

嘉義縣民雄鄉興中國民小學
113 學年度第一學期五年級普通班社會領域課程計畫

設計者：彭麗娜

第一學期

教材版本		翰林版國小社會第五冊			教學節數		每週(3)節，本學期共(63)節			
課程目標										
1. 理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。 2. 認識清帝國治理臺灣的方式與轉變，並探討該政權的統治所帶來的影響。 3. 了解臺灣的地理位置與特色，並能察覺其所帶來的影響與發展。 4. 了解臺灣史前文明、原住民族語彙，並理解漢人如何開發臺灣土地，並理解各自的文化特色。 5. 了解臺灣人地互動的脈絡與變遷，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。 6. 探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能力。										
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域 統整 規劃
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元 臺灣在時起	3	社-E-A2 敏 居地自 然社會 環境變 遷生活 關注其 影響及 方法。 社-E-B3 體 驗生活 之美與 文化內 涵。	1b-III-3 析特定 事件時 間空間 脈絡與 意義。 3c-III-1 聆聽他 人表達 意見， 並能討 論。	Af-III-2 國際間 因利造 對。 Cb-III-1 同時期 世界與 臺灣變 遷的影 響。	1. 解析大航海時代，不到同族群進行貿易、開發、統治等活動。 2. 理解荷蘭人統治臺灣的過程和影響。 3. 透過分組討論，理解西班牙人統治臺灣過程和影響。	1. 教師播放動畫「為什麼歐洲人不從陸上來亞洲」，請學生專心觀看。 https://youtu.be/IX-Y6XtwysU 2. 問答：為什麼歐洲人不從陸上來亞洲呢？ (因為陸路交通與商業貿易被阿拉伯人所獨占，葡萄牙人和西班牙人從海路開創新航線，成功獲得與亞洲間的商業利益。) 二、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第 14~15 頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行問答： (1) 400 多年前，許多歐洲國家積極向海外探險，是因為什麼技術的影響？ (因為航海技術的進步。) (2) 歐洲國家透過新航路來到東亞，從事哪些活動？ (他們在東亞尋找東方的香料、瓷器、絲織品等。) (3) 歐洲國家來到東亞，主要想要和哪些國家進行貿易？ (與中國、日本等國進行貿易。) (4) 400 多年前的臺灣，主要居住什麼人？ (原住民族。) (5) 400 多年前的臺灣，除了原本居住在此的原住民族外，還有哪些人開始在臺灣活動？	口語評量 實作評量 筆評量	【海洋教育】 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活問題。	
第二週	第一單元 臺灣在時起	3	社-E-A2 敏 居地自 然社會 環境變 遷生活 關注其 影響及 方法。 社-E-B3 體 驗生活 之美與 文化內 涵。	3c-III-1 聆聽他 人表達 意見， 並能討 論。	Af-III-2 國際間 因利造 對。 Cb-III-1 同時期 世界與 臺灣變 遷的影 響。	1. 透過分組討論，理解西班牙人統治臺灣過程和影響。 2. 理解鄭氏政權的統治對臺灣帶來影響。	一、複習舊經驗 1. 教師引導學生簡要複習荷蘭人與西班牙人在臺灣統治的經過與影響。 二、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第 20~21 頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行問答： (1) 荷蘭人統治臺灣期間，中國的帝國統治發生什麼變化？ (中國正面臨戰爭紛亂，最終清帝國擊敗明帝國取得勝	口語評量 實作評量 筆評量	【海洋教育】 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。	

			<p>社驗生、化之欣富文社解化欣化土題。</p> <p>E-B3 體自與、豐與。了與文心本議</p> <p>生活族之美境內。C3 了與文心本議</p> <p>然、化之欣富文社解化欣化土題。</p>	<p>人臺變遷。</p> <p>物、影、響、史、的、歷、史、變、遷。</p>	<p>來的重要影響。</p> <p>利。)</p> <p>(2) 明帝國部分不願意投降的軍民跟隨鄭成功，以哪裡做為根據地持續反清？</p> <p>(以中國的東南沿海為根據地。)</p> <p>(3) 鄭成功與荷蘭人的戰爭，最後結果是什麼？</p> <p>(荷蘭人投降，並退出臺灣。)</p> <p>(4) 鄭成功在什麼時候迫使荷蘭人退出臺灣？</p> <p>(西元 1662 年。)</p> <p>(5) 鄭氏政權在臺灣期間，為什麼派遣軍隊到各地從事開墾與農耕？</p> <p>(為了解決大批軍隊、人民的糧食問題。)</p> <p>(6) 鄭氏政權在臺灣期間和開墾與農耕有關的地名，有哪些特別之處？</p>		<p>土文化認同。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>E2 使用資訊科技解決生活中的問題。</p>
<p>第三週</p> <p>元上臺大代留影</p> <p>單登舞課時灣些</p> <p>一灣際二海臺哪？</p> <p>第臺國第航在下響</p>	3	<p>社覺居、化之欣富文社解化欣化土題。</p> <p>E-A2 敏地方自環、關、題、決</p> <p>居住地、文、環、關、題、決</p> <p>然、化之欣富文社解化欣化土題。</p> <p>注、生、活、影、響、及、並、方、社、驗、然、化、之、欣、富、文、社、解、化、欣、化、土、題。</p> <p>E-B3 體自與、豐與。了與文心本議</p> <p>生活族之美境內。C3 了與文心本議</p> <p>然、化之欣富文社解化欣化土題。</p>	<p>1b-III-3 特、定、族、件、時、間、的、意、義。</p> <p>析、特、定、族、件、時、間、的、意、義。</p> <p>不、灣、重、人、物、影、響、史、的、歷、史、變、遷。</p> <p>同、時、期、的、與、臺、灣、史、的、變、遷。</p> <p>Cb-III-1 臺、的、與、臺、灣、史、的、變、遷。</p> <p>不、灣、重、人、物、影、響、史、的、歷、史、變、遷。</p> <p>同、時、期、的、與、臺、灣、史、的、變、遷。</p> <p>Cb-II-2 文、明、中、世、化、變、臺、形、文、並、展</p> <p>不、灣、重、人、物、影、響、史、的、歷、史、變、遷。</p> <p>同、時、期、的、與、臺、灣、史、的、變、遷。</p> <p>Cb-I-1 文、明、中、世、化、變、臺、形、文、並、展</p> <p>不、灣、重、人、物、影、響、史、的、歷、史、變、遷。</p> <p>同、時、期、的、與、臺、灣、史、的、變、遷。</p> <p>Cb-I-2 文、明、中、世、化、變、臺、形、文、並、展</p> <p>不、灣、重、人、物、影、響、史、的、歷、史、變、遷。</p> <p>同、時、期、的、與、臺、灣、史、的、變、遷。</p> <p>Cb-I-1 文、明、中、世、化、變、臺、形、文、並、展</p> <p>不、灣、重、人、物、影、響、史、的、歷、史、變、遷。</p> <p>同、時、期、的、與、臺、灣、史、的、變、遷。</p> <p>Cb-I-2 文、明、中、世、化、變、臺、形、文、並、展</p>	<p>1. 理、解、荷、蘭、人、和、西、班、牙、在、臺、灣、的、文、化、產、產、。</p> <p>轉、變、成、原、因。</p> <p>2. 轉、變、成、原、因。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 荷蘭人為了向原住民族傳教，做了哪些事情？</p> <p>(學習原住民族語言，並運用羅馬字母拼寫原住民族的語言。)</p> <p>(2) 清帝國時期的地契會為什麼同時出現羅馬字母和中文呢？</p> <p>(原住民族一直到清帝國時期仍在。)</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 22~23 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師引導學生進行問答：</p> <p>(1) 荷蘭人和西班牙人來到臺灣主要目的有哪些？</p> <p>(獲取商業利益、傳播基督教與天主教等。)</p> <p>(2) 荷蘭傳教士如何在臺灣進行傳教？</p> <p>(設立教堂與學校、學習原住民的語言，並運用羅馬字母拼寫他們的語言。)</p> <p>(3) 荷蘭人在臺灣傳教的成果，可以從什麼文件中證實？</p> <p>(巴達維亞城日誌。)</p> <p>(4) 荷蘭人和西班牙人引進哪些國外的農作物？</p> <p>(豌豆、土芒果。)</p> <p>(例如：臺南熱蘭遮城、淡水紅毛城、紅毛井等。)</p> <p>三、分組討論與報告</p> <p>1. 教師請各組討論「荷蘭和西班牙人遺留下的文化中，影響臺灣最深的是什麼」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。</p> <p>(例如：我曾參觀過熱蘭遮城，熱蘭遮城曾是臺灣第一座城堡；荷蘭人引進的食物如土芒果、豌豆、蓮霧等，至今在生活中仍是常見的食物。)</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>E3 了解每個人需求的不同，並討論與規則。</p> <p>【品德教育】</p> <p>E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>
<p>第四週</p> <p>元上臺大代留影</p> <p>單登舞課時灣些</p> <p>一灣際二海臺哪？</p> <p>第臺國第航在下響</p>	3	<p>社覺居、化之欣富文社解化欣化土題。</p> <p>E-A2 敏地方自環、關、題、決</p> <p>居住地、文、環、關、題、決</p> <p>然、化之欣富文社解化欣化土題。</p> <p>注、生、活、影、響、及、並、方、社、驗、然、化、之、欣、富、文、社、解、化、欣、化、土、題。</p> <p>E-B3 體自與、豐與。了與文心本議</p> <p>生活族之美境內。C3 了與文心本議</p> <p>然、化之欣富文社解化欣化土題。</p>	<p>1b-III-3 特、定、族、件、時、間、的、意、義。</p> <p>析、特、定、族、件、時、間、的、意、義。</p> <p>不、灣、重、人、物、影、響、史、的、歷、史、變、遷。</p> <p>同、時、期、的、與、臺、灣、史、的、變、遷。</p> <p>Cb-III-1 臺、的、與、臺、灣、史、的、變、遷。</p> <p>不、灣、重、人、物、影、響、史、的、歷、史、變、遷。</p> <p>同、時、期、的、與、臺、灣、史、的、變、遷。</p> <p>Cb-II-2 文、明、中、世、化、變、臺、形、文、並、展</p> <p>不、灣、重、人、物、影、響、史、的、歷、史、變、遷。</p> <p>同、時、期、的、與、臺、灣、史、的、變、遷。</p> <p>Cb-I-1 文、明、中、世、化、變、臺、形、文、並、展</p> <p>不、灣、重、人、物、影、響、史、的、歷、史、變、遷。</p> <p>同、時、期、的、與、臺、灣、史、的、變、遷。</p> <p>Cb-I-2 文、明、中、世、化、變、臺、形、文、並、展</p>	<p>1. 探、究、臺、灣、成、為、因、外、來、住、活、成、轉、變、成、原、因。</p> <p>2. 探、究、臺、灣、成、為、因、外、來、住、活、成、轉、變、成、原、因。</p>	<p>1. 教、師、播、放、動、畫、「、明、鄭、時、期、的、開、發、」、請、學、生、專、心、欣、賞。</p> <p>2. 教、師、引、導、學、生、進、行、討、論、：</p> <p>(1) 鄭氏政權統治臺灣，對於臺灣人民的生活方式或是文化發展有哪些改變或影響？</p> <p>(鄭氏政權透過漢人教育、生活與文化的移入與發展，開啟臺灣日後以漢人為主的社會型態。)</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 鄭氏政權在統治臺灣期間，如何推動教育？</p> <p>2. 鄭氏政權招募漢人來臺開墾，對臺灣社會帶來什麼影響？</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【人權教育】</p> <p>E3 了解每個人需求的不同，並討論與規則。</p> <p>【品德教育】</p> <p>E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p>

			社-E-C3 了		與無形的文並 化資生活，中 於現特色。				
第五週	元帝土清臺治 單清領課在統轉 二為的一國的何？ 第成國第帝灣有變	3	社-E-C3 了 解自，我重多元 欣賞，及全球 文化土議 題。	1b-III-3 解析物、事處空 群與所、絡置中 脈位義。 1c-III-2 視現或間、的並 件象之係推測的 關想同下其展。 3c-III-2 發揮各人專過 不長分透進 分團隊合	Bc-III-1 族的或地有區 的色文，化特其 的產，生各背景 因形元內，涵而 化Cb-III-1 不灣重人臺變 的與史	1. 解析清帝 國前期以械鬥 漢策變及門影 成響。透過分 2. 討論械鬥影 民的響與因析 對原其對及歷 史影的及影	一、引起動機 1. 教師請學生想 灣納版圖呢？如 原（請學自己的果 ）是閱讀課本第 2. 教師引導學生32~33 （1）清帝國在頁 （西元1684年）的 （2）清帝國將臺灣 來臺的禁令？多 集地，因此頒布限 （3）如：要知來臺 清帝國要來臺，就 在臺灣落地生根， （4）當時福建、廣 適農耕種水稻，為 （5）清帝國初設 （清帝國設立臺灣	口語評量 實作評量 紙筆評量	【法治教育】 E6 理解權 力的必要與限 制。 E7 認識責 任。 E8 認識兒 少保護。 【資訊教育】 E12 了解倫 理與使用資訊 科技的相關規 範。 【多元文化教 育】 E6 了解各 文化間的多樣 性與差異性。
第六週	元帝土清臺治 單清領課在統轉 二為的一國的何？ 第成國第帝灣有變	3	社-E-A2 敏 居地、文、環 社居人、文、環 境變遷與生活 思考。解 解了 欣賞，及全 文化土議 題。	1b-III-3 解析物、事處空 群與所、絡置中 脈位義。 2b-III-2 理解不同特 文色，欣賞多 並重的樣 性。	Cb-III-1 不灣重人臺變 的與史	1. 透過分組 討論探究期 2. 討論清帝國 對臺政策的轉 變。解析斯文 豪在臺灣的影 響。	分組討論與報告 1. 教師請各組上網 設多分布在臺灣 （例如： ） 2. 各組上臺報告 四、習作第四單 五、統整單元1 教師透過以下問 1. 清帝國對臺 2. 清帝國統治	口語評量 實作評量 紙筆評量	【法治教育】 E6 理解權 力的必要與限 制。 【資訊教育】 E12 了解 倫理與使用資 訊科技的相關 規範。 【多元文化教 育】 E6 了解各 文化間的多樣 性與差異性。
第七週	元帝土清臺治 單清領課在統轉 二為的一國的何？ 第成國第帝灣有變	3	社-E-A2 敏 居地、文、環 境變遷與生活 思考。解 解了 欣賞，及全 文化土議 題。	1b-III-3 解析物、事處空 群與所、絡置中 脈位義。 2b-III-2 理解不同特 文色，欣賞多 並重的樣 性。	Cb-III-1 不灣重人臺變 的與史	1. 解析斯文 豪在臺灣的影 響。 2. 探討斯文豪 對臺灣的影響。	分組討論與報告 1. 教師請各組 （例如： ） 2. 各組上臺報告 四、統整單元1 教師透過以下問 1. 斯文豪與約翰 2. 斯文豪與約翰	口語評量 實作評量 紙筆評量	【法定議題- 環境教育】 E5 了解人 與自然和諧共 生，進而保護 重要棲地。 E5 覺知人 類的生活型態 對其他生物與 生態系的衝擊。

			化，尊重與文 欣，賞，多本 化全，及議 土題。	的欣重 色，多 並化樣 化性。	其著，留無資生特 及世隨遷 化變灣與 及臺形化於 他代在有的，現 時都下形產活展 色。	與影響。				
第八週	元的置從索發關 島位課探與何 三灣理一圖置有？ 第臺地第地位展聯	3	敏方自環問題，決 A2地、文、問響解 -E居住會人遷活影 -E居社與變生其思 社覺的然境注及並方	1b-III-3 析特、事處時間的意 解人、群與所、絡空 群在間、脈位與 位置。2a-III-1 注、自、人、生、 關會然環、境活、 互、動、互、係。	Ab-III-1 臺灣的地自然歷發 臺位置、與的聯 環境、化關 展性。	1. 透過世界地圖認識臺灣的地理位置並了解臺灣的歷史與文化。 2. 認識臺灣的地理位置與環境。3. 認識臺灣的歷史與文化。 4. 認識臺灣的地理位置與環境。	一、引起動機 1. 觀賞影片：教師播放「世界地圖與臺灣的地理位置」影片。 2. 學生閱讀課本第46頁的課文與世界地圖。 3. 問答： (1) 找找看世界地圖上，陸地與海洋的分布與名稱？ (陸地可分為：五大洲，海洋可分為三大洋。) (2) 試著描述臺灣在世界地圖上的海陸地理位置？ (臺灣位於亞洲的東邊、太平洋的西邊。) 二、讀圖123 1. 教師利用課本第46頁的地圖，以「讀圖123」指導學生讀圖技巧，在世界地圖上找出臺灣的位置。 (1) 從圖名推測地圖要呈現的地理資訊。 (圖名：臺灣在世界地圖上的位置，推測可以從世界地圖，了解臺灣在哪裡。) (2) 請觀察臺灣的位置在哪裡。 (世界可分為五大洲：亞洲、美洲、歐洲、非洲、大洋洲。三大海洋：大西洋、太平洋、印度洋。) (3) 說說看，臺灣位在哪一洲與海洋？ (臺灣位於亞洲的東部、太平洋的西部地區) 2. 找出世界上最大的大陸與海洋？ (最大陸地是歐洲和亞洲合併起來，稱為歐亞大陸；最大的海洋是太平洋。臺灣就位於最大的陸地與海洋的交會處。)	口語評量 實作筆評 紙筆評量 檔案評量	【環境教育】 E3了解人 環自然和共 與生進而保 重，要棲地。 環E5知人 類對其生型 生他態 態的系物與 對生衡 生系的 態的衝 擊。	
第九週	元的置從索發關 島位課探與何 三灣理一圖置有？ 第臺地第地位展聯	3	敏方自環問題，決 A2地、文、問響解 -E居住會人遷活影 -E居社與變生其思 社覺的然境注及並方	1b-III-3 析特、事處時間的意 解人、群與所、絡空 群在間、脈位與 位置。2a-III-1 注、自、人、生、 關會然環、境活、 互、動、互、係。	Ab-III-1 臺灣的地自然歷發 臺位置、與的聯 環境、化關 展性。	1. 認識臺灣的地理位置與環境。 2. 認識臺灣的歷史與文化。 3. 認識臺灣的地理位置與環境。 4. 認識臺灣的歷史與文化。	三、閱讀古地圖 1. 學生閱讀課本第49頁的課文，與17世紀印度與東方古地圖。 2. 比較16與17世紀的古地圖，這兩張地圖上的臺灣有什麼不同？ (17世紀古地圖上的臺灣，首次呈現出一個完整島嶼的樣子，並且出現地名的標示，大員、綠島、蘭嶼。) 3. 透過古地圖的地名標示，推測當時臺灣的發展狀態？ (臺灣當時東南沿海地區，可能已經有人前往開發，所以出現地名。) 4. 當時到臺灣的族群，可能有哪些人？ (漢人、荷蘭人、西班牙人。) 5. 如果你是當時的荷蘭水手，要如何透過這張古地圖，向荷蘭商人說明臺灣地理位置的重要性？	口語評量 實作筆評 紙筆評量 檔案評量	【環境教育】 E12養成 環對災害的警 心對敏覺、 心對敏覺、 對了解、 的避免、 災害的 發生。 【防災教育】 E3臺灣曾 防發生其重 災及其影 響。	
第十週	元的置從索發關 島位課探與何 三灣理二對生哪？ 第臺地第境與生響中	3	敏方自環問題，決 A2地、文、問響解 -E居住會人遷活影 -E居社與變生其思 社覺的然境注及並方	1b-III-3 析特、事處時間的意 解人、群與所、絡空 群在間、脈位與 位置。2a-III-1 注、自、人、生、 關會然環、境活、 互、動、互、係。	Ab-III-1 臺灣的地自然歷發 臺位置、與的聯 環境、化關 展性。 Ab-III-3 自然環境、 自然災害、 經濟活動、	1. 探究臺灣的地理位置與環境。 2. 探究臺灣的歷史與文化。 3. 探究臺灣的地理位置與環境。 4. 探究臺灣的歷史與文化。	一、引起動機 1. 觀賞動畫：教師播放「臺灣氣候變奏曲」動畫。 2. 教師引導學生閱讀課本第52頁關於季風的插圖。 3. 全班共同討論 (1) 分享在不同季節，感受到天氣及雨量有什麼變化？ (依學生所在地區回答，例如：北部地區，夏季溼熱多雨，冬季乾燥連綿小雨。) (2) 臺灣的地理位置，對氣候變化造成什麼影響？ (臺灣位於太平洋和亞洲大陸交接帶，隨季節變化，產生不同風向的季風，並帶來不同的雨量及氣溫。) 二、小組實作與報告	口語評量 實作筆評 紙筆評量 檔案評量	【環境教育】 E3了解人 環自然和共 與生進而保 重，要棲地。 環E12養成 對災害的警 心對敏覺、 對了解、 的避免、 災害的 發生。 【防災教育】 E3臺灣曾 防發生其重 災及其影 響。	

			會、自、人、文、生、的、然、環、境、互、動、互、聯、性。	和、生、活、空、間、的、關、聯、性。	文化。	1. 學生閱讀課本第 52 頁的課文及圖片。 2. 以小組討論方式，透過 T 表整理課本第 52 頁的課文與情境圖片，比較西南季風與東北季風的差異。 3. 各組學生以海報紙呈現整理的內容：		生。 【防災教育】曾大發生及其影響。 【環境教育】了解人類與自然和諧共進，進而保護棲地。【海洋教育】從多元水域休閒活動的知識與技能。【資訊教育】使用資訊科技解決生活問題。	
第十一週	環境展史如環生 單環發課們用源 四與動一人善資？ 第人互第前何境活	3	社-E-A2 敏方 覺居住地、文、文、環、境、關、係、問、題、決、定、自、然、與、人、工、變、遷、之、影、響、及、其、思、考、解、決、之、方、法、。B3 體自與、豐、美、元、境、內、涵、。B3 體自與、豐、美、元、境、內、涵、。B3 體自與、豐、美、元、境、內、涵、。	1b-III-3 特、定、族、群、事、件、時、間、的、意、義、。B3 體自與、豐、美、元、境、內、涵、。	Cb-III-2 前、文、史、原、住、民、中、世、代、變、遷、形、式、並、展、現、於、現、在、。B3 體自與、豐、美、元、境、內、涵、。	1. 理解臺灣與史前發展。解析其重要遺址。 2. 重遺址。 3. 想、一、想、三、種、建、築、型、態、有、什、麼、改、變、？ (從住在自然環境中轉移到人為建築內。)	一、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第 62 頁的課文與圖片。 2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1) 什麼是史前時代？ (史前時代是指沒有文字紀錄的年代。) (2) 什麼是歷史時期？ (歷史時期是指有留下文字紀錄的時期。) (3) 早期的臺灣居民如何利用土地？ (興建各種建築，製造許多器物，展現出多元的土地利用方式。) (4) 早期居民興建建築的時候，可能會考量哪些事情？ (建築地點、建築材料。) (5) 我們可以藉由哪些方式來推測史前人們的生活？ (考古遺址或器物。) 3. 想一想，三種建築型態有什麼改變？ (從住在自然環境中轉移到人為建築內。)	口語評量 實作評量 筆評量	【環境教育】了解人類與自然和諧共進，進而保護棲地。【海洋教育】從多元水域休閒活動的知識與技能。【資訊教育】使用資訊科技解決生活問題。
第十二週	環境展史如環生第住何共 單環發課們用源、原、如、然、 四與動一人善資？課族自？ 第人互第前何境活二民與存	3	社-E-A2 敏方 覺居住地、文、文、環、境、關、係、問、題、決、定、自、然、與、人、工、變、遷、之、影、響、及、其、思、考、解、決、之、方、法、。B3 體自與、豐、美、元、境、內、涵、。B3 體自與、豐、美、元、境、內、涵、。B3 體自與、豐、美、元、境、內、涵、。	1b-III-3 特、定、族、群、事、件、時、間、的、意、義、。B3 體自與、豐、美、元、境、內、涵、。	Cb-III-2 前、文、史、原、住、民、中、世、代、變、遷、形、式、並、展、現、於、現、在、。B3 體自與、豐、美、元、境、內、涵、。	1. 理解臺灣與史前發展。解析其重要遺址。 2. 重遺址。 3. 從出土臺灣的史前生活類色。 一、引起動機 1. 教師播放「進行海外貿易的十三行文化」動畫，請學生認真觀賞。 2. 問答：「十三行博物館」主要展示哪一個重要的史前遺址？ (十三行遺址。) 二、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第 66 頁的課文與圖片。 2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1) 隨著農業生產力的增加，聚落會進行什麼活動？ (物品交換。) (2) 從課文中，我們看到哪一個物件在島內進行交換？ (玉器。) (3) 臺灣史前玉器還在東南亞地區被發現，這代表什麼意義？ (當時的人們已經有足夠的技術進行跨海交易。) (4) 十三行遺址中發現了什麼，見證了臺灣與世界的交流？ (發現了東南亞的琉璃珠。) 三、分組討論與報告 1. 教師使用史前玉器 3D 展示的玉質標本，分組猜測不同玉器的功能，並說明猜測的理由。 https://3d.nmp.gov.tw/B	口語評量 實作評量 筆評量	【環境教育】了解人類與自然和諧共進，進而保護棲地。【海洋教育】從多元水域休閒活動的知識與技能。【資訊教育】使用資訊科技解決生活問題。	
第十三週	環境展原如然 單環發課族自？ 四與動二民與存 第人互第住何共	3	社-E-A2 敏方 覺居住地、文、文、環、境、關、係、問、題、決、定、自、然、與、人、工、變、遷、之、影、響、及、其、思、考、解、決、之、方、法、。B3 體自與、豐、美、元、境、內、涵、。B3 體自與、豐、美、元、境、內、涵、。B3 體自與、豐、美、元、境、內、涵、。	1b-III-3 特、定、族、群、事、件、時、間、的、意、義、。B3 體自與、豐、美、元、境、內、涵、。	Cb-III-2 前、文、史、原、住、民、中、世、代、變、遷、形、式、並、展、現、於、現、在、。B3 體自與、豐、美、元、境、內、涵、。	1. 欣賞並尊重原住民的自然環境。 2. 從原住民的生活組織與文化。 一、引起動機 1. 教師播放「逐鹿傳說繪本動畫」動畫，請學生認真觀賞。 https://youtu.be/kvJAg_6A2H4 2. 教師引導學生進行討論： (1) 邵族的逐鹿傳說主要的故事內容是什麼？ (邵族的祖先在狩獵時，因為追逐一頭白鹿，無意中發現饒富魚蝦的日月潭，於是舉族遷此定居。) (2) 從邵族的白鹿傳說中，可以發現什麼？ (可以了解邵族先民依據自然資源遷徙與定居的歷程。) 二、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第 69 頁的課文與圖片。 2. 教師提出以下問題，請學生回答：	口語評量 實作評量 筆評量	【原住民教育】E5 認識臺灣原住民族體概況。 【多元文化教育】E2 建立自己的文化認同與意識。 E6 了解各文化間的多樣	

			<p>之美，與多元文化環境內涵。了C3 了與文本文本議</p> <p>化之豐富文化自解化欣化土題。</p>	<p>色，欣賞文樣化性。</p>	<p>現特色。</p>	<p>(1) 原住民族的傳說故事，蘊藏著哪些道理？(原住民族的傳說故事，蘊藏著祖先的生活經驗與智慧，告誡子孫要珍惜自然資源。)</p> <p>(2) 位於蘭嶼的雅美族(達悟族)為什麼要規範族人捕魚的季節？</p> <p>三、影音欣賞與討論</p> <p>1. 教師播放「雅美(達悟)族飛魚禁忌」影片，請學生認真觀賞。</p> <p>https://youtu.be/Nj1ZZAlxohc</p> <p>2. 教師引導學生進行討論：</p> <p>(1) 雅美族(達悟族)有哪些捕撈飛魚的禁忌？(不能在沒有月亮時補魚，因為看不到魚。)</p> <p>(2) 從影片中可以觀察到，蘭嶼的自然環境有什麼特色？為什麼雅美族(達悟族)人這麼重視飛魚和海洋？(蘭嶼是座島嶼，族人以海洋資源維生。)</p>		<p>性與差異性。【資訊教育】E9 利用資訊科技與資源。</p>	
第十四週	<p>單環境展早到何生</p> <p>環發課人如與</p> <p>四與動三臺灣開活</p> <p>第人互第期臺開活</p>	3	<p>社-E-C3 了與文本文本議</p> <p>解自，我尊重多元文化全</p> <p>化欣化土題。</p>	<p>1b-III-3 析特定族事件時間的意</p> <p>解人物與所處空中脈絡義</p> <p>2b-III-2 理不特的欣賞文樣化性。</p>	<p>Cb-III-2 文前住、及代在有的，中展</p> <p>臺灣史原住、及代在有的，中展</p> <p>化、文化其他時都下形產活色，中</p> <p>族華界隨遷，留無資生特</p> <p>群、通婚、流變遷互</p> <p>交會因</p>	<p>1. 理解平埔漢開而內</p> <p>族受治與響島</p> <p>人墾被遷移。析漢人增響並興</p> <p>2. 解開墾後業動</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放「悠悠三百年八堡圳水」影片，請學生專心欣賞。</p> <p>https://youtu.be/w0ovcfGhEj4</p> <p>2. 問答：八堡圳是透過什麼技術成功導入濁水溪溪水？(以竹子綁成石筍放在溪中。)</p> <p>二、閱讀與問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 72 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 隨著漢人陸續來臺開墾，開墾土地不斷擴大，因此有什麼樣的需求？(為了增加水田面積，需要獲得穩定水源。)</p> <p>(2) 當時著名的水利設施有哪些？(瑠公圳、八堡圳、曹公圳等。)</p> <p>(3) 八堡圳的開發造成哪些影響？(吸引許多人前來開墾，形成員林仔街。)</p> <p>(4) 當時漢人的開墾，使原住民族受到哪些影響？(侵犯到原住民族的生活空間，造成生活空間縮小。)</p> <p>(5) 請舉例說明有哪些原住民族因漢人開墾而被迫遷移？(宜蘭的噶瑪蘭族，遭到漢人入侵開墾，漢人透過買賣、交易等方式取得噶瑪蘭族人的土地，部分噶瑪蘭族人留下來與漢人通婚，部分族人遷移到花蓮等地。)</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【原住民教】E5 認識臺灣概況。</p> <p>【多元文化教】E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【資訊教育】E6 了解各樣文化間的差異性。</p> <p>【資訊教育】E9 利用資訊科技與資源。</p>
第十五週	<p>單環境展早到何生</p> <p>環發課人如與</p> <p>四與動三臺灣開活</p> <p>第人互第期臺開活</p>	3	<p>社-E-C3 了與文本文本議</p> <p>解自，我尊重多元文化全</p> <p>化欣化土題。</p>	<p>1b-III-3 析特定族事件時間的意</p> <p>解人物與所處空中脈絡義</p> <p>2b-III-2 理不特的欣賞文樣化性。</p>	<p>Cb-III-2 文前住、及代在有的，中展</p> <p>臺灣史原住、及代在有的，中展</p> <p>化、文化其他時都下形產活色，中</p> <p>族華界隨遷，留無資生特</p> <p>群、通婚、流變遷互</p> <p>交會因</p>	<p>1. 解析臺灣家背的</p> <p>漢族形成家功能。</p> <p>2. 理解清帝人社過</p> <p>國時化流文會程。</p>	<p>三、分組討論與報告</p> <p>1. 教師請各組討論「臺灣有哪些因族群衝突事件所遺留下來的遺跡或文化？」並將討論結果記錄在紙上。)</p> <p>2. 各組上台報告討論結果，教師再將答案進行彙整。</p> <p>四、統整</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 漢人家族如何參與各項地方公共事務？</p> <p>2. 臺灣的不同族群是如何從衝突轉為合作？</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【海洋教育】E5 探討臺灣開拓與海洋的關係。</p> <p>【國際教育】E2 發展具國際視野的本土文化認同。</p>
第十六週	<p>單土地變遷</p> <p>環發課人如與</p> <p>四與動三臺灣開活</p> <p>第人互第期臺開活</p>	3	<p>社-E-A2 敏居住地方自</p> <p>解居地、自</p> <p>化欣化土題。</p>	<p>1b-III-2 理各種社的</p> <p>解事實或象</p>	<p>Ab-III-3 自然環境、及</p> <p>自然災害、及</p> <p>經濟活動</p>	<p>1. 理解板塊運動豐富的地</p> <p>形。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放動畫「由板塊擠壓而產生的地貌」，請學生專心觀看。</p> <p>2. 問答：板塊擠壓會造成哪種地形呢？</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>【海洋教育】E5 探討臺灣開拓與海洋的關係。</p>

	們如何適地所應不創造需形需？		境變遷，關聯，問題，決變遷生活影響，問答，解決變遷生活影響。境注及並方法。	關係，並其係，出歸納的規律。2a-III-1關注社會自然環境生活互動。	和生使用空間。Cb-I-2前住、及文他時都下形產活色。化華界隨遷灣與化於現。	2. 關注臺灣地形及生關係。3. 理解山林的及山重關。4. 為了需求，反變。	(河川沖積的平原、被山地圍繞而中間平坦的盆地、地勢低緩的丘陵、被抬升的台地、高聳的山地，及各種不同的海岸地形景觀。)二、閱讀與問答1. 教師引導學生閱讀課本第 82-83 頁的課文與圖片。2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1) 臺灣島位於什麼板塊的交界處？(臺灣島位於菲律賓海板塊和歐亞板塊的交界處。) (2) 臺灣島是如何形成的？(因為菲律賓海板塊和歐亞板塊的擠壓所造成。) (3) 臺灣島大約在什麼時候形成的？(大約在 600 萬年前。) (4) 臺灣島受到菲律賓海板塊和歐亞板塊長期的擠壓，浮出海面後形成了什麼？(陸地與山脈。)		海 E6 了解我國是海洋國家、海洋主權意識。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。
第十七週	元利遷沿用呈發單的變課利元五地與二的什麼？第土用第海為現展	3	社-E-A2 敏方自環關聯，決變遷生活影響，問答，解決變遷生活影響。境注及並方法。	1b-III-3 析特、事處、空與脈絡。3d-III-1 選定學或題，進行探究。	Ab-III-3 自自然環境、及、間關。Cb-I-2 前住、及文他時都下形產活色。化華界隨遷灣與化於現。	1. 關注臺灣東岸發展，與生活互動關係。2. 理解北海岸地形。	一、引起動機 1. 教師播放「臺灣西部海岸的發展」影片，請學生專心觀看。 2. 問答：試著說明西部海岸的發展為何？(西部地區地形較為平緩，河流在出海口處的堆積作用，形成沙灘、沙洲等地形，利於早期小型船舶停靠，因此早期人們都由西部登陸，並利用這裡的地形製鹽、養殖牡蠣等。) 二、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第 88-89 頁的課文與圖片。 2. 教師提出以下問題，請學生回答： (1) 菲律賓海板塊和歐亞板塊的板塊運動，造就臺灣島中間哪一座山脈的隆地？(中央山脈。) (2) 臺灣西部的海岸地形有什麼特性？(地形較為平緩，河流在出海口堆積成沙灘、沙洲等地形。) (3) 臺灣西部海岸除了沙灘、沙洲等地形以外，還有什麼景觀？(潟湖。)	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。
第十八週	元利遷土與護抉單的變課發保何五地與二開環境該擇第土用第地環	3	社-E-A2 敏方自環關聯，決變遷生活影響，問答，解決變遷生活影響。境注及並方法。	1b-III-2 理解各種社會現象，並歸納其關係。2a-III-1 關注社會自然環境生活互動。	Ab-III-3 自自然環境、及、間關。Cb-I-1 前住、及文他時都下形產活色。化華界隨遷灣與化於現。	1. 理解過度開發對土地及環境的影響。2. 關注河川的開發及環境保護的重要性。	一、引起動機 1 教師播放「南投縣廬山溫泉區」影片，請學生專心觀看。 https://youtu.be/sMp_TgJchDo 2 問答：廬山溫泉區為什麼颱風的災害這麼嚴重？(地層滑動、水土保持做得不好等。) 二、閱讀與問答 1 教師引導學生閱讀課本第 92~93 頁的課文與圖片。 2 教師提出以下問題，請學生回答： (1) 早期原住民族的祖先傳遞了哪些山林知識？(無論是農耕或是狩獵都與環境共生。) (2) 不當開墾山坡地，會帶來什麼樣的影響？(會影響水土保持，造成水土流失。遇上強降雨或地震時，容易引發山崩和土石流。) (3) 人們開發土地過度重視經濟利益或缺乏整體規畫，可能導致什麼樣的問題？(如果過度抽取地下水，會造成地層下陷。)	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【國際教育】 國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。
第十九週	第六單元小書臺灣製作見	3	社-E-A3 探究人類生活，計相關學習。	3b-III-2 摘取社會相關議題。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色。	1. 透過回顧內容，感知所學內容的興趣。	一、複習舊經驗 教師引導學生閱讀課本目次頁，了解本學期學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題： 1. 如果我們想製作一本關於臺灣的小書，從這學期所學的單	口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。

			<p>畫，並在中境續新。執行因化整</p> <p>重判讀性，描點其及並述和。3c-III-2發揮各人專過進行工進度。</p> <p>料的重點，正確性，描點其及並述和。3c-III-2發揮各人專過進行工進度。</p> <p>產因形元化Cb-III-1地自然環境與發展性。Bc-III-1地自然環境與發展性。Bc-III-1地自然環境與發展性。</p>	<p>題。透過分組學討論。2.透過分組學討論。2.透過分組學討論。</p>	<p>元中，有哪些學到的內容是相關連的？</p> <p>(1) 臺灣登上世界舞臺：(瞭解許多不同國家的人陸續到臺灣進行貿易、開發和建設等活動，臺灣與他們產生的互動，以及產生了哪些改變。)</p> <p>(2) 成為清帝國的領土：(瞭解臺灣如何發展為以漢人文化為主體社會的歷程，以及西方傳教士對臺灣在自然、醫學與教育上的影響。)</p> <p>(3) 臺灣島的地理位置：(了解臺灣位置的重要性，以及地理位置對臺灣的發展有那些影響。)</p> <p>2. 如果要寫下什麼？例如：</p> <p>(1) 臺灣登上世界舞臺：(荷蘭、西班牙、鄭成功等)</p> <p>(2) 成為清帝國的領土：(清帝國、渡台禁令、民變、清法戰爭、斯文豪、馬雅各、馬偕等)</p>		<p>【多元文化教育】E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。【資訊教育】E9 利用資訊科技與資源。</p>
第廿週	第製看 六作見 單小臺 元書灣	3	<p>社-E-A3 探究生活，計執，變調。類議學在中境續新。畫行因化整</p> <p>3b-III-2 摘取及整會議資料，正確性，描點其及並述和。3b-III-2 摘取及整會議資料，正確性，描點其及並述和。</p> <p>Ab-III-1 地自然環境與發展性。Bc-III-1 地自然環境與發展性。Bc-III-1 地自然環境與發展性。</p>	<p>1. 透過分組學討論。2. 透過分組學討論。</p>	<p>一、閱讀與問答</p> <p>教、師引導學生閱讀課本 107 頁，回答下列問題：</p> <p>1. 課本中書方籍或新聞、雜誌、報紙、上網查詢、實地踏查。(實地踏查、實地踏查、實地踏查。)</p> <p>2. 這些書籍、雜誌、報紙、上網查詢、實地踏查。(實地踏查、實地踏查、實地踏查。)</p> <p>3. 根據查詢所得的資料，整理出與主題相關的資料。(實地踏查、實地踏查、實地踏查。)</p> <p>二、教師引導學生透過 T 表的方式，將幾種資料查詢的方式整理出來。</p>	口語評量 實作評量 筆評量	<p>【海洋教育】E5 探討臺灣與海洋的關係。【多元文化教育】E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。【資訊教育】E9 利用資訊科技與資源。</p>
第廿一週	第製看 六作見 單小臺 元書灣	3	<p>社-E-A3 探究生活，計執，變調。類議學在中境續新。畫行因化整</p> <p>3b-III-1 摘取及整會議資料，正確性，描點其及並述和。3b-III-1 摘取及整會議資料，正確性，描點其及並述和。</p> <p>Ab-III-1 地自然環境與發展性。Bc-III-1 地自然環境與發展性。Bc-III-1 地自然環境與發展性。</p>	<p>1. 能與團隊一起規畫、分工、合作、討論、並進行任務進度。2. 能思考、統整、呈現、統整、呈現、統整、呈現。</p>	<p>活動四：小組分工 (80 分鐘) 2</p> <p>二、實作</p> <p>1. 教師引導學生參考課本 113 頁的表格，定期追蹤工作進度。</p> <p>活動五：小書展示 (80 分鐘)</p> <p>一、布展活動</p> <p>1. 教師引導學生將蒐集完成的資料排列在小組桌面上。</p> <p>2. 教師引導學生在小組內分享下列問題：</p> <p>(1) 在參觀過程中，我印象最深刻的是哪個主題？(為什麼烏魚季大多在冬天)</p> <p>(2) 關於這個主題，我觀察到的小組準備了哪些適合展示的小書頁面？</p>	口語評量 實作評量 筆評量	<p>【資訊教育】E9 利用資訊科技與資源。【閱讀素養教育】E5 發展檢閱資訊、整合資訊、數位閱讀能力。</p>

第二學期

教材版本				翰林版國小社會第六冊			教學節數		每週(3)節，本學期共(60)節	
課程目標				1. 了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。 2. 了解臺灣戰後的政、治發展，以及走向今日自由民主之路的歷程。 3. 藉由認識臺灣的米食、服飾、流行音樂的轉變，探究不同族群接觸後的融合與轉化，學習尊重並欣賞文化多樣性。 4. 認識臺灣各區域的歷史變遷和特色，並理解交通運輸與區域發展會相互連結與影響。 5. 理解臺灣不同時期的經濟和產業發展，並探究經濟變遷對人民生活的影響，透過現況推論未來展望。 6. 透過回顧所學內容，覺察和感興趣的人物，蒐集資料並加以整理，用有系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。						
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元 統治臺灣日殖臺灣 第一課 日殖臺灣	3	社-E-A2 居住社自然環境、人文變遷及，並解決地方、人變遷問題影響方法。	1b-III-3 解析特定族群、事件時間、空間脈絡位置。	Cb-III-1 臺灣的與世界不同時期、事件、要物、重要人物、臺灣變遷。	1. 解析日本在臺灣的管理方針。 一、引起動機 1. 教師播放酷課雲影片「馬關條約與乙未割臺」，觀看前五分鐘。 2. 影片網址： https://youtu.be/648a1FDZ_x8?si=mkNDhQp-qc5FVQR1 3. 教師提出以下問題，請學生回答： (1) 日本為什麼要和清帝國戰爭？ (日本明治維新變強盛後，想要更進一步擴大自己的國土。) (2) 哪個戰爭與條約，導致臺灣被割讓給日本？ (甲午戰爭、馬關條約。) (3) 馬關條約有哪些不平等的內容？ (賠款 2 億兩白銀、割讓遼東半島及臺灣、澎湖給日本。) 二、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第 14~15 頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行問答： (1) 總統府過去和現在有什麼不同？ (過去是日本殖民統治的總督府；現在是中華民國總統府。) (2) 什麼是殖民統治？ (強權以武力侵占弱小的民族或區域，進行資源掠奪、不平等統治和經濟剝削。) 口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。			
第二週	第一單元 統治臺灣日殖臺灣 第二課 日殖臺灣	3	社-E-A2 居住社自然環境、人文變遷及，並解決地方、人變遷問題影響方法。	1b-III-3 解析特定族群、事件時間、空間脈絡位置。	Cb-III-1 臺灣的與世界不同時期、事件、要物、重要人物、臺灣變遷。	1. 分析日本在臺灣基礎建設的影響。 一、引起動機 1. 教師問學生是否去過阿里山，對阿里山印象最深刻的是什麼？ (神木、森林、小火車等。) 2. 教師播放影片「百年阿里山火車」之「字形進退」，自 22 秒撥放至 2 分 36 秒處，讓學生從影片中了解日本在臺灣的建設與經濟政策。 3. 影片網址： https://youtu.be/qI4_aClawh4?si=xvtEEoQu6SncCDYQ 二、閱讀課文 口語評量 實作評量 紙筆評量	【海洋教育】 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。			

							1. 教師引導學生閱讀課本第 16 頁。 2. 教師詢問學生以下問題： (1) 臺灣總督府為什麼要實施專賣制度？ (為了要增加收入，所以規定有些物品只能由政府指定的機關販售，因而獲得利益。) (2) 實施專賣制度的物品有哪些？ (樟腦、菸、酒等。)			
第三週	第一單元 統治臺灣日殖臺灣 第一本的一如統治？ 日下第一本民	3	社-E-A2 居住社然環，活其並決 敏覺居的自文遷生及，解 地地方、人變遷生及，解 會與人變遷生及，解 境與境關問題影響考法	3d-III-1 選定主題或議題進行探究 選定主題或議題進行探究	Cb-III-1 不同時期世界事件對臺灣的影響 不同時期世界事件對臺灣的影響	1. 探究日治時期的教育內容與影響 探究日治時期的教育內容與影響	1. 引起動機 1. 教師撥放影片「日治時期的教育制度」。 2. 影片網址： https://youtu.be/6FGu8jeyUII?si=gndYqKdqz3B0Q7mZ 3. 教師提出以下問題，請學生回答： (1) 日本為什麼要制訂現代化的教育制度？ (使臺灣人同化為日本人，並能培養農業及其他專業所需人才。) (2) 總督府推行的教育制度，對臺灣的發展有什麼重要意義？ (使臺灣往現代化邁進。) 二、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第 18 頁。 2. 教師引導學生進行問答： (1) 總督府引進現代化教育制度到臺灣，並規定日本人、漢人、原住民族兒童分別就讀什麼學校？ (日本人就讀小學校、臺灣人就讀公學校、原住民族則就讀蕃童教育所。) (2) 這些學校的師資和設備有什麼不同嗎？	口語評量 實作評量 筆評量	【多元文化教育】 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 E3 具備表達我國文化特色的能力。	
第四週	第一單元 統治臺灣日如統治 第一本的一如統治？ 日下第一本民	3	社-E-A2 居住社然環，活其並決 敏覺居的自文遷生及，解 地地方、人變遷生及，解 會與人變遷生及，解 境與境關問題影響考法	2c-III-1 反省自己的社會價值與偏見，並探究其緣由 反省自己的社會價值與偏見，並探究其緣由	Cb-III-2 臺灣史前住民族其他文化變遷與影響 臺灣史前住民族其他文化變遷與影響	1. 透過討論，整理內容並達成結論。 1. 透過討論，整理內容並達成結論。 2. 解析臺灣人下運動的方式與過程。 2. 解析臺灣人下運動的方式與過程。 3. 體認日治時期傳入西方現代的生活轉化。	一、引起動機 1. 教師播放臺灣吧影片「整個城市，都是我的皇民化工廠」。 2. 影片網址： http://youtu.be/G4UPPJ98S3A?si=yQXManA1n58YCKma 3. 教師提問：總督府為什麼要推動皇民化運動？ (西元 1937 年中日戰爭爆發後，日本在臺灣推動「皇民化運動」，試圖去除臺灣的民族意識和文化。) 二、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第 20~21 頁。 2. 教師引導學生進行問答： (1) 總督府推動皇民化的策略有哪些？ (獎勵臺灣人家庭使用日語交談，推動改日本姓名、鼓勵改穿和服、參拜神社並實行日本的風俗禮儀等。) (2) 皇民化政策中的「國語家庭」是什麼？ (國語家庭是指家庭成員在家都講國語(日語)，通過審核者將獲頒證書，戰爭期間可分配較多物資。) (3) 總督府推動皇民化主要的目的是什麼？ (企圖讓臺灣人能效忠日本，參與戰爭。) (4) 皇民化運動下的臺灣民眾，還要參與那些軍事活動？	口語評量 實作評量 筆評量	【多元文化教育】 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 【國際教育】 E3 具備表達我國文化特色的能力。	
第五週	第一單元 統治臺灣第二向民主 第一本的一如統治？ 日下第一本民	3	社-E-A2 居住社然環，活其並決 敏覺居的自文遷生及，解 地地方、人變遷生及，解 會與人變遷生及，解 境與境關問題影響考法	Cb-III-2 臺灣史前住民族其他文化變遷與影響 臺灣史前住民族其他文化變遷與影響	1b-III-1 檢視社會現狀與不同觀點 檢視社會現狀與不同觀點	1. 體認日治時期傳入西方現代的生活轉化。 1. 體認日治時期傳入西方現代的生活轉化。 2. 理解戰後臺灣政治與統治方針。 2. 理解戰後臺灣政治與統治方針。 3. 解析二二八	一、引起動機 1. 教師播放影片： (1) 《畫我臺灣》郭雪湖的南街殷賑 影片網址： https://youtu.be/w9r9ajfohyM?si=2t90r0ar04KGkQoy (2) 臺灣第一位雕塑家黃土水(自 5 分 24 秒至 7 分) 影片網址： https://youtu.be/SHa0BYVuvm4?si=-_QCmjZ-87qQvAh0 2. 你知道目前生活裡有哪些是日治時期引進的嗎？	口語評量 實作評量 筆評量	【海洋教育】 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 【原住民族教育】 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。	

	<p>會為第華府臺戒影響、中政在社何實？ 課國何實？ 臺的何一民為灣嚴</p>		<p>解決。-C1 好習解社，共養責尊護他 -E 良活理解守範公，會，維和人 考法培的慣並會參事成任重自人權 思方社培的慣並會參事成任重自人權</p>	<p>臺灣形的於展。 在下無化，活特 都留與文產生現</p>	<p>處間位。 所空的主議探。 在、中意-1 習會作 件時脈置3d-1 選題究</p>	<p>事件發生的結果 原因與理。</p>	<p>(例如：百貨公司、電影院、攝影、水彩畫等。) 二、閱讀課文 1. 學生閱讀課本第26頁的課文與圖片。 2. 教師詢問學生下列問題： (1) 日治時期新的藝術形式是如何引進臺灣的？ (總督府從日本派遣美術人才來臺教學，也有許多臺灣學生赴日留學，學習藝術技法。) (2) 日治時期有哪些著名的藝術家？ (郭雲湖以膠彩畫方式呈現年節時熱鬧的迪化街景象；陳澄波是第一位以西洋油畫入選日本帝國美術展畫家；黃土水是臺灣第一位到日本學習美術的雕刻家。「水牛群像」是他的代表作，展現臺灣農風土之美。) (3) 新文化的引進，對臺灣的藝術有什麼影響？ (新文化的引進，並未使得臺灣原有的藝術或風俗完全消失，而是讓社會中呈現漢人、日本與西方文化並存發展。)</p>		<p>驗。</p>
<p>第六週</p>	<p>元由路中政在社何實？ 課國何實？ 臺的何一民為灣嚴 能主</p>	<p>3</p>	<p>-E-C1 好習解社，共養責尊護他 -E 良活理解守範公，會，維和人 考法培的慣並會參事成任重自人權 思方社培的慣並會參事成任重自人權</p>	<p>1b-III-1 社會不 視現象的與 同見其立1b-III-3 特、事處空 檢現同場。與 與</p>	<p>Cb-III-1 期的與 不灣世界件影 重、要事，的史 人臺變遷的。</p>	<p>1. 嚴政 空對解 與影嚴 對影響的嚴 期動影人嚴 取解臺起 改政灣民 革與</p>	<p>一、引起動機 一、收集嚴時期歌曲的歌詞(何日君再來、今天不回 家、山頂黑狗兄、媽媽請你也保重)、書籍(《射鵰英雄 傳》、《湯姆歷險記》、《阿Q正傳》) 1. 請學生觀察這些歌曲或書籍有什麼共同點。 2. 討論過程可以出現你、我、他等字眼，有說出的字 眼，出現的同學請趴下，並停止討論，其他人繼續。 二、小組討論 1. 剛剛活動進行中不能說你、我、他，在溝通上有什麼困 難？(無法順利表达自己的想法、說話前要想很久、很容易說 錯話。) 2. 在剛才的活動中你感受到什麼？ (覺得說話不自由、說話前要想很久。) 3. 你覺得這些歌曲或是書籍有什麼共同點？ (感覺很正常，描述和回家、離開家鄉有關的故事。) 三、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第36~37頁。 2. 教師引導學生進行問答： (1) 中華民國政府遷到臺灣和宣布戒嚴的原因是什麼？ (民國38年，中華民國政府對中國共產黨作戰失利，撤退 來臺灣，由於當時處在戰爭狀態，為了有效維持社會秩 序，於同年宣布實施戒嚴。)</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【海洋教育】 E5 探討臺 灣開拓史與海 洋的關係。 【原住民族教 育】 E6 了解並 尊重不同族群經 驗的歷史文化經 驗。</p>
<p>第七週</p>	<p>元由路中政在社何實？ 課國何實？ 臺的何一民為灣嚴 能主</p>	<p>3</p>	<p>-E-B3 活、文、元環化 體自與美多的文。 驗自然與美多的文。 中族欣豐富與涵-C1 好習解社 族化欣豐富與涵-C1 好習解社 體自與美多的文。培的慣並</p>	<p>1b-III-3 特、事處空 解人物與在間脈位置。 人與在間脈位置。 群與在間脈位置。 在與在間脈位置。 所與在間脈位置。 處空與在間脈位置。 與在間脈位置。 與在間脈位置。 與在間脈位置。</p>	<p>Cb-III-1 期的與 不灣世界件影 重、要事，的史 人臺變遷的。</p>	<p>1. 了解政 嚴對社 生影響會 將在民主治 實中的人的 生人。治的 活民。落生 探可透 究道過 哪管參 些社與 社會議 法決同題 主觀點解 社尊不 會護民</p>	<p>一、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第40~41頁。 2. 教師引導學生進行問答： (1) 臺灣從戒嚴到解嚴時期有多久？ (從民國38到76年，戒嚴時期長達38年。) (2) 宣布解嚴後，臺灣社會有哪些發展？ (重新保障人民的言論、集會、出版等自由，新政黨、報社與電視臺的成立，加速臺灣民主化進展。) (3) 解嚴之後，民眾可以用什麼方式參與政治？ (透過集會遊行等方式關心公共事務。) 二、影片分享 1. 教師播放臺灣吧影片「從威權到民主！臺灣近代民主化歷程」。</p>	<p>口語評量 實作評量</p>	<p>【人權教育】 E1 認識人 權是與生俱有 的、普遍的、 不容剝奪的。 人遭不公平的 事件，並提出 善的想法。 【多元文化教 育】 E8 認識及 維護不同文化 群體的尊嚴、</p>

			會規範，共 與參務公，養 成事社會，責 任感並維護 重自和他人 權。	式。	礎。		2. 影片網址： https://youtu.be/mYSSQJEoGRU?si=7NFpZ3XVZhqxUUCO 3. 教師提問：戒嚴結束後，為什麼人民還要上街頭爭取各項權利？ (要求廢除戒嚴時期的法條，並能直選總統。)		權利、人權與 自由。 【國際教育】 國E2 表現具 國際視野的本 土文化認同。
第八週	單元榮譽 三元存一為多食？ 第多共第灣有米化	3	社-E-B3 活、文、元環 體自然與美多的文。C3 我尊賞心全 中族化欣賞與涵-E-3 解自、欣文關及題 豐境內社了文重多化本球	1b-III-2 種社的並其係 理解各或象，出關 事實現係納的規 會關歸問或性。 2b-III-2 同特賞文 理不欣重 化色並化 性。	Bc-III-1 區 其景而多文 族或地特有背因灣的 化各的，臺 色生，素豐 產因形元 化內涵 Cb-III-2 前住、及文中世化變臺形文並展 臺灣、文他時都下形產，中 族華其著，留無資生 界文著，留無資生 隨遷灣與化於 化於生活，中 現特	1. 了解臺灣的 米發展與自 環境移族密 遷移發展。灣 切關係。臺灣 2. 食融地多 群融出元的文 展化特色。 3. 探與國變 食的轉難 對困發	一、引起動機 1. 教師播放影片「水稻的一生，一粒米的旅行」。 影片網址： https://youtu.be/pq-drU0tCmI?si=0vMOIJRbfsJ5Wubt 2. 根據影片內容討論： (1) 水稻的一生，會經歷哪些重要的階段？ (選種、育秧、整地、插秧、灌溉、補秧、施肥、晒田、病蟲害防治、割稻、晒穀、碾米。) (2) 水稻從種植到收成，大約需要多少的時間？ (稻米的成長約需要100多個日子，過程需要許多天候、人為要素的配合。) 二、閱讀課文 1. 教師請學生閱讀課本第48~49頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行討論： (1) 影響臺灣水稻耕種發展的因素有哪些？ (氣候環境、地形條件、水利設施、品種改良、土地政策等。) (2) 臺灣有哪些重要的自然環境條件適合種植水稻？ (臺灣夏季高溫多雨的氣候，加上盆地、平原等有利灌溉的地形，很適合水稻生長。) (3) 臺灣稻米為何在清帝國時期就能夠成為出口貿易的作物？	口語評量 紙筆評量 實作評量	【人權教育】 E1 認識人 是與生俱有 的、普遍的、 不容剝奪的。 E2 關心周 遭不公平的 事件，並提出 改善的想法。 【多元文化 教育】 E8 認識及 維護不同文 化群體的尊 嚴、人權與 自由。 【國際教育】 國E2 表現具 國際視野的本 土文化認同。
第九週	單元榮譽 三元存二的何元？ 第多共第灣如多化	3	社-E-B3 活、文、元環 體自然與美多的文。C3 我尊賞心全 中族化欣賞與涵-E-3 解自、欣文關及題 豐境內社了文重多化本球	2b-III-1 人們事境的感見方加。 認社會環同、意見並重。 體對社與不知、表、尊 對物有認受與式以	Bc-III-1 區 其景而多文 族或地特有背因灣的 化各的，臺 色生，素豐 產因形元 化內涵 Cb-III-2 前住、及文中世化變臺形文並展 臺灣、文他時都下形產，中 族華其著，留無資生 界文著，留無資生 隨遷灣與化於 化於生活，中 現特	1. 探究不同時 期各族群下 的音樂發展 的成在元展 並為多活中 現特色。灣 2. 發覺今 日音樂，豐 音多樂，富 統樂，無 都能現流 互融或相	一、引起動機 1. 教師播放不同時期的音樂數首，請學生認真欣賞。 (1) 鄧雨賢「望春風-純純演唱」音樂網址： https://reurl.cc/K3Dbay (2) 鄧麗君演唱「梅花」音樂網址： https://reurl.cc/q0X5xq (3) 林強「向前走」音樂MV 網址： https://reurl.cc/x6XQGE 2. 根據影片內容討論： (1) 說說看，不同時期的流行音樂帶來什麼感覺？ (鄧雨賢時期的音樂感覺是壓抑的，不像現今的流行音樂自由又奔放。) (2) 音樂創作者所處的年代，跟創作的歌曲有關係嗎？ (有，像是梅花的歌詞與旋律，與當時激勵人民要有愛國情操是有關連性的。林強的歌曲，鼓勵年輕人到大城市工作，創造自己未來。) 二、閱讀課文 1. 教師請學生閱讀課本第54~55頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行討論： (1) 臺灣在哪一個時期西式音樂被列入學校教育，並出現第	口語評量 紙筆評量 檔案評量	【人權教育】 E1 認識人 是與生俱有 的、普遍的、 不容剝奪的。 E2 關心周 遭不公平的 事件，並提出 改善的想法。 【原住民族 教育】 E6 了解並 尊重不同族 群的文化經 驗。 【國際教育】 國E2 表現具 國際視野的本 土文化認同。

					現特色。		一家唱片公司，培育歌手及詞曲創作者呢？ (日治時期。) (2)戰後，臺灣與美國有密切的合作關係，美國流行文化也隨之傳入，西洋歌曲受到許多年輕人喜愛。當時有哪些元素融入的音樂呢？ (當時，兩岸民間處於軍事對立，政府為培養人民愛國精神，鼓勵民眾高唱愛國歌曲。)			
第十週	元發色臺灣發展？ 單的特課區發畫 四地與一的何規 第各展第灣如與	3	E-A2 居住自然環境，活其並解決。 E-1 社會變遷及影響。 A-2 人文變遷及影響。 社敏地會與境關問影思方	1b-III-2 理解各種社會現象，並將其歸納成規律。 1b-III-1 理解事實與關係的歸納或規律。	Ab-III-2 運輸與發展鄉間的及。Bb-III-1 交通產影區口結Bb-III-1 自然環境與生態的多元。	1. 透過討論，理解區域的各種地形、氣候、都在山的另一邊、都是外島等。 2. 教師將全台灣分為4~5個區域，你們會怎麼分？劃分的原因是什麼？ 3. 小組討論：在地圖上劃分區域，並說明劃分的方式。教師將各組劃分圖展示在黑板上，並記錄下各組不同的劃分原因。 4. 各組報告結束後，請學生票選出一組劃分方式最合適的。	1. 引起動機 1. 教師展示全台灣行政區圖，請學生仔細觀察各縣市。 2. 教師將全台灣分為4~5個區域，你們會怎麼分？劃分的原因是什麼？ 3. 小組討論：在地圖上劃分區域，並說明劃分的方式。教師將各組劃分圖展示在黑板上，並記錄下各組不同的劃分原因。 4. 各組報告結束後，請學生票選出一組劃分方式最合適的。	口語評量 紙筆評量 檔案評量	【人權教育】 E1 認識人權的多元性。 E8 認識及維護不同文化、族群、性別、人權與自由。	
第十一週	元發色產對展 單的特建設發影 四地與二建方何響 第各展第業地有響	3	E-A2 居住自然環境，活其並解決。E-1 社會變遷及影響。A-2 人文變遷及影響。社敏地會與境關問影思方	2a-III-1 關注社會、自然環境與生活互動。 3d-III-1 選定主題進行探究。	Ab-III-2 運輸與發展鄉間的及。Bb-III-1 交通產影區口結Bb-III-1 自然環境與生態的多元。	1. 解析各區域通運的互關係。 2. 複習上單元第2課，臺灣南部主要受到那些氣候型(受西南季風及颱風影響)。 3. 教師播放影片「飲水思源！八田與一用畢生智慧，灌溉臺灣六分之一的土地」。 4. 影片網址： https://youtu.beGpZckvVEkjM?si=CMISG1geprKKBzZJ 5. 閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第66~67頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行問答： (1)日治時期南部興建哪些水利設施？ (烏山頭水庫、嘉南大圳。) (2)戰後政府增加哪些水利設施？ (曾文水庫。)	1. 引起動機 1. 教師引導學生觀看五上第五單元地形圖，判斷南部地區有哪些地形？ (有平原、丘陵、山地。) 2. 複習上單元第2課，臺灣南部主要受到那些氣候型(受西南季風及颱風影響)。 3. 教師播放影片「飲水思源！八田與一用畢生智慧，灌溉臺灣六分之一的土地」。 4. 影片網址： https://youtu.beGpZckvVEkjM?si=CMISG1geprKKBzZJ 5. 閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第66~67頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行問答： (1)日治時期南部興建哪些水利設施？ (烏山頭水庫、嘉南大圳。) (2)戰後政府增加哪些水利設施？ (曾文水庫。)	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 E2 關心週遭事件，並提出改善的想法。 E8 認識及維護不同文化、族群、性別、人權與自由。	
第十二週	元發色人會展？ 單的特課何發動 四地與三為區互 第各展第們跨與	3	E-A2 居住自然環境，活其並解決。E-1 社會變遷及影響。A-2 人文變遷及影響。社敏地會與境關問影思方	2a-III-1 關注社會、自然環境與生活互動。 3d-III-1 選定主題進行探究。	Ab-III-2 運輸與發展鄉間的及。Bb-III-1 交通產影區口結Bb-III-1 自然環境與生態的多元。	1. 解析各區域通運的互關係。 2. 複習上單元第2課，臺灣南部主要受到那些氣候型(受西南季風及颱風影響)。 3. 請學生對照課本第72頁區域劃分圖，以表格記錄東部區域的地形、氣候特徵，並填入四大區域開發順序： 二、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第72~73頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行問答： (1)日治時期，總督府如何解決日本人口過剩的問題？ (在花蓮、臺東規畫移民村，鼓勵漢人和日本人到東部開墾。) (2)從圖片中，可以看出總督府如何規畫移民村？	1. 引起動機 1. 觀看五上第五單元地形圖，判斷東部地區有哪些地形？ (有平原、丘陵、山地。) 2. 複習上單元第2課，東部地區主要受到那些氣候型(受東北季風、颱風影響)。 3. 請學生對照課本第72頁區域劃分圖，以表格記錄東部區域的地形、氣候特徵，並填入四大區域開發順序： 二、閱讀與問答 1. 教師引導學生閱讀課本第72~73頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行問答： (1)日治時期，總督府如何解決日本人口過剩的問題？ (在花蓮、臺東規畫移民村，鼓勵漢人和日本人到東部開墾。) (2)從圖片中，可以看出總督府如何規畫移民村？	口語評量 實作評量 紙筆評量	【人權教育】 E2 關心週遭事件，並提出改善的想法。 E8 認識及維護不同文化、族群、性別、人權與自由。	

						及連結互動，並能相互討論。	(興建移民村、設置學校及信仰據點。) (3)總督府如何解決糧食不足的問題？		
第十三週	元變望經如人單的展現遷遷學生五經遷第濟何們活？	3	E-A2-居住社自然環境，活其並法。敏覺方、人變遷生及，解。社敏地會與境關影響考法。	1b-III-3 定族特、事處時間的意解人、群所、空脈中與脈位置。3a-III-1 透過對時理解，與感今的社透事與提出或感及議。	Ae-III-1 術自然環境層。和對自環同影響。Ce-III-1 發展與具有的影響。的經變人活。	1. 戰後臺灣農業發展。2. 經濟變遷對臺灣的影響。	一、引起動機 1. 教師播放影片「傳說中的經濟奇蹟」至 5 分 25 秒。 2. 影片網址： https://reurl.cc/deM3mg 3. 影片問答：當時為什麼要設立加工出口區？(因為美國停止在資金上援助臺灣，所以政府設立加工出口區，吸引其他國外資金來臺投資。) 二、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第 80~81 頁的課文與圖片。 2. 教師引導學生進行問答： (1)早期臺灣經濟情況如何？以哪一種產業為主？(以農業為主，當時農民耕作的土地，大多是向地主承租，生活普遍較為貧困。) (2)當時政府推行什麼土地政策？(推動土地改革，降低繳交地租的比例，幫助農民取得自己耕作的土地，並讓生活逐漸改善。) (3)隨著人口快速增加，政府如何增加就業機會？(政府選擇臺中、高雄等沿海區域，規畫加工出口區，招募國內外商人設立工廠，增加就業機會，並將加工製造的商品，透過海運銷往世界各地。)	口語評量 實作評量 筆評量	【性別平等教育】E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校、職業的分工，不限制受性別不同的成就與貢獻。 【多元文化教育】E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】E6 具備學習不同文化的意願與能力。
第十四週	元變望臺麼世科技單的展課為成的科五經遷第灣能界島？	3	E-B2-運、媒探人價仰的社認與科技及並與會信度的。社認用資體究類值及關。	2a-III-1 關注社自、人與生的環境方式互關。3a-III-1 透過對時理解，與感今的社透事與提出或感及議。	Ae-III-1 術自然環境層。和對自環同影響。Ca-III-2 發展與具有的影響。的經變人活。	1. 臺灣高科技產業發展歷程。2. 臺灣高科技產業對環境與社會的影響。	一、引起動機 1. 請學生事先查詢資料，回家詢問家中長輩(爺爺、奶奶、爸爸、媽媽、哥哥或姐姐)使用過哪些手機，並查詢手機演變史(也可以自訂搜尋主題，與資訊科技的進展，把資料帶至課堂中，與小組共同整理出科技的進展，進而察覺科技的發展與進步。 2. 了解資訊科技的進步後，教師請學生思考他們對臺灣的高科技產業有哪些印象？ 二、閱讀課文 1. 教師引導學生閱讀課本第 84~85 頁。 2. 教師引導學生進行問答： (1)中華民國治理臺灣後，為什麼選擇高科技產業作為未來的發展？(早期靠著低廉的勞工與便宜的土地，外銷加工商品，獲得許多財富，但這些優勢很容易被其他國家取代。因此，政府於民國 69 年設立科學園區，全力發展高科技。) (2)政府透過哪些方式發展高科技產業？(在民國 69 年設立科學園區，輔導廠商發展高科技產業，鼓勵企業投資與研發。) (3)產業升級後，政府還做了哪些措施加速臺灣高科技產業的發展？	口語評量 實作評量 筆評量	【性別平等教育】E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校、職業的分工，不限制受性別不同的成就與貢獻。 【多元文化教育】E4 理解到不同文化共存的事實。 【國際教育】E6 具備學習不同文化的意願與能力。
第十五週	元變望臺什麼名單的展課為揚？五經遷第灣麼國	3	E-B2-運、媒探人價仰的社認與科技及並與會信度的。社認用資體究類值及關。	2a-III-1 關注社自、人與生的環境方式互關。3a-III-1 透過對時理解，與感今的社透事與提出或感及議。	Ae-III-1 術自然環境層。和對自環同影響。Ca-III-2 發展與具有的影響。的經變人活。	1. 臺灣茶葉發展階段與因素。2. 臺灣茶葉創新與發展。3. 臺灣茶葉如何與世界相連。	一、影片分享 1. 教師播放臺灣吧影片「想找茶？來天龍國找我吧！」。 2. 影片網址： https://www.youtube.com/watch?v=fZxYrSbkLz0 3. 教師提問： (1)哪個地區開啟了臺灣茶的黃金時代？(大稻埕。) (2)為什麼後來大稻埕逐漸沒落？(淡水河淤積，失去貿易優勢。) 二、閱讀課文	口語評量 實作評量 筆評量	【法定議題-環境教育】E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 【戶外教育】E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生

			與省思，興人現會，提出或惑的社，趣感令的社。因象議題。	未來的展 望。		1. 教師引導學生閱讀課本第 88 頁。 2. 教師引導學生進行問答： (1) 依據課本第 88 頁圖 1 「臺灣茶園分布圖」，臺灣茶園主要分布在什麼地形？（丘陵、山地。） (2) 請參考分布圖並上網查找適合茶樹生長的要素，並說明為什麼臺灣的地形與氣候很適合茶樹生長？		態、環保、地的 質、文化等的 戶外學習。	
第十六週	第六單元 空採訪 時員	3	社-E-BI 透語字等 過文像符 言圖徵符 及表號理 人的類生 貌豐面 運的並 號用多 關表徵 達解符 的號相 目訊息 的成溝 進的相 的理 解。	3b-III-2 摘取及整 理社議資 題相關重 點判讀性 及其正確 並加以描 述和解釋。	Ba-III-1 每個人不 同景會 的活背，社 與經驗對，會 事其對觀 務感受。點 感異。生 差。II-1 不。臺 灣、世界 重。影 人。史 臺變遷的。	1. 回顧本學年 學習內容， 興趣進行 自主題活 動的探學。 察習進 的動。	一、複習經驗 教師引導學生閱讀課本目次頁，以及本學年學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題： 1. 如果我們想穿梭時空，回到過去某個時代，過去這一年所學的單元中，有哪些學到的內容是相關連的？ (例如： (1) 五上第一單元「臺灣登上國際舞台」、五上第二單元「成為清帝國的領土」、五下第一單元「日本統治下的臺灣」：認識許多影響臺灣的人物與事件。 (2) 五上第四單元「人與環境互動發展」：臺灣史前時代的文化與特色。 (3) 五下第二單元「走向自由民主之路」：認識臺灣民主政治的變遷與發展。 (4) 五下第三單元「多元文化共存共榮」：瞭解臺灣的族群與文化融合。 2. 如果要用簡單的關鍵詞，替這些單元寫下特別有印象的內容，你會寫下什麼？ 二、探索主題 1. 教師引導學生將關鍵詞寫在便條紙或紙卡上，並將這些關鍵詞排在各組的桌上。 2. 每位學生從裡頭挑選最感興趣或還想再了解的 3~5 個主題，做上記號。 3. 小組內輪流分享，讓每位學生描述自己挑選的 1~2 個主題，以及感到有興趣或好奇的地方在哪裡。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【環境教育】 E4 覺知工業的 發展對環境的 衝擊。 【戶外教育】 E7 參加學 校外教學活 動，認識地方 環境，如生 態、環保、地 質、文化等 戶外學習。
第十七週	第六單元 空採訪 時員	3	社-E-BI 透語字等 過文像符 言圖徵符 及表號理 人的類生 貌豐面 運的並 號用多 關表徵 達解符 的號相 目訊息 的成溝 進的相 的理 解。	3b-III-2 摘取及整 理社議資 題相關重 點判讀性 及其正確 並加以描 述和解釋。 3c-III-2 發揮各人 不同的專 長，透過 分工進 行合作。	Ba-III-1 每個人不 同景會 的活背，社 與經驗對，會 事其對觀 務感受。點 感異。生 差。	1. 透過分組活 動，討論完 成任務，並 檢視進度。	一、分組討論 教師引導學生以分組方式閱讀課本第 101 頁，回答下列問題： 1. 如果能夠穿梭時空，你想訪問誰？ (大航海時期的鄭成功、來臺傳教的馬偕醫師、水牛群像的作者黃土水、長濱文化的人類、皇民化運動時的民眾等，也可以從各單元的「臺灣記得你」，尋找特別感興趣的人物。) 二、摘要整理 各組可以透過小組投票或其他方式，選出一位想要訪問的對象，並簡單發表。	口語評量 實作評量 紙筆評量	【法治教育】 E3 利用規 則來避免衝 突。 E5 認識 意識與濫權的 問題。
第十八週	第六單元 空採訪 時員	3	社-E-BI 透語字等 過文像符 言圖徵符 及表號理 人的類生 貌豐面 運的並 號用多 關表徵 達解符 的號相 目訊息 的成溝 進的相 的理 解。	1b-III-3 分析特定 人物、事 件在時間 脈絡中的	Cb-III-1 不同時期 、世界影 、事件的 、臺 灣變遷的。	1. 能以有系統 的方式，蒐 集資料，並 加以整理。	一、閱讀問答 教師引導學生閱讀課本第 102 頁，回答下列問題： 1. 課本中提到可以從哪些角度認識受訪者？ (例如： 人—他是誰？ 事—他當時經歷了什麼事？ 時—他生活在什麼時代？	口語評量 實作評量 紙筆評量	【法治教育】 E3 利用規 則來避免衝 突。 E5 認識 意識與濫權的 問題。

			<p>豐富面能多樣符相，通，互的貌運的號關訊成目進的相理解。</p>	<p>位置與意義。III-2 3b-III-2 摘取及整議資重判讀性，描其正價值以並述和解釋。</p>		<p>地—他身處的環境狀況是如何？物—和他有關的物品是什麼？</p> <p>2. 這些資料可以透過哪些途徑來獲得？（例如：可以透過搜尋網站、線上百科獲得人物生平與事歷的概略資料，也可以透過搜尋圖片、影像來瞭解這個歷史人物的作品、樣貌、生活環境。透過傳記類的書籍，還可以對他有更深的認識。）</p> <p>二、實作執行 教師引導學生小組分工，利用電腦、平板或其他數位資源，上網查找相關資料。</p> <p>三、摘要整理 教師引導學生參考課本第 103 頁下方表格，將查到的資料整理出來。（例如：</p>			
第十九週	第六單元 時空採訪	3	<p>社-E-B1 語文字符符解生活面能多樣符相，通，互的貌運的號關訊成目進的相理解。</p>	<p>2c-III-1 反省自己的、歧視、偏見，並探究其緣由。3b-III-2 摘取及整議資重判讀性，描其正價值以並述和解釋。</p>	<p>Ba-III-1 每個人的生活經驗，社會點生與使事務感受。Cb-III-1 不同時期世界事件影響臺灣的歷史。</p>	<p>1. 用系統、探究進背的歷史人物，該時更深刻的了解。</p> <p>一、擬訂題目 教師引導學生閱讀課本第 104~105 的內容，依據整理的資料擬訂出題目。（例如：「你所在的時代，人們過著什麼樣的生活？吃什麼？住在什麼地方？平常都做什麼活動？」 「這件事情對你造成什麼影響？」 「事情發生時，你的感覺如何？為什麼會有這種感受？」 「如果重來一次，你希望改變什麼？」 「你贊成當時政府的政策嗎？為什麼？」 「你對這時代人們生活的改變，有什麼看法？」 「你的時代流行哪些藝術風格？」</p> <p>二、問題分類 1. 教師引導學生將問題進行分類。（例如：詢問他發生什麼事、詢問他的感覺、詢問他的看法、其他等。） 2. 教師引導學生調整原本的問題。（例如：問題是否有意義？問題是否有明確的時間或對象？問題是否難以回答？）</p>	<p>口語評量 實作評量 量筆評量</p>	<p>【法治教育】 E3 利用規則來避免衝突。 E5 認識濫權的問題。 【環境教育】 E3 解人與自然和諧共護，進而保護重要棲地。</p>	
第廿週	第六單元 時空採訪	3	<p>社-E-B1 語文字符符解生活面能多樣符相，通，互的貌運的號關訊成目進的相理解。</p>	<p>1b-III-3 解析特定族群、事件、所處空間與脈絡位置。3b-III-2 摘取及整議資重判讀性，描其正價值以並述和解釋。</p>	<p>Ba-III-1 每個人的生活經驗，社會點生與使事務感受。Cb-III-1 不同時期世界事件影響臺灣的歷史。</p>	<p>1. 用系統、探究進背的歷史人物，該時更深刻的了解。</p> <p>活動五：時空記者會（120 分鐘） 一、分組發表 請各組上臺發表。 二、分享省思 1. 發表結束後，教師引導各組學生回答下列問題： (1) 在聆聽過程中，你印象最深刻的是哪位人物？（例如：黃土水。） (2) 你觀察到的小組用哪些項目進行資料蒐集與報告？（例如：人、事、時、地、物。） (3) 這個小組的呈現方式有哪些優點？ (4) 這個小組呈現方式有什麼可以再改進得更好的？（例如：文字資料內容更簡潔、字體更大更清楚、作品或故事介紹可以更明確等。） 2. 教師引導學生將列出的建議與優點寫在便條紙上，回饋給報告的組別。</p>	<p>口語評量 實作評量 量筆評量</p>	<p>【多元文化教育】 E2 建立自己的文化認同與意識。 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>	