

嘉義縣景山國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	五年級	年級課程主題名稱	喜閱采風	課程設計者	陳珈妤	總節數/學期(上/下)	20 節/下學期
符合彈性課程類型	<input type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <b>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</b> <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input checked="" type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input checked="" type="checkbox"/> 自治活動 <input checked="" type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	喜閱采風“景” 童心樂活“山”	與學校願景呼應之說明	一、將閱讀融入生活各領域中，培養孩子終身閱讀的習慣與興趣。 二、拓展孩子的視野，培養其邏輯推理、批判思考、媒體識讀的能力，成為具備多元智能的學童。 三、思考自己與環境的關聯性；樂於自然環境、社區社會互動，並成為一個可以包容多元文化的人。				
總綱核心素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	課程目標	一、善用科技、資訊與各類媒體，培養媒體識讀的素養。 二、嘗試多元的藝術創作，表達豐富的想像力與創造力。 三、了解科技在生活中的重要性，並能運用科學探究的精神和方法。 四、能培養閱讀習慣，並能將閱讀中提升自己的視野，與國際社會接軌，成為有文化素養的好公民。				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	學習活動(教學活動)	教學資源	節數
------	------	---------------	--------	------	------------	------------	------	----

<p style="text-align: center;">第 (1) 週 - 第(5) 週</p>	<p>科學 放大鏡</p>	<p>語文 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>數學 d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p>自然 tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 網路媒體說說看</li> <li>2. 生物與與行為特徵大配對</li> <li>3. 我是『生活放大鏡』</li> <li>4. 海報製作</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能辨識並分析網路媒體的影片真實性並說出意見。</li> <li>2. 能了解動物與生態環境下的關係，每種動物有獨特的行為和特徵。</li> <li>3. 能善用數位工具，且能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類並進行查證。</li> <li>4. 學習設計思考，發揮創意製作海報</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將觀點記錄在便利貼上，小組能合作將觀點+數據分析的海報蒐集起來。</li> <li>2. 能清楚說出宣導短語</li> <li>3. 透過可信度高的網站文章，各組將策略和方法整理成 slogan</li> <li>4. 將生物與行為特徵製作成卡牌。</li> <li>5. 學習單分享</li> </ol>	<p>活動一:網路媒體說說怎麼看</p> <p>一、準備活動</p> <p>引起動機:先撥放會飛的企鵝短片</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將全班分成 5 組 (5*5=25 人)</li> <li>2. 小組內進行討論，且每個成員均需記錄一項『個人影片觀點』記錄在便利貼上</li> <li>3. 小組針對大家的紀錄的觀點進行比較和分類，最後全組合力完成該組之『網路媒體說說看』海報。</li> <li>4. 提問:請問影片中會飛的企鵝存在嗎?這是一篇真實的生態報導嗎?</li> <li>5. 分組上台報告。</li> <li>6. 全班統計出相信影片和不相信影片的人數量，進行統計標出百分率，寫出理由</li> <li>7. 最後整理出全班對此影片的大數據分析海報。</li> </ol> <p>二、發展活動:生物與行為特徵資料大搜查</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組同學使用平板或筆電，</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 會飛的企鵝短片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9dfWzp7rYR4">https://www.youtube.com/watch?v=9dfWzp7rYR4</a></li> <li>2. BBC 英國廣播公 Flying Penguins- <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9dfWzp7rYR4">https://www.youtube.com/watch?v=9dfWzp7rYR4</a></li> <li>3. 生活放大鏡 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wqd-uUM6w4">https://www.youtube.com/watch?v=wqd-uUM6w4</a></li> </ol>
---	-------------------	---	---	---	---	--	---

策略以解決日常生活的問題。

資議

t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。

c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。

找出常見的動物和行為特徵並將全班分成 5 組 (5\*5=25 人)

2. 每分配到不同的生態環境主題，例如：海洋生態系、草原生態系……，搜尋網路文章。
3. 各組特別在網路上搜尋容易讓人混淆，或者容易產生迷思的生物與行為特徵的配對。
4. 將蒐集到的文章摘要重點製作成卡牌。
5. 各組設計成自己的玩法變成簡易的桌遊，最簡單的方式可以仿造拔毛運動會的玩法，配對玩遊戲。



6. 設計完桌遊(動物包含企鵝)
7. 大家玩過 2 次後並且說說看自己的想法和一開始是否相

					<p>同。</p> <p>8. 再次詢問大家是否相信影片是真的?請小組討論後派人上台發表。</p> <p>9. 再進行第二次統計，完成媒體識讀海報。</p> <p>10. 根據上面的活動去思考，當心中有疑惑時該採取什麼行動?如何求證!?</p> <p>11. 各組將策略和方法整理程 slogan 口號標語</p> <p>三、綜和活動</p> <p>1. 生活放大鏡</p> <p>2. 學生說說看:如何降低被詐騙或者生活中難以辨識的社會亂象呢?</p> <p>並把曾發生過的整理出來做成 PPT 宣導。</p> <p>(1) 食品安全篇</p> <p>食品安全標章的種類和內涵</p> <p>(2) 網路購物篇</p> <p>從網路評價和評分者人數判斷</p> <p>(3) 金融投資篇</p> <p>詐騙手法多，天下沒有白吃的午餐，</p> <p>(4) 手機簡訊 Line 篇</p> <p>3. 將案例分組蒐集資料，將不良手</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						法和解決方式整理程簡報。		
<p style="text-align: center;">第 (6) 週 - 第 (10) 週</p>	<p>人權超，法治守護人，法律守者</p>	<p>語文 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>讓學生初步認識與他們相關的法律(兒少法及少事法)</li> <li>觀賞新聞影片，了解法律如何保護人們的權利和社會秩序。</li> <li>撰寫具法律常識基礎的學習單，提升學生公民意識。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>了解兒少法及少事法之內容與自己息息相關。</li> <li>觀看新北國三生割喉案影片，犯罪年齡降低可能激起社會討論。年幼的孩童應接受更多教育和社會支持，以改善其行為和心理健康。</li> <li>分組討論社會議題啟發學生關心公共事務，促進他們成為具有責任感和社會參與精神的公民。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>了解法律的運作和影響。這不僅擴展學生對法律規範和司法程序的理解，還能啟發他們對公平正義的認識。</li> <li>透過實際案例，學生能學習遵守規則的重要性，並鼓勵他們積極參與社會議題討論。</li> <li>學生分組討論社會新聞有助於培養批判性思維和團隊合作能力。他們可以從中學習分析問題、表達意見，並增進對社會議題的理解和關注。</li> </ol>	<p>活動一:認識兒少法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>藉由引導，介紹兒少法</li> <li>提問學生兒童是指幾歲到幾歲的範圍?</li> <li>提問學生從字面意思可否猜測出設立此法之目的?(請小組討論並分享)</li> <li>介紹兒少法四大訴求，例如:孩童可為或不可為之行為</li> </ol> <p>活動二:認識少年事件處理法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>藉由引導，認識少事法</li> <li>提問學生少年是指幾歲到幾歲的範圍?</li> <li>講述少事法之立法目的</li> <li>介紹事件處理流程</li> <li>保護處分之種類(法條難以理解，教師從校園生活案例作舉例，嚴重程度從輕到重)</li> </ol> <p>活動三:案例分享及探討</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>新北國三生割喉案 <ol style="list-style-type: none"> <li>先觀看新聞影片</li> <li>學生口述影片內容</li> <li>小組分享心得</li> </ol> </li> <li>議題探討 <ol style="list-style-type: none"> <li>提問學生覺得犯案少年會有什麼下場?</li> <li>未成年會不會有犯案前科?</li> </ol> </li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>新北國三生割喉案 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=W4Sgr-sci4">https://www.youtube.com/watch?v=W4Sgr-sci4</a></li> <li>法學常識學習單</li> </ol>	<p style="text-align: center;">5</p>

						<p>(3)國家可不可以公布犯案少年的資訊?  (4)少年事件處理法是否變相成了少年犯罪的保護傘?  (5)小組討論並上台分享</p> <p>活動四:法治學習單</p> <p>1. 讓學生初步認識法律的基礎。了解法律如何保護人們的權利和安全,以及它如何幫助解決問題和爭議。透過有趣的例子和問題,讓學生更容易理解法律對我們日常生活的重要性,並啟發學生成為更負責任的公民。</p>		
第(11)週-第(15)週	逆光飛翔	<p>語文  1-III-4 結合科技與資訊,提升聆聽的效能。  5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>綜合  1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。  3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞多元文化。</p> <p>資議  t-III-1 運用常見的資訊系統。</p>	<p>1. 閱讀五年級南一國語文本—逆光飛翔</p> <p>2. 觀看延伸學習電影—逆光飛翔(黃裕翔的人生)</p> <p>3. 黃裕翔教會我們堅持、希望與創造力能克服任何障礙,並享受生活的美好</p>	<p>1. 藉由閱讀五年級國語文本—認識黃裕翔,學習尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞多元文化。</p> <p>2. 藉由電影欣賞,更進一步了解黃裕翔人生的過程。</p> <p>3. 黃裕翔與夢想成為舞者的女孩,為一段好友相知相惜,互相鼓勵勇敢逐夢的歷程。</p>	<p>1. 學生從文本中得到的啟示——他的故事告訴我們,即使面對極大的挑戰,仍然可以通過努力和毅力,克服困難,成就卓越,並且影響他人的生命。</p> <p>2. 藉由閱讀文本及觀看電影,學生可從中了解其生命價值,包含尊重與包容、同理心和理解、勇</p>	<p>活動一:閱讀文本</p> <p>1. 於課前發放預習單,使學生對盲人黃裕翔有初步的印象及了解。</p> <p>2. 分組討論文本之心智圖,抽籤請組別上台一個一個完成填空,加深學生對於文本的理解,及文章之情境感受。</p> <p>活動二:電影觀賞</p> <p>1. 全班共同欣賞電影</p> <p>2. 完成學習單,並請小組討論,並上台分享,加強對黃裕翔的理解。</p> <p>(1)黃裕翔如何克服挑戰?  (2)如果你的朋友像黃裕翔一樣面對困</p>	<p>1. 逆光飛翔電影  2. 學習單</p>	

				<p>4. 體驗「看不見」，使學生了解看不見之不易。</p>	<p>氣與堅持、協作與支持、感恩與助人意識。</p> <p>3. 透過盲人體驗，增強學生的同理心和尊重他人的能力，同時也能激發學生對於不同能力和特殊需求人士的理解和關懷。</p>	<p>難，你會怎麼幫助他們？</p> <p>(3) 黃裕翔如何用聽覺感受和演奏音樂？</p> <p>活動三：看不見的體驗</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觸摸感知遊戲：讓學生進行盲人常用的觸覺感知活動，例如用手觸摸不同形狀和質地的物體，猜測是什麼物品。</li> <li>2. 盲人導覽體驗：模擬盲人導覽，學生戴上眼罩，依靠聲音和觸覺在特定場所移動，體驗盲人的生活方式。</li> <li>3. 盲人音樂體驗：通過聽力來體驗音樂，讓學生閉上眼睛，聆聽不同樂器和音樂風格，感受音樂的美妙。</li> </ol> <p>學生透過盲人體驗可以學到尊重和理解每個人的獨特性，以及培養同理心和體察他人需求的能力。</p>		
<p>第 (16) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>跨國 婚姻</p>	<p>語文</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識跨國婚姻之意義</li> <li>2. 新住民挑戰及隱憂</li> <li>3. 新住民之刻板印象</li> <li>4. 案例分享</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師讓學生從跨國婚姻之定義、印象及隱憂，使學生尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</li> <li>2. 藉由影片欣賞並分組討論有助於學生結合科技與</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解跨國婚姻的議題，透過多元家庭背景的接觸，學生能更深入了解世界上的多樣性與差異，有助於形成開放與包容的價值觀，進而促進</li> </ol>	<p>活動一：定義了解</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問同學對跨國婚姻有無概念，有沒有聽過呢？</li> <li>2. 詢問同學有沒有人的家長不是台灣人呢？在進而詢問是什麼國家？</li> <li>3. 透過以上兩個題目可讓學生了解兩人婚姻中不一定是台灣人，有助於拓展他們的世界觀與文化視野。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 移民台灣</li> </ol> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=K4ur0heFJHI">https://www.youtube.com/watch?v=K4ur0heFJHI</a></p>	<p>5</p>

	<p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>綜合</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>資議</p> <p>t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p>p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	<p>5. 簡報製作</p>	<p>資訊，提升聆聽及表達的效能。</p> <p>3. 藉由發揮創意製作簡報，學習運用資訊科技分享學習資源與心得，並透過學生相互合作達成共同目標。</p> <p>4. 也透過上台分享發表，學習到說話內容的主題、重要細節與結構邏輯的技巧及掌握度。</p>	<p>社會的和諧與多元發展。</p> <p>2. 透過案例分享可以讓學生學到不輕言放棄、勇敢追夢的精神，以及尊重和包容不同文化背景的重要性，啟發他們勇於面對困難、堅持追求夢想的信念。</p> <p>3. 學生共同製作簡報能促進他們對多元文化的尊重與理解。透過合作，他們學習接受和整合不同觀點，體驗到每個文化的獨特價值和貢獻。這種互動不僅擴展了他們的知識範圍，也培養了包容心和尊重他人差異的能力，為建立和諧社會打下基礎。</p>	<p>活動二:新住民挑戰與隱憂</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分別從語言障礙、文化差異、家庭層面及社會層面探討。</li> <li>2. 實作:從語言障礙可做一個小實驗，班上同學中，有台語很好的及聽不懂也不太會說的同學，請台語說得很順口的學生說出一句話讓不擅長台語的學生猜測，藉此方法可讓學生了解新住民語言和台灣語言之差異，以及溝通之不便。</li> </ol> <p>活動三:對新住民之刻板印象</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問學生對新住民的看法，分組討論並舉手分享。</li> <li>2. 淺談過去對人們對東南亞新住民的刻板印象。</li> <li>3. 影片欣賞~移民台灣</li> <li>4. 學生分組討論並上台分享影片內容及觀後感，是否對新住民有進一步的認識?</li> </ol> <p>活動四:案例分享</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 阮清河—移工變博士。</li> <li>2. 介紹阮青河的背景故事，了解女性在越南之差別對待。</li> <li>3. 分組討論並分享阮青河的故事帶給學生什麼感受?</li> </ol> <p>讓學童學到不放棄、勇敢追</p>	
--	---	----------------	--	---	---	--



						<p>夢、尊重不同文化背景的價值。</p> <p><b>活動五：異國文化</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生運用 power point 軟體製作簡報</li> <li>2. 活動目標：讓學生了解不同國家的文化和生活方式，培養他們的跨文化理解能力和視野。</li> <li>3. 活動設計： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)選擇國家：由學生自行選擇一個國家或地區。</li> <li>(2)研究與資料收集：學生在團隊中分工合作，收集所選國家的基本資料。</li> <li>(3)製作簡報：使用電腦製作簡報，包括圖片、文字和簡短影片，介紹所選國家的主要文化特色和生活習慣。</li> <li>(4)展示與分享：每組完成後，進行簡報展示。</li> <li>(5)討論與評價：在展示結束後，進行討論和互動，讓其他學生提問或分享對不同文化的理解和感想。</li> <li>(6)總結與反思</li> </ol> </li> </ol>		
<b>教材來源</b>	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
<b>本主題是否融入資</b>	<input type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( 20 )節 (以連結資訊科技議題為主)							

訊科技教  
學內容

※身心障礙類學生：無 有-學習障礙(1)人

※資賦優異學生：無

※課程調整建議(特教老師填寫)：

(一)學習內容、學習歷程

1. 建議簡化與減量學生學習目標與內容，降低其學習難度。例如以部分參與原則完成(只須完成後半段的步驟或是一開始的步驟等等)、目標量降低、只須完成單一目標即可、給予較多提示量並以模仿操作完成。
2. 該學障學生認知能力不佳、認知負荷量不足，建議教師在進行課程時可以從旁一對一操作示範，運用視覺線索如圖片、影片、或在黑板上寫上說明等進行具體說明以增進其理解教學內容與達成學習目標。
3. 建議給予分散式的教學，採用多單元活動設計方式進行小步驟的教學。
4. 多安排學生練習表現的機會，提升其信心。
5. 安排同儕從旁提示、動作協助完成，並適度給予讚美與回饋。

(二)學習評量

1. 採用多元評量方式，包含實作評量、檔案評量。
2. 評量方式可以仿說、仿寫、協助操作下完成。

(三)學習環境

1. 配合有效的增強制度，提升學習動機。
2. 上課或練習的時候，提供同儕協助，提示目前應該要做的任務，以跟上上課步調。
3. 合作性的活動，鼓勵夥伴同儕協助、參與，並賦予學生可完成的簡易任務。

特教老師簽名：蘇亦楣

普教老師簽名：陳珈妤

特教需求學生  
課程調整