 (音樂)	0	0	藝術才能班 (舞蹈)	0	0

### (二)學校背景分析(含特殊教育-身障及資優、藝術才能班)(表二)

分析向度	S(優勢)	W(劣勢)	O(機會點)	T(威脅點)	S(行動策略)
校園環境	<ul style="list-style-type: none"> <li>★校地方正完整，校舍整體規畫佳。</li> <li>★教學區與活動區區隔分明干擾少。</li> <li>★環境整齊清潔</li> <li>★遠離市鎮、空氣清新、視野遼闊。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★上下學時間交通擁擠</li> <li>★學生住處分布於校園四週不均。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★鄰近高鐵嘉義站</li> <li>★對外交通便利。</li> <li>★附近漸有新建大樓，可增加就學人數。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★週邊道路不足，家長接送區規劃不易。</li> <li>★校門前車輛多，上下學危機四伏。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★加強交通安全教育</li> <li>★加強校園安全防护工作</li> <li>★加強學生生活教育及學業指導，建立社區對學校的信心。</li> </ul>
教學設施	<ul style="list-style-type: none"> <li>★學校有普通班、特教班、體育班。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★專科教室不足。</li> <li>★招生人數不穩定</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★社區及家長對學校極為肯定與支持。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★各領域專用教室缺乏。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★爭取經費添軟硬體設備。</li> <li>鼓勵全校師生閱讀、訂定獎勵辦</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>★藝文活動發表空間多樣。</li> <li>★體育教學設施尚充足。</li> <li>★普通教室數量充足。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★缺乏語言學習教室</li> <li>★圖書室空間狹小且書籍量太少</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★以現有設備加以保養、修護，資源再利用</li> <li>★學生人數少，資源分配較均勻。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★社團活動場所不足，發展不易。</li> <li>★有逐年減班之虞。</li> <li>★器材設施不完善，汰換速度慢。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>法、推動閱讀運動。</li> <li>★整體規劃並充分利用現有教室與設備器材。</li> </ul>
師資結構	<ul style="list-style-type: none"> <li>★研究進修風氣盛</li> <li>★在地教師尚多流動性小</li> <li>★師資年齡屬中壯年，教學專業用心、經驗豐富。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★平均服務年資不長</li> <li>★部分成員較被動消極</li> <li>★教師主觀意識較強、協調不易。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★師資的更新可帶來新的教法與刺激。</li> <li>★次級團體的凝聚力強。</li> <li>★具配合學校改革的意願。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★代課教師多，師資稍不安定。</li> <li>★部分教師無意願上輔導課，協助學生做補救教學。</li> <li>★班務繁瑣部份教師不願擔任導師</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★加強教師本位進修</li> <li>★成立教師成長團體</li> <li>★多舉辦校內交誼活動以減少疏離增進溝通</li> </ul>
學生特質	<ul style="list-style-type: none"> <li>★學生多才多藝</li> <li>★學生活潑、純樸、天真、有禮</li> <li>★大部份均能遵守校規</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★特殊學生漸多</li> <li>★地處小鎮文化刺激較弱</li> <li>★外在誘因太多</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★學習態度佳</li> <li>★學習管道多元豐富</li> <li>★可發展多元智慧教學及全人教育。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★大環境不良誘因增強，學生可能產生偏差行為。</li> <li>★自我期許不高易受影響</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★積極推動學生才藝教育</li> <li>★增加學生表現機會。</li> <li>★鼓勵參加校外競賽。</li> </ul>
家長期望	<ul style="list-style-type: none"> <li>★給孩子多元的學習</li> <li>★大部份家長關心子女，注重學校教育</li> <li>★學生健康、平安成長。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★部分家長對教育認知與教師有差距</li> <li>★少部份家長忙於生計，對校務漠不關心</li> <li>★參與程度低，觀念保守。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★家長參與學校活動越來越踴躍</li> <li>★辦理親職教育講座、提供更多機會使家長參於校務</li> <li>★可多製造親師互動的機會。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★分數觀念仍重</li> <li>★課後送才藝班者多</li> <li>★單親家庭、隔代教養比例高。</li> <li>★過度依賴教師管教子女</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★加強觀念之宣導</li> <li>★辦理家長成長活動</li> <li>★多做家庭訪問，建立良好親師關係。</li> </ul>
社區特性	<ul style="list-style-type: none"> <li>★社區民眾大多務農，寺廟為社區居民信仰中心</li> <li>★社區文化質樸，默默關懷學校發展。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★在地人口多</li> <li>★社區總體營造推動不易</li> <li>★社區居民與校方互動與支援的比例不高。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★藝術文化活動漸增</li> <li>★重視國樂等傳統技藝</li> <li>★可提供學校資源供社區充分利用，增加與社區的互動</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★介入校務的情形優劣互見</li> <li>★單親家庭及隔代教養家庭比率高，家長參與學校事務的層面狹窄。</li> <li>★家長教養觀念薄弱，參與親職講座意願不高。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>★課程規劃配合社區藝文活動</li> <li>★推展國樂社團</li> <li>★多辦理學校及社區聯誼活動，由互動中建構更完善的社區整體營造</li> <li>★鼓勵學生參與社區服務。</li> </ul>