

# 嘉義縣民雄鄉興中國民小學

## 113 學年度第一學期三年級普通班語文領域(國語文)課程計畫

設計者：陳美惠

### 第一學期

教材版本		康軒版國小國語第五冊		教學節數		每週(5)節，本學期共(105)節				
課程目標		1. 能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3. 能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。 4. 能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6. 能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7. 能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 8. 認識標點符號的功能並能應用。 9. 透過文字，描寫不同的表情；知道文章中人物的感受，並找出哪些事件是產生這些感受的理由；從文章中人物的塑造，找出哪些事件是塑造的理由；能透過課文內容，學習利用正面話語鼓勵他人。 10. 能利用表格整理內容，掌握文章重點；能從文本內容提出某些想法或觀點，並找出支持的理由和證據。能透過外表、動作、語言，掌握人物描寫的重點；運用不同的視角解讀文本、撰寫文章。 11. 認識「主題句」，找出段落大意；能用切句子、比較句子的重要性，找出主題句。 12. 能刪除次要動作，保留句子中人物的主要動作，練習縮句。 13. 知道如何上臺說話的注意事項。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元 萬花筒 主題第一課 心的悄悄話	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-3 聽懂適合理程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2. 根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。	1. 理解課文趣味，美讀課文。 2. 根據提問，說出「心」的各種心情和意義。 3. 理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。  【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第二週	第一單元 萬花筒 第一課 心的悄悄話 第二課	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句	1. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 2. 運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。	1. 運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 2. 理解「陳述句」和「疑問	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	

	妙故事點名		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	3.根據提問，回答課文大意。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 5.根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。	句」的差異，並能造句運用。 3.根據提問，回答出課文大意。 4.理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 5.理解課文對話的趣味，美讀課文。	態度評量		
第三週	第一單元 萬花筒 第二課 妙點點名	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習策略、解決問題、並透過邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2.分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。 3.利用字義推論詞義。 4.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 5.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。	1.專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 2.理解「答」多音字的用法。 3.能推論更多相同詞尾詞語的意思。 4.理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。 5.加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語作評 仿觀察評 態度評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	
第四週	第一單元 萬花筒 第三課 繞口令	5	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會团队合作的重要性。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。 2.根據標題預測及提問，回答課文大意。 3.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 4.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 5.運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……所以……」表達自己的生活或	1.美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。 2.根據提問，回答出課文大意。 3.認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。 4.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5.理解「由	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語作評 仿觀察評 態度評量	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	



			見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	自己的看法，表達的語意要完整清楚。 4.運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。 5.分辨並運用意思相近的詞語。	問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。 4.提升國字識字量，流暢念出故事，檢核閱讀速度。 5.寫作時，能使用近義詞豐富表達力。			
第八週	第二單元 真 處 情 第 五 課 小 海 和 第 丑 魚 ／ 第 六 課 小 女 生	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1.根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。 2.體驗感受力對理解文本的效果，並能將感受力透過文字傳達。 3.說話時，能選用適當詞語表達想法。 4.學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。 5.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。	1.能針對課文內容，感受文字的表達效果，並轉化成寫作輔助能力。 2.運用「起因—經過—結果」，完成一篇接寫作文。 3.根據情境，使用正確的詞語進行表達。 4.認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。 5.根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。	字形檢核 聲調檢核 寫字量 口語評量 仿觀察評量 態度評量	【安全教育】 安E2 了解危機與安全。  【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第九週	第二單元 真 處 情 第 六 課 小 學 地 圖 二	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心體察他人的適當回應，並給予適當的溝通目標。	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.觀察句子的特色，認識分號的使用時機。 2.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。 3.利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。 4.能認識文章的自然段和畫分意義段。	1.觀察語句的特色，適當使用分號。 2.以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理由的方式理解課文訊息，並出聲美讀。 3.利用圖表的提示，說出課文大意。 4.練習標注自然段。 5.練習畫分意義段。	字形檢核 聲調檢核 寫字量 口語評量 仿觀察評量 態度評量	【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十週	第二單元 真 處 情	5	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心	6-II-3 學習審題、立意、選材、組織	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大	1.掌握如何敘事的重點，以順敘法完	1.排出事件發生的先後順	字形檢核 聲調檢核	【環境教育】 環E2 覺知生物生	

	<p>情／閱讀 階梯一圖 學二地子 與丸</p>		<p>學習體察他人的感 受，並給予適當的 應的，以達成溝通 的目標。</p>	<p>等寫作步驟。 1-II-2 具備聆聽不 同媒材的基本能 力。 2-II-3 把握說話的 重點與順序，對談 時能做適當的回 應。</p>	<p>意、主旨與簡單結 構。 Ba-II-1 記敘文本 的結構。 Ac-II-2 各種基本 句型。 Ac-II-3 基礎複句 的意義。 Ad-II-3 故事、童 詩、現代散文等。</p>	<p>成寫作練習。 2.標題與圖的預 測。 3.讀者劇場——手 指偶。</p>	<p>序。 2.完成一篇順 敘的敘事類作 文。 3.對照三個標 題連結圖文訊 息。 4.閱讀故事， 增進流暢性， 並透過手指偶 讀者劇場，實 際演出中，體 驗兩個欄位故 事中指示代名 詞，各指稱 誰。</p>	<p>寫字檢核 口語評量 仿觀察評 態度</p>	<p>命的美與價 關懷動、植 懷動、植物的 生命。</p>	
<p>第十一週</p>	<p>閱讀階梯 一／元臺 風情與我 丸／單主 ／題引導 第七課 水小鎮</p>	<p>5</p>	<p>國-E-B1 理解與運用 國語文在日常生活 學習體察他人的感 受，並給予適當的 應的，以達成溝通 的目標。</p>	<p>5-II-3 讀懂與學習 階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和 段落的意義與主要 概念。 5-II-10 透過大量閱 讀，體會閱讀的樂 趣。 1-II-3 聽懂適合程 度的詩歌、戲劇， 並說出聆聽內容的 要點。 2-II-1 用清晰語 音、適當語速和音 量說話。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本 句型。 Ac-II-3 基礎複句 的意義。 Ad-II-2 篇章的大 意、主旨與簡單結 構。 Ad-II-3 故事、童 詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本 的結構。 Aa-II-1 標注注音 符號的各類文本。 。</p>	<p>1.推論連結線索— 指示代名詞： 我、他。 2.理解連結詞和轉 折詞。 3.讀懂故事——內 容深究。 4.能運用聆聽策 略，聽懂內容，並 說出聆聽內容的要 點。 5.用清楚的發音、 適當的音量和語速 美讀課文。</p>	<p>1.從文本上下 文連結線索， 推論出指示代 名詞：我、他 指稱的是誰。 2.從文本上下 文找線索，理 解連結詞和轉 折詞在前後句 子中所表達的 意涵。 3.利用「六何 法」，引導學生 摘出課文重 點。 4.說出聆聽策 略，並回答正 確問題。 5.能用清楚的 發音、適當的 音量和語速美 讀淡水小鎮。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿觀察評 態度</p>	<p>【戶外教育】 戶E3 善用五官的 感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環 境感受的能力。</p>	
<p>第十二週</p>	<p>第三單元 風情與我 第七課 水小鎮</p>	<p>5</p>	<p>國-E-B1 理解與運用 國語文在日常生活 學習體察他人的感 受，並給予適當的 應的，以達成溝通 的目標。</p>	<p>2-II-4 樂於參加討 論，提供個人的觀 點和意見。 4-II-2 利用共同部 件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速 率朗讀文本，表現 抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習 階段相符的文本。 6-II-5 仿寫童詩。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音 符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常 用字的字形、字音 和字義。 Ac-II-4 各類文句 的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童 詩、現代散文等。</p>	<p>1.在討論中提出自 己的想法，並分享 在活動中自己的意 見。 2.認識「皮」部件 和「倉」部件，並 加上其他部件組成 新字。 3.在美讀課文中， 運用「抑揚頓挫」 和放慢語速的方式 表達詩句的情感。 4.讀懂童詩中表達 的意思。</p>	<p>1.發言分享自己 的意見。 2.理解生字的多 形音義，運用 「皮」、「倉」 偏旁大量走 字，並會造 詞。 3.能用「抑揚 頓挫」和放慢 語速的方式美 讀淡水小鎮。 4.理解童詩的 趣味，並正確</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿觀察評 態度</p>	<p>【戶外教育】 戶E3 善用五官的 感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環 境感受的能力。</p>	

						5.仿寫童詩日落。	回答問題。 5.完成造句及 宣傳小書。			
第十三週	第三單元 風情安參 第八課 平觀記	5	國語文 -E-A1 認識國語文的重要性，能運用國語文自述我的基礎。 -E-C1 閱讀各類文本，從中培養了非判斷的社會關係，培養責任感與進步的國民意識。	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-5 利用字義推論詞義。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2.依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。 3.運用注音符號的輔助，認得本課的生字。 4.使用拆詞法推敲陌生詞語的詞義。	1.正確寫出人物、時間、地點及事情(開始、經過、結果)分項記錄。 2.流利且完整的依照時間順序敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。 3.能認得並正確寫出本課生字。 4.熟悉拆詞的方法，認識更多的詞語。	字形檢核 聲調檢核 寫字評量 口語評量 仿觀察評量	【戶外教育】 戶E3善用五官的感知、培養眼、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感知。 戶E7參加學校校外教學活動，認識地方環境、生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	
第十四週	第三單元 風情安參 第八課 平觀記 第九課 馬巴拉	5	國語文 -E-A1 認識國語文的重要性，能運用國語文自述我的基礎。	6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 九、馬太鞍的巴拉告 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1.運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來介紹自己的學校。 2.專心聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。 3.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。 4.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」、「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。	1.完成「○○遊記」或是「我的學校」作文。 2.專心聆聽故事，回答問題。 3.說出語意完整的句子。 4.分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。	字形檢核 聲調檢核 寫字評量 口語評量 仿觀察評量	【戶外教育】 戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。 戶E3善用五官的感知，培養眼、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	
第十五週	第三單元 風情馬巴 第九課 馬巴拉 第十課 地三	5	國語文 -E-A2 透過國語文學習，掌握國語文要領，發展學習策略，並透過問題思考、實踐、國語文閱讀，培養是非判斷力，以了解自己與所	4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。 2.理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。 3.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。 4.能運用閱讀理解	1.依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。 2.理解形容詞的使用，並能造句運用。 3.理解破折號的使用，並能在語句中運	字形檢核 聲調檢核 寫字評量 口語評量 仿觀察評量	【原住民族教育】 原E14學習或實作原住民族採集、漁獵、農耕知識。	

			處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。		策略，解決遇到的困難。 5.能理解並運用基礎複句增進解決方法。	用。 4.解決閱讀遇到的困難。 5.運用學習過的技巧閱讀文章。			
第十六週	元望 單題 四導 第閱臺單引十的 主狐第 導課狸 的故	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨，發展策略、初探邏輯與生活實踐題。 -E-C1 透過國語文閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與社會的關係，培養同理心與責任感，增進公民意識。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。 2.根據提問，理解課文人物的心情和想法。 3.感受詩歌押韻的美感，用正確的速率讀出明快的節奏和人物的情感。	1.理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。 2.理解故事內容和人物情感，並回答問題。 3.理解課文，讀出押韻的詩歌美感和故事情感。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第十七週	元望 單題 四導 第閱臺單引十的 主狐第 導課狸 的故	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨，發展策略、初探邏輯與生活實踐題。 -E-C1 透過國語文閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與社會的關係，培養同理心與責任感，增進公民意識。	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1.專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。 2.發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。 3.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。 4.根據提問，整理課文大意。	1.專心聆聽故事，完成人物對話。 2.選擇合適的表人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。 3.聽懂故事內容，說出重要訊息。 4.根據教師的提問，說出課文大意。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【法定議題-環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
第十八週	元望 單題 四導 第閱臺單引十的 主狐第 導課狸 的故	5	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨，發展策略、初探邏輯與生活實踐題。	4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。 2.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。 3.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 4.根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。	1.閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。 2.理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。 3.理解課文內容，並進行摘要。 4.理解疑問句仍可表現不同情緒。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷，分辨事實和價值的不同。	
第十九週	元望 單題 四導 第閱臺單引十的 主狐第 導課狸 的故	5	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體	3-II-1 運用注音符	Ab-II-1 1,800 個常	1.熟悉本課的生字	1.理解本課生	字形檢核 聲調檢核	【生涯規畫教育】	

	<p>閱讀瞭望 第十二課 友特奇</p>		<p>生活中發覺的藝術基本素養。 感事文藝創作的素養。</p>	<p>號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 個，使用 1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p>	<p>用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>詞語，並能活用。 2. 根據提問，理解課文內容。 3. 認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。 4. 了解數詞的使用目的。 5. 理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。</p>	<p>字詞語並能靈活應用。 2. 參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 3. 學會間隔號的使用時機與在正確的位置標示。 4. 學會正確使用數詞。 5. 參與小組討論，提出自己的觀點與想法。</p>	<p>寫字檢核量 口語評量 仿觀察評量 態度評量</p>	<p>涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
<p>第二十週</p>	<p>單元瞭望 四讀梯 地二訪 火燒島</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握本要旨及邏輯思維，並透過初探與生活問題，從中培養是非判斷力，社會關係與自然生態意識。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷力，社會關係與自然生態意識。</p>	<p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。</p>	<p>1. 認識三種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。 2. 認識摘要策略——刪除法。 3. 練習用刪除法，摘出句子和段落重點。 4. 連結舊經驗進行標題及圖片預測。</p>	<p>1. 說出時間、地點、因果三種寫作方式的特點。 2. 運用表格寫出時間、地點、因果三種寫作結構的關鍵詞。 3. 說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。 4. 運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。</p>	<p>字形檢核量 聲調檢核量 寫字檢核量 口語評量 仿觀察評量 態度評量</p>	<p>【戶外教育】 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>	
<p>第廿一週</p>	<p>閱讀階梯 二訪火燒島</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握本要旨及邏輯思維，並透過初探與生活問題，從中培養是非判斷力，社會關係與自然生態意識。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷力，社會關係與自然生態意識。</p>	<p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1. 圖文連結。 2. 句子間連結。 3. 字詞解碼。 4. 連結句子與段落訊息，理解全文。 5. 找支持理由。</p>	<p>1. 透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。 2. 段落內句子的連結，以統整概念。 3. 連結上下文，推測詞義。</p>	<p>字形檢核量 聲調檢核量 寫字檢核量 口語評量 仿觀察評量 態度評量</p>	<p>【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>	

第二學期

教材版本		康軒版國小國語第六冊		教學節數		每週(5)節，本學期共(100)節				
課程目標		1.能認讀及習寫本課的語句、語詞及單字符號。 2.能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 3.能仿作課文短語、句型，使用因果句說明因果關係。 4.能讀懂課文內容，知道文章的自然段、課文大意，並理解課文所表達的意涵，厚實文學根基，充實生活內涵。 5.能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字，並正確運用。 6.能知道文字可以用來溝通、表達自己的想法及記錄事物。 7.能知道朗讀基本技巧，並充分掌握文章的思想感情，進而提升語文能力。 8.能透過部首和部件的組合分析字體結構和組成方式。 9.認識標點符號的功能並能應用。 10.能綜合運用刪除法、歸納法與找主題句，擷取段落大意。 11.能分辨形近字、音近字，明瞭常用語詞的字的組合，使用正確的字。 12.了解相聲表演的特色和逗趣之處，培養對語文表演藝術的興趣。 13.認識說明類文章以列舉描述的方式說明事件或介紹事物的特色。 14.認識通知單的內容重點、項目及寫法。 15.能知道童詩、記敘文、說明文的特色。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元用心生活第一課許願	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能用國語文認識自我、表現自我、奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝術創作與欣賞的基本素養。	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	1.從影片內容中，知道人物追求的夢想，並說出為夢想努力的方式。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識有「辰」部件的字。 3.理解近義詞「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」，並正確使用。 4.根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。	1.看懂影片內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，並正確運用。 3.辨識「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」的意思，並運用在句子中。 4.將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養適當的態度。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	
第二週	第一單元用心生活第二課下雨的時候	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能用國語文認識自我、表現自我、奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝術創作與欣賞的基本素養。	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-5 仿寫童詩。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	1.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。 2.運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。 3.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 4.熟悉本課的生字	1.理解「……使……」的句子，並造句運用。 2.完成童詩仿作。 3.了解生字的形音義，並正確的書寫。 4.運用「足」偏旁大量識字，並正確使	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養適當的態度。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【戶外教育】 戶E3 善用五官	

			素養。	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	詞語，歸納「足」偏旁生字的形音義。 5.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。	用及造詞。 5.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。		的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸及心靈對環境感受的能力。	
第三週	第一單元用心生活第二課下雨的時候／第三課遇見美如奶奶	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能自覺自學，終身學習的基礎。	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-9 量詞的運用。	1.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。 2.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。 3.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。 4.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。	1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解童詩的趣味，並正確回答問題。 3.運用感官觀察，具體描述感受。 4.理解課文內容，並正確回答問題。 5.辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【戶外教育】 E3 善用五官的感知、眼、耳、鼻、舌、觸及心靈對環境感受的能力。	
第四週	第一單元用心生活第三課遇見美如奶奶	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能自覺自學，終身學習的基礎。 國-E-A2	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。 2.辨識量詞，認識量詞的用法。 3.運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。	1.歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。 2.運用適當的量詞。 3.找出句子的錯誤用詞，並加以改正。 4.寫出人物的特色。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【生命教育】 E7 發展身心及處地的愛、同理心、主動去愛、幫助他人，從各種感恩之心。	
第五週	第一單元用心生活第二單元無限學習地圖／單元主題引導／第四課工匠之祖	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能自覺自學，終身學習的基礎。	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。	1.透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。 2.學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。 3.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 4.運用部件的輔助，認識形近字	1.畫出課文圖像組織。 2.運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。 3.從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 4.正確使用形近字「祖、	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【戶外教育】 E3 善用五官的感知、眼、耳、鼻、舌、觸及心靈對環境感受的能力。	

				想法。		「祖、阻」和多音字「磨」，並正確運用。	「阻」和多音字「磨」。			
第六週	第二單元創 意無限課 之第四 祖師 之課 田鼠 開路	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能自覺自學，終身學習的語文表現基礎。	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1. 覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。 2. 探究句子的意思，深入理解課文內容。 3. 理解「如果……就……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 4. 蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。	1. 辨別「鋒利」在不同文句中代表的意義。 2. 理解課文段落重點，正確回答問題。 3. 正確使用「如果……就……」的句型，並能造句運用。 4. 運用不同的途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環E1 發展對環境的衝擊。 環E4 覺知經濟發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的其他生物與生態系的衝擊。	
第七週	第二單元創 意無限課 之第五 祖師 之課 田鼠 開路	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能自覺自學，終身學習的語文表現基礎。	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。 2. 理解「……終於……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 3. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。	1. 運用拆詞法解釋新詞的意思。 2. 理解「……終於……」的句型，並造句運用。 3. 理解文章內容，並正確回答問題。 4. 寫一段對建造地鐵的想法和建議。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環E4 覺知經濟發展對環境的衝擊。 環E5 覺知人類的其他生物與生態系的衝擊。	
第八週	第二單元創 意無限課 之第六 祖師 之課 田鼠 開路	5	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能自覺自學，終身學習的語文表現基礎。	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2. 觀察圖片或影像，簡要說明QR code的特色。 3. 運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。 4. 透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。	1. 專心聆聽提問，並回答問題。 2. 蒐集生活中QR code的用途，並進行分享。 3. 正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。 4. 理解文章內容，並正確回答問題。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中的問題。 科技教育 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

第九週	第二單元創 意無限／神 奇密碼／學 習地圖二	5	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文運用興趣，能自覺自學國語文表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，發掘國語文要旨，發掘問題解決策略，初探邏輯思維，並處理日常生活問題。</p>	<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1.理解關聯詞的使用，並修改文中使用錯誤的關聯詞。</p> <p>2.發揮創意，針對文章主題進行改寫。</p> <p>3.認識六何法，並運用策略自我提問。</p> <p>4.認識古代的書寫、繪畫工具。</p>	<p>1.找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。</p> <p>2.發揮創意，針對文章主題進行改寫。</p> <p>3.熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。</p> <p>4.說出文房四寶的種類及功能。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【資訊教育】 E2 使用資訊解決生活問題。 E1 了解平日科技產品與運用的方式。</p>	
第十週	第二單元創 意無限／閱 讀階梯一 二／蘋果甜 蜜	5	<p>國-E-B3 運用多重感官感受生活之美，並欣賞藝術之美，發展生活與欣賞的素養。</p>	<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>閱讀階梯一蘋果甜蜜</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>閱讀階梯一蘋果甜蜜</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1.正確的選擇適合自己的書寫工具。</p> <p>2.找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。</p> <p>3.連結線索，推測出蘋果樹成長的過程。</p> <p>4.覺察小惠心情變化與家人之間的情感。</p>	<p>1.透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。</p> <p>2.找出故事的時間軸，理解故事內容。</p> <p>3.找出關於蘋果樹成長的關鍵詞，連結前後線索，推論出正確的成長順序。</p> <p>4.連結文本內句子間與段落間的訊息，找出小惠心情，理解全文。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【環境教育】 E14 人知發展習源，能習接源，直能式。 E1 存利與學，自然形。 E5 資生用自質，階梯一蘋 果甜</p>	
第十一週	閱讀階梯一 ／三大自然 ／探索單元 ／引導主題 ／油桐花 ／五月雪	5	<p>國-E-B3 運用多重感官感受生活之美，並欣賞藝術之美，發展生活與欣賞的素養。</p>	<p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>七、油桐花·五月雪</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>1.以六何法提問，歸納文章重點。</p> <p>2.在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。</p> <p>3.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。</p> <p>4.了解「同」偏旁生字的形、音、義。</p>	<p>1.把課文中的相關句子轉換成適合的六 W 問句，問出課文重點。</p> <p>2.小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。</p> <p>3.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。</p> <p>4.掌握「同」部件生字的形音義，並正確運用。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 E14 喜歡與他人討論、閱讀自己。 E5 欣賞與他人容個己與重權。</p>	

第十二週	第三單元探索 第七課油桐雪 第八課大花 ／自然的美術	5	國-E-B3 運用多重感 官感受文藝之美，感 體生活並欣賞之藝本 事創作與欣賞的基 創養。	5-II-3 讀懂與學習 階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和 段落的意義與主要 概念。 6-II-2 培養感受 力、想像力等寫作 基本能力。 1-II-1 聆聽時能讓 對方充分表達意 見。	Aa-II-1 標注注音 符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200 個常 用字的使用。 Ab-II-3 常用字部 首及部件的表音及 表義功能。 Ab-II-7 國字組成 詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句 的語氣與意義。	1.仿作動補式詞語 結構，以完整句描 述動作。 2.運用閱讀理解策 略了解文意與寫作 特色。 3.欣賞影片，喚起 對本課主題學習的 意識，表達對自然 的情懷，進而珍惜 自然資源。 4.聆聽課文，記錄 課文關鍵字或要 點，回答與課文相 關問題。	1.運用動補式 的詞語描述動 作，並加長成 完整的句子。 2.正確梳理課 文訊息，並覺 察課文的寫作 特色。 3.專心欣賞影 片，回答相關 問題。 4.理解課文內 容，並正確回 答問題。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【法定議題-環 境教育】 環E1 參與戶外 學習與自然體 驗，覺知自然 環境的美、平 衡、與完整 性。	
第十三週	第三單元探 索大自然 第八課大自 然的美術 ／第九課臺 灣的山椒魚	5	國-E-B3 運用多重感 官感受文藝之美，感 體生活並欣賞之藝本 事創作與欣賞的基 創養。	5-II-4 掌握句子和 段落的意義與主要 概念。 6-II-2 培養感受 力、想像力等寫作 基本能力。 1-II-2 具備聆聽不 同媒材的基本能 力。 2-II-4 樂於參加討 論，提供個人的觀 點和意見。	Ab-II-3 常用字部 首及部件的表音及 表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常 用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句 的意義。 Ad-II-2 篇章的大 意、主旨與簡單結 構。 Bb-II-3 對物或自 然的情懷。	1.熟悉本課生字詞 旁，歸納「玉」偏 旁生字的形、音、 義。 2.說話時先說主題 重點，再說細節， 表達自己生活中所 見景物或活動經 驗。 3.依習作思路引導 及討論，完成作文 練習。 4.專心聆聽課文， 並聽記課文要點。 5.理解課文及圖表 資訊，歸納整理山 椒魚的特色。	1.理解本課生 字詞語，掌握 「玉」部生字 的筆順及字形 結構。 2.專心聆聽對 方的重點，給 予適當回應。 3.完成作文， 並能進行自評 及簡單修改。 4.根據聆聽筆 記，重述課文 要點，並專心 聆聽同學的報 告。 5.在課文中找 到正確訊息， 並以心智圖歸 納整理要點。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【海洋教育】 海E4 認識家鄉 或鄰近的水域 環境與產業。 環E15 認識河 海鄉常見資源 與海洋資源， 並珍惜自然資 源。 【環境教育】 環E5 覺知人類 的生活型態對 其他生物與生 態系的衝擊。	
第十四週	第三單元探 索大自然 第九課臺灣 的山椒魚	5	國-E-A1 認識國語文 的重要性，培養國 語文的興趣，能運 用國語文認識自 我、表現自我，奠 定終身學習的基 礎。 國-E-B1 理解與運用 國語文在日常生活 中學習他人適當 的感受，並給予適 及互動的目標。	3-II-1 運用注音符 號，理解生字新 詞，提升閱讀效 能。 4-II-4 能分辨形 近、音近字詞，並 正確使用。 5-II-5 認識記敘、 抒情、說明及應用 文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、 應用、說明事物的 作品。	Aa-II-1 標注注音 符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及 多義字。 Ab-II-8 詞類的分 辨。	1.運用注音符號的 輔助，認識形近字 「持、特」和多音 字「縫」，並正確 的運用在生活中。 2.根據文句語氣， 使用適當的句末助 詞。 3.理解「不但…… 還……」用法，並 能造句表達自己的 生活或活動經驗。 4.認識說明文的特 徵，並練習書寫一 篇動物類說明文。	1.正確使用形 近字「持、 特」和多音字 「縫」。 2.理解句末助 詞的使用方 式，並能正確 運用。 3.理解「不 但…… 還……」的句 型，並能造句 運用。 4.完成一篇動 物類說明文。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	【環境教育】 環E5 覺知人類 的生活型態對 其他生物與生 態系的衝擊。	

<p>第十五週</p>	<p>第三單元探 單大自元 索四探照 第學習地 學單元主 ／單元第 ／導／十 課夫和 魚金</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，發 透過國語文學習，發 掌握學習及初探邏輯思 展學習、並透過程題思 策維實活問題。題。</p>	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。</p>	<p>1.運用方法讀懂說明類的文章。 2.認識靜態和動態的狀物技巧。 3.運用靜態和動態的狀物技巧描寫事物。 4.熟悉本課的生字詞語，歸納「分」部件生字的形、音、義。</p>	<p>1.觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。 2.說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。 3.運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。 4.理解生字的形音義，掌握「分」部件生字的筆順及字形結構。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。 生E6 從日常生活中培養道德、美感，練習做出道德判斷、分辨事實和價值的不同。</p>	
<p>第十六週</p>	<p>第四單元閱 單大自元 索四探照 第學習地 學單元主 ／單元第 ／導／十 課夫和 魚金</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A2 透過國語文學習，發 透過國語文學習，發 掌握學習及初探邏輯思 展學習、並透過程題思 策維實活問題。題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己所處社會的關聯，培養同理心與責任感，增進公民意識。</p>	<p>4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-8 養成寫作習慣。</p>	<p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1.經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。 2.用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。 3.運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。 4.完成連續動作的句子，培養寫作的習慣。</p>	<p>1.理解文章內容，並正確回答問題。 2.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感和故事情境和人物情感。 3.說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。 4.根據圖意，按照人物的動作順序，寫出完整的句子。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。 生E6 從日常生活中培養道德、美感，練習做出道德判斷、分辨事實和價值的不同。</p>	
<p>第十七週</p>	<p>第四單元閱 單大自元 索四探照 第學習地 學單元主 ／單元第 ／導／十 課夫和 魚金</p>	<p>5</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養興趣，能用國語文表現自我、終身學習的基礎。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解國際事務、本國基本素養，並欣賞多元文化。</p>	<p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「慕、慕」、「損、捐」字形的異同。 3.根據提問，理解課文內容。 4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>1.根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。 2.辨識「慕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。 3.理解文章內容，並正確回答問題。 4.理解「只有……才……」的句型，並造句運用。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	

第十八週	第四單元閱讀探照燈 第一鼠鹿課 第十幾課 第二幾課	5	<p>-E-A1 認識國語文的重要性，興趣，能運用國語文表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨，發掘學習及解決問題策略，並透過體驗日常生活問題。</p>	<p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。</li> <li>專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。</li> <li>根據提問，了解課文文意與隱含的意義。</li> <li>熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。</li> <li>了解副詞的意義與在句子間的作用。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。</li> <li>聆聽故事，用自己的話說出故事重點。</li> <li>理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。</li> <li>理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。</li> <li>分辨句子中的副詞，並學會運用。</li> </ol>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 量量量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【安全教育】 安E4 日常生活安全。 應注意。</p> <p>【生命教育】 生E1 生活議題，探討生活思考的適當態度。</p>	
第十九週	第四單元閱讀探照燈 第十二幾課 第一幾課 學習地圖四	5	<p>-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，發展基本生活與欣賞的創作素養。</p>	<p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>學習地圖四</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。</li> <li>認識童詩的特色。</li> <li>認識找課文大意的的方法：合併段意法、問題回答法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>理解「是……還是……」的句型，並造句運用。</li> <li>說出童詩的特色。</li> <li>運用兩種不同的方法，找出課文大意。</li> </ol>	<p>口語評量 觀察評量 態度檢核 實作評量</p>	<p>【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養適當態度。</p> <p>【人權教育】 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	
第二十週	閱讀階梯二 故宮珍玩	5	<p>-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，發展基本生活與欣賞的創作素養。</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。</li> <li>依照理解監控的步驟，理解課文內容。</li> <li>理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。</li> <li>主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>默讀課文後，進行自我評估。</li> <li>運用策略讀懂課文，加深對課文的理解。</li> <li>運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解課文。</li> <li>藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。</li> </ol>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同學科主題的文本。</p>	