

113 學年度嘉義縣太保國民中學特殊教育資源班第一二學期國語文領域 A 組教學計畫表 設計者： 辜郁玲 (表十一之二)

一、教材來源：自編 編選-參考教材南一版國語文領域教材 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節
 三、教學對象：智障 7 年級 3 人，共 3 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進</p>	<p>聆聽:1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄。<input type="checkbox"/>簡化</p> <p>口語表達:2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p>識字與寫字:4-IV-1 認識國字至少 1800 字，使用 1500 字。<input type="checkbox"/>減量</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p>閱讀:5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<input type="checkbox"/>不調整</p>	<p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p>Ab-IV-1 1500 個常用字的字形、字音和字義。<input type="checkbox"/>減量</p> <p>Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構。<input type="checkbox"/>減量</p> <p>Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳格式與寫作方法為主。<input type="checkbox"/>減量</p> <p>特學 A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句。</p>	<p>1. 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄。</p> <p>2. 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗，增進自我及人際交流的感受。</p> <p>3. 認識國字至少 1800 字，使用 1500 字的字形、字音和字義並能認識造字原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。</p> <p>4. 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的，了解文句表達的邏輯與意義並能經提示應用閱讀策略增進篇章的主旨、結構的了解，提升學習效能，比較不同標點符號的表達效果，流暢朗</p>	<p>提供多元評量，如檔案評量、課程本位評量。</p>

<p>理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>特學-J-A1</p> <p>運用學習策略發展良好的學習知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。</p>	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的。簡化</p> <p>5-IV-4 能經提示應用閱讀策略增進學習效能。簡化</p> <p>寫作:6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。不調整</p> <p>6-IV-2 依據審題、取材、組織，寫出結構完整、主旨明確的文章。簡化</p> <p>特學 1-IV-6 利用文本中的解釋說明，了解文意。</p>		<p>讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5. 依據審題、取材、組織，善用標點符號，增進情感表達及說服力，寫出 150 字結構完整、主旨明確的短文。</p> <p>6. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句，了解文意。</p>	
---	---	--	---	--

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 週	第一課夏夜	1. 認識童詩的特色。 2. 認識楊喚與「兒童文學」。 3. 分享自己的生活經驗與感受。 4. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 5. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句，了解文意。	*引起活動 播放楊喚相關作品，讓學生聆聽感受，引起學習動機。 *發展活動 1. 認識童詩的特色：童心、童趣、童語，並引導學生聆聽領略詩歌。 2. 引導學生朗誦〈夏夜〉領略詩歌的聲情之美。

			<p>3. 介紹楊喚的生平與詩作特色，並透過影音認識作者。</p> <p>4. 文本探究，運用解釋說明、脈絡或關鍵字句引導學生理解內容涵義。</p> <p>5. 閱讀文本內容後，請學生將各段情境繪成圖畫。</p> <p>6. 根據文本進行提問教學，並帶領學生體會詩歌的意境。</p> <p>7. 認識擬人法：用以描寫夏夜的景物，使文句變得更為親切、活潑。</p> <p>*總結活動</p> <p>1. 請學生分享自己幼稚園與低年級的童年生活，以及身為國中新鮮人的感受。</p> <p>2. 以「夏夜」為主題，在引導下完成段落寫作。</p>
第 2-3 週	第二課 老師的十二樣見面禮	<p>1. 認識具體之物所傳達的象徵含義，增進讀寫能力。</p> <p>2. 學習以對話方式記敘的文章結構，應用於日常生活的書寫。</p> <p>3. 建立友善的人際關係，體悟自我的獨特價值。</p> <p>4. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句，了解文意。</p>	<p>*引起活動</p> <p>教師事前預先準備文中所述之十二樣見面禮之圖片，學生選擇一樣物品，並請他們先猜測此「見面禮」之用意為何，請學生分享自己的想法。</p> <p>*發展活動</p> <p>1. 講述作者簡媜的經歷與寫作風格，播放作者介紹影片加深印象。</p> <p>2. 文本探究，運用解釋說明、脈絡或關鍵字句引導學生理解內容涵義。</p> <p>3. 引導學生唸讀文本，再請學生角色扮演，模仿媽媽和小孩對話，梳理兩者的情緒。</p> <p>4. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。</p> <p>5. 應用練習：引導學生理解文章意涵。</p> <p>6. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。</p>

			<p>*總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生思考在這一年對自己有何期許？若要送一樣禮物鼓勵自己，會送什麼？於課堂上分享。 2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。
第 4-5 週	<p>第三課</p> <p>鮭魚產卵，力爭上游</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識科普文章特色以及其寫作方式。 2. 學習運用定義、數據、描述、引用等說明方法，達到良性的人我溝通與互動。 3. 體會堅持奮進的精神，培養自我精進的素養。 4. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句，了解文意。 	<p>*引起活動</p> <p>教師播放紀錄片「鮭魚的驚奇之旅」，引起學生對鮭魚生態的好奇及興趣。</p> <p>*發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識作者郭泰及其作品，播放作者介紹影片加深印象。 2. 文本探究，運用解釋說明、脈絡或關鍵字句引導學生理解內容涵義。 3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 4. 引導學生完成課文賞析、應用練習，協助學生理解文本內容。 5. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。 6. 介紹台灣特有種：櫻花鉤吻鮭 <p>*總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問學生家中是否有養寵物，並請學生分享其特殊的舉動或相處的經過。 2. 以「我的寵物」為主題，在引導下完成段落寫作。
第 6 週	<p>標點符號使用法</p> <p>(第一次段考)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識各種標點符號的名稱、功用及用法。 2. 能根據文意，適當地使用標點符號，增進閱讀寫作時的情感表達。 3. 能區別不同標點符號使用所產生的文意差異。 	<p>*引起活動</p> <p>列舉幾則生活中未使用標點符號，而引發的趣事：吃完早點回來、因小孩病故請假一天、真的好黃牛肉麵。請學生分享閱讀後的感想。教師藉此說明標點符號的重要性。</p> <p>*發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生認識正式使用的標點符號。

			<p>2. 講述標點符號的功用，並透過影音說明，加深學生印象。</p> <p>3. 引導學生改正短文段落中錯誤的標點符號。</p> <p>4. 進行標點符號大挑戰、標點符號文意尋寶遊戲。</p> <p>5. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。</p> <p>*總結活動 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。</p>
第 7-8 週	第四課吃冰的滋味	<p>1. 欣賞視覺、味覺摹寫的方法，並與個人生活做連結。</p> <p>2. 認識今昔法（今昔今）的敘述結構。</p> <p>3. 體會生活的趣味與感受懷舊情懷。</p> <p>4. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句，了解文意。</p>	<p>*引起活動 教師準備冰棒請學生吃。提問：「你們吃過哪些令你難以忘記的冰嗎？」或「你們吃過或者看過很特別的冰嗎？」或「你們覺得哪一種冰最好吃？」鼓勵學生自由發揮回答。</p> <p>*發展活動</p> <p>1. 請學生看課文名稱「吃冰的滋味」，先預測文本內容。</p> <p>2. 認識作者古蒙仁及其作品，播放作者介紹影片加深印象。</p> <p>3. 文本探究，運用解釋說明、脈絡或關鍵字句引導學生理解內容涵義。</p> <p>4. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。</p> <p>5. 引導學生完成課文賞析、應用練習，協助學生理解文本內容與敘述結構。</p> <p>6. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。</p> <p>*總結活動</p> <p>1. 請學生事先搜尋各國有趣冰品的資料，於課堂上分享。</p> <p>2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。</p>

第 9-10 週	第五課絕句選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識本課作者的生平大略與詩作風格。 2. 體會詩人所傳達的情思，進而探尋生命意義，培養人際關懷。 3. 培養閱讀古典詩歌的興趣。 4. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句，了解文意。 	<p>*引起活動 引導學生朗誦〈靜夜思〉、〈紅豆〉這幾首詩，讓學生回想小學曾經學過的唐詩。</p> <p>*發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹王之渙生平與詩歌特色，並透過影音認識作者，加深學生印象。 2. 說明〈登鶴雀樓〉中，登高望遠的涵義。 3. 介紹李白生平與詩歌特色，並透過影音認識作者。 4. 解說〈黃鶴樓送孟浩然之廣陵〉詩作特色及寫作此首詩之背景。 5. 介紹張繼生平與詩歌特色，並透過影音認識作者。 6. 解說〈楓橋夜泊〉詩作特色及寫作此首詩之背景。 7. 引導學生唸讀詩句，運用解釋說明、脈絡或關鍵字句引導學生理解內容涵義。 8. 引導學生完成課文賞析、應用練習，協助學生理解文本內容。 9. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。 <p>*總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 唐詩畫畫趣：請選擇一首絕句，根據詩中的意象繪成一幅圖畫，以圖畫形式表達詩文。 2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。
第 11-12 週	第六課飛翔的舞者	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣欒樹的生長環境、形態結構與名稱來源。 2. 學習敘說事物的特性，並從中引入人與物互動的故事。 3. 培養觀察事物的情懷，體會臺灣欒樹如何為人們帶來歡欣與盼望。 	<p>*引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生觀看臺灣欒樹的介紹影片，並討論臺灣欒樹的特色。 2. 請同學猜測課名為何取作「飛翔的舞者」？ <p>*發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識作者張文亮及其作品，播放作者介紹

		4. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句，了解文意。	<p>影片加深印象。</p> <p>2. 文本探究，運用解釋說明、脈絡或關鍵字句引導學生理解內容涵義。</p> <p>3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。</p> <p>4. 引導學生完成課文賞析、應用練習，協助學生理解文本內容與學習敘說事物的特性。</p> <p>5. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。</p> <p>*總結活動</p> <p>1. 請學生選定校園中的一種植物，介紹其特徵。</p> <p>2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。</p>
第 13-14 週	第七課牛背上的呀喝 (第二次段考)	<p>1. 理解事件發展過程及體驗之後的啟示。</p> <p>2. 認識順敘與對比的結構。</p> <p>3. 體會生活的趣味並深化個人省思。</p> <p>4. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句，了解文意。</p>	<p>*引起活動</p> <p>教師預先準備文中所述之牛仔形象之圖片，請學生聯想牛仔之意象。</p> <p>*發展活動</p> <p>1. 介紹作者李潼的生平及其作品，並透過影音認識作者，加深學生印象。</p> <p>2. 文本探究，運用解釋說明、脈絡或關鍵字句引導學生理解內容涵義。</p> <p>3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。</p> <p>4. 引導學生完成課文賞析、應用練習，協助學生理解文本內容。</p> <p>5. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。</p> <p>*總結活動</p> <p>1. 以「校外教學」為主題，在引導下完成段落寫作。</p> <p>2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。</p>
第 15-17 週	第八課論語選	1. 認識《論語》，並能理解《論語》名句及活用於生活中。	<p>*引起活動</p> <p>播放歌曲〈子曰〉，引起學習動機。</p>

		<p>2. 認識孝順相關的名人故事，並將孝道的精神與態度，貫徹實行於生活中。</p> <p>3. 列出自己心目中的幹部候選人並說明原因。</p> <p>4. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句，了解文意。</p>	<p>*發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生朗誦三則《論語》的篇章。 2. 播放說人解字-孔子，觀賞孔子及其他相關人物補充影片，並介紹儒家思想特色。 3. 引導學生認識原文生難字詞與文言文閱讀技巧。 4. 文本探究，運用解釋說明、脈絡或關鍵字句，引導學生理解三則《論語》意涵。 5. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 6. 播放成語動畫，加深學生印象，引導學生練習運用出自《論語》的成語，如：舉一反三、患得患失、循循善誘等。 7. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。 <p>*總結活動</p> <p>請學生觀察周遭同學，推薦模範生候選人，並說明原因。</p>
第 18-19 週	第九課紙船印象	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解「紙船」所代表的涵義。 2. 認識藉物抒情的寫作方法。 3. 懂得從生活小事去體會親情的溫馨。 4. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句，了解文意。 	<p>*引起活動</p> <p>根據課名「紙船」，先讓學生想想分享自己兒時印象深刻的遊戲或玩具，再介紹臺灣古早童玩，以增添學習興趣。</p> <p>*發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹田莊作家洪醒夫的生平、寫作風格及代表作品，並透過影音認識作者。 2. 說明文中對印象深淺、描述放紙船情景的寫作方法，強調「紙船」在文中的涵義，運用解釋說明、脈絡或關鍵字句，引導學生了解文本的核心概念。 3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 4. 引導學生完成課文賞析、應用練習，協助學生理解文本內容。

			<p>5. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。</p> <p>*總結活動</p> <p>請學生回想過往的成長中，有沒有什物品會讓自己想起往事？而這件事情是親友對自己的照顧。</p>
第 20-21 週	第十課故鄉的桂花雨 (第三次段考)	<p>1. 認識作者琦君懷舊散文的風格特色。</p> <p>2. 了解「桂花雨」所指為何。</p> <p>3. 能擷取記憶中的生活片段，抒發對人、事、物的感懷。</p> <p>4. 培養細心觀察、品味生活的情趣。</p> <p>5. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句，了解文意。</p>	<p>*引起活動</p> <p>1. 帶領學生觀察桂花，讓學生體會桂花的香味。</p> <p>2. 請學生分享喜歡的花香味道，並說出原因。</p> <p>*發展活動</p> <p>1. 請學生分享自己最喜愛的花或是印象深刻的賞花經驗。</p> <p>2. 認識作者琦君及其作品，播放作者介紹影片加深印象。</p> <p>3. 文本探究，運用解釋說明、脈絡或關鍵字句引導學生理解內容涵義。</p> <p>4. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。</p> <p>5. 應用練習：引導學生理解文章意涵。</p> <p>6. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。</p> <p>*總結活動</p> <p>1. 寫下回家所查詢的跟花有關的成語，課堂上與同學分享。</p> <p>2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	第一課 土芭樂的生存之道	<p>1. 了解土芭樂獨特的生存策略。</p> <p>2. 學習如何細膩地描寫食物的色澤、氣味與口感。</p> <p>3. 領悟物種生存的智慧及其帶給我們的啟示。</p>	<p>*引起活動</p> <p>除了土芭樂之外，還有哪些物種是臺灣原生物種呢？請學生們討論分享。</p> <p>*發展活動</p>

		<p>4. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句，了解文意。</p>	<p>1. 認識作者劉克襄及其作品，播放作者介紹影片加深印象。 2. 文本探究，運用解釋說明、脈絡或關鍵字句引導學生理解內容涵義。 3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 4. 引導學生完成課文賞析、應用練習，協助學生理解文本內容。 5. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。 *總結活動 1. 以「我最喜歡的水果」為主題，引導學生完成短文寫作。 2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。</p>
<p>第 3-4 週</p>	<p>第二課背影</p>	<p>1. 認識朱自清及其散文特色。 2. 了解文中所隱含的父愛。 3. 能感受並回應親人的關懷。 4. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句，了解文意。</p>	<p>*引起活動 請學生分享每日家人會為自己做的的一件事。 *發展活動 1. 透過影音認識作者朱自清生平與寫作風格。 2. 文本探究，運用解釋說明、脈絡或關鍵字句引導學生理解內容涵義。 3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 4. 認識寫作方法：藉具體事件的描述，表達真切的情感。 5. 引導學生完成課文賞析、應用練習，協助學生理解文本內容。 6. 徵求學生上臺，用背影表現喜怒哀樂四種情感，讓學生猜猜看。 7. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。 *總結活動 1. 以「我的家人」為主題，引導學生完成短</p>

			<p>文寫作。</p> <p>2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。</p>
第 5-6 週	第三課視力與偏見	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解文章中視力與偏見之間的關聯性。 2. 學習「藉故事中的人物說道理」的寫作方式。 3. 培養尊重他人、不存偏見的處世態度。 4. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句，了解文意。 	<p>*引起活動</p> <p>透過視障的宣導影片或視障者的生活影片、現身說法，讓學生更進一步了解身障者的環境及困境。</p> <p>*發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識作者李家同及其作品，播放作者介紹影片加深印象。 2. 文本探究，運用解釋說明、脈絡或關鍵字句引導學生理解內容涵義。 3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 4. 引導學生完成課文賞析、應用練習，協助學生理解文本內容。 5. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。 <p>*總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 提出生活中有偏見的經驗，課堂上與同學分享。 2. 視外桃源：當視覺受到限制，觸覺成了視障者得到外界資訊的重要管道。此活動讓體驗者可以了解視障者透過觸覺來辨別資訊的感受以及狀況。
第 7 週	認識漢字的造字法則 (第一次段考)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識象形、指事、會意、形聲的定義及造字方法。 2. 對於字形結構明確的字，在引導下能指出其造字方法。 3. 能了解筆畫和偏旁變化。 	<p>*引起活動</p> <p>播放漢字動畫-六書篇，引起學習動機。</p> <p>*發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹並解釋象形、指事、會意、形聲的定義及造字的方法。 2. 讓學生觀察實物圖像與象形字的差異。例如：心、水、冊、魚、鳥等。 3. 引導學生體會指示字如何透過部件表達抽

			<p>象概念。例如：本、末、甘、刃等。</p> <p>4. 引導學生念出下列同體會意字：麤、森、麤、磊、鑫、森、壺。</p> <p>5. 解釋「江」、「河」是什麼樣的形聲字，教導學生分辨形聲字的形符和聲符。</p> <p>6. 運用「漢字的結構動畫」與學生互動，認識漢字形體。</p> <p>7. 播放動畫認識漢字演變。</p> <p>8. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。</p> <p>*總結活動</p> <p>1. 引導學生觀察字形，並指出造字法則。</p> <p>2. 我會查字典：查字典比賽</p>
第 8-9 週	第四課溪頭的竹子	<p>1. 了解溪頭竹子不同角度的樣貌及其美感。</p> <p>2. 學習以擬人及動態的想像，描寫物體的形貌。</p> <p>3. 體會物我相知的喜悅，喚醒愛護自然大地之心。</p> <p>4. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句，了解文意。</p>	<p>*引起活動</p> <p>教師準備梅花、蘭花、竹子、菊花的照片，請學生形容外觀，並詢問學生它們象徵的意涵？</p> <p>*發展活動</p> <p>1. 認識作者張騰蛟及其作品，播放作者介紹影片加深印象。</p> <p>2. 文本探究，運用解釋說明、脈絡或關鍵字句引導學生理解內容涵義。</p> <p>3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。</p> <p>4. 引導學生完成課文賞析、應用練習，協助學生理解文本內容，認識擬人修辭使竹子的形象更為生動、活靈活現的效果。</p> <p>5. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。</p> <p>*總結活動</p> <p>1. 我是觀察家：請以一種植物為例，透過觀察，說明其特質外觀，並抒發你對它的感受，</p>

			<p>課堂上與同學分享。</p> <p>2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。</p>
第 10-12 週	第五課律詩選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識本課作者的生平大略與詩作風格。 2. 體會友情的可貴，培養人際關懷。 3. 認識律詩的體製，體會詩歌之美。 4. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句，了解文意。 	<p>課堂上與同學分享。</p> <p>2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。</p> <p>*引起活動 引導學生朗誦〈旅夜書懷〉、〈賦得古原草送別〉這幾首詩，讓學生回想小學曾經學過的唐詩。</p> <p>*發展活動 1. 引導學生列舉絕句和律詩的差別。 2. 介紹孟浩然生平與詩歌特色，並透過影音認識作者，加深學生印象。 3. 說明〈過故人莊〉中，詩人對真摯友情的讚美，以及對田園生活的熱愛。 4. 介紹杜甫生平與詩歌特色，並透過影音認識作者。 5. 解說〈客至〉詩作特色及寫作此首詩之背景。 6. 引導學生唸讀詩句，運用解釋說明、脈絡或關鍵字句引導學生理解內容涵義。 7. 引導學生完成課文賞析、應用練習，協助學生理解文本內容。 8. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。</p> <p>*總結活動 1. 學生能背誦〈過故人莊〉、〈客至〉二首詩。 2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。</p>
第 13-14 週	第六課劉墉寓言作品選 (第二次段考)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識寓言體及其寫作特色，並能了解文章寓意。 2. 學習把道理寄寓在故事中的說理手法。 3. 建立積極向上的生活態度，學習從日常中累積真才實學、涵養心性。 4. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字 	<p>*引起活動 補充其他寓言故事如伊索寓言，讓學生更了解寓言特色。</p> <p>*發展活動 1. 認識作者劉墉及其作品，播放作者介紹影片加深印象。</p>

		句，了解文意。	<p>2. 文本探究，運用解釋說明、脈絡或關鍵字句引導學生理解內容涵義。</p> <p>3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。</p> <p>4. 引導學生完成課文賞析、應用練習，協助學生理解文本內容。</p> <p>5. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。</p> <p>*總結活動</p> <p>1. 教師播放寓言故事的影片，詢問影片內容呈現的寓意為何？請學生分享想法。</p> <p>2. 學生能運用工具書檢索字詞資料。</p>
第 15-16 週	第七課負荷	<p>1. 認識吳晟對父子親情的刻畫及其語言特色。</p> <p>2. 學習透過描寫心理狀態，寓情於景，抒發情感。</p> <p>3. 透過對文本的反思，體會父母對子女無怨無悔的愛。</p> <p>4. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句，了解文意。</p>	<p>*引起活動</p> <p>1. 請學生談談打陀螺的經驗。</p> <p>2. 播放朗讀動畫或吳晟之子吳志寧唱的〈甜蜜的負荷〉。</p> <p>*發展活動</p> <p>1. 講述作者吳晟的經歷與寫作風格，特別介紹作者文學地位（新詩及散文），播放作者介紹影片加深印象。</p> <p>2. 說明新詩的性質、特色。</p> <p>3. 提點本詩意旨：引領學生體會詩中那份「天下父母心」，進而體察父母的犧牲與付出，讓學生學習惜福的道理。</p> <p>4. 引導學生唸讀詩句，運用解釋說明、脈絡或關鍵字句引導學生理解內容涵義。</p> <p>5. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。</p> <p>6. 應用練習：引導學生理解文本意涵。</p> <p>7. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。</p> <p>8. 遇見一首詩：引導學生欣賞詩。</p> <p>*總結活動</p>

			1. 引導學生練習寫一首詩。 2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。
第 17-18 週	第九課謝天	1. 了解作者對「謝天」的看法。 2. 了解很多傳統觀念，透過現代化的詮釋，仍然是深具意義的。 3. 體會自己得之於人者太多，而知所感恩。 4. 體認「謝天」的觀念，養成「功成不居」的態度。 5. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句，了解文意。	*引起活動 請同學發表，生活中有哪些事需要眾人互助合作。 *發展活動 1. 介紹作者陳之藩的生平及其作品，並透過影音認識作者，加深學生印象。 2. 文本探究，運用解釋說明、脈絡或關鍵字句引導學生理解內容涵義。 3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 4. 引導學生完成課文賞析、應用練習，協助學生理解文本內容。 5. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。 6. 介紹文中人物愛因斯坦的生平事蹟。 7. 補充與「感恩」有關或相反的成語、名言佳句。 *總結活動 臺灣於 1999 年遭逢 921 大地震時，獲得土耳其、日本等許多國家的幫助，在 2011 年 3 月 11 日日本東北大地震、2020 年 1 月 24 日土耳其遭遇強震災難時，臺灣人民紛紛熱血捐款予以回報，感動廣大的日本、土耳其民眾。請學生合作蒐集這類「受人點滴，湧泉以報」的事例上臺分享。
第 19-20 週	第十課示愛 (第三次段考)	1. 理解作者如何克服心理限制，向家人表達讚賞與感謝。 2. 認識藉由事件敘述來抒發情感的寫作特色。 3. 藉由對文本的省思，練習向家人表達情感。 4. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字	*引起活動 播放影片「母親節電話說愛」，引起學生的學習動機。 *發展活動 1. 認識作者廖玉蕙及其作品，播放作者介紹

		句，了解文意。	影片加深印象。 2. 文本探究，運用解釋說明、脈絡或關鍵字句引導學生理解內容涵義。 3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 4. 引導學生完成課文賞析、應用練習，協助學生理解文本內容。 5. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。 *總結活動 1. 寫感恩卡片表達對親人的感謝。 2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。
--	--	---------	--

備註：請分別列出第一學期及第二學期各個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

一、教材來源：自編 編選-參考教材南一版國語文領域教材 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節
 三、教學對象：學障 8 年級 3 人、智障 8 年級 1 人，共 4 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增</p>	<p>聆聽:1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p>口語表達:2-IV-3 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。<input type="checkbox"/>簡化</p> <p>識字與寫字:4-IV-1 認識國字至少 2400 字，使用 2100 字。<input type="checkbox"/>減量</p> <p>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p>閱讀:5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p>5-IV-4 能經提示應用閱讀策略增進學習效能。<input type="checkbox"/>簡化</p>	<p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p>Bc-IV-1 理性的說明。<input type="checkbox"/>簡化</p> <p>Ab-IV-1 2100 個常用字的字形、字音和字義。<input type="checkbox"/>減量</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意。<input type="checkbox"/>減量</p> <p>Be-IV-2 以書信、便條之慣用語彙與書寫格式為主。<input type="checkbox"/>減量</p> <p>特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。</p> <p>特學 C-IV-2 解決學習問題的多元工具。</p>	<p>1. 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應，增進對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>2. 依理解的內容，理性的表達意見，並注重言談禮貌。</p> <p>3. 認識國字至少 2400 字，使用 2100 字的字形、字音和字義並能寫出正確美觀的硬筆字。</p> <p>4. 能在引導下理解各類文本句型、內容、形式和寫作特色，並應用閱讀策略增進篇章的主旨、結構、寓意的了解，提升學習效能。</p> <p>5. 能依據需求運用書信、便條</p>	<p>提供多元評量，如檔案評量、課程本位評量。</p>

<p>進對公共議題的興趣。 特學-J-A2</p> <p>運用學習策略發展理解情境能力，並具備獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p>	<p>寫作:6-IV-4 依據需求書寫各類文本。<u>不調整</u></p> <p>特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。</p> <p>特學 3-IV-2 運用多元工具解決學習問題。</p>		<p>之慣用語彙與書寫格式來增進寫作技巧。</p> <p>6. 能運用多元的記憶和組織方法增進對學習內容的精熟度。</p> <p>7. 能運用多元工具解決學習問題。</p>	
---	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	第一課新詩選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識詠物詩的特色。 2. 培養寧靜自在、志氣昂揚的胸懷。 3. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。 4. 能運用多元工具解決學習問題。 	<p>*引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 同學拿出自己的傘，談談自己為何要買這把傘以及自己的喜好。 2. 同學分享自己有無放風箏的經驗。 <p>*發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影音認識作者（蓉子、白靈）生平與寫作風格。 2. 引導學生唸讀詩句，理解文意。 3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 4. 應用練習:引導學生理解文本意涵。 5. 認識「詠物詩」的摹寫，可以從眼、耳、鼻、舌、手（身）等方面來加以摹寫，將觀察與體會所感所得以文字描寫敘述出來。 6. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。 7. 遇見一首詩:引導學生欣賞詩。 <p>*總結活動</p>

第 3-4 週	第二課聲音鐘	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教導學生認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。 2. 教導學生觀察並發掘生活中，雖平凡卻可愛的事物。 3. 教導學生熱愛自己的家園，並多留意生活周遭的事物。 4. 能運用多元的記憶和組織方法增進對學習內容的精熟度。 	<p>引導學生練習寫一首詩。</p> <p>*引起活動 請同學模仿自己最有印象的叫賣聲，再播放叫賣聲，介紹走動巷弄間的叫賣文化與生活關係，引發學生興趣。</p> <p>*發展活動 1. 介紹「陳黎文學倉庫」的網站、作者的生平、重要文學作品和文學上的成就，並透過影音認識作者，加深印象。 2. 講解課文，進行提問教學，引導學生使用關鍵字、摘要或心智圖正確回答課文的相關問題，帶領學生了解文本的核心概念。 3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 4. 引導學生完成應用練習，協助學生理解文本內容。 5. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。</p> <p>*總結活動 1. 猜一猜：請學生先行錄製 3 則生活中的聲音，於課堂中與同學分享。 2. 以「我最喜歡的小吃」為主題，引導學生完成段落寫作。</p>
第 5-6 週	第三課我所知道的康橋(第一次段考)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識徐志摩及其散文特色。 2. 培養觀察景物的能力。 3. 培養閒適的生活情趣。 4. 培養樂於親近大自然的生活態度。 5. 能運用多元工具解決學習問題。 	<p>*引起活動 1. 請同學先行查詢徐志摩的相關資料，於課堂上分享。 2. 播放「再別康橋」歌曲以加深學生學習印象。</p> <p>*發展活動 1. 題解說明：講述作者與康橋的關係、講解康橋相關資料。本文敘述康橋的景物，帶著抒情的氣氛，因此可視為記敘式的抒情文。</p>

			<p>2. 作者講解：影片介紹徐志摩生平事蹟、文學地位、小故事。</p> <p>3. 課文賞析：講解本文描述康橋初春的風光，及漫遊其間的樂趣。並介紹本課以「你」為訴說對象，將讀者帶入文章情境的寫作方法。</p> <p>4. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。</p> <p>5. 引導學生完成應用練習</p> <p>6. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。</p> <p>*總結活動</p> <p>1. 請同學分享旅遊經驗。</p> <p>2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。</p>
第 7-9 週	第四課五柳先生傳	<p>1. 認識作者陶淵明以及其人格特質。</p> <p>2. 能用語體文口述〈五柳先生傳〉的大意。</p> <p>3. 覺察自己的人格特質、與他人相處間的種種。</p> <p>4. 能從個性、生活等各種角度描述人物的性情。</p> <p>5. 能運用多元工具解決學習問題。</p>	<p>*引起活動</p> <p>1. 播放五柳先生傳動畫，引起學習興趣。</p> <p>2. 配合課文朗讀 CD，引導學生朗讀。</p> <p>*發展活動</p> <p>1. 播放說人解字-陶淵明，透過影音認識作者陶淵明生平及其作品。</p> <p>2. 引導學生認識原文生難字詞與文言文閱讀技巧。</p> <p>3. 講解課文，進行提問教學，帶領學生了解文本的核心概念。</p> <p>4. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。</p> <p>5. 引導學生朗讀古詩，透過課文賞析協助學生理解文本內容。</p> <p>6. 引導學生學習用語體文口述課文大意。</p> <p>7. 引導學生完成應用練習，並討論五柳先生適合的行業及理由。</p> <p>8. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。</p>

			<p>*總結活動 引導學生認識自己，以「自傳」為主題，引導學生完成短文寫作。</p>
第 10-11 週	第五課差不多先生傳	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識傳記的寫作方式。 2. 學會從各面向敘寫人物，並表達看法。 3. 仿效人物安貧樂道、任真自得，建立自我價值觀。 4. 能運用多元的記憶和組織方法增進對學習內容的精熟度。 	<p>*引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學說說自己與旁人的口頭禪。 2. 討論每個口頭禪所代表的意義與所顯現出來的不同人格特質。 <p>*發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影音認識作者胡適生平及五四運動。 2. 講解課文，進行提問教學，引導學生使用關鍵字、摘要或心智圖正確回答課文的相關問題，帶領學生了解文本的核心概念。 3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 4. 引導學生完成應用練習，協助學生理解文本內容。 5. 講解傳記體文章的形式。強調「先交代人物特質，再以事例作為佐證」的寫作方式。 6. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。 <p>*總結活動 以「人物」為主題，引導學生完成短文寫作。</p>
第 12-14 週	第六課張釋之執法 (第二次段考)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。 2. 認識作者司馬遷的生平。 3. 培養守法守紀的精神，懂得尊重法律。 4. 體會「法律之前，人人平等」的真義。 5. 能運用多元工具解決學習問題。 	<p>*引起活動 利用影片加深學生對《史記》、司馬遷的了解。</p> <p>*發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹《史記》一書：體例、內容在文學及史學上的地位、特色。 2. 播放說人解字-司馬遷，認識作者司馬遷的生平。 3. 請學生試著朗讀課文，並在教師尚未解釋

			<p>課文時，先試著自行翻譯、理解文義。</p> <p>4. 引導學生認識原文生難字詞與文言文閱讀技巧。</p> <p>5. 引導學生唸讀文本，再請學生角色扮演，分段誦讀〈張釋之執法〉。</p> <p>6. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。</p> <p>7. 根據文章內容進行提問教學，並帶領學生體會文字內容的意義。</p> <p>8. 透過課文賞析、應用練習協助學生理解文本內容。</p> <p>9. 介紹文本中的歷史人物，探討如何面對選擇。</p> <p>*總結活動</p> <p>1. 請學生分享自己的親身經歷、生活實例，或是報章媒體的相關報導，藉此讓學生了解法治的重要性。</p> <p>2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。</p>
第 15-16 週	第七課蜜蜂的讚美	<p>1. 了解蜜蜂釀蜜的過程，以及對人們創作的啟示。</p> <p>2. 練習運用類比聯想，藉由具體事物的特質啟發人生感悟。</p> <p>3. 培養博採眾長、提出創見及辛勞努力的精神。</p> <p>4. 能運用多元的記憶和組織方法增進對學習內容的精熟度。</p>	<p>*引起活動</p> <p>1. 請學生蒐集各個動物、昆蟲的覓食的方式，於課堂上分享。</p> <p>2. 介紹「蜜蜂故事館」的網站，認識蜂的禮物及如何養蜂。</p> <p>*發展活動</p> <p>1. 介紹作者秦牧的生平、重要文學作品，並透過影音認識作者，加深印象。</p> <p>2. 講解課文，進行提問教學，引導學生使用關鍵字、摘要或心智圖正確回答課文的相關問題，帶領學生了解文本的核心概念。</p> <p>3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。</p> <p>4. 引導學生完成應用練習，協助學生理解文</p>

			<p>本內容。</p> <p>5. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。</p> <p>*總結活動</p> <p>1. 請同學先行查詢蜂蜜的食譜，每人介紹一道菜餚。</p> <p>2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。</p>
第 17-19 週	第八課愛蓮說	<p>1. 對於周敦頤有基本的認識</p> <p>2. 認識作者寫蓮寓志的人生理想。</p> <p>3. 體認儒家「君子」的道德情操，激發敦品勵學的志氣。</p> <p>4. 在欣賞花草樹木之美時，能體會物我交融的情趣。</p> <p>5. 能運用多元工具解決學習問題。</p>	<p>*引起活動</p> <p>利用影片（牡丹花介紹、菊花入詩也入藥），加強學生的印象。</p> <p>*發展活動</p> <p>1. 介紹周敦頤的生平大略與思想觀念，並透過影音認識作者。</p> <p>2. 介紹〈愛蓮說〉的相關內容與創作背景，並透過影音加深學生對蓮花、牡丹及菊花的了解。</p> <p>3. 請學生試著朗讀課文，並在教師尚未解釋課文時，先試著自行翻譯、理解文義。</p> <p>4. 引導學生認識原文生難字詞與文言文閱讀技巧。</p> <p>5. 文本探究，引導學生理解課文。</p> <p>6. 教師隨機抽問學生翻譯內容，再以口頭提問的方式，讓學生思考課文內容，並與學生做討論。</p> <p>7. 引導學生朗讀古文，透過課文賞析、應用練習協助學生理解文本內容。</p> <p>*總結活動</p> <p>1. 除課本所述 3 種植物外，請學生先行查詢其他植物的象徵意義，舉出 2 種，於課堂中分享。</p>

第 20-21 週	第九課棒球靈魂學 (第三次段考)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解棒球運動所啟發的人生道理。 2. 學習運用對比、比喻的寫作手法，凸顯事物的特質。 3. 培養獨立思考及面對失敗的態度。 4. 能運用多元的記憶和組織方法增進對學習內容的精熟度。 	<ol style="list-style-type: none"> 2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。 <p>*引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學討論最喜歡的運動項目，有什麼特點。 2. 播放中華職棒的影片，請學生說出棒球運動的特色。 <p>*發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影音認識作者顏擇雅寫作風格與文學作品。 2. 講解課文，進行提問教學，引導學生使用關鍵字、摘要或心智圖正確回答課文的相關問題，帶領學生了解文本的核心概念。 3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 4. 引導學生完成應用練習，協助學生理解文本內容。 5. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。 6. 觀看大谷翔平「傳奇二刀流」的影片介紹，了解球員應有的心理素質，並從而說明人生面對抉擇應有的處世態度。 <p>*總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以簡報與同學分享自己的休閒興趣。 2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。
-----------	---------------------	--	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	第一課歲月跟著	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識作者對於歲月流轉的體悟。 2. 學習面對遺憾的正向態度。 3. 能反思生活經驗，珍惜時間。 4. 能運用多元工具解決學習問題。 	<p>*引起活動</p> <p>假設要幫自己安排一趟人生旅程，你想在各個階段安排做些什麼事呢?與同學分享。</p> <p>*發展活動</p>

			<ol style="list-style-type: none"> 1. 講述作者向陽的經歷與寫作風格，播放作者介紹影片加深印象。 2. 提點本詩意旨：生命更迭循環，希望永遠存在。 3. 引導學生唸讀詩句，理解文意。 4. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 5. 應用練習：引導學生理解文本意涵。 6. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。 7. 遇見一首詩：引導學生欣賞詩。 <p>*總結活動 引導學生練習寫一首詩。</p>
第 3-4 週	第二課古詩選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識古詩的性質與特色，了解《古詩十九首》的內涵及意義。 2. 理解詩中典故並體會詩歌中所要表達的情感，進而對生命有所省思。 3. 培養學生欣賞古詩的能力。 4. 能運用多元工具解決學習問題。 	<p>*引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生回憶、唸讀學習過的詩詞。 2. 講述牛郎織女的神話故事。 <p>*發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影音播放認識古詩的形成與特色。 2. 介紹《古詩十九首》的相關內容，並透過影音播放強化重點。 3. 播放影片-林幼春，認識台灣文學與民主推手-林幼春，加深學生印象。 4. 請學生試著朗讀課文，並在教師尚未解釋課文時，先試著自行翻譯、理解文義。 5. 引導學生認識原文生難字詞與文言文閱讀技巧。 6. 文本探究，引導學生理解課文。 7. 教師隨機抽問學生翻譯內容，再以口頭提問的方式，讓學生思考課文內容，並與學生做討論。 8. 引導學生朗讀古詩，透過課文賞析、應用練習協助學生理解文本內容。

			<p>*總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 寫感恩卡片表達對親人的感謝。 2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。
第 5-6 週	第三課鳥	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識梁實秋及其散文特色。 2. 認識詠物抒懷的寫作方法。 3. 培養親近與珍惜自然的情懷。 4. 能運用多元的記憶和組織方法增進對學習內容的精熟度。 	<p>*引起活動</p> <p>播放影片：從中途家庭到永遠，膽小狗心心不再經歷分別。與同學分享觀後感。</p> <p>*發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過影音認識作者梁實秋生平與寫作風格。 2. 文本探究，進行提問教學，引導學生使用關鍵字、摘要或心智圖正確回答課文的相關問題，帶領學生了解文本的核心概念。 3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 4. 課文賞析、應用練習：引導學生理解文章意涵及認識寫作方法。 5. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。 6. 播放影片，認識臺灣特有種的鳥類習性與山林。懂得欣賞鳥類的美好，進而培養學生走入山林。 <p>*總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以「我最喜歡的動物」為主題，完成短文寫作。 2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。
第 7 週	應用文——書信、便條 (第一次段考)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識書信、便條的寫作格式與用途。 2. 了解傳統書信與現代書信的形式差異。 3. 能適當運用所學，寫作書信、便條。 4. 能運用多元工具解決學習問題。 	<p>*引起活動</p> <p>觀看「小信封的大旅行」，引起學習興趣。</p> <p>*發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 參考課本例子，說明書信、便條的格式及書寫要領。 2. 說明傳統書信與現代書信的形式差異。 3. 準備信封、信紙，於課堂上發給同學，請

			<p>同學練習寫一篇簡短的问候書信給自己的朋友。</p> <p>4. 準備便條紙，請同學練習書寫一則「訪友不遇」的便條內容。</p> <p>*總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 給老師的一封信 2. 請學生在班群上敘寫一則留言給老師
第 8-9 週	第四課田園之秋選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識作者陳冠學 2. 藉由西北雨的描述，觀察大自然景象的豐富和多變。 3. 能有一顆善體的心，欣賞並體會大自然的美。 4. 能運用多元的記憶和組織方法增進對學習內容的精熟度。 	<p>*引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放一段西北雨的影片，讓學生體會西北雨的情景。 2. 請學生回想是否曾經遇過西北雨嗎？請記下當時景象。 <p>*發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明西北雨的名稱與成因，請學生分享遇西北雨的經驗。 2. 講述作者陳冠學的經歷。 3. 講解課文，進行提問教學，引導學生使用關鍵字、摘要或心智圖正確回答課文的相關問題，帶領學生了解文本的核心概念。 4. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 5. 引導學生完成課文賞析、應用練習。 6. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。 <p>*總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生以手機錄製一段住家附近大自然的影片，課堂上與同學分享。 2. 找一找：學生分享一個描述天氣的成語。 3. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。
第 10-12 週	第五課木蘭詩	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解木蘭代父從軍的故事。 2. 教導學生體會並學習木蘭孝親的情操。 	<p>*引起活動</p> <p>欣賞電影《花木蘭》或迪士尼動畫《花木蘭》片段，藉此引發學習動機。</p>

		<p>3. 教導學生肯定女性能力，重視性別平等。</p> <p>4. 能運用多元工具解決學習問題。</p>	<p>*發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 題解說明：講解樂府詩的流變與特色，並說明樂府詩與古詩、近體詩的異同。 2. 請學生試著朗讀課文，並在教師尚未解釋課文時，先試著自行翻譯、理解文義。 3. 引導學生認識原文生難字詞與文言文閱讀技巧。 4. 文本探究，引導學生理解課文內容，了解木蘭代父從軍的故事。 5. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 6. 圖像教學：以圖像引導學生，根據文章內容進行提問教學，並帶領學生體會文字內容的意義。 7. 課文賞析、應用練習：引導學生理解文章意涵。 8. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。 9. 利用其他女扮男裝的故事（如：祝英台、孟麗君），探討古今性別觀念的改變，並請同學說說自己的想法。 <p>*總結活動</p> <p>學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。</p>
第 13-14 週	第六課深藍的憂鬱 (第二次段考)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識科幻小說的特色。 2. 理解小說中懸疑情節的敘述技巧。 3. 思考人類的本質及其與機器之間的差異。 4. 能運用多元工具解決學習問題。 	<p>*引起活動</p> <p>播放「AI 時代，你跟上了嗎？」影片，了解 AI 智能的發展帶來的影響為何，與同學分享觀後感。</p> <p>*發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述作者黃海的經歷與寫作風格，播放作者介紹影片加深印象。 2. 講解課文，進行提問教學，帶領學生了解

			<p>文本的核心概念。</p> <p>3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。</p> <p>4. 引導學生完成應用練習，協助學生理解文本內容。</p> <p>5. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。</p> <p>6. 說明當今生活中有哪些事物運用到人工智能，討論可能被 AI 取代的職業通常有哪些特質？</p> <p>*總結活動</p> <p>請學生使用 ChatGPT 規劃一天的旅遊行程，於課堂上與同學分享。</p>
第 15-16 週	第七課運動家的風度	<p>1. 了解什麼是「運動家的風度」。</p> <p>2. 從日常生活中培養「運動家的風度」。</p> <p>3. 能運用多元的記憶和組織方法增進對學習內容的精熟度。</p>	<p>*引起活動</p> <p>1. 播放一段奧運跆拳道比賽-選手蘇麗文堅持到底的影片。</p> <p>2. 引導學生思考運動家精神概念。</p> <p>*發展活動</p> <p>1. 介紹奧林匹克運動會簡介，請學生分享曾經觀看過的比賽。</p> <p>2. 題解討論：培養運動家服輸並超越勝敗的精神，進而展現莊嚴公正、協調進取的人生態度。</p> <p>3. 認識作者羅家倫先生的生平、創作及成就。</p> <p>4. 文本探究：進行提問教學，引導學生使用關鍵字、摘要或心智圖正確回答課文的相關問題。</p> <p>(1) 說明運動與健康的關係，以及運動的道德意義。</p> <p>(2) 分論四種運動家的風度（君子之爭、服輸的精神、超越勝敗的心胸、言必信，行必果和貫徹始終的精神）。</p>

			<p>(3)說明運動家風度表現在人生的意義。</p> <p>5. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。</p> <p>6. 課文賞析：認識本課內涵及寫作方法。</p> <p>7. 應用練習</p> <p>(1)電競大車拼：閱讀漫畫，理解文意，並完成題目。</p> <p>(2)圖表閱讀：引導學生分析圖表題組的資訊，運用閱讀策略並完成題目。</p> <p>8. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。</p> <p>*總結活動</p> <p>1. 討論分享生活中從事運動或參加運動賽事的經驗。</p> <p>2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。</p>
第 17-18 週	第八課談交友	<p>1. 理解作者對於交友的看法。</p> <p>2. 學習引用名言佳句呈現觀點的寫作方法。</p> <p>3. 培養良好的交友態度與人際互動方式。</p> <p>4. 能運用多元的記憶和組織方法增進對學習內容的精熟度。</p>	<p>*引起活動</p> <p>播放一首歌詞內容以「朋友」為主或與「友情」相關的MV，請學生分享與朋友往來時的經驗，引導學生進入本課。</p> <p>*發展活動</p> <p>1. 認識朱光潛生平及其作品簡略，播放作者介紹影片加深印象。</p> <p>2. 講解課文，進行提問教學，引導學生使用關鍵字、摘要或心智圖正確回答課文的相關問題，帶領學生了解文本的核心概念。</p> <p>3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。</p> <p>4. 討論如何謹慎擇友，認識益友類型，同時避免結交損友。</p> <p>5. 透過唐詩領略友情之美好，了解<u>李白</u>、<u>孟浩然</u>深厚交情。</p> <p>6. 引導學生完成課文賞析、應用練習，協助學生理解文本內容。</p>

			<p>7. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。</p> <p>*總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生線上搜尋友情相關的成語、名言佳句或故事，於課堂上與同學分享。 2. 以「我的好朋友」為主題，完成短文寫作。
第 19-20 週	自學二 空城計 (第三次段考)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教導學生認識《三國演義》在古典小說中的地位及其性質。 2. 培養欣賞小說的興趣與能力。 3. 了解孔明「空城計」所以成功的緣由，涵養面對危機時能沉著應變的膽識與智慧。 4. 能運用多元工具解決學習問題。 	<p>*引起活動</p> <p>欣賞電視《空城計》片段，藉此引發學習動機。</p> <p>*發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹中國古典章回小說的基本概念。 2. 介紹《三國演義》的相關內容與地位、價值，並透過影音加深學生對《三國演義》的了解。 3. 介紹羅貫中的生平與寫作特色，並透過影音認識作者。 4. 引導學生認識原文生難字詞與文言文閱讀技巧。 5. 文本探究，引導學生理解課文內容。 6. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 7. 根據文章內容進行提問教學，並帶領學生體會文字內容的意義。 8. 應用練習、文本透視：引導學生理解文章意涵及寫作方法。 9. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。 10. 介紹文本中的歷史人物，探討如何面對困境與選擇。 <p>*總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生假設情境：若易地而處、身為孔明，該如何解決此一困境？

			2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。
--	--	--	------------------------

備註：請分別列出第一學期及第二學期各個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

113 學年度嘉義縣太保國民中學特殊教育資源班第一二學期語文領域（國語文）C組教學計畫表 設計者：曾盈綸

一、教材來源：自編

編選-參考教材 1. 國中國文第五冊、第六冊（南一版）2 閱讀理解教材《主題式現代閱讀 1》

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節

三、教學對象：學障 9 年級 4 人，共 4 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動： 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>B 溝通互動： 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<p>〈一〉聆聽： 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 【不調整】</p> <p>〈二〉口語表達 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 【不調整】 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 【簡化】 在課堂中，進行報告</p>	<p>聆聽 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。【不調整】</p> <p>口語表達 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 【不調整】 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 【不調整】 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。【減量】 具邏輯的說明</p>	<p>能應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果</p> <p>能在引導或提示下，藉由電子科技的應用，產生具邏輯性的說明</p>	<p>紙筆評量： 完成學習單，正確率達 80%。 口頭評量： 能回答老師提問內容的答案，正確率達 80% 回家作業： 獨立完成回家作業，正確率達 80%</p>

<p>C 社會參與： 國-J-C2</p> <p>在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>〈四〉識字與寫字</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 【減量】 認識國字至少4000字，使用3500字</p> <p>4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。 【不調整】</p> <p>4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。 【不調整】</p> <p>〈五〉閱讀：</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 【簡化】 閱讀多元文本</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材</p>	<p>識字與寫字</p> <p>Ab-IV-14, 000個常用字的字形、字音和字義。 【減量】 4000個常用字的字形、字音和字義</p> <p>Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 【不調整】</p> <p>閱讀：</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 【不調整】</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【不調整】</p>	<p>認識國字至少4000字，使用3500字的字形、字音和字義</p> <p>能認識並欣賞各種書法特色</p> <p>能運用圖書館、各類工具書或網路等資料，培養閱讀各類文本，擴充閱讀視野的習慣</p>	
---	--	---	--	--

	<p>料，擴充閱讀視野。</p> <p>【簡化】 運用圖書館(室)、科技工具，擴充閱讀視野</p> <p>特學 1-IV-5 依據學習內容聯想並延伸相關知識</p> <p>〈六〉寫作： 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> <p>【簡化】 能在協助下闡述見解，並發表自己的作品</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p> <p>【簡化】 能運用資訊科技編輯作品</p> <p>特學 3-IV-2 運用多元工具解決學習問題</p>	<p>特學 A-IV-4 學習內容的延伸聯想</p> <p>寫作： Bb-IV-1 自我及人際交流的感受</p> <p>【不調整】 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>【減量】 圖片、工具列等輔助說明</p> <p>特學 C-IV-2 解決學習問題的多元工具。</p>	<p>能在協助下，運用資訊科技編輯作品，並發表自己的作品，分享自己的生活點滴、學習生活</p>	
--	---	---	---	--

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
1-2 週	一、余光中詩選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識余光中所寫景物詩的特色。。 2. 能正確書寫課文的生難字詞。 3. 能理解課文大意及注釋。 4. 觀察自然景物之美，引發對物象的想像與思考。 	<p>一、引起動機 讓學生分組比賽說出前四冊所讀過的新詩，以指導他們對新詩的更深入認識。</p> <p>二：介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 2. 講解篇章導讀。 3. 介紹作者。 4. 講解課文生難字詞。 5. 逐段講解課文及段落重點。 <p>三：總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. 完成課後測驗
3-4 週	二、詞選	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識作者及其詞風。 2. 能辨別詩、詞在形式上的差別。 3. 能正確書寫課文的生難字詞。 4. 能理解課文大意及注釋。 5. 能體會時光易逝，珍惜青春年華。 6. 能培養欣賞田園風光、享受自然之美的情懷。 	<p>一、引起動機 請學生背誦曾經學過的詩詞，並發表對詩詞的想法</p> <p>二：介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 2. 介紹「詞」的背景、特色 3. 講解篇章導讀。 4. 介紹作者。 5. 講解課文生難字詞。 6. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 <p>三：總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. 完成課後測驗
5-6 週	第三課	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識作者及其散文風格。 	<p>一、引起動機</p>

	黑與白——虎鯨	<ol style="list-style-type: none"> 2. 能正確書寫課文的生難字詞。 3. 能理解課文大意及注釋。 4. 認識以海洋為題材的文學作品。 5. 學習以對比手法抒發個人心境與感受。 6. 培養探索洋、親近海洋生態的情懷。 	<p>播放海洋世界海豚表演的影片，以引起學生對於鯨豚與海洋的興趣。</p> <p>二：介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 2. 介紹作者。 3. 請學生以五分鐘先行閱讀本文，然後教師簡單提問，讓學生發表感想。 4. 講述本課題文大意。 5. 講解課文生難字詞。 6. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 <p>三：總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. 完成課後測驗
6-7 週	語文天地、書法欣賞	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在引導下說出書法作品的行款和布局 2. 能在引導下說出書法作品的行氣和風格 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握正確的執筆姿勢和運筆方法。 2. 分辨漢字書寫的主要書體。 3. 欣賞名家碑帖，並了解書法的布局與風格。
7-8 週	第四課 臺北·淡水	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識地景文學的定義及特色。 2. 認識作者 3. 能正確書寫課文的生難字詞。 4. 能理解課文大意及注釋。 5. 學習融合區域文化及個人感受的寫作手法。 6. 培養觀察周遭環境的情懷。 	<p>一、引起動機</p> <p>教師選段播放「【淡水實境解謎】燒腦戶外解謎！結合景點、劇情、真人互動！突發事件襲擊！」影片。</p> <p>二：介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課文朗讀動畫或朗讀 CD。 2. 地景文學的定義及特色。 3. 講解篇章導讀。 4. 介紹作者。

			<p>5. 講解課文生難字詞。</p> <p>6. 逐段講解課文段落重點。</p> <p>三：總結活動</p> <p>6. 完成課後測驗</p>
9-10 週	<p>第五課</p> <p>與宋元思書</p>	<p>1. 認識駢文的文體特色。</p> <p>2. 認識作者</p> <p>3. 能正確書寫課文的生難字詞。</p> <p>4. 能理解課文大意及注釋。</p> <p>5. 培養欣賞山水美景的品味。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>播放介紹富春江的影片，並介紹相關的人文事蹟。</p> <p>二：介紹作者及課文</p> <p>1. 課文朗讀動畫或朗讀 CD</p> <p>2. 介紹「駢文」的背景、特色</p> <p>3. 講解篇章導讀。</p> <p>4. 介紹作者。</p> <p>5. 講解課文生難字詞。</p> <p>6. 逐段講解課文詩詞及段落重點。</p> <p>三：總結活動</p> <p>6. 完成課後測驗</p>
11-12 週	<p>第六課</p> <p>我的太魯閣</p>	<p>1. 能認識作者。</p> <p>2. 能正確書寫課文的生難字詞。</p> <p>3. 能理解課文大意及注釋。</p> <p>4. 了解作者親近太魯閣所感受到的美好體驗。</p> <p>5. 學習如何描述賞玩山水的經驗與感受。</p> <p>6. 培養珍惜自然環境的情懷。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>播放「花蓮太魯閣一日遊 免開車！輕鬆玩國際級景觀，砂卡礑、九曲洞、天祥、長春祠一次搞定 屠潔's 迷路旅行」影片。</p> <p>二：介紹作者及課文</p> <p>1. 課文朗讀動畫或朗讀 CD</p> <p>2. 講解篇章導讀。</p> <p>3. 介紹作者。</p> <p>4. 講解課文生難字詞。</p> <p>5. 逐段講解課文段落重點。</p>

			<p>三：總結活動</p> <p>6. 完成課後測驗</p> <p>四、延伸活動</p> <p>7. 引導學生藉由搜尋到的網路資料，以太魯閣為主題，做簡短的報告</p>
12-13 週	語文天地、工具書使用法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能查閱各類工具書 2. 能透過各種媒體，如：電視、電影、廣播等，認識本國文化，擴展文化視野。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識工具書的種類與用途。 2. 運用工具書搜尋所需要的資料。 3. 利用數位電子媒體檢索網路資訊。
13-14 週	第七課 生於憂患死於安樂	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽出文中提到哪些歷史人物的故事。 2. 能說出人物事蹟對自己的啟示。 3. 能理解「生於憂患，死於安樂」的深意。 4. 能正確書寫課文的生難字詞。 5. 能理解課文大意及注釋。 	<p>一：引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師分享自身遭遇困難並突破、成長的經驗，並請同學也上臺分享自身的經驗。 <p>二：介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 2. 介紹作者孟子。 3. 講解「篇章導讀」。 4. 講解課文生難字詞。 5. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文，並講解課文。 6. 逐段講解課文及段落重點。 <p>三：總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. 完成課後測驗，檢測其學習狀況
15-16 週	第八課 在錯誤中學習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識作者及其散文特色。 2. 能正確書寫課文的生難字詞。 3. 能理解課文大意及注釋。 4. 了解在錯誤中學習的意涵與精神。 	<p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詢問學生對於「錯誤」的經驗。 2. 引導學生進入該課課文。

		<p>5. 認識列舉、引用、對比、比喻之論證方式。</p> <p>6. 培養「從錯誤中學習」及「持續練習」的恆心與毅力。</p>	<p>二：介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 2. 講解篇章導讀。 3. 介紹作者。 4. 講解課文生難字詞。 5. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 <p>三：總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. 完成課後測驗
17-18 週	<p>第九課</p> <p>寄弟墨書</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識作者及其藝文成就。 2. 能正確書寫課文的生難字詞。 3. 能理解課文大意及注釋。 4. 學習自然流暢、言之有物的書信寫作。 5. 培養彼此尊重、相互關懷的精神。 	<p>一、引起動機</p> <p>讓學生介紹一項行業，以了解各行各業的甘苦與貢獻，藉以揭示行行出狀元的道理</p> <p>二：介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 2. 講解篇章導讀。 3. 介紹作者。 4. 講解課文生難字詞。 5. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 <p>三：總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. 完成課後測驗
19-20 週	<p>第十課</p> <p>知識與表達的盛宴：專題報告</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識作者及本文的寫作技巧。 2. 能正確書寫課文的生難字詞。 3. 能理解課文大意及注釋。 4. 認識專題報告的使用時機與撰寫要領。 5. 了解如何訂定專題報告的主題與架構。 	<p>一、課前準備</p> <p>學生自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p>二：介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 2. 介紹專題報告的使用時機與撰寫要領。 3. 介紹作者。

			4. 講解課文生難字詞。 5. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 三：總結活動 6. 完成課後測驗
20-21 週	閱讀理解策略	1. 能閱讀重要議題、時事相關之文章，如報紙、電子報，並說出主要內容	1. 引導學生閱讀報紙，並說出重要時事 2. 引導學生閱讀電子報，並說出重要時事

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
1-2 週	第一課 一棵開花的樹	1. 能認識作者及其寫作特色。 2. 能正確書寫課文的生難字詞。 3. 能理解課文大意及注釋。 4. 理解「一棵開花的樹」所寄寓的概念與情感。 5. 培養從生活事物連結個人感觸的情懷。	一、引起動機 讓學生分組比賽說出前四冊所讀過的新詩，以指導他們對新詩的更深入認識。 二、介紹作者及課文 1. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞。 4. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 5. 教師展示和本課相關之圖片，如油桐樹開花照片等，並可補充與課文有關之詩歌或小故事。 三、總結活動 7. 完成課後測驗
3-4 週	第二課	1. 能認識作者	一、引起動機

	曲選	<ol style="list-style-type: none"> 2. 學習散曲小令的形式特色。 3. 體會兩首小令所抒發的情感。 3. 能正確書寫課文的生難字詞。 4. 能理解課文大意及注釋。 	<p>讓學生分組比賽說出前五冊所讀過的古典詩詞，以指導他們對韻文的更深入認識。</p> <p>二、介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞。 4. 逐段講解課文小令。 <p>三：總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 完成課後測驗
5-6 週	第三課 人間情分	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識作者及其詩文風格。 2. 能正確書寫課文的生難字詞。 3. 能理解課文大意及注釋。 4. 認識多標題的散文與其寫作方式。 5. 體會人與人之間珍貴而美麗的情分。 	<p>一、引起動機</p> <p>透過 youtube、google 搜尋系統，引導學生分享報告自己整理的作者資料，以及對作者作品的印象</p> <p>二、介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞。 4. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 <p>三：總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 完成課後測驗
7-8 週	第四課 項鍊	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識本課的生字生詞。 2. 認識短篇小說的敘述方式與文學特色。 3. 學習以心理描寫展現小說的人物形象。 4. 體悟追逐虛榮浮華所帶來的禍害。 	<p>一、引起動機</p> <p>學生課前自學閱讀「課前暖身」和課文，並完成「預習」部分。</p> <p>二、介紹作者及課文</p>

			<ol style="list-style-type: none"> 1. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞。 4. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 <p>三：總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 完成課後測驗
9-10 週	第五課 水神的指引	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識台灣原住民文學。 2. 學習敘事抒感的寫作手法。 3. 能正確書寫課文的生難字詞。 4. 能理解課文大意及注釋。 5. 培養珍惜自然資源的環保意識。 	<p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回顧過去讀過的原住民文學作品。 2. 學生自行閱讀課文、「課前暖身」並完成「預習」。 <p>二、介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞。 4. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 <p>三：總結活動</p>
11-12 週	第六課 常保好奇心	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「好奇心」的來源與重要性。 2. 學習分析事理、闡述觀點的寫作方式。 3. 解放好奇的本能，養成主動求知的習慣。 4. 能正確書寫課文的生難字詞。 5. 能理解課文大意及注釋。 	<p>一、引起動機</p> <p>讓學生先搜集古今中外關於「好奇心」的故事，由學生講述，教師補充，特別提示可以印證課文主旨的部分。</p> <p>二、介紹作者及課文</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞。

			4. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 三：總結活動
13-14 週	自學一 湖心亭看雪	1. 能正確書寫課文的生難字詞。 2. 能理解課文大意及注釋。 3. 體悟觀賞自然景致情趣的美妙情趣。	一、引起動機 1. 透過 youtube、google 搜尋系統，引導學生搜尋晚明小品文的特色與著名作家、篇章。 2. 上台分享、介紹查到的資訊。 二、介紹作者及課文 1. 課文朗讀動畫或朗讀 CD 2. 介紹作者。 3. 講解課文生難字詞。 4. 逐段講解課文詩詞及段落重點。 三：總結活動 5. 完成課後測驗
15-16 週	網路教育平台介紹	1. 會到學校圖書館借閱各類書籍閱讀 2. 會上網查詢各類電子書等相關資料	1. 認識圖書館基本設施，熟悉借還書的流程 2. 認識各類圖書及索書號 3. 各類電子書介紹~教育部國語辭典 4. 自學電子書介紹~均一教育平台
17-18 週	電腦世界初體驗	1. 能透過網路，瀏覽別人的作品 2. 能透過網路，與他人分享自己的作品，並討論寫作的經驗 3. 能練習利用電腦，編輯自己的短文作品、卡片、信件等 4. 能在協助下仿作擴充標題撰寫、圖文配合、字體安排等技巧，編輯自己的學習檔案或活動	1. 認識簡單文字格式設定 2. 認識如何瀏覽圖片 3. 建立使用繪圖工具能力 4. 學會背景圖與圖案的組合 5. 透過電腦操作，知道小畫家的操作方法

		花絮	
--	--	----	--

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

113 學年度嘉義縣太保國民中學特殊教育資源班第一二學期國語文領域 D 組教學計畫表 設計者：辜郁玲（表十一之二）

一、教材來源：自編 編選-參考教材南一版國語文領域教材、大明國小許素貞老師《閱讀理解策略教材》

二、本領域每週學習節數：外加 2 節 抽離

三、教學對象：學障 8 年級 1 人、情障 8 年級 1 人、學障 7 年級 6 人，共 8 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，</p>	<p>聆聽:1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄。<input type="checkbox"/>簡化</p> <p>口語表達:2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p>識字與寫字:4-IV-1 認識國字至少 1800 字，使用 1500 字。<input type="checkbox"/>減量</p> <p>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p>閱讀:5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起</p>	<p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p>Ab-IV-1 1500 個常用字的字形、字音和字義。<input type="checkbox"/>減量</p> <p>Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<input type="checkbox"/>不調整</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構。<input type="checkbox"/>減量</p> <p>Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳格式與寫作方法為主。<input type="checkbox"/>減量</p> <p>特學 A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句。</p> <p>特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方</p>	<p>1. 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄。</p> <p>2. 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗，增進自我及人際交流的感受。</p> <p>3. 認識國字至少 1800 字，使用 1500 字的字形、字音和字義並能認識造字原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。</p> <p>4. 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的，了解文句表達的邏輯與意義並能經提示應用閱讀策略增進篇章的主旨、結構的了解，提升學習效能，比較不同</p>	<p>提供多元評量，如檔案評量、課程本位評量。</p>

<p>與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>特學-J-A1 運用學習策略發展良好的學習知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。</p> <p>特學-J-A2 運用學習策略發展理解情境能力，並具備獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p>	<p>伏變化。不調整</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的。簡化</p> <p>5-IV-4 能經提示應用閱讀策略增進學習效能。簡化</p> <p>寫作:6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。不調整</p> <p>6-IV-2 依據審題、取材、組織，寫出結構完整、主旨明確的文章。簡化</p> <p>特學 1-IV-6 利用文本中的解釋說明，了解文意。</p> <p>特學 1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。</p> <p>特學 3-IV-2 運用多元工具解決學習問題。</p>	<p>法。</p> <p>特學 C-IV-2 解決學習問題的多元工具。</p>	<p>標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5. 依據審題、取材、組織，善用標點符號，增進情感表達及說服力，寫出 150 字結構完整、主旨明確的短文。</p> <p>6. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句，了解文意。</p> <p>7. 能運用多元的記憶和組織方法增進對學習內容的精熟度。</p> <p>8. 能運用多元工具解決學習問題。</p>	
--	---	---	---	--

五、本學期課程內涵：
第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	標點符號使用法	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識各種標點符號的名稱、功用及用法。 2. 能根據文意，適當地使用標點符號，增進閱讀寫作時的情感表達。 3. 能區別不同標點符號使用所產生的文意差異。 	<p>*引起活動 列舉幾則生活中未使用標點符號，而引發的趣事：吃完早點回來、因小孩病故請假一天、真的好黃牛肉麵。請學生分享閱讀後的感想。教師藉此說明標點符號的重要性。</p> <p>*發展活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生認識正式使用的標點符號。 2. 講述標點符號的功用，並透過影音說明，加深學生印象。 3. 引導學生改正短文段落中錯誤的標點符號。 4. 進行標點符號大挑戰、標點符號文意尋寶遊戲。 5. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。 </p> <p>*總結活動 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。</p>
第 3-6 週	鮭魚產卵，力爭上游	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識科普文章特色以及其寫作方式。 2. 學習運用定義、數據、描述、引用等說明方法，達到良性的人我溝通與互動。 3. 體會堅持奮進的精神，培養自我精進的素養。 	<p>*引起活動 教師播放紀錄片「鮭魚的驚奇之旅」，引起學生對鮭魚生態的好奇及興趣。</p> <p>*發展活動 <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識作者郭泰及其作品，播放作者介紹影片加深印象。 2. 講解課文，引導學生區別不同標點符號使用所產生的文意差異，並進行提問教學，帶領學生了解文本的核心概念。 3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 4. 引導學生完成課文賞析、應用練習，協助學生理解文本內容。 5. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論。 </p>

			論及訂正。 6. 介紹台灣特有種:櫻花鉤吻鮭 *總結活動 1. 教師提問學生家中是否有養寵物，並請學生分享其特殊的舉動或相處的經過。 2. 以「我的寵物」為主題，在引導下完成短文寫作。
第 7-8 週	閱讀理解策略【一】~ 預測策略、畫線策略	1. 運用簡單的推論、預測等策略，增進對文本的理解 2. 透過以筆劃記重點，掌握文章中要傳達的訊息。	*引起活動 老師發下一篇文章，請學生試著畫重點並解釋原因。 *發展活動 1. 引導學生從主題對文章內容進行簡單的預測。 2. 引導學生找出句子和段落明示的因果關係，進行簡單的推論、預測，理解文本內容。 3. 認識什麼是「畫線」策略:「畫線」策略是閱讀時為了幫助自己抓住重點並凸顯文章主旨所使用的閱讀方法。 4. 指導學生劃記重點的方法。重新將之前文章發給學生，請學生以不同色筆再次畫重點，並分享自己的想法。 *總結活動 學生完成學習單，檢視學生學習狀況。
第 9-12 週	吃冰的滋味	1. 欣賞視覺、味覺摹寫的方法，並與個人生活做連結。 2. 認識今昔法（今昔今）的敘述結構。 3. 體會生活的趣味與感受懷舊情懷。 4. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句，了解文意。	*引起活動 教師準備冰棒請學生吃。提問:「你們吃過哪些令你難以忘記的冰嗎?」或「你們吃過或者看過很特別的冰嗎?」或「你們覺得哪一種冰最好吃?」鼓勵學生自由發揮回答。 *發展活動 1. 請學生看課文名稱「吃冰的滋味」,先預測文本內容。

			<p>2. 認識作者古蒙仁及其作品，播放作者介紹影片加深印象。</p> <p>3. 文本探究，運用解釋說明、脈絡畫記重點，引導學生理解內容涵義。</p> <p>4. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。</p> <p>5. 引導學生完成課文賞析、應用練習，協助學生理解文本內容與敘述結構。</p> <p>6. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。</p> <p>*總結活動</p> <p>1. 請學生事先搜尋各國有趣冰品的資料，於課堂上分享。</p> <p>2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。</p>
第 13-16 週	<p>閱讀理解策略【二】~ 主題句法、刪除法、關鍵字法</p>	<p>1. 能運用摘要策略的「主題句法」，增進文章閱讀的理解。</p> <p>2. 能運用摘要策略的「刪除法」，增進文章閱讀理解。</p> <p>3. 能運用摘要策略的「關鍵字法」，增進文章閱讀理解。</p>	<p>*引起活動</p> <p>老師發下一篇文章，請學生試著作摘要並解釋原因。</p> <p>*發展活動</p> <p>1. 透過文章閱讀，引導學生找出每個段落的「主題句」，把握整個段落的重點，由段落大意歸納出整篇文章的主旨，增進對於文章理解。</p> <p>2. 引導學生將文中不重要的或重複的句子刪除，由剩餘的句子找出重點，增進對於文章理解。</p> <p>3. 引導學生找出文中的某些字可以代表整個段落的主題，由此掌握段落的重點，增進對於文章理解。</p> <p>4. 指導學生作摘要的步驟。重新將之前文章發給學生，請學生以不同色筆再次摘要，並分享自己的想法。</p> <p>*總結活動</p>

第 17-21 週	故鄉的桂花雨	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識作者琦君懷舊散文的風格特色。 2. 了解「桂花雨」所指為何。 3. 能擷取記憶中的生活片段，抒發對人、事、物的感懷。 4. 培養細心觀察、品味生活的情趣。 5. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句，了解文意。 	<p>學生完成學習單，檢視學生學習狀況。</p> <p>*引起活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶領學生觀察桂花，讓學生體會桂花的香味。 2. 請學生分享喜歡的花香味道，並說出原因。 <p>*發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分享自己最喜愛的花或是印象深刻的賞花經驗。 2. 請學生看課文名稱，先預測文本內容。 3. 認識作者琦君及其作品，播放作者介紹影片加深印象。 4. 文本探究，運用解釋說明、脈絡畫記重點、作摘要，引導學生理解內容涵義。 5. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 6. 應用練習：引導學生理解文章意涵。 7. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。 <p>*總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 寫下回家所查詢的跟花有關的成語，課堂上與同學分享。 2. 學生完成學習單，檢視學生本課學習狀況。
-----------	--------	---	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	漢字的結構	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識象形、指事、會意、形聲的定義及造字方法。 2. 對於字形結構明確的字，在引導下能指出其造字方法。 3. 能了解筆畫和偏旁變化。 	<p>*引起活動</p> <p>播放漢字動畫-六書篇，引起學習動機。</p> <p>*發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹並解釋象形、指事、會意、形聲的定義及造字的方法。 2. 讓學生觀察實物圖像與象形字的差異。例如：心、水、冊、魚、鳥等。 3. 引導學生體會指示字如何透過部件表達抽

			<p>象概念。例如：本、末、甘、刃等。</p> <p>4. 引導學生念出下列同體會意字：麤、森、麤、磊、鑫、森、垚。</p> <p>5. 解釋「江」、「河」是什麼樣的形聲字，教導學生分辨形聲字的形符和聲符。</p> <p>6. 運用「漢字的結構動畫」與學生互動，認識漢字形體。</p> <p>7. 播放動畫認識漢字演變。</p> <p>8. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。</p> <p>*總結活動</p> <p>1. 引導學生觀察字形，並指出造字法則。</p> <p>2. 我會查字典：查字典比賽</p>
第 3-6 週	視力與偏見	<p>1. 了解文章中視力與偏見之間的關聯性。</p> <p>2. 學習「藉故事中的人物說道理」的寫作方式。</p> <p>3. 培養尊重他人、不存偏見的處世態度。</p> <p>4. 能利用文本中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句，了解文意。</p>	<p>*引起活動</p> <p>透過視障的宣導影片或視障者的生活影片、現身說法，讓學生更進一步了解身障者的環境及困境。</p> <p>*發展活動</p> <p>1. 認識作者李家同及其作品，播放作者介紹影片加深印象。</p> <p>2. 文本探究，運用解釋說明、脈絡畫記重點、作摘要，引導學生理解內容涵義。</p> <p>3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。</p> <p>4. 引導學生完成課文賞析、應用練習，協助學生理解文本內容。</p> <p>5. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。</p> <p>*總結活動</p> <p>1. 提出生活中有偏見的經驗，課堂上與同學分享。</p> <p>2. 視外桃源：當視覺受到限制，觸覺成了視障</p>

			者得到外界資訊的重要管道。此活動讓體驗者可以了解視障者透過觸覺來辨別資訊的感受以及狀況。
第 7-8 週	工具書使用法與資料檢 索	1. 認識工具書的種類與用途。 2. 會使用數位化字辭典做查詢，如網路字典、 電子字典。	<p>*引起活動 請學生分享平日的使用心得。</p> <p>*發展活動 1. 認識工具書的種類與用途。 2. 引導學生運用工具書搜尋所需要的資料。 3. 引導學生利用數位電子媒體檢索網路資 訊。</p> <p>*總結活動 學生完成學習單，檢視學生學習狀況。</p>
第 9-12 週	劉墉寓言作品選	1. 認識寓言體及其寫作特色，並能了解文章寓 意。 2. 學習把道理寄寓在故事中的說理手法。 3. 建立積極向上的生活態度，學習從日常中累 積真才實學、涵養心性。 4. 能運用多元工具解決學習問題。	<p>*引起活動 補充其他寓言故事如伊索寓言，讓學生更了 解寓言特色。</p> <p>*發展活動 1. 認識作者劉墉及其作品，播放作者介紹影 片加深印象。 2. 文本探究，運用解釋說明、脈絡畫記重點、 作摘要，引導學生理解內容涵義。 3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 4. 引導學生完成課文賞析、應用練習，協助 學生理解文本內容。 5. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討 論及訂正。</p> <p>*總結活動 1. 教師播放寓言故事的影片，詢問影片內容 想呈現的寓意為何?請學生分享想法。 2. 學生能運用工具書檢索字詞資料。</p>
第 13-16 週	閱讀理解策略【三】~心	1. 能運用「心智繪圖」法，增進文章閱讀理解。	*引起活動

	智繪圖法、故事地圖法	2. 能運用「故事地圖」法，增進文章閱讀理解。	<p>老師發下一篇文章，請學生試著繪製心智圖並解釋原因。</p> <p>*發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過文章閱讀，引導學生從文章段落中提取關鍵字，以心智繪圖（箭頭、線條、圖、字）的方式，統整文章的組織架構和文章大意，增進對於文章理解。 2. 透過文章閱讀，引導學生配合「摘要策略」，將文章以背景、主題、目標、行動、結果五項脈絡，以視覺呈現方式將閱讀材料內容結構化，增進對於文章理解。 3 重新將之前文章發給學生，請學生以不同色筆再次繪製心智圖，並分享自己的想法。 <p>*總結活動</p> <p>學生完成學習單，檢視學生學習狀況。</p>
第 17-20 週	第九課謝天	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解作者對「謝天」的看法。 2. 了解很多傳統觀念，透過現代化的詮釋，仍然是深具意義的。 3. 體會自己得之於人者太多，而知所感恩。 4. 體認「謝天」的觀念，養成「功成不居」的態度。 5. 能運用多元的記憶和組織方法增進對學習內容的精熟度。 	<p>*引起活動</p> <p>請同學發表，生活中有哪些事需要眾人互助合作。</p> <p>*發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹作者陳之藩的生平及其作品，並透過影音認識作者，加深學生印象。 2. 文本探究，運用解釋說明、脈絡畫記重點、作摘要、繪製心智圖，引導學生理解內容涵義。 3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 4. 引導學生完成課文賞析、應用練習，協助學生理解文本內容。 5. 習作練習：引導學生完成習作，再進行討論及訂正。 6. 介紹文中人物愛因斯坦的生平事蹟。 7. 補充與「感恩」有關或相反的成語、名言

			<p>佳句。</p> <p>*總結活動</p> <p>臺灣於 1999 年遭逢 921 大地震時，獲得土耳其、日本等許多國家的幫助，在 2011 年 3 月 11 日本東北大地震、2020 年 1 月 24 日土耳其遭遇強震災難時，臺灣人民紛紛熱血捐款予以回報，感動廣大的日本、土耳其民眾。請學生合作蒐集這類「受人點滴，湧泉以報」的事例上臺分享。</p>
--	--	--	--

備註：請分別列出第一學期及第二學期各個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

113 學年度嘉義縣太保國民中學特殊教育資源班第一二學期語文領域(英語) A 組教學計畫表 設計者： 曾盈綸

一、教材來源：自編

- 編選-編選-參考教材 1. 國中英語第一冊、第二冊（康軒版）2. 新北市國中英文領域課程調整參考教材
3. 均一教育網站英文教材

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 3 節

三、教學對象：學障 7 年級 5 人，智障 7 年級 3 人，共 8 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A. 自主行動</p> <p>英-J-A1</p> <p>具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p>	<p>【聽】</p> <p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。【不調整】</p> <p>1-IV-2 能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。【不調整】</p> <p>1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的<u>主要內容</u>。【簡化】</p> <p>*能聽懂簡易歌謠和韻文的<u>關鍵字詞</u></p> <p>【說】</p> <p>2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。【不調整】</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適</p>	<p>A. 語言知識</p> <p>Ab-IV-3: 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。【不調整】</p> <p>Ac-IV-2: 常見的教室用語。【不調整】</p> <p>Ac-IV-3: 常見的生活用語。【不調整】</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。【簡量】</p> <p>*能聽、讀、說、寫最基本的 400 字詞</p> <p>Ad-IV-1: 國中階段所學的文法句型。【不調整】</p>	<p>【聽】</p> <p>一、能聽懂課堂中課文內容的關鍵字詞和片語</p> <p>二、能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。</p> <p>三、在適當提示下，能聽辨學過的字詞，並表示出歌謠和韻文的大意</p> <p>【說】</p> <p>四、能以正確的發音及語調，複誦課堂中所學的課文</p> <p>五、能在適當情境中正確使用教室用語及日常生活</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業書寫</p> <p>5. 角色扮演</p>

<p>肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>C. 社會參與</p> <p>英-J-C2</p> <p>積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>	<p><u>切的重音及語調</u>說出基本或重要句型的句子。【簡化】</p> <p>*能以正確的發音及語調說出基本或重要句型的句子</p> <p>5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及<u>速度朗讀短文及短劇</u>。</p> <p>【簡化】</p> <p>*以正確的發音及適切的語調讀課文</p> <p>2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。【不調整】</p> <p>2-IV-3 能依情境使用教室用語。【不調整】</p> <p>【讀】</p> <p>3-IV-1 能辨識連續書寫體大小寫字母。【簡化】</p> <p>*能辨識<u>英文字母的各類字體</u></p> <p>3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。【不調整】</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂<u>國中階</u></p>	<p>B. 溝通功能</p> <p>B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。【不調整】</p> <p>B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。【不調整】</p> <p>C. 文化與習俗</p> <p>C-IV-2:國內外風土民情。【不調整】</p> <p>C-IV-4:基本的世界觀。【不調整】</p> <p>D. 思考能力</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。【不調整】</p>	<p>用語</p> <p>【讀】</p> <p>六、能分辨英文字母的各類字體(如書寫體、印刷體)</p> <p>七、能正確辨識課堂中所學的字詞、片語，並了解其語意</p> <p>八、能看懂生活中常用的生活用語，如問候用語、英語標示和表格</p> <p>【寫】</p> <p>九、能仿寫配對課堂中課文內容的關鍵字詞和片語，並做適當的運用</p> <p>【聽說讀寫綜合能力】</p> <p>十、能瞭解字母與發音的對應關係與規則，學會唸讀英文單字</p> <p>【學習興趣與態度】</p> <p>十一、能保持上課良好態度，</p>	
---	--	---	--	--

	<p><u>段</u>基本字詞，並使用於簡易日常溝通。【簡化】</p> <p>*能聽懂、讀懂<u>課堂中所學</u>的基本字詞</p> <p>3-IV-5 能看懂簡易的生活用語。【不調整】</p> <p>3-IV-3 能看懂<u>簡易的英文</u>標示。【簡化】</p> <p>*能看懂<u>生活、校園中常見</u>的英文標示</p> <p>3-IV-4 能看懂簡易的<u>圖表</u>。【簡化、重整 替代、】</p> <p>*能看懂關於<u>基本資料的簡易表格</u></p> <p>【寫】</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。【替代】</p> <p>*能仿寫<u>配對</u>課堂中所學基本常用字詞</p> <p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。【簡化、替代】</p> <p>*能依圖畫、圖示於句子中</p>		<p>專注學習，並遵守上課各項規則</p> <p>十二、學會使用各種查詢工具，加深對所接觸英語的了解</p> <p>【學習方法與策略】</p> <p>十三、能使用語言及表情、手勢表達常見的生活用語</p> <p>【文化理解】</p> <p>十四、能以簡易英語描述國內外節慶習俗的時間與特色</p> <p>【邏輯思考、判斷與創造力】</p> <p>十五、能綜合國內外節慶習俗相關資訊做合理的猜測</p>	
--	--	--	---	--

	<p>填寫重要字詞</p> <p>【聽說讀寫綜合能力】 5-IV-5 能運用字母拼讀規則讀出及拼寫英文字詞。【不調整】</p> <p>【學習興趣與態度】 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。【簡化、重整】 *保持良好的上課態度和學習動機</p> <p>7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進【簡化、替代】 *能在教師檢視學習過程中，隨時改進自己的缺失</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。【替代】 *主動預習、複習功課，並妥善收存老師所發之學習</p>			
--	--	--	--	--

	<p>單，以便日後複習</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。【不調整】</p> <p>7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。 【簡化】 *學會使用英文字典，查詢某字詞的語意</p> <p>【學習方法與策略】</p> <p>7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略（如：請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。【重整】 *利用語言及表情、手勢溝通，提升溝通效能</p> <p>【文化理解】</p> <p>8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。【不調整】</p>			
--	---	--	--	--

	8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。【不調整】		
	【邏輯思考、判斷與創造力】		
	9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。【不調整】		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一～四週	Who's That Handsome Boy?	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用「I/You/He/She/It+be 動詞+名詞.」的直述句說明人物關係。 2. 能使用 be 動詞的 Yes/No 疑問句與其回答。 3. 能使用 Who...? 的問句與其回答。 4. 能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文，並介紹家族成員的關係與其職業。 5. 能使用英文形容詞的問答句。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 	<p>[Dialogue]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 針對對話內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 CD 進行教學。以電子教科書或課本介紹單字。 3. 解說課文。 4. 請學生兩人一組，進行口語練習。 <p>[Grammar]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以電子教科書或課本介紹形容詞句型，並帶學生進行口語造句。 2. 以電子教科書或課本介紹 a/an 的用法。 3. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。

			<p>[Comics]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Comics 動畫進行教學。 2. 分組角色扮演。
第五~八週	What Are Those?	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用 What...?的問答句。 2. 能聽說讀寫常見的文具與用品。 3. 能在名詞前面正確使用 a 或 an。 4. 能將學過的名詞帶入 It/This/That is a(n) ____ 的句型中【對話】 5. 能將學過的名詞帶入 They/These/Those are ____ 的句型中【對話】 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 	<p>[Dialogue]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 針對對話內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 CD 進行教學。以電子教科書或課本介紹單字。 3. 解說課文。 4. 請學生兩人一組，進行口語練習。 <p>[Grammar]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以電子教科書或課本介紹 What is...? 句型，並帶學生進行口語造句。 2. 以電子教科書或課本介紹 What are...? 句型，並帶學生進行口語造句。 3. 以電子教科書或課本介紹單複數人稱代名詞與複數名詞所有格。 4. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 <p>[Comics]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Comics 動畫進行教學。 2. 分組角色扮演。

<p>第九~十二週</p>	<p>Open the magic door.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告，並能把 please 加入至祈使句中適當的位置。 2. 能理解公共場合的相關禮儀並做到合宜的舉止。 3. 能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於祈使句型中。 4. 能用 Can...? 造出問句並回答。 5. 能套用不同的動詞到 Can...? 的問句中。 6. 能區分人稱代名詞主格、所有格、受格的差異。 7. 能在動詞或介系詞之後要使用人稱代名詞受格。 8. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 9. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 	<p>[Dialogue]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 針對對話內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 CD 進行教學。以電子教科書或課本介紹單字。 3. 解說課文。 4. 請學生兩人一組，進行口語練習。 <p>[Grammar]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以電子教科書或課本介紹介系詞，並帶學生進行口語造句。 2. 以電子教科書或課本介紹 Can...? 句型，並帶學生進行口語造句。 3. 以電子教科書或課本介紹祈使句句型，並帶學生進行口語造句。 4. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 <p>[Comics]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Comics 動畫進行教學。 2. 分組角色扮演。
<p>第十三~十六週</p>	<p>What's the Date?</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽說讀寫 12 個月份。 2. 能聽說讀寫節慶名稱。 3. 能以 It is in+月份. 說明某節日所在的月份。 	<p>[Dialogue]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 針對對話內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 CD 進行教學。以電子教科書或課本

		<ol style="list-style-type: none"> 4. 能熟記序數的形成規則。 5. 能使用月份與序數的搭配。 6. 能熟悉美式英文多以「月份+序數」來表達日期 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動能力並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 	<p>介紹單字。</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 解說課文。 4. 請學生兩人一組，進行口語練習。 <p>[Grammar]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以電子教科書或課本介紹 When is...? It is on+日期回答 When 的問句，並帶學生進行口語造句。 2. 以電子教科書或課本介紹更多節慶名稱。 3. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 <p>[Comics]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Comics 動畫進行教學。 2. 分組角色扮演。
<p>第十七~二十一週</p>	<p>There Are Some Elephants over There.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用 There is/are (not)... 來描述某處有或沒有某人或某物。 2. 能以 Are there any...? 詢問某處有無某項物品，並能依實際情況回答 Yes, there are/is. 或 No, there aren't/isn't. 3. 能用 There is/are... 搭配介系詞描述人或物的位置。 4. 能詢問人或物品的位置並回答。 5. 能使用動物相關的字彙並能寫出單、複數 	<p>[Dialogue]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 針對對話內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 CD 進行教學。以電子教科書或課本介紹單字。 3. 解說課文。 4. 請學生兩人一組，進行口語練習。 <p>[Grammar]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以電子教科書或課本介紹 There

		名詞變化，如：elephants、mice。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動能力並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	is/are... 句型，並帶學生進行口語造句。 2. 以電子教科書或課本介紹 Is/are there...? 的句型，並帶學生進行口語造句。 3. 以電子教科書介紹 some 與 any 的用法。 4. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 [Comics] 1. 播放 Comics 動畫進行教學。 2. 分組角色扮演
--	--	---	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一～四週	Do You Like Sports?	1. 能分辨他人的長相、外表與身高之英語用法。 2. 能熟悉現在簡單式（第一、二人稱及第三人稱單複數）。 3. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」；能認識本單元的「認識字彙」。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。	[Dialogue] 1. 針對 Dialogue 內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 Dialogue 動畫或 CD 進行教學。 3. 以電子教科書介紹單字。 4. 解說課文。 5. 請學生兩人一組，進行口語練習。 [Grammar] 1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 2. 以電子教科書介紹現在簡單式及助動詞

			<p>do 的句型，並帶學生進行口語造句。</p> <p>3. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。</p> <p>[Comics]</p> <p>1. 播放 Comics 動畫進行教學。</p> <p>2. 請學生兩人一組，進行口語練習。</p>
第五~八週	How Often Do You Go to the Library?	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能敘述日常的休閒活動。 2. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。 3. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。 4. 能正確使用頻率副詞的用法。 5. 能使用 How often...? 的問句與其回答。 6. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 7. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 	<p>[Dialogue]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 針對 Dialogue 內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 Dialogue 動畫或 CD 進行教學。 3. 以電子教科書介紹單字。 4. 解說課文。 5. 請學生兩人一組，進行口語練習。 <p>[Grammar]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 2. 以電子教科書介紹 How often...? 與其回答的句型，並帶學生進行口語造句。 3. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 <p>[Comics]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Comics 動畫進行教學。 2. 請學生兩人一組，進行口語練習。

第九~十二週	How Much Flour Do You Need?	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能精熟 How much 及 how many 詢問物品的數量。 2. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。 3. 能運用閱讀策略分析對話內容與意涵。 4. 能讀懂短文並能學習食譜整理與實作。 5. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 	<p>[Dialogue]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 針對 Dialogue 內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 Dialogue 動畫或 CD 進行教學。 3. 以電子教科書介紹單字。 4. 解說課文。 5. 請學生兩人一組，進行口語練習。 <p>[Grammar]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 2. 以電子教科書介紹 How Much...? 句型與單位詞，並帶學生進行口語造句。 3. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 <p>[Comics]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Comics 動畫進行教學。 2. 請學生兩人一組，進行口語練習。
第十三~十六週	There Was a Lot of Trash in the Sea.	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能學會並運用 be 動詞過去式與一般動詞過去式的用法與使用時機。 2. 能使用過去式討論過去發生的事件與事件的狀況。 3. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 4. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積 	<p>[Dialogue]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 針對 Dialogue 內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 Dialogue 動畫或 CD 進行教學。 3. 以電子教科書介紹單字。 4. 解說課文。 5. 請學生兩人一組，進行口語練習。

		<p>極參與課堂活動。</p> <p>5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。</p>	<p>[Grammar]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 2. 以電子教科書介紹 be 動詞及規則動詞過去式的變化方式。 3. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 <p>[Comics]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Comics 動畫進行教學。 2. 請學生兩人一組，進行口語練習。
第十七~二十週	We Rode a Bike to the Temple.	<ol style="list-style-type: none"> 1. 會使用不規則動詞過去式來表達自己及過去發生的事件或狀態。 2. 能清楚回答或詢問在過去時間所發生的事。 3. 能以過去式句型，回答或詢問在過去所從事的活動、地點及時間。 4. 能熟悉過去式不規則動詞的變化。 5. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。 6. 能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗。 7. 能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 	<p>[Dialogue]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 針對 Dialogue 內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 Dialogue 動畫或 CD 進行教學。 3. 以電子教科書介紹單字。 4. 解說課文。 5. 請學生兩人一組，進行口語練習。 <p>[Grammar]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 2. 以電子教科書介紹不規則動詞的變化。 3. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 <p>[Comics]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Comics 動畫進行教學。

			2. 請學生兩人一組，進行口語練習。
--	--	--	--------------------

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

113 學年度嘉義縣太保國民中學特殊教育資源班第一二學期語文領域(英語) B 組教學計畫表 設計者： 曾盈綸

一、教材來源：自編

編選-參考教材 1. 國中英語第三冊、第四冊（南一版）、2. 新北市國中英文領域課程調整參考教材

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 3 節

三、教學對象：學障 8 年級 3 人，智障 8 年級 1 人，共 4 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A. 自主行動</p> <p>英-J-A2</p> <p>具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>B. 溝通互動</p> <p>英-J-B2</p> <p>具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成 資訊</p>	<p>【聽】</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。【簡化】</p> <p>*能聽懂課堂中所習得的簡單句，如直述句、命令句、疑問句等</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。【簡化】</p> <p>*能聽懂日常生活對話對話的大致內容</p> <p>【說】</p> <p>5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。【不調整】</p> <p>5-IV-7 能聽懂日常生活對</p>	<p>A. 語言知識</p> <p>Ab-IV-3: 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。【不調整】</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。【簡量】</p> <p>*能聽、讀、說、寫最基本的 600 字詞</p> <p>Ad-IV-1: 國中階段所學的文法句型。【不調整】</p> <p>Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。【簡化】</p> <p>*簡易歌謠、短文及故事。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。【不調整】</p>	<p>【聽】</p> <p>一、能聽懂課堂中所習得的簡單句，如直述句、命令句、疑問句</p> <p>二、在適當提示下，聽懂各種日常生活對話情境的主要內容</p> <p>【說】</p> <p>三、在適當提示下，聽到日常生活對話時，能大致說出內容大意，並以關鍵字詞或簡單句作適當的回應</p> <p>【讀】</p> <p>四、能看懂課堂中所學文法的</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業書寫</p> <p>5. 角色扮演</p>

<p>倫理素養。</p> <p>C 社會參與 英-J-C3</p> <p>具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>話，並能以簡單的字詞、句子記下要點【不調整】</p> <p>2-IV-4 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。【不調整】</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。【不調整】</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。【不調整】</p> <p>2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問【不調整】</p> <p>【讀】</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。【簡化】</p> <p>*能看懂簡單的句子</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。【簡化】</p>	<p>B. 溝通功能</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。【不調整】</p> <p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。【不調整】</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述問答。【不調整】</p> <p>C. 文化與習俗</p> <p>C-IV-2: 國內外風土民情。【不調整】</p> <p>C-IV-4: 基本的世界觀。【不調整】</p> <p>D. 思考能力</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。【不調整】</p> <p>D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。【不調整】</p>	<p>基本句型</p> <p>五、能了解課文的主旨大意，並轉述所聽到的內容</p> <p>【寫】</p> <p>六、在適當提示下，能以正確的書寫格式寫出簡單句 (simple sentence)</p> <p>【聽說讀寫綜合能力】</p> <p>七、能依提示在個人基本資料的表格內填寫適當的字詞、片語或句子</p> <p>【學習興趣與態度】</p> <p>八、樂於參與有助提升英語能力的活動</p> <p>【學習方法與策略】</p> <p>九、能依上下文所提供之線索，增進基本英語聽力理解能力</p>	
---	---	--	--	--

	<p>*能掌握課堂中所學字詞及句型</p> <p>3-IV-7 能了解對話的主要內容【不調整】</p> <p>5-IV-6 能轉述所聽到的簡短談話。【簡化】</p> <p>*能轉述所聽到的關鍵字詞或語句</p> <p>【寫】</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子【簡化、替代】</p> <p>*能掌握書寫格式寫出簡單的英文句子</p> <p>【聽說讀寫綜合能力】</p> <p>4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格。【簡化、重整】</p> <p>*能依提示填寫個人基本資料的表格</p> <p>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等【簡化、重整】</p>		<p>【文化理解】</p> <p>十、能了解國內外的風土民情，並表現尊重的態度</p> <p>【邏輯思考、判斷與創造力】</p> <p>十一、能將國內外風土民情相關資訊做比較</p>	
--	---	--	---	--

	<p>*能依提示填寫個人基本資料的表格</p> <p>【學習興趣與態度】 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活動） 【不調整】</p> <p>【學習方法與策略】 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利<u>閱讀</u>或聽力理解 【簡化】 *善用相關主題之背景知識，以利聽力理解</p> <p>【文化理解】 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較【簡化】 *能了解國內外的風土民情 8-IV-4 能了解、尊重不同</p>			
--	---	--	--	--

	之文化習俗【不調整】 【邏輯思考、判斷與創造力】 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序【簡化】 *能把二至三項訊息加以比較			
--	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一～四週	I Had a Great Summer Vacation	1. 能熟悉過去式動詞規則及不規則變化。 2. 能使用過去簡單式詢問並回答過去時間發生的動作。 3. 能使用助動詞 Did 或疑問詞 What 開頭的問句及其回答。 4. 能聽說讀寫關於暑假活動的英文。 5. 能以簡易英文介紹臺東或鹿港的當地文化。 6. 能分辨並正確念出含/W/的單字。 7. 能運用所學字詞、句型進行溝通互動。 8. 能延伸學習至課堂外，豐富個人知識。	[Dialogue] 1. 針對 Dialogue 內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 Dialogue 動畫或 CD 進行教學。 3. 以電子教科書介紹單字。 4. 解說課文。 5. 請學生兩人一組，進行口語練習。 [Grammar] 1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 2. 以電子教科書介紹過去式動詞規則及不規則變化。 3. 以電子教科書介紹助動詞 Did 或疑問詞

			<p>What 開頭的問句及其回答</p> <p>4. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。</p> <p>[Comics]</p> <p>1. 播放 Comics 動畫進行教學。</p> <p>2. 請學生兩人一組，進行口語練習。</p>
第五~八週	Why Didn't You See a Doctor?	<p>1. 能使用授與動詞。</p> <p>2. 能使用以 Why 開頭的疑問句詢問原因並回答。</p> <p>3. 能使用連接詞 because 及 so 組成表示因果關係的子句。</p> <p>4. 能聽說讀寫與身體健康狀況相關的英文。</p> <p>5. 能認識不同文化對於感冒處理的不同觀念。</p> <p>6. 能運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>7. 能延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	<p>[Dialogue]</p> <p>1. 針對 Dialogue 內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。</p> <p>2. 播放 Dialogue 動畫或 CD 進行教學。</p> <p>3. 以電子教科書介紹單字。</p> <p>4. 解說課文。</p> <p>5. 請學生兩人一組，進行口語練習。</p> <p>[Grammar]</p> <p>1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。</p> <p>2. 以電子教科書介紹授與動詞。</p> <p>3. 以電子教科書介紹 Why 開頭的疑問句及其回答。</p> <p>4. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。</p> <p>[Comics]</p> <p>1. 播放 Comics 動畫進行教學。</p> <p>2. 請學生兩人一組，進行口語練習。</p>

第九~十二週	He Was Having Lunch When I Saw Him.	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用連接詞 when 表達事件同時發生的狀況。 2. 能使用連接詞 before 跟 after 表達事情發生的先後順序。 3. 能使用過去進行式描述或詢問過去特定時間點正在發生的事。 4. 能學會用過去進行式搭配連接詞 when 的用法。 5. 能聽說讀寫與寵物一起進行日常活動的英文。 	<p>[Dialogue]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 針對 Dialogue 內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 Dialogue 動畫或 CD 進行教學。 3. 以電子教科書介紹單字。 4. 解說課文。 5. 請學生兩人一組，進行口語練習。 <p>[Grammar]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 2. 以電子教科書介紹用過去進行式搭配連接詞 when 的用法。 3. 以電子教科書介紹連接詞 before 跟 after 的用法。 4. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 <p>[Comics]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Comics 動畫進行教學。 2. 請學生兩人一組，進行口語練習。
第十三~十六週	I Want to Be a YouTuber	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能正確使用動詞表達個人意願、興趣與專長。 2. 能學會動名詞和不定詞的句型。 3. 能聽說讀寫和職業相關的英文。 4. 能了解成為網路紅人及電競選手的優點 	<p>[Dialogue]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 針對 Dialogue 內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 Dialogue 動畫或 CD 進行教學。 3. 以電子教科書介紹單字。

		<p>跟缺點。</p> <ol style="list-style-type: none"> 能運用所學字詞、句型進行溝通互動。 能延伸學習至課堂外，運用所學於真實情境。 	<ol style="list-style-type: none"> 解說課文。 請學生兩人一組，進行口語練習。 <p>[Grammar]</p> <ol style="list-style-type: none"> 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 以電子教科書介紹動名詞和不定詞的句型。 以電子教科書介紹以虛主詞 it 或動名詞當主詞的句型。 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 <p>[Comics]</p> <ol style="list-style-type: none"> 播放 Comics 動畫進行教學。 請學生兩人一組，進行口語練習。
第十七～二十一週	My Family Will Take a Trip to Japan.	<ol style="list-style-type: none"> 能聽說讀及拼寫關於地點建築物的英文 能使用未來式詢問並回答未來的活動或計畫。 能使用使役動詞的句型。 能學會 take 和 spend 表花費時間的用法。 能學會製作旅遊行程規畫表。 	<p>[Dialogue]</p> <ol style="list-style-type: none"> 針對 Dialogue 內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 播放 Dialogue 動畫或 CD 進行教學。 以電子教科書介紹單字。 解說課文。 請學生兩人一組，進行口語練習。 <p>[Grammar]</p> <ol style="list-style-type: none"> 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 以電子教科書介紹使役動詞的句型。

			3. 以電子教科書介紹 take 和 spend 表花費時間的用法。 4. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 [Comics] 1. 播放 Comics 動畫進行教學。 2. 請學生兩人一組，進行口語練習。
--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一～四週	The Coat Is Lighter Than the Jacket.	1. 能運用購買衣物的字彙並能擴充相關字句。 2. 能正確使用 as...as...描述具有相同特質的名詞。 3. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞比較級。 4. 能使用含有連接詞 than 比較兩個有差異的名詞。 5. 能使用代名詞 one/ones 與 it/they 的用法。 6. 能分辨並正確念出單字的重音位置。 7. 能積極參與課堂活動並友善與他人合作。 8. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信	[Dialogue] 1. 針對 Dialogue 內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 Dialogue 動畫或 CD 進行教學。 3. 以電子教科書介紹單字。 4. 解說課文。 5. 請學生兩人一組，進行口語練習。 [Grammar] 1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 2. 以電子教科書介紹 as...as...的句型。 3. 以電子教科書介紹單音節及雙音節以上的形容詞比較級。 4. 請學生兩人一組練習課本上 Say and

		心。	Write 的題目。 [Comics] 1. 播放 Comics 動畫進行教學。 2. 請學生兩人一組，進行口語練習。
第五～八週	This Must Be the Oldest Machine in Your Store.	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用家電及 3C 產品的字彙並能擴充相關字句。 2. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞最高級。 3. 能使用 use to V 的用法。 4. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 	[Dialogue] <ol style="list-style-type: none"> 1. 針對 Dialogue 內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 Dialogue 動畫或 CD 進行教學。 3. 以電子教科書介紹單字。 4. 解說課文。 5. 請學生兩人一組，進行口語練習。 [Grammar] <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 2. 以電子教科書介紹單音節及雙音節以上的形容詞最高級。 3. 以電子教科書介紹 use to V 的句型。 4. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 [Comics] <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Comics 動畫進行教學。 2. 請學生兩人一組，進行口語練習。
第九～十二週	Our Food Smells Good	1. 能熟悉連綴動詞後接形容詞，作為主詞補	[Dialogue]

		<p>語的用法。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 能熟悉連綴動詞後接 like 再接名詞，作為主詞補語的用法。 3. 能熟悉連綴動詞的問句。 4. 能聽說讀寫關於色彩心理學的英文。 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 6. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 針對 Dialogue 內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 Dialogue 動畫或 CD 進行教學。 3. 以電子教科書介紹單字。 4. 解說課文。 5. 請學生兩人一組，進行口語練習。 <p>[Grammar]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 2. 以電子教科書介紹連綴動詞。 3. 以電子教科書介紹關於色彩心理學的英文。 4. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 <p>[Comics]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Comics 動畫進行教學。 2. 請學生兩人一組，進行口語練習。
第十三~十六週	Let' s Set Up Camp Quickly.	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分辨由形容詞變為情態副詞的形成規則。 2. 能使用情態副詞修飾一般動詞的用法。 3. 能聽說讀寫關於校外隔宿露營相關活動的英文。 4. 能以 Sequence of Events 排序文章內容發生的先後順序。 	<p>[Dialogue]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 針對 Dialogue 內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 Dialogue 動畫或 CD 進行教學。 3. 以電子教科書介紹單字。 4. 解說課文。 5. 請學生兩人一組，進行口語練習。

		<ol style="list-style-type: none"> 5. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 6. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。 	<p>[Grammar]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 2. 以電子教科書介紹形容詞變為情態副詞的形成規則。 3. 以電子教科書介紹情態副詞修飾一般動詞的用法。 4. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 <p>[Comics]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Comics 動畫進行教學。 2. 請學生兩人一組，進行口語練習。
<p>第十七~二十週</p>	<p>I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟悉感官動詞並使用於肯定句、否定句及問答句。 2. 能正確使用連接詞 not only...but also... 3. 能正確使用反身代名詞。 4. 能聽說讀寫與地震相關的英文。 5. 能覺察安全防災的重要性並採取防護措施。 6. 能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 7. 能透積極參與課堂活動並友善與他人合作。 	<p>[Dialogue]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 針對 Dialogue 內容，以問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2. 播放 Dialogue 動畫或 CD 進行教學。 3. 以電子教科書介紹單字。 4. 解說課文。 5. 請學生兩人一組，進行口語練習。 <p>[Grammar]</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放 Grammar 動畫或 CD 進行教學。 2. 以電子教科書介紹感官動詞。 3. 以電子教科書介紹 not only...but also...句型與用法。

			4. 請學生兩人一組練習課本上 Say and Write 的題目。 [Comics] 1. 播放 Comics 動畫進行教學。 2. 請學生兩人一組，進行口語練習。
--	--	--	--

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

113 學年度嘉義縣太保國民中學特殊教育資源班第一二學期語文領域(英語) C 組教學計畫表 設計者： 曾盈綸

一、教材來源：自編

- 編選-參考教材 1. 國中英語第五冊、第六冊（翰林版）、2. 新北市國中英文領域課程調整參考教材
3. 均一教育網站英文教材

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 3 節

三、教學對象：學障 9 年級 5 人，情障 9 年級 1 人，共 6 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A. 自主行動</p> <p>英-J-A3</p> <p>具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。</p> <p>B. 溝通互動</p> <p>英-J-B2</p> <p>具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成 資訊倫理素養。</p>	<p>【聽】</p> <p>1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。【簡化】</p> <p>*能聽懂簡易故事及短劇的大致內容</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。【不調整】</p> <p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容【簡化】</p> <p>*能聽懂簡易影片的大致內容</p> <p>【說】</p> <p>2-IV-9 能進行簡易的角色</p>	<p>A. 語言知識</p> <p>Ab-IV-3: 字母拼讀規則(含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助)。【不調整】</p> <p>Ac-IV-4: 國中階段所學字詞 (能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。【簡量】</p> <p>*能聽、讀、說、寫最基本的 800 字詞</p> <p>Ad-IV-1: 國中階段所學的文法句型。【不調整】</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。【不調整】</p> <p>B. 溝通功能</p>	<p>【聽】</p> <p>一、能透過視覺或聽覺上的輔助，依據關鍵字詞及片語，聽懂簡易故事、影片、短劇的大致內容</p> <p>【說】</p> <p>二、能依據課文對話內容進行簡易的角色扮演</p> <p>三、能以所習得的英語看圖說話</p> <p>【讀】</p>	<p>1. 檔案評量</p> <p>2. 口語練習</p> <p>3. 口說測驗</p> <p>4. 作業書寫</p> <p>5. 角色扮演</p>

<p>C 社會參與 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>	<p>扮演【簡化、替代】 *能依據課文對話內容進行簡易的角色扮演 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片【不調整】</p> <p>【讀】 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測【替代】 *能藉圖畫、標題、書名等各類線索的猜測，增進其文本閱讀能力 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。【不調整】 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節【簡化】 *能了解簡易故事的大致內容與情節 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局【不調整】</p>	<p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。【不調整】 B-IV-5:人、事、時、地、物的描述及問答。【不調整】 C. 文化與習俗 C-IV-2:國內外風土民情。【不調整】 C-IV-4:基本的世界觀。【不調整】 D. 思考能力 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。【不調整】 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。【不調整】</p>	<p>四、能藉由圖畫、標題、書名等各類線索，了解各類文本內容的大致內容，增進其文本閱讀能力 【寫】 五、在句型提示下，能將簡易句子翻譯成英語</p> <p>【聽說讀寫綜合能力】 六、能聽懂簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點 七、能讀懂簡易故事及短文，並描述其內容大意</p> <p>【學習興趣與態度】 八、樂於接觸課外英語學習素材</p> <p>【學習方法與策略】</p>
---	--	---	--

	<p>【寫】</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子【簡化、替代】</p> <p>*能依提示將英文句子做適當的改寫</p> <p>4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文【不調整】</p> <p>【聽說讀寫綜合能力】</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點【不調整】</p> <p>5-IV-9 能聽懂簡易廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點【不調整】</p> <p>5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意【不調整】</p> <p>【學習興趣與態度】</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他</p>		<p>九、具有好奇心，並對教師或同學討論的內容能舉出示例或反例</p> <p>【文化理解】</p> <p>十、能應用基本的國際社會禮儀規範</p> <p>【邏輯思考、判斷與創造力】</p> <p>十一、能利用策略依上下文所提供之各項線索，增進基本英語閱讀技巧</p>	
--	---	--	---	--

	<p>課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享 【不調整】</p> <p>【學習方法與策略】 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三 【簡化、替代】 *能對教師或同學討論的內容舉出相同的例子或反例 【文化理解】 8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀【不調整】</p> <p>【邏輯思考、判斷與創造力】 9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係 【簡化、替代】 *能根據上下文，判斷because 和 so 的因果句型 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my</p>			
--	--	--	--	--

	<p>opinion、 maybe) 分辨客觀事實與主觀意見【簡化、替代】</p> <p>*能依上下文所提供的文字線索，分辨各段所表達之段落大意</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解</p> <p>【簡化】</p> <p>*善用相關主題之背景知識，以利閱讀理解</p>			
--	---	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一～四週	Have You Ever Heard of A Christmas Carol?	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過故事形式，讓學生從故事人物性格的轉變對角色有更深一層的理解。 2. 能活用所學的字彙與聽力策略。 3. 能透過角色的話語或行為進行推論，以對故事角色有更深一層的理解。 4. 運用所學字詞、句型進行溝通互動。 5. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。 	<p>【Get Ready】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生從標題和圖片預測故事內容。 <p>【Word Power】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用圖片情境，認識不同職業的相關字彙。 2. 透過範例來練習造句描述不同圖片人物的職業及動作，幫助學生熟悉並聽懂相關詞彙。

			<p>【Reading】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生討論 pre-reading questions。 2. 運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 3. 引導學生運用三層次問題來進行討論，鼓勵學生表達想法，並深入了解文本，培養批判思考的能力。 4. 引導學生完成 Comprehension Check，確認學生理解程度。 5. 播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。 6. 進行閱讀策略的練習，讓學生練習透過角色的對話或行為進行推論，以對人物角色有更深層的理解。 7. 透過 Post-Reading Activity，讓學生思考自己眼中的自己和別人眼中自己的差異，藉此能更深度的瞭解自我。
第五～八週	Fun Runs Are Held Around the World	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識並介紹世界各國有趣的趣味路跑。 2. 能活用所學的字彙與聽力策略。 3. 能使用圖像化整理資訊，以視覺化方式呈現文本篇章結構的關鍵成分。 4. 運用所學字詞、句型進行適切合宜的溝通互動。 	<p>【Get Ready】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 與學生一起從圖片中選擇並討論最想參加的趣味路跑及原因。 <p>【Dialogue】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。

		<p>5. 5. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	<p>2. 運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。</p> <p>3. 運用 Comprehension Check 的題目，訓練學生由選項預測題目，並練習回答主旨題、細節題及推論題。</p> <p>4. 請學生聆聽對話，討論確認答案。可視學生程度決定是否要同步再播放一次對話 CD。</p> <p>5. 教師講解課文，並介紹本課的字彙策略-用法不同的近義詞。</p>
<p>第九~十二週</p>	<p>The News Is Interesting, But Is It True?</p>	<p>1. 讓學生認識媒體識讀的事實查核概念。</p> <p>2. 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。</p> <p>3. 將 2 至 3 項訊息加以整理歸納。</p> <p>4. 能活用所學的字彙與聽力策略。</p> <p>5. 運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>6. 6. 延伸學習至課外，運用所學於真實生活境中。</p>	<p>【Get Ready】</p> <p>1. 藉由閱讀三則不同新聞標題，引導學生初步認識媒體識讀的事實查核概念。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1. 運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。</p> <p>2. 運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。</p> <p>3. 運用 Comprehension Check 的題目，訓練學生由選項預測題目，並練習描述與選項相關的字彙或片語。</p>

			<p>4. 播放對話，讓學生討論並確認答案。可視學生程度決定是否要同步再播放一次對話 CD。</p> <p>5. 教師講解課文，並視情況運用三層次問題引發討論。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1. 透過兩則廣告，讓學生討論廣告內容的不實訊息，並幫助學生熟悉相關詞彙。</p> <p>2. 透過為廣告內容配音加強文字與聲音的連結。</p>
第十三～十六週	He Showed Us How Beautiful Taiwan Is	<p>1. 讓學生藉由認識齊柏林與其作品「看見台灣」，瞭解台灣之美。</p> <p>2. 運用課本字詞及句型於真實生活情境。</p> <p>3. 能依據代名詞所在位置，向前尋找其所指涉的名詞，並清楚標出其指涉對象。</p> <p>4. 運用所學字詞、句型進行溝通互動。</p> <p>5. 藉由文本，了解付諸行動以保護環境的重要。</p>	<p>【Get Ready】</p> <p>1. 引導學生認識台灣不同景點，並藉此機會認識齊柏林及他的作品「看見台灣」，了解台灣之美。</p> <p>【Dialogue】</p> <p>1. 運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。</p> <p>2. 運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。</p> <p>3. 運用 Comprehension Check 的題目，訓練學生由選項預測題目，並練習回答主旨題、細節題及推論題。</p>

			<p>4. 請學生聆聽對話，討論確認答案。是否需要同步再播放一次對話 CD，可視學生程度調整。</p> <p>5. 教師講解課文，並視情況運用三層次問題引發討論。</p> <p>【Word Power】</p> <p>1. 透過圖片，認識透過不同交通工具來旅遊台灣的相關字彙。</p> <p>2. 透過 Look and Say，藉由真實圖片來討論並分享自己與家人參與過的各種活動或歡樂時光。</p> <p>【Reading】</p> <p>1. 運用 Pre-reading Question 引導學生進入文本。</p> <p>2. 運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。</p> <p>3. 教師引導學生找出文章中人稱代名詞、指示代名詞、助動詞或 so 等字的位置後，再利用上下文推斷出其所指涉的對象。</p>
第十七～二十一週	Do You Know Any Animals That Are Color Blind?	<p>1. 讓學生藉由閱讀獲取有關動物眼睛的科普新知。</p> <p>2. 運用視覺化技巧，將文本內容圖像化。</p>	<p>【Get Ready】</p> <p>1. 透過討論，讓學生分組討論不同動物和人類視野的差異。</p>

		<p>3. 運用所學字詞、句型於真實生活中，進行溝通互動。</p> <p>4. 4. 延伸學習至課堂外，豐富個人知識。</p>	<p>【Dialogue】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。 2. 運用各種字彙活動帶學生認識並熟悉對話中需要的單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 3. 運用 Comprehension Check 的題目，引導學生自由發揮說出所有可能相關的字彙並預測題目，並練習回答主旨題、細節題及推論題。 4. 請學生藉由聆聽對話確認答案。是否要同步再播放一次對話 CD，可視學生程度調整。 5. 教師講解課文，並視情況運用三層次問題引發討論。 <p>【Word Power】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用圖片情境，認識相關字彙。 2. 透過 Look and Say 來幫助學生熟悉並說出相關詞彙。
--	--	---	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一～三週	A Firefighter' s Job	1. 理解消防人員職業內容，以及其家庭關	【Get Ready】

	Means A Lot, Doesn' t It?	<p>係。</p> <ol style="list-style-type: none"> 學習防災相關知識與字詞。 學習使用推論(inference)的閱讀策略。 學習相關句型: <ul style="list-style-type: none"> · 附加問句 · both ... and ... · not only ... but also ... · either ... or ... · neither ... nor ... 	<ol style="list-style-type: none"> 引導學生從標題和圖片預測主題內容。 <p>【Dialogue】</p> <ol style="list-style-type: none"> 運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。 運用 Comprehension Check 的題目，訓練學生由選項預測題目，並練習回答主旨題、細節題及推論題。 請學生聆聽對話，討論確認答案。可視學生程度決定是否要同步再播放一次對話 CD。 運用各種字彙活動帶學生熟悉對話中需要的單字。 教師講解課文並介紹本課句型。
第四~六週	Taiwanese Products Are Too Good Be Missed	<ol style="list-style-type: none"> 認識各類台灣品牌 認識台灣品牌在各領域的貢獻。 學習閱讀策略-辨識寫作目的 (Identifying the Author' s Purpose)。 學習文法句型: <ul style="list-style-type: none"> · too ... to ... · so ... that ... · 附和句 · ... when/while ... · 關係副詞 	<p>【Get Ready】</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉由圖片，與學生討論台灣世界知名產品與品牌在各領域的影響。 <p>【Dialogue】</p> <ol style="list-style-type: none"> 運用 Warm-up Question，引起學生學習動機。 運用 Comprehension Check 的題目，訓練學生由選項預測題目，並練習回答主旨題、細節題及推論題。 請學生聆聽對話，討論確認答案。可視

			<p>學生程度決定是否要同步再播放一次對話 CD。</p> <p>4. 運用各種字彙活動帶學生熟悉對話中需要的單字。</p> <p>5. 教師講解課文並介紹本課句型。</p>
第七~十週	People Around the World Have Been Amazed by Moai	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識世界文化遺址。 2. 認識復活島以及摩艾石像相關知識與字詞。 3. 學習使用心智圖(Mind Map)的閱讀策略。 4. 複習文法與句型: <ul style="list-style-type: none"> · 現在完成式 · 複習比較級與最高級 · 複習被動語態 	<p>【Get Ready】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 詢問學生在下列五個世界文化遺產中，最想拜訪何者，並引導學生從旅行中尊重文化差異。 <p>【Reading】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用 Pre-reading Questions 以及圖片，引導學生進入主題。 2. 運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 3. 帶領學生閱讀文本並介紹句型。 4. 透過心智圖的閱讀策略，教導學生分析文本架構並提取文章主旨。 5. 引導學生完成 Comprehension Check，確認學生理解程度。 6. 播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。 7. 透過 Post-reading Activity 判斷何者不是摩艾石像正確的描述

			<p>【Word Power】</p> <p>1. 認識復活島上的郵局，與相關字彙。</p>
<p>第十一~十四週</p>	<p>I Will Remember Everything We Did Together</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 用英文表達國中三年學校生活的回顧。 2. 學習用英文表達感謝，描述自身情緒與生活經驗。 3. 學習使用推論(Inference)的閱讀策略。 4. 複習文法與句型： <ul style="list-style-type: none"> · 複習名詞子句 · 複習副詞子句 · 複習形容詞子句 	<p>【Get Ready】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由圖片，引導學生討論國中三年最難忘的回憶為何，並介紹本課主題。 <p>【Reading】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用 Pre-reading Question 引導學生進入文本。 2. 運用字彙活動引導學生認讀單字。從單字的聽說讀寫依序練習。 3. 教師引導學生找出文章中人稱代名詞、指示代名詞、助動詞或 so 等字的位置後，再利用上下文推斷出其所指涉的對象。 4. 講解課文與句型，並運用推論的閱讀策略，填入正確的收信人與發信人。 5. 播放 CD，讓學生跟著大聲朗讀，建立文字與聲音的連結。 6. 學生完成 Comprehension Check，確認學生理解程度。 7. 透過 Post-Reading Activity，使用雷達圖讓學生自省三年來的成長與收穫。

<p>第十五~十八週</p>	<p>Tour Around the World</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生須分組計畫一趟出國旅行，並藉此了解出國所需的事前準備。 2. 藉由規劃旅程，上網查詢機票、住宿、該地交通與文化特色，豐富旅程。 3. 透過各組報告分享，認識世界同時精進自己的旅遊規劃能力。 	<p>【環遊世界】 學生分組合作，討論想旅行的城市</p> <p>Part A: 構思旅程</p> <ol style="list-style-type: none"> 1: 設計旅遊海報。 2: 選擇要旅行的城市。 <p>Part B.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1: 上網訂機票。 2: 上網取機票。 3: 挑選住宿。 <p>Part C</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組分享報告。
----------------	------------------------------	---	---

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

113 學年度嘉義縣太保國民中學特殊教育資源班第一二學期數學領域 A 組教學計畫表 設計者：張淑惠（表十一之二）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材：國中數學第一冊、第二冊（翰林、南一版）

二、本領域每週學習節數：■抽離 4 節

三、教學對象：學障 7 年級 5 人，智障 7 年級 3 人，共 8 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A. 自主行動 數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。	【n 數與量】 n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能認識日常生活中的負數情境及問題解決方法。（簡）	【n 數與量】 N-7-3 負整數與整數的四則混合運算：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。（簡） N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a+b)=-a-b$ ； $-(a-b)=-a+b$ （不調整） N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義。（減）	一、能理解正負整數的意義，並能熟練正負整數的四則運算。 二、能計算指數律，並能運用科學記號表示日常生活情境中很大的數或很小的數。 三、能認識因數、倍數、質數與質因數分解。 四、能理解一元一次方程式的意義及其代數運算，並能運用符號算式紀錄生活中的情境問題。 五、能認識平面圖形、立體圖形與線對稱圖形並欣賞幾何之美。	紙筆評量： 1. 完成學習單，正確率達 80%。 2. 計算困難者可使用計算機輔助計算。 實作評量： 1. 能於數線上正確標示出正、負整數。 2. 能
	n-IV-3 理解指數律應用於科學記號。（減）	N-7-6 指數的意義；同底數的大小比較；指數的運算。（減） N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」（ a 的 m 次方 $\times a$ 的 n 次方= a 的 $m+n$ 次方）、（ a 的 m		

<p>以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。</p> <p>C. 社會參與 數-J-C2</p> <p>樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。</p>		<p>次方)的n次方=a的$m \times n$次方、(axb)的n次方=$(a$的n次方)$\times$$(b$的$n$次方)，其中$m, n$為非負整數)；以數字例表示「同底數的除法指數律」(a的m次方$\div a$的n次方=a的$m-n$次方)，其中$m \geq n$且m, n為非負整數)。(不調整)</p> <p>N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數(次方為正整數)，也可以是很小的數(次方為負整數)。(不調整)</p>	<p>六、能理解二元一次聯立方程式的意義及其代數運算，並能運用符號算式紀錄生活中的情境問題。</p> <p>七、能在直角坐標上描繪二元一次方程式的圖形。</p> <p>八、能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。</p> <p>九、能認識一元一次不等式。</p> <p>十、能理解生活中常用的統計圖表。</p>	<p>辨識簡單圖形及其常用符號。</p> <p>3. 能繪製立體圖形的三視圖。</p> <p>4. 能辨識等腰三角形；正方形；菱形；箏形等線對稱圖形。</p>
<p>A 自主行動 特學-J-A1</p> <p>運用學習策略發展良好的學習知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。</p>	<p>n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算。(減)</p>	<p>N-7-1 30以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。(減)</p> <p>N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求最大公因數及最小公倍數的問題。(簡)</p>	<p>十一、對於老師的說明與演示，能運用注意力策略，集中注意力。(融入課程)</p> <p>十二、能運用畫線、圈關鍵字、圖示等學習輔助策略，增強文字題閱讀理解與解題能力。(融入課程)</p>	<p>5. 能在直角坐標上描繪二元一次方程式$ax + by = c$的圖形。</p> <p>6. 能整理生活中的資料，並</p>
	<p>【a 代數】</p> <p>a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算。(減)</p> <p>a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以移項</p>	<p>【a 代數】</p> <p>A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。(減)</p> <p>A-7-2 一元一次方程式的意義：一</p>		

	<p>法則求解，並能運用到日常生活的情境解決問題。(減)</p>	<p>元一次方程式及其解的意義；引導下依具體情境列出一元一次方程式。(簡)</p> <p>A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：移項法則；應用問題。(減)</p>		
	<p>【s 空間與形狀】</p> <p>s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質。(減)</p> <p>s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖。(減)</p> <p>s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義。(減)</p> <p>s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質。(減)</p>	<p>【s 空間與形狀】</p> <p>S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹(不調整)</p> <p>S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左(右)視圖。(簡)</p> <p>S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。(不調整)</p> <p>S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。(不調整)</p> <p>S-7-5 線線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。(不調整)</p>		<p>製成直方圖、圓形圖、折線圖列聯表。</p> <p>7. 於老師說明或演示一題數學的時間，能保持專注。</p> <p>8. 能於數學文字題運用圈出關鍵字、圖示等策略進行解題。</p>
	<p>a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解。(減)</p>	<p>A-7-4 二元一次聯立方程式的意義；二元一次方程式及其解的意義；引導下依具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式</p>		<p>口頭評量：</p> <p>1. 根據圖示或題意正確回答老師的問</p>

		<p>及其解的意義。(減)</p> <p>A-7-5 二元一次聯立方程式的解法：代入消去法；加減消去法。(減)</p> <p>A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax+by=c$的圖形；$y=c$的圖形（水平線）；$x=c$的圖形（鉛垂線）。(減)</p>		<p>題。</p> <p>2. 能</p>
	<p>【g 幾何座標】</p> <p>g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點。(減)</p> <p>g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形。(減)</p>	<p>【g 幾何座標】</p> <p>G-7-1 平面直角坐標系：平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）(減)</p> <p>A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax+by=c$的圖形；$y=c$的圖形（水平線）；$x=c$的圖形（鉛垂線）。(減)</p>		<p>依據生活情境中數學問題口頭發表生活經驗與觀察的結果。</p>
	<p>n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比的意義，並能運用到日常生活的情境解決問題。(減)</p> <p>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數等四則運算。(減)</p>	<p>N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算，教學情境應以有意義之比值為例。(減)</p>		

	<p>a-IV-3 理解一元一次不等式的意義。(減)</p>	<p>A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義。(減) A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解。(減)</p>		
	<p>【d 資料與不確定性】 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性，與人溝通。(減)</p>	<p>【d 資料與不確定性】 D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助(減) D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性。(減)</p>		
	<p>【特殊需求領域~融入學習策略】 特學 1-IV-1 根據環境或學習訊息轉換注意力及調整專注時間。 特學 1-IV-6 利用文本中的解釋說明，了解文意。</p>	<p>【特殊需求領域~融入學習策略】 特學 A-IV-1 多元的學習環境或訊息。 特學 A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句。</p>		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	正、負整數	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識生活中的正、負整數 2. 能認識數線與絕對值 3. 能解決正負整數的加、減法的問題 4. 能解決正負整數的乘、除法的問題 5. 能解決正負整數的四則計算的問題 6. 能在進行運算時，在老師引導下，維持一項學習活動的專注狀態。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由氣溫的生活情境，介紹負數是小於 0 的數。 2. 說明數線，並在數線上操作正、負數的描點。 3. 藉由數線的輔助，判別數的大小關係。 4. 藉由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數與絕對值的意義。 5. 判別兩同號數相加的正負結果，並算出其值。 6. 判別兩異號數相加的正負結果，並算出其值。 7. 練習負數的去括號運算。 8. 練習兩整數相乘的規則，並計算其值。 9. 運用整數的乘法交換律與乘法結合律簡化計算。 10. 練習整數的乘法運算。 11. 練習整數的除法運算。 12. 練習整數的四則運算及分配律的應用，並能在老師引導下，維持一項學習活動的專注狀態（如：專注老師的示範解題—問答—練習）
第 6-7 週	指數與指數律	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識非負整數指數的運算 2. 能了解指數律 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解指數記法所代表的意義與運算。 2. 練習含有指數律的運算。

		3. 能了解科學記號	3. 能利用計算機的指數功能來協助完成運算。 4. 透過生活中的實例，介紹科學記號，並能使用科學記號記錄數字。 5. 比較兩個科學記號所記錄的數值大小。
第 8-9 週	質數與質因數分解	1. 能認識質數的意義 2. 能認識 1~50 的質數 3. 能認識質因數分解	1. 由生活情境引入因數與倍數的教學。 2. 介紹質數是除了 1 和本身之外，沒有其他正因數的正整數。 3. 介紹判別 50 以內質數的方法。 4. 練習以短除法將一個數做質因數分解，並以標準分解式表示。 5. 運用標準分解式判別因數與倍數。
第 10-15 週	一元一次方程式	1. 能以 x 、 y 等符號表達生活中的變量。 2. 能將算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 3. 理解一元一次方程式的意義。 4. 理解移項法則的概念，並解一元一次方程式。 5. 利用一元一次方程式並搭配解題策略(畫線、圈關鍵字等)解決生活情境中的問題，並能理解其解的意義，且能區辨訊息重點。	1. 介紹以 x 、 y 等符號記錄生活情境中的簡易數學式。 2. 以 x 代表一個未知數量，並用 x 的一次式來表達和此未知數量相關的一些數量。 3. 介紹算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡，並加以練習。 4. 以符號表徵交換律的運算，並練習化簡含括號的式子。 5. 解題策略的運用：老師介紹畫線與圈選關鍵字的原則與方法，請學生依據一元一次方程式的意義，練習畫線與圈選關鍵字的方法，將生活情境的問題紀錄成一元一次

			<p>方程式。</p> <p>6. 介紹移項法則解一元一次方程式，並做驗算，並能保持專注力，且區辨老師給予不同訊息的重點（如：老師的口語指令、老師的示範操作解題流程）。</p> <p>7. 根據應用問題的情境並配合給定的未知數 x，由題目中逐句抽離已知條件及數量關係，進而列出一元一次方程式並求得答案。</p> <p>8. 根據應用問題的情境，由題目中逐句抽離已知條件及數量關係，自行假設適當的未知數 x，進而列出一元一次方程式並求得答案。</p>
第 16-21 週	平面圖形、立體圖形、線對稱圖形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識點、線、角與三角形等簡單圖形與其符號。 2. 理解垂直與平分。 3. 認識線對稱圖形並畫出線對稱圖形之對稱軸。 4. 能觀察立體圖形的視圖。 5. 能畫出立體圖形（$3 \times 3 \times 3$ 範圍內的正方體堆疊）的三視圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹點、線、角與三角形等簡單圖形與其符號，並能適時使用這些符號。 2. 介紹直線、線段、射線的意義，並能以符號表達線段的長度。 3. 介紹垂線與垂足的意義。 4. 介紹垂直平分線的意義。 5. 介紹線對稱圖形的意義。 6. 介紹多邊形的線對稱圖形。例如等腰三角形、箏形、菱形、長方形、正多邊形等。 7. 由生活情境理解視圖的意義。 8. 藉由學生分組，觀察立體圖形的視圖。 9. 藉由學生分組，觀察立體圖形的視圖後，

			畫出其視圖。 10. 藉由分組觀察，理解一個立體圖形的前後視圖、左右視圖形狀相同。 11. 練習畫出立體圖形（ $3 \times 3 \times 3$ 範圍內的正方體堆疊）的三視圖。
--	--	--	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	二元一次聯立方程式	1. 能利用兩個符號表徵列式，並依照符號代表的數求出算式的值。 2. 能處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的運算。 3. 能利用加減消去法解二元一次聯立方程式。 4. 能將生活情境的問題記錄成二元一次聯立方程式並搭配解題策略(圖示法、分段解題)，並求解。	1. 藉由上學期一元一次方程式的列式，熟練列出含有兩個未知符號的式子。 2. 介紹由已知未知符號代表的數，代入式子，求出式子的值。 3. 介紹二元一次式的化簡及運算：處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的運算。 4. 介紹加減消去法。 5. 介紹利用不同的方法調整方程式，再用加減消去法解二元一次聯立方程式。 6. 介紹求解二元一次聯立方程式應用問題的步驟。 7. 解題策略的運用：老師介紹圖示法、分段解題的原則與方法，請學生依據二元一次方程式的意義，練習運用圖示法與分段解題，根據問題的情境，做適當的假設、列式與求解。 8. 介紹不同的假設解二元一次聯立方程式的

第 6-11 週	平面直角座標系與二元一次方程式的圖形	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解坐標平面的意義。 2. 能了解直角坐標的意義及在直角坐標上描點。 3. 能知道四個象限上的坐標規則，並判別點在象限上的位置。 4. 能在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形。 	<p>應用問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用座位與隊伍等生活情境了解坐標平面的意義，並學習利用數對記錄位置。 2. 介紹直角坐標平面，並了解其組成元素與相關名詞，例如：x 軸（橫軸）、y 軸（縱軸）、直角坐標平面、直角坐標、原點 0、坐標等。 3. 練習在坐標平面上描出已知數對的對應點。 4. 練習象限上坐標的性質符號。 5. 練習判別數對在象限上的位置。 6. 練習將二元一次方程式的解轉換成坐標平面上的點。 7. 透過描點將二元一次方程式轉換為坐標平面的圖形，並建立二元一次方程式的圖形為直線的觀念。 8. 練習在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形。
第 12-14 週	比與比例式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解比與比值的意義，熟練比值的求法。 2. 能了解比例式的意義，並知道「如果 $a : b = c : d$，則 $axd = bxc$」。 3. 能完成比例式的運算問題。 4. 能了解正比與正比的應用。 5. 能了解反比與反比的應用。 6. 能解決生活中的比例問題。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹比的前項、後項與比值。 2. 練習比值的求法，並利用比值解決生活中的應用問題。 3. 介紹比例式的意義，並熟練「若 $a : b = c : d$，則 $axd = bxc$」的應用。 4. 介紹「當 $a : b = c : d$ 時，可假設 $a = cr$，$b = dr$ ($r \neq 0$)」，並熟練其應用。 5. 介紹正比的意義與 x、y 若為正比關係，則

			<p>x、y 的關係式為 $y=kx$ (k 為定數且 $k \neq 0$)。</p> <p>6. 練習判斷兩數量是否成正比。</p> <p>7. 介紹反比的意義與 x、y 若為反比關係，則 x、y 的關係式為 $xy=k$ (k 為定數且 $k \neq 0$)。</p> <p>8. 練習判斷兩數量是否成反比。</p> <p>9. 練習比例關係，進而解決生活中的應用問題與比例尺問題。</p>
第 15-16 週	一元一次不等式	<p>1. 了解 $a > b$、$a < b$、$a = b$ 這三種情況恰好只有一種情況成立，並認識常見的不等號。</p> <p>2. 能了解一元一次不等式解的意義。</p>	<p>1. 由生活經驗熟練 $a > b$、$a < b$、$a = b$ 這三種情況恰好只有一種情況成立，並認識數學中常用的不等號。</p> <p>2. 學習由文字敘述中列出不等式。</p> <p>3. 介紹之前學過的一元一次方程式解法，熟練不等式的加減運算性質與不等式的移項規則。</p>
第 17-20 週	統計圖表	<p>1. 能根據資料繪製成圓形圖，或繪製成多條折線圖。</p> <p>2. 能製作列聯表。</p> <p>3. 能製作次數分配表，並繪製次數分配直方圖與次數分配折線圖。</p> <p>4. 能判讀次數分配圖，並能從生活中的統計圖表解決相關問題。</p> <p>5. 能求出一筆資料的平均數或是由統計圖求平均數。</p> <p>6. 能使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數，並利用平均數解決生活中的問題。</p>	<p>1. 介紹一些常見的統計圖表，並熟練圓形圖與多條折線圖的畫法。</p> <p>2. 透過生活實際例子認識列聯表，並能製作列聯表。</p> <p>3. 練習判讀資料得到有用的資訊，進而解決問題。</p> <p>4. 介紹組距，並能製作次數分配表。</p> <p>5. 將次數分配表繪製成次數分配直方圖與次數分配折線圖。</p> <p>6. 練習判讀次數分配圖，了解統計圖表所提供的資訊，進而解決問題。</p>

			<p>7. 使用電腦應用軟體演示長條圖、圓形圖、折線圖的繪製。</p> <p>8. 藉由生活情境，例如球類運動員的平均身高理解平均數的意義。</p> <p>9. 計算一筆資料的平均數與由統計圖求得平均數。</p> <p>10. 介紹計算機上的特殊功能鍵，例如「M+」或「Σ」鍵，並計算分組資料的平均數。</p> <p>11. 介紹利用已知的平均數解決生活中的相關問題。</p>
--	--	--	--

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

113 學年度嘉義縣太保國民中學特殊教育資源班第一二學期數學領域 B 組教學計畫表 設計者：張淑惠（表十一之二）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材：國中數學第三冊、第四冊（翰林、南一版）

二、本領域每週學習節數：■抽離 4 節

三、教學對象：學障 8 年級 5 人，智障 8 年級 1 人，共 6 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A. 自主行動 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。</p> <p>B. 溝通互動 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行</p>	<p>【a 代數】 a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。（不調整）</p>	<p>【a 代數】 A-8-1 二次式的乘法公式：$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$；$(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$；$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$；$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$。（不調整） A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。（不調整） A-8-3 多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至二次）；被除式為二次之多項式的除法運算。（簡）</p>	<p>一、能熟練乘法公式。 二、能熟練多項式的加減乘除四則運算。 三、能認識二次方根的意義及二次方根的近似值。 四、能理解畢氏定理的意義，且能使用其公式計算直角三角形的斜邊或股長。 五、能在具體情境中認識一元二次方程式，並理解其解的意義。 六、能整理生活中的資料，並製作統計圖表，且能報讀資料蘊含的意義。 七、能在日常生活中，觀察有</p>	<p>紙筆評量： 1. 完成學習單，正確率達 80%。 2. 計算困難者可使用計算機輔助計算。</p> <p>實作評量： 1. 能運用計算機計算 \sqrt{a} 的值。 2. 能運用計算機計算根式的化簡。</p>

<p>數學程序。能認識統計資料的基本特徵。</p> <p>C. 社會參與 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。</p> <p>A 自主行動</p>	<p>【n 數與量】 n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。(不調整) n-IV-6 認識二次方根的近似值。(減) n-IV-9 使用計算機計算根式。(減)</p> <p>【s 空間與形狀】 s-IV-7 理解畢氏定理，並能應用於數學解題與日常生活的問題。(簡)</p>	<p>【n 數與量】 N-8-1 二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及簡易加減乘除運算(簡)。 N-8-2 二次方根的近似值：使用計算機找出二次方根的近似值。(減)</p> <p>【s 空間與形狀】 S-8-6 畢氏定理：畢氏定理(勾股弦定理、商高定理)的意義；畢氏定理在生活上的應用。(減)</p>	<p>次序數列的規則性，並利用公式計算出等差數列的一般項。</p> <p>八、能認識常數函數及一次函數。</p> <p>九、能理解角的基本性質及三角形、凸多邊形的內角、外角及其相關概念。</p> <p>十、能理解三角形全等性質。</p> <p>十一、能認識三角型的邊角關係。</p> <p>十二、能理解平行與特殊四邊</p>	<p>3. 能找出數列的規律。</p> <p>4. 於老師說明或演示一題數學的時間，能保持專注。</p> <p>5. 能於數學文字題運用圈出關鍵字、圖示等策略進行解題。</p>
---	---	---	--	--

特學-J-A1 運用學習策略發展良好的學習知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。	a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解求解，並能運用到日常生活的情境解決問題。(減)	A-8-4 因式分解：因式的意義(限制在二次多項式的一次因式)。(減) A-8-5 因式分解的方法：因式分解的方法：十字交乘法因式分解。(減) A-8-6一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。(不調整) A-8-7一元二次方程式的解法與應用：使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。(減)	形的幾何性質並欣賞在生活中的幾何之美。 十三、對於老師的說明與演示，能運用注意力策略，集中注意力。(融入課程) 十四、能運用畫線、圈關鍵字、圖示等學習輔助策略，增強文字題閱讀理解與解題能力。(融入課程)	口頭評量： 1. 根據圖示或題意正確回答老師的問題。 2. 能依據生活情境中數學問題口頭發表生活經驗與觀察的結果。
	【d 資料與不確定性】 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性，與人溝通。(減)	【d 資料與不確定性】 D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。(不調整)		
	n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列。(減) n-IV-8 認識等差級數。(減)	N-8-3 認識數列：生活中常見的數列及其規律性(包括圖形的規律性)。(不調整) N-8-4 等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般		

		<p>項。(不調整)</p> <p>N-8-5 等差級數求和：等差級數求和公式。(減)</p> <p>N-8-6 等比數列：等比數列。(減)</p>		
	<p>【f 函數】</p> <p>f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義。(簡)</p>	<p>【f 函數】</p> <p>F-8-1 一次函數：透過對應關係認識函數（不要出現 $f(x)$ 的抽象型式）、常數函數 ($y=c$)、一次函數 ($y=ax+b$)。(不調整)</p> <p>F-8-2 一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。(不調整)</p>		
	<p>s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(減)</p>	<p>S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。(不調整)</p> <p>S-8-2 凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；三角形的內角和。(減)</p>		

	<p>s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(不調整)</p>	<p>S-8-4 全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合）；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等(反之亦然)。(不調整)</p> <p>S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定(SAS、SSS、ASA、AAS、RHS)；全等符號。(不調整)</p>		
	<p>s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(不調整)</p>	<p>S-8-8 三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。(不調整)</p>		

	<p>s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(不調整)</p> <p>s-IV-8 理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)、特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)的幾何性質及相關問題。(不調整)</p>	<p>S-8-3 平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。(不調整)</p> <p>S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。(不調整)</p> <p>S-8-10 正方形、長方形、箏形的基本性質：長方形的對角線等長且互相平分；菱形對角線互相垂直平分；箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。(不調整)</p>		
		<p>S-8-11 梯形的基本性質：等腰梯形的兩底角相等；等腰梯形為線對稱圖形。(簡)</p>		
	<p>【特殊需求領域~融入學習策略】</p> <p>特學 1-IV-1 根據環境或學習訊息轉換注意力及調整專注時間。</p> <p>特學 1-IV-6</p>	<p>【特殊需求領域~融入學習策略】</p> <p>特學 A-IV-1 多元的學習環境或訊息。</p> <p>特學 A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句。</p>		

	利用文本中的解釋說明，了解文意。			
--	------------------	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	乘法公式	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過面積與拼圖的方式，能認識分配律。 2. 透過圖式與分配律，能認識學習和的平方公式。 3. 透過圖式與分配律，能認識學習差的平方公式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用拼圖方式理解分配律。 2. 介紹和的平方公式。 3. 練習和的平方公式簡化數的計算。 4. 介紹差的平方公式。 5. 練習差的平方公式簡化數的計算。
第 4-7 週	多項式的運算	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識多項式的意義與相關名詞。 2. 能以橫式做多項式的加法。 3. 能以橫式做多項式的減法。 4. 能以橫式做多項式的乘法。 5. 能以長除法進行多項式的除法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以生活實例列出含有文字符號的式子，藉此介紹多項式的定義。 2. 介紹多項式的相關名詞，包含：項、常數項、係數、次數。 3. 說明多項式次數的判定方式，並介紹零次多項式與零多項式。 4. 舉例說明升冪排列與降冪排列的意義。 5. 說明同類項的定義。 6. 介紹多項式的橫式與直式加法運算。 7. 介紹多項式的橫式與直式減法運算。 8. 以分配律說明單項式乘以多項式的運算規則。 9. 以分配律說明多項式乘以多項式的運算規則。

			<p>則。</p> <p>10. 練習多項式除以單項式的除法運算。</p> <p>11. 練習多項式除以多項式的除法運算。</p>
第 8-10 週	二次方根與近似值	<p>1. 能透過正方形面積與邊長的關係，了解二次方根的意義。</p> <p>2. 能利用平方數的反運算，求出根式的值。</p> <p>3. 能了解平方根的意義。</p>	<p>1. 利用求面積為 2 的正方形之邊長，引入根號。</p> <p>2. 利用正方形邊長與面積的關係理解 \sqrt{a} 的平方為 a。</p> <p>3. 介紹 a、b 為正整數時，$a > b$ 時，則 $\sqrt{a} > \sqrt{b}$。</p> <p>4. 演練根號的比較大小。</p> <p>5. 練習計算出 $\sqrt{a^2}$ 的值。</p> <p>6. 背誦 400 以內的完全平方數，且利用質因數分解求 $\sqrt{a^2}$ 的值。</p> <p>7. 介紹平方根的意義及其記法。</p> <p>8. 練習運用計算機求平方根與其應用。</p>
第 11-13 週	畢氏定理	<p>1. 能透過拼圖與面積的計算，認識畢氏定理。</p> <p>2. 能利用畢氏定理求出直角三角形的邊長並解決生活中的應用問題。</p>	<p>1. 由數學史與直角三角形三邊的正方形面積圖示，推導出畢氏定理。</p> <p>2. 介紹其他的畢氏定理證明方式。</p> <p>3. 練習應用畢氏定理，由直角三角形的兩股長求出其斜邊長。</p> <p>4. 練習應用畢氏定理，由直角三角形的斜邊與一股長求出另一股長。</p> <p>5. 練習應用畢氏定理，求長方形的對角線長。</p> <p>6. 練習利用畢氏定理理解手機尺寸與其面積的關係。</p>
第 14-17 週	一元二次方程式	<p>1. 能理解因式與倍式的意義，並藉由多項式的</p>	<p>1. 介紹因式與倍式的定義。</p>

		<p>除法判別因式與倍式。</p> <ol style="list-style-type: none"> 能理解因式分解的意義是將一個二次多項式分解為兩個以一次多項式的乘積。 能利用十字交乘法，因式分解形如 x^2+bx+c 的多項式。(二次項係數為 1) 能利用十字交乘法，因式分解形如 ax^2+bx+c 的多項式。(二次項係數 a 不等於 1) 	<ol style="list-style-type: none"> 介紹因式分解的定義，並利用除法檢驗兩多項式是否有因式之關係，若有並進行因式分解。 老師說明何謂公因式，進而了解提公因式法因式分解的方法。 帶領學生發現 x^2+5x+6 與 $(x+p)(x+q)$ 之關係引出形如 x^2+bx+c 的多項式十字交乘法。 練習形如 x^2+bx+c 的多項式之十字交乘法。(二次項係數為 1) 帶領學生發現 $3x^2+16x+5$ 與 $(px+q)(rx+s)$ 之關係引出形如 ax^2+bx+c 的多項式之十字交乘法。 練習形如 ax^2+bx+c 的多項式之十字交乘法。(二次項係數 a 不為 1)
第 18-21 週	統計圖表	<ol style="list-style-type: none"> 能完成相對次數分配表並畫出其折線圖。 能完成累積次數分配表並畫出其折線圖。 能完成累積相對次數分配表並畫出其折線圖。 能由累積相對次數分配折線圖作出資料的判讀。 	<ol style="list-style-type: none"> 藉由兩班的英文成績，介紹何謂相對次數與使用時機。 演練完成相對次數分配表並畫出其折線圖。 演練由已知的次數分配表製作成累積次數分配表。 介紹分組資料的累積次數分配表，並能利用各組的上限值當作橫坐標畫出累積次數分配折線圖。 介紹由已知的相對次數分配表製作成累積相對次數分配表。

			<p>6. 介紹分組資料的累積項對次數分配表，並能利用各組的上限值當作橫坐標畫出累積相對次數分配折線圖。</p> <p>7. 利用計算機，完成大筆資料的累積相對次數分配表。</p> <p>8. 練習判讀生活中的累積相對次數分配折線圖，並解決相關問題。</p>
--	--	--	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	數列	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能觀察生活中的有序數列，理解其規則性，並認識「數列、首項、第 n 項、末項」等名詞。 2. 能察覺不同的數列樣式彼此間的關係。 3. 能觀察圖形的規律，找出其一般項，並利用一般項搭配解題策略來解題，並能維持一項學習活動的專注狀態。 4. 能觀察出各種不同的等差數列的規則性，並認識「公差、等差數列」等名詞。 5. 能認識等比數列與公比。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識「數列、首項、第 n 項、末項」等名詞的定義。 2. 讓學生由生活中的各種實例觀察出數列可能具備的規律性。 3. 觀察圖形的規律推測未知的項，並了解何謂一般項且能由一般項求出第 n 項。 4. 認識等差數列的定義及其相關名詞。 5. 利用等差數列的第 n 項公式，並搭配解題策略解決生活中的應用問題，且能能在老師引導下，維持一項學習活動的專注狀態（如：專注老師的示範解題－問答－練習）。 6. 認識等比數列的定義及其相關名詞。
第 4-5 週	線型函數	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識函數並能判別兩變數是否為函數關 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹函數關係，並運用因才網課程包的函

		<p>係。</p> <ol style="list-style-type: none"> 能運用解題策略求出函數值。 能了解一次函數、常數函數的意義。 	<p>數評量問題，請學生運用平板作答，進行函數判別。</p> <ol style="list-style-type: none"> 解題策略的運用：老師介紹畫線與圈選關鍵字的原則與方法，請學生依據函數值的求法、並解決函數值相同問題與相關應用問題。 討論一次函數的意義與一次項、常數項等名詞，並能求出一一次函數。 介紹常數函數的意義，並能求出常數函數。 介紹一次函數與常數函數圖形的畫法，並從圖形都是一直線理解這兩種函數都稱為線型函數。
第 6-9 週	內角與外角	<ol style="list-style-type: none"> 能認識角的種類、互餘與互補與對頂角的意義。 能理解三角形的內角和定理：任意三角形內角和為 180 度。 能認識三角形內角的外角，並利用內角與外角的和為 180 度，推得三角形的外角和等於 360 度。 能利用三角形的外角定理解決相關問題。 能理解多邊形的判別、多邊形的內角，並利用多邊形的內角或外角解題。 	<ol style="list-style-type: none"> 介紹角的種類、互補與互餘關係與對頂角的運算。 介紹任意三角形的內角和為 180 度，並應用於解題。 討論三角形的內角與外角的定義，理解兩者會互補，並進而推得三角形的外角和為 360 度。 介紹內對角的定義，並能由「三角形內角和為 180 度」推導出三角形的外角定理。 討論與應用三角形外角定理解題。 介紹對角線、凸多邊形與凹多邊形的意義。

第 10-14 週	三角型的全等	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解全等多邊形與全等、對應邊、對應角的意義。 2. 能理解全等三角形的意義與符號的記法。 3. 能解釋並列舉出五項三角形的全等性質：SAS、SSS、ASA、AAS、RHS。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹全等多邊形的意義，並認識何謂全等、對應邊、對應角等相關名詞。 2. 介紹以全等的此符號記錄兩個三角形的全等，並利用全等三角形的對應邊、對應角相等的性質解題。 3. 介紹「若有兩個三角形的三邊對應相等，則此兩個三角形全等」即 SSS 全等性質，並利用此解題。 4. 介紹「若有兩個三角形的兩邊及其夾角對應相等，則此兩個三角形全等」即 SAS 全等性質，並利用此解題。 5. 介紹「若有兩個三角形的兩角及其夾邊對應相等，則此兩個三角形全等」即 ASA 全等性質，並利用此解題。 6. 介紹三角形的內角和為 180 度推得「若有兩個三角形的兩角及其中一角的對邊對應相等，則此兩個三角形全等」即 AAS 全等性質，並利用此解題。 7. 介紹由畢氏定理推得「若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則此兩個三角形全等」即 RHS 全等性質，並利用此解題。
第 15-16 週	三角形的邊角關係	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解兩點間以直線的距離最短並由扣條操作理解三角形任意兩邊之和大於第三 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 討論由兩點間距離以直線最短，推導出「三角形任意兩邊長之和大於第三邊長」的性

		<p>邊，與任意兩邊之差小於第三邊。</p> <p>2. 能理解三角形若有兩邊不相等，則大邊對大角，並以全等性質與外角定理推得。</p>	<p>質。</p> <p>2. 討論由扣條附件的操作理解構成三角形的三個邊長之條件，並解決相關問題。</p> <p>3. 介紹全等性質與外角定理推得：三角形若有兩邊不相等，則大邊對大角，並利用「大邊對大角」的性質解題。</p> <p>4. 討論以全等性質與三角形任意兩邊長的和大於第三邊推得：三角形若有兩角不相等，則大角對大邊，並利用「大角對大邊」的性質解題。</p>
第 17-20 週	平行與特殊四邊形	<p>1. 能理解平行線的意義及符號的使用，並能利用長方形來說明平行線的特性。</p> <p>2. 能理解截線與截角的意義，且能推得兩平行線的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補之截角性質。</p> <p>3. 能理解平行四邊形的兩組對邊平行之性質。</p> <p>4. 能理解箏形與菱形的判別。</p> <p>5. 能理解長方形的對角線性質與長方形、正方形的判別。</p> <p>6. 能認識等腰梯形，並理解其兩組底角分別相等與兩條對角線等長的性質。</p>	<p>1. 介紹平行線的定義與特性，並利用符號記錄平行線。</p> <p>2. 介紹截線與截角（同位角、內錯角、同側內角）的定義。</p> <p>3. 驗證兩平行線被一線所截時，它們的同位角相等、內錯角相等、同側內角互補，並應用此性質解題。</p> <p>4. 判別兩直線被一線所截時，其同位角相等時、內錯角相等或同側內角互補時，兩直線會平行。</p> <p>5. 介紹箏形的對角線性質，並能以此判別箏形或解題。</p> <p>6. 介紹菱形的對角線性質，並能以此判別菱</p>

			<p>形或解題。</p> <p>7. 介紹長方形的對角線性質，並能以此判別長方形或解題。</p> <p>8. 介紹正方形的對角線性質，並能以此判別正方形或解題。</p> <p>9. 介紹梯形的相關名詞且了解等腰梯形的定義。</p> <p>10. 討論由平行線的截角性質推得：等腰梯形兩底角相等、兩頂角相等，並應用於解題。</p>
--	--	--	--

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

113 學年度嘉義縣太保國民中學特殊教育資源班第一二學期數學領域 C 組教學計畫表 設計者：張淑惠（表十一之二）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材：國中數學第五冊、第六冊（翰林、南一版）

二、本領域每週學習節數：■抽離 4 節

三、教學對象：學障 9 年級 5 人，情障 9 年級 1 人，共 6 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A. 自主行動 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	【n 數與量】 n-IV-4 理解連比的意義，並能辨識日常生活中的連比或連比例式的情境。(減、簡) 【s 空間與形狀】 s-IV-6 理解平面圖形相似的意義。(減) s-IV-10 理解三角形相似的性質，利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似。(減) s-IV-12 理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長的比值，能辨識日常生活的情境中的相關問題。(減)	【n 數與量】 N-9-1 連比：連比的記錄；連比例式；及其基本運算。(減)	一、能理解連比、連比例式的意義，並能辨識生活中有關連比例的問題。 二、能認識三角形相似性質、平行線截比例線段性質與相似直角三角形邊長比例的不變性。 三、能理解圓的幾何性質及直線與圓、兩圓的關係。 四、能認識三角形的外心、內心、重心的意義。 五、認識生活中的立體圖形與欣賞幾何之美。 六、能認識二次函數及能描繪二次函數的圖形。 七、能認識統計數據的分布與	紙筆評量： 1. 完成學習單，正確率達 80%。 2. 計算困難者可使用計算機輔助計算。 實作評量： 1. 能在長方體與正四面體的示意圖中指出垂直與平行的部分。 2. 能實際由擲
		【s 空間與形狀】 S-9-1 相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。(不調整) S-9-2 三角形的相似性質：三角形的相似判定 (AA、SAS、SSS)；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號(減)。 S-9-3 平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等於第三邊的一半）；平行線截比例線		
B. 溝通互動 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。				
C. 社會參與 數-J-C3				

<p>具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。</p> <p>特學-J-A2 運用學習策略發展理解情境能力，並具備獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p>		<p>段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應用。(不調整)</p> <p>S-9-4 相似直角三角形邊長比值的不變性：直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變；三內角為$30^\circ, 60^\circ, 90^\circ$其邊長比記錄為「1：根號3：2」；三內角為$45^\circ, 45^\circ, 90^\circ$其邊長比記錄為「1：1：根號2」。(不調整)</p>	<p>在具體情境中認識機率的概念。</p> <p>八、對於老師的說明與演示，能運用注意力策略，集中注意力。(融入課程)</p> <p>九、能運用畫線、圈關鍵字、圖示等學習輔助策略，增強文字題閱讀理解與解題能力。(融入課程)</p>	<p>骰子、抽撲克牌等操作，說明其機率。</p> <p>3. 能於數學文字題運用圈出關鍵字、圖示等策略進行解題。</p>
	<p>s-IV-14 認識圓的相關概念(如半徑、弦、弧、弓形等)和幾何性質(如圓心角、圓周角等)，並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。(不調整)</p>	<p>S-9-5 圓弧長與扇形面積：以π表示圓周率；弦、圓弧、弓形的意義；圓弧長公式；扇形面積公式。(不調整)</p> <p>S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係。(不調整)</p> <p>S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係(內部、圓上、外部)；直線與圓的位置關係(不相交、相切、交於兩點)；圓心與切點的連線垂直此切線</p>		<p>口頭評量：</p> <p>1. 根據圖示或題意正確回答老師的問題。</p> <p>2. 能依據生活情境中數學問題口頭發表生活經驗與觀察的結果。</p>

		(切線性質); 圓心到弦的垂直線段(弦心距)垂直平分此弦。(不調整)	
s-IV-11 理解三角形重心、外心、內心的意義。(減)	S-9-8 三角形的外心: 外心的意義與外接圓; 三角形的外心到三角形的三個頂點等距。(不調整) S-9-9 三角形的內心: 內心的意義與內切圓; 三角形的內心到三角形的三邊等距。(不調整) S-9-10 三角形的重心: 重心的意義與中線; 三角形的三條中線將三角形面積六等份。(減)		
s-IV-15 認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。(不調整) s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖。(減)	S-9-12 空間中的線與平面: 長方體與正四面體的示意圖, 利用長方體與正四面體作為特例, 介紹線與線的平行、垂直與歪斜關係, 線與平面的垂直與平行關係。(不調整) S-9-13 表面積與體積: 直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖。(減)		

	<p>【f 函數】 f-IV-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。(不調整) f-IV-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。(不調整)</p>	<p>【f 函數】 F-9-1 二次函數的意義：二次函數的意義；具體情境中列出兩量的二次函數關係。(不調整) F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞（對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值）；描繪 $y=ax^2$、$y=ax^2+k$、$y=a(x-h)^2$、$y=a(x-h)^2+k$ 的圖形；對稱軸就是通過頂點（最高點、最低點）的鉛垂線；$y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。(不調整)</p>		
	<p>【d 資料與不確定性】 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。(不調整) d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用</p>	<p>【d 資料與不確定性】 D-9-1 統計數據的分布：全距；四分位距。(不調整) D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖（以兩層為限）。(不調整) D-9-3 古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克</p>		

	機率到簡單的日常生活情境解決問題。(不調整)	牌、抽球等)之機率。(減)		
	【特殊需求領域~融入學習策略】 特學 1-IV-1 根據環境或學習訊息轉換注意力及調整專注時間。 特學 1-IV-6 利用文本中的解釋說明，了解文意。	【特殊需求領域~融入學習策略】 特學 A-IV-1 多元的學習環境或訊息。 特學 A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句。		

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	連比例	1. 能解釋連比與連比例式的意義。 2. 能熟練比例式的基本運算。 3. 能運用解題策略，辨識出使用連比和連比例式的生活情境。	1. 從生活情境中介紹連比的意義。 2. 由生活情境中介紹兩數關係求連比。 3. 介紹生活情境中連比例式的意義。 4. 討論生活情境中連比例式的性質。 5. 解題策略的運用：老師介紹畫線與圈選關鍵字的原則與方法，請學生依據連比例的求法，經由討論解決生活中有關連比例的問題，且能能在老師引導下，維持一項學習活動的專注狀態（如：專注老師的示範解題－問答－練習）。

第 4-6 週	相似形與比例線段	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解平面圖形縮放的意義。 2. 理解平行線截比例線段性質。 3. 能了解 AA (AAA)、SAS、SSS 相似性質，並以此判別兩個三角形是否相似。 4. 能認識相似直角三角形其任兩邊長為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用平面上點的縮放，來討論平面上線段的縮放。 2. 藉由線段經過縮放，來討論線段縮放後的性質。 3. 藉由角的縮放，來討論角經過縮放後，其角度不變。 4. 藉由線段縮放的概念，來討論平面圖形的縮放。 5. 介紹「平行線截比例線段性質」。 6. 能練習運用「截比例線段」判斷平行。 7. 介紹 AA 相似性質與 AAA 相似性質，並以此性質判別兩個三角形是否相似。 8. 介紹 SAS 相似性質，並以此性質判別兩個三角形是否相似。 9. 介紹 SSS 相似性質，並以此性質判別兩個三角形是否相似。 10. 介紹直角三角形若其中一個銳角角度確定，則不論這個三角形的大小，此三角任兩邊所形成的比值也都跟著確定。
第 7-16 週	點、線、圓	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能解釋圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）。 2. 能說出弧長、圓面積、扇形面積的公式。 3. 能依據點與圓心的距離，與圓半徑相較後，辨識出點在圓內、圓上或圓外。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹圓心、半徑、弦、直徑、弧、弓形、扇形、圓心角、圓周角等名詞的意義。 2. 說明弧長及扇形、弓形的面積與周長的公式及練習計算。 3. 說明一圓將所在的平面分成圓的內部、圓

		<ol style="list-style-type: none"> 4. 能依據圓心與直線的距離，與圓半徑相較後，辨識出此直線與圓不相交、相切或相割。 5. 能依據兩圓的距離區辨出兩圓的位置關係：外離、外切、交於兩點、內切或內離。 6. 能計算出兩圓的切線長。 	<p>周與圓的外部。</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 說明平面上一點必在圓內、圓上或圓外 5. 說明由點到圓心的距離與圓半徑長的比較，判別點與圓的位置關係。 6. 說明在平面上，一圓與一直線的位置關係有不相交、只交於一點或交於兩點三種情形。 7. 介紹切線、切點、割線的定義。 8. 說明藉由圓心到直線的距離與圓半徑長的比較，判別直線與圓的位置關係。 9. 說明同時通過兩圓圓心的直線稱為連心線，兩圓圓心間的距離稱為連心線段長 10. 介紹兩圓的位置關係有外離、外切、相交於兩點、內切與內離等五種關係。 11. 利用兩圓連心線段長與兩圓半徑的關係說明兩圓的位置關係。 12. 說明兩圓外切或內切時，連心線會通過兩圓的切點。 13. 介紹兩圓外公切線與內公切線的意義。 14. 介紹兩圓的五種位置關係中，其外公切線與內公切線的數量。 15. 練習如何求出兩圓的外公切線段長與內公切線段長。
第 17-21 週	三角形的外心、內心與重心	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識三角形外心的意義。 2. 能認識三角形內心的意義。 3. 能認識三角形重心的意義。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過中垂線的性質，說明給定一個三角形，必存在一圓同時通過三角形三個頂點。 2. 說明當三角形的三個頂點都落在圓周上

			<p>時，圓心到此三角形的三個頂點的距離都會相等。</p> <p>3. 說明任意三角形三邊的中垂線交於同一點，此點稱為外心，且此點到三頂點的距離相等。</p> <p>4. 透過角平分線的性質，說明給定一個三角形，必存在一圓同時與三角形三邊相切。</p> <p>5. 說明三角形的三內角的角平分線交於一點，此點就是三角形的內心，且說明三角形的內心到此三邊等距離。</p> <p>6. 說明多邊形各內角的角平分線交於同一點，則此多邊形有內切圓，其圓心為多邊形的內心，且內心到各邊的距離相等。</p> <p>7. 討論三角形的三中線交於一點，此交點稱為三角形的重心。</p> <p>8. 討論三角形的三中線交於一點，此交點稱為三角形的重心。</p>
--	--	--	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-6 週	二次函數	1. 能理解二次函數的意義。 2. 能描繪二次函數的圖形。	1. 透過正方形邊長與面積的對應關係，說明二次函數的定義。 2. 練習判斷某函數是否為二次函數。

			<p>3. 練習描繪二次函數 $y=\pm x^2$、$y=\pm 2x^2$、$y=\pm \frac{1}{2}x^2$、……、$y=ax^2(a\neq 0)$ 的圖形，並察覺圖形是以 y 軸(或 $x=0$) 為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 $(0, 0)$。</p> <p>4. 介紹二次函數 $y=ax^2$ 的圖形，當 $a>0$ 時，圖形的開口向上；當 $a<0$ 時，圖形的開口向下。且當 a 愈大，圖形的開口愈小；當 a 愈小，圖形的開口愈大。</p> <p>5. 練習描繪二次函數 $y=ax^2+k$ ($a\neq 0$、$k\neq 0$) 的圖形，察覺圖形是以 y 軸(或 $x=0$) 為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 $(0, k)$，並發現把 $y=ax^2$ 的圖形向上(或向下)平移 $k(k>0)$ 單位，就可以得到 $y=ax^2+k$(或 $y=ax^2-k$) 的圖形。</p> <p>6. 練習描繪二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ ($a\neq 0$、$k\neq 0$、$h\neq 0$) 的圖形，察覺圖形是以直線 $x=h$(或 $x-h=0$) 為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為 (h, k)，並發現 $y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形之關係。</p> <p>7. 介紹二次函數 $y=a(x-h)^2+k$ ($a\neq 0$) 的圖形為拋物線，是以直線 $x=h$ (或 $x-h=0$) 為對稱軸的線對稱圖形，$a>0$ 時，圖形開口向上，其頂點 (h, k) 是最低點，$a<0$ 時，圖形開口向下，其頂點 (h, k) 是最高</p>
--	--	--	---

第 7-12 週	空間中的垂直與形體	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能知道正方體、長方體的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖。 2. 能了解線與平面、平面與平面的垂直與平行。 3. 能了解正 n 角柱的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖。 4. 能了解圓柱的展開圖。 5. 能了解長方體表面上兩點的最短距離。 6. 能了解複合立體圖形是由基本立體圖形組合而成。 	<p>點。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹正方體與長方體，並辨認其展開圖。 2. 利用長方體檢驗兩個平面的垂直與平行。 3. 討論利用長方體判別直線與平面的垂直。 4. 介紹利用直線與平面垂直的性質，作應用題型的練習。 5. 介紹直角柱與斜角柱的定義。 6. 觀察並歸納出正 n 角柱的頂點、面與稜邊的數量關係。 7. 介紹角柱的展開圖。 8. 介紹圓柱的定義與展開圖。 10. 透過長方體的局部展開，介紹表面上兩點的最短距離。 11. 將複合立體圖形分解為基本立體圖形。
----------	-----------	---	--

第 13-18 週	統計與機率	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解四分位數的意義。 2. 能理解中位數和四分位數。 3. 能繪製盒狀圖，並利用盒狀圖來分析幾組資料間的關係。 4. 能理解全距與四分位距的意義。 5. 能描述整組資料的分散程度。 6. 能從具體情境中認識機率的觀念。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 說明四分位數的意義，運用計算機計算出一群資料的四分位數。 2. 說明中位數相當於 Q_2，可以表示某資料組在總資料中的相對位置。 3. 說明四分位數可以表示某資料組在總資料中的相對位置。 4. 能利用一群資料的最小值、Q_1、Q_2、Q_3、最大值等 5 個數值繪製盒狀圖。 5. 說明四分位距和全距的意義。 6. 練習運用計算機計算一組資料的四分位距和全距。 7. 討論利用四分位距和全距間的差異描述整組資料的分散程度。 8. 說明利用盒狀圖來分析幾組資料間的關係。 9. 介紹透過具體情境介紹機率的觀念。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 能利用投擲一枚硬幣的實驗，來理解出現正、反面的機率。正、反面朝上的次數與總投擲次數的比值各會接近 $\frac{1}{2}$，此時我們說出現正面與反面的機率各約是 $\frac{1}{2}$。 (2) 計算投擲一顆骰子的機率。 (3) 計算抽撲克牌的機率。 (4) 計算取球的機率。 (5) 計算服裝搭配的機率。
-----------	-------	--	---

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。