

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣鄉布袋鎮貴林國民小學

113 學年度第一學期四年級普通班語文領域國語文課程計畫(表 10-1)

設計者：蔡珮甄

第一學期

| 教材版本 | | 康軒版第七冊 | | 教學節數 | | 每週(5)節，本學期共(110)節 | | | | |
|------------|--|---|---|--|---|--|-----------------------------|----------------------|---|----------------------|
| 課程目標 | | 1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4.能利用字義推論詞義。 5.能發揮天馬行空的想像和創意，並融入於寫作中。 6.能閱讀不同時期的放學後時光，讓童年充滿新奇及無盡的歡樂。 7.能閱讀名人傳記，了解他們的生平、思想與人格魅力。 8.能認識個多的國家特色，感受多采多姿的世界之美。 | | | | | | | | |
| 教學進度 週次 | 單元名稱 | 節數 | 學習領域 核心素 養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學重點(學習引導內容及實施方式) | 評量方式 | 議題融入 | 跨領域統 整規劃 (無則免) |
| | | | | 學習 表現 | 學習 內容 | | | | | |
| 第一週 | 第一單元 歡樂好時光 單元主題 引導／第一課水陸 小高手 | 5 | 【一、水 陸小高 手】 國-E-A1 認識國語 文的重要 性，培養 國語文的 興趣，能 運用國語 | 【一、 水陸小 高手】 1-II-3 聽懂適 合程度 的詩 歌、戲 劇，並 說出聆 | 【一、 水陸小 高手】 Aa-II-1 標注注 音符號 的各類 文本。 Ab-II- 6 2,000 | 【一、水 陸小高 手】 1.根據朗 讀提示， 以抑揚頓 挫語調朗 讀課文， 體會詩歌 情意與節 | 【一、水陸小高手】 1.理解課文趣味，美讀課文。 | 口頭評量 實作評量 作業評量 | 【一、水 陸小高 手】 【生涯規 畫教育】 涯 E12 學 習解決問 題與做決 定的能 力。 | |

| | | | | | | | | | | |
|-----|--------------|---|--|---------|---|---------|----------------------------------|--------------|--|--|
| | | | <p>文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作的基基本素養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> | 聽內容的要點。 | 個常用語詞的使用。Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。Ad-II-3 故事、童詩、現代文等。 | 奏感。 | | | <p>【環境教育】</p> <p>環E1 參與戶外自然體驗，自然環境的美、與完整性。</p> | |
| 第二週 | 第一單元 歡樂好時 | 5 | 【一、水陸小高 | 【一、水陸小 | 【一、水陸小 | 【一、水陸小高 | 【一、水陸小高手】 1.根據提問，說出自己「下課後」參與的 | 發表評量 實作評量 | 【一、水陸小高 | |

| | | | | | | | | | |
|----------------------------|--|--|---|---|--|---|----------------------|---|--|
| <p>光 第一課水 陸小高手</p> | | <p>手】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美的事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以</p> | <p>高手】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> | <p>高手】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>手】 2.根據課文提問，清楚表達自己「下課後」的活動安排。 3.認識「耳」和「女」部首的字形變化和含義，歸納「耳」和「女」偏旁生字的形、音、義。 4.運用推論策略，辨認多義詞「一般」在不同語句間的含義。 5.閱讀並欣賞童詩，體會詩中的趣味與意境。</p> | <p>各種活動和感受。 2.理解生字的形音義，運用「耳」和「女」偏旁大量識字，並會造詞。 3.運用上下文推論，回答多義詞「一般」在不同語句中的意思。 4.讀出童詩的韻律與節奏，依據提問重點，表達自己的感受。</p> | <p>習作評量 口頭評量</p> | <p>手】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】(1) 環E1 參與戶外學習體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> | |
|----------------------------|--|--|---|---|--|---|----------------------|---|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|--------------------------------------|---|--|---|--|---|--|------------------------------|--|
| | | | 認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | | | |
| 第三週 | 第一單元 歡樂好時光 第一課水陸小高手 ／第二課放學後 | 5 | 【一、水陸小高手】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美的事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 | 【一、水陸小高手】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【二、下課以後】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 | 【一、水陸小高手】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【二、下課以後】 Aa-II-1 | 【一、水陸小高手】 1.運用生活媒材，透過聯想力與修辭技巧，仿作童詩。 【二、放學後】 1.專注聆聽同學的想法，尊重同學的發言。 2.聯繫生活經驗以構思話語，有條理說出自己的想法和理由。 3.熟悉本課的生字詞語，辨識形近字「警、 | 【一、水陸小高手】 1.完成童詩仿作。 【二、放學後】 1.認真聆聽，尊重不同的同學表達課後活動情形。 2.根據提問，說出自己放學後的活動經驗，並提出自己的想法和理由。 3.理解生字的形音義，辨識形近字並造詞，與正確使用詞語造句。 | 發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量 | 【一、水陸小高手】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【環境教育】(1) 環E1 參與戶外學習體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【二、下課以後】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想 |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|--|--|--|
| | | <p>國-E-C3 閱讀各類 文本，培 養理解與 關心本土 及國際事 務的基本 素養，以 認同自我 文化，並 能包容、 尊重與欣 賞多元文 化。 {【二、 下課以 後】}</p> <p>國-E-A3 運用國語 文充實生 活經驗， 學習有步 驟的規畫 活動和解 決問題， 並探索多 元知能， 培養創新 精神，以 增進生活 適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運 用國語文</p> | <p>標注注 音符號 的各類 文本。 Ab-II- 1 1,800 個常用 字的字 形、字 音和字 義。 Ad-II- 2 篇章 的大 意、主 旨與簡 單結 構。 Ba-II-2 順敘與 倒敘 法。</p> | <p>驚」、「 幸、 辛」，並 會造詞， 與正確使 用詞語造 句。</p> | | | <p>法，並聆 聽他人的 想法。 【海洋教 育】 E15 認 識家鄉常 見的河流 與海洋資 源，並自然 珍惜源。</p> | |
|--|--|---|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|----------------------------------|---|--|--|--|--|--|------------------------------|--|
| | | | <p>在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> | | | | | | |
| 第四週 | 第一單元 歡樂好時光 第二課放學後／第三課我的籃球夢 | 5 | <p>【二、下課以後】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫</p> | <p>【二、下課以後】 3-II-1 運用注音符號，理解生字</p> | <p>【二、下課以後】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> | <p>【二、放學後】 1.掌握文章中句子和段落的意義，理解課文結構與歸納</p> | <p>【二、放學後】 1.理解作者放學後的活動安排，寫出本課各段段落大意。 2.運用各種感官觀察，並能寫下感官描寫的詞語或句子來記錄生活。 【三、我的籃球夢】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出正確合理的答案。</p> | 發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量 | <p>【二、下課以後】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想</p> |

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|---|--|
| | | <p>活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會</p> | <p>新詞，提升閱讀效能。4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。【三、我的籃球夢】1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-II-2 順敘與倒敘法。【三、我的籃球夢】Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。Ad-II-</p> | <p>段落大意。2.運用各種感官進行觀察，寫下感受的詞語，表達自己的生活經驗。【三、我的籃球夢】1.專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。2.將課文重點依序說清楚。</p> | | | <p>法，並聆聽他人的想法。【海洋教育】E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。【三、我的籃球夢】【戶外教育】E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的知覺與敏感，體驗環境的好。【生涯規畫教育】E4 認識自己的特質與興趣。</p> | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|---|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|--|--|
| | | <p>團隊合作的重要性。</p> <p>【三、我的籃球夢】</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2</p> | <p>題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> | <p>2 篇章的大意、主旨與單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|---------------------------------|---|---|--|---|---|---|------------------------------|--|
| | | | 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | |
| 第五週 | 第一單元 歡樂好時光 第三課我的籃球夢／學習地圖一 | 5 | 【三、我的籃球夢】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運 | 【三、我的籃球夢】 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文 | 【三、我的籃球夢】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主 | 【三、我的籃球夢】 1.認識人稱代名詞的用法，並學習正確運用。 2.運用字形聯想和字義連結，並會造詞與運用。 3.分辨多音字「彈」的字詞，理解不同讀 | 【三、我的籃球夢】 1.理解人稱代名詞的意義，並會運用詞語造出完整合宜的句子。 2.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 3.理解「彈」多音字的用法。 4.找出文句中的錯誤並正確修改。 5.理解「順敘法」和「倒敘法」的差異，並能寫作運用。 【學習地圖一】 1.說出「順敘」和「倒敘」的文章結構。 | 發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量 | 【三、我的籃球夢】 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特 |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|
| | | | <p>用國語文在日常生活學習他人體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發</p> | <p>本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>5-II-1 以適切的速率</p> | <p>旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | <p>音的不同詞語意涵，並學會多音字的運用。</p> <p>4.修改、刪去文句中的贅詞，寫出正確的句子。</p> <p>5.運用倒敘法的敘事方式完成一篇作文。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1.認識「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。</p> | | <p>質與興趣。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯E4 認識自己的特質與興趣。</p> | |
|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|------------------------|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活</p> | <p>朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> | | | | | | |
|--|--|--|------------------------|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|--|--|---|--|------------------------------|---|--|
| | | | 動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | | |
| 第六週 | 第一單元 歡樂好時光／第二單元 人物寫真 學習地圖一／單元主題 引導／第四課 永遠的馬偕 | 5 | 【學習地圖一】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 | 【學習地圖一】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【四、永遠的馬偕】 1-II-1 聆聽時能讓對 | 【學習地圖一】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 【四、永遠的馬偕】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II- | 【學習地圖一】 1.比較區辨「順敘」、「倒敘」的寫作技巧差異。 2.利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。 3.學習朗讀的技巧，並實際運用。 【四、永遠的馬偕】 1.仔細聆聽，聽出人物傳記的重點。 2.善用四字詞語，簡潔有力 | 【學習地圖一】 1.比較說明「順敘」和「倒敘」的差異。 2.運用「順敘」或「倒敘」的寫作方法寫出文章大綱。 3.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。 【四、永遠的馬偕】 1.理解課文內容，美讀課文。 2.理解四字詞語的意思，並能正確使用。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【學習地圖一】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【四、永遠的馬偕】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教 | |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|-------------|--|--|--|--|
| | | <p>與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【四、永遠的馬偕】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運</p> | <p>方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> | <p>1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與結構。</p> | <p>的表達。</p> | | | <p>育】</p> <p>人E4 表達自己對一個美好的世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> | |
|--|--|--|--|--|-------------|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|------------------------------|---|--|--|--|---|--|--|--|
| | | | <p>用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> | | | | | | |
| 第七週 | 第二單元 人物寫真 第四課永 遠的馬偕 | 5 | <p>【四、永 遠的馬 偕】 國-E-A2 透過國語 文學習， 掌握文本</p> | <p>【四、 永遠的 馬偕】 3-II-1 運用注 音符 號，理</p> | <p>【四、 永遠的 馬偕】 Aa-II-1 標注注 音符號 的各類</p> | <p>【四、永 遠的馬 偕】 1.熟悉本 課的生字 詞語，歸 納「皆」</p> | <p>【四、永遠的馬偕】 1.理解生字的形音義，運用「皆」偏旁大量識字，並會造詞。 2.理解「當……就……」的句型，並能造句運用。 3.了解人物傳記的特色，並依照提問，回答問題，重述課文大意。</p> | <p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p> | <p>【四、永 遠的馬 偕】 【生命教 育】 生E3 理解 人是會思</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|--|--|--|
| | | <p>要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校</p> | <p>解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的策略，擷取大意。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> | <p>文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與結構。</p> | <p>偏旁生字的形、音、義。</p> <p>2.理解「當……就……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>3.讀出傳記人物的特色及其影響，並根據提問，回答課文大意。</p> | | <p>考、有情緒、能自主的個體。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> | |
|--|--|---|---|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | | |
|-----|---------------------------------|---|--|---|---|---|--|------------------------------|---|--|
| | | | 及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | | |
| 第八週 | 第二單元 人物寫真 第五課 假如給我三天光明 | 5 | 【五、假如給我三天光明】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目的。 | 【五、假如給我三天光明】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-2 運用注音符 | 【五、假如給我三天光明】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與結構。 Bb-II-5 藉由敘 | 【五、假如給我三天光明】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「毛」部首生字的形、音、義。 3.學習同音詞的辨認並能造句。 4.運用偵錯策略，辨認詞語的正確用法，學習修改句子。 | 【五、假如給我三天光明】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解生字的形音義，運用「毛」偏旁大量識字，並會造詞。 3.認識同音詞，完成句子。 4.理解詞語用法，自我修改成正確詞語。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【五、假如給我三天光明】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 | |

| | | | | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|---|---|--|------------------------------|---|
| | | | 標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 號，檢 索資 訊，吸 收新 知。 4-II-3 會利用 書面或 數位方 式查字 辭典， 並能利 用字辭 典，分 辨字詞 義。 5-II-7 就文本 的觀點， 找出支持 的理由。 | 述事件 與描寫 景物間 接抒情。 | | | | |
| 第九週 | 第二單元 人物寫真 第五課假 如給我三 天光明／ 第六課攀 登生命的高 峰 | 5 | 【五、假如給我三天光明】 國-E-A2 透過國語 文學習， 掌握文本 要旨、發 展學習及 解決問題 策略、初 | 【五、 假如給我 三天光明】 6-II-2 培養感 受力、 想像力 等寫作 基本能 力。 | 【五、 假如給我 三天光明】 Ab-II- 3 常用 字部首 及部件 的表音 及表義 功能。 | 【五、假 如給我三 天光明】 1.根據課 文內容， 理解身心 障礙人士 為生命努 力奮鬥所 表現的特 質，學習 | 【五、假如給我三天光明】 1.針對主題蒐集相關文章，進行閱讀記錄。 【六、攀登生命的高峰】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.說出形近字、多音字的分辨與運用特點。 3.依據指示，以詞尾法造詞。 4.運用上下文推論，辨識近義的意思與使用。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【五、假如給我三天光明】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個 |

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要</p> | <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【六、攀登生命的高峰】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢</p> | <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【六、攀登生命的高峰】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-</p> | <p>閱讀相關文章。</p> <p>【六、攀登生命的高峰】</p> <p>1. 根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章內容的意涵。</p> <p>2. 分辨形近字「朗」和「郎」，認識多音字「磨」，並理解詞語運用的時機。</p> <p>3. 運用「詞尾法」，理解「頂」的相關詞語。</p> <p>4. 理解並運用「千變萬化」、「不知所</p> | | | <p>體。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E4 表達自己對一個美好的世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【六、攀登生命的高峰】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【環境教育】(1)</p> <p>環E5 覺知人類的生活型態對其他生物系的衝擊。</p> | |
|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|----------------|--|--|--|--|
| | | <p>性。</p> <p>【六、攀登生命的高峰】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用</p> | <p>索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> | <p>4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與結構。</p> | <p>措」的近義詞。</p> | | | | |
|--|--|--|--|--|----------------|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|--------------------------------------|---|--|---|--|--|--|------------------------------|---|
| | | | 語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | |
| 第十週 | 第二單元 人物寫真 第六課 攀登生命的高峰／學習地圖二 | 5 | 【六、攀登生命的高峰】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人 | 【六、攀登生命的高峰】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記 | 【六、攀登生命的高峰】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句 | 【六、攀登生命的高峰】 1.以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 2.能審題立意、篩選材料完成作文並自我檢核。 【學習地圖二】 1.理解人物傳記的閱讀方法。 2.從文本 | 【六、攀登生命的高峰】 1.讀出文本中的情感，並運用學過的語句。 2.完成「值得我學習的名人」作文，並自我檢核。 【學習地圖二】 1.說出名人傳記的讀法。 2.運用推論策略討論本單元名人的特質。 3.說出從名人身上學到的事。 4.完成「值得我學習的名人」。 5.能解決審題過程遇到的困難。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【六、攀登生命的高峰】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【環境教育】(1) 環E5 覺知人類的生態對其他生物系的衝擊。 【學習地圖二】 |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|--|--|--|
| | | <p>的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思</p> | <p>敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組</p> | <p>型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與單結構。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>推論出人物的特質。</p> <p>3.學習名人努力堅持活出生命光輝的精神。</p> <p>4.運用「人物傳記」的寫作方法寫出心中的偶像。</p> <p>5.學習掌握文章主題與內容，並適切表達。</p> | | <p>【生命教育】</p> <p>發展處身、受心的能力，能覺他的感恩。</p> <p>E7 發展處身、受心的能力，能覺他的感恩。</p> | |
|--|--|---|---|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生 活中學習他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> | <p>織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | | |
|-------------|---|----------|--|--|--|---|---|--|---|--|
| <p>第十一週</p> | <p>第二單元 人物寫真 ／閱讀階 梯一 學習地圖 二／種樹 的人</p> | <p>5</p> | <p>【學習地圖二】 國-E-A2 透過國語 文學習， 掌握文本 要旨、發 展學習及 解決問題 策略、初 探邏輯思 維，並透 過體驗與 實踐，處 理日常生 活問題。 國-E-B1 理解與運 用國語文 在日常生活 中學習 體察他人 的感受， 並給予適 當的回應， 以達成溝 通及互動 的目標。 國-E-C1 閱讀各類 文本，從 中培養是 非判斷的</p> | <p>【學習地圖二】 6-II-4 書寫記敘、 應用、說 明事物的 作品。 【閱讀階 梯一種樹 的人】 1-II-1 聆聽時能 讓對方充 分表達意 見。 2-II-3 把握說話 的重點與 順序，對 談時能做 適當的回 應。 5-II-3 讀懂與 學習階段 相符的文</p> | <p>【學習地圖二】 Ab-II-6 2,000 個常用語 詞的使用。 Ac-II-4 各類文句 的語氣與 意義。 Ad-II-2 篇章的大 意、主旨 與簡結 構。 Ba-II-1 記敘文的 結構。 【閱讀階 梯一種樹 的人】 Ac-II-2 各種基本 句型。 Ac-II-3 基礎複</p> | <p>【學習地圖二】 1.學習精 準的審題， 並選擇適 切的素材 寫作。 【閱讀階 梯一種樹 的人】 1.覺察出 段落與段 落間的關 係，自然 段整併為 意義段。 2.可以為 意義段命 名。 3.摘取各 個意義段 的大意。 4.完成全 文大意。 5.討論歸 納出大意 須具備的 項目，評 定大意品 質。 6.依據文 本內容， 運用閱讀</p> | <p>【學習地圖二】 1.運用學習 過的技巧 蒐集整理 寫作素材。 【閱讀階 梯一種樹 的人】 1.將自然 段整併為 意義段， 並說明自 然段整併 為意義段 的理由。 2.依照整 併意義段 的理由， 進行歸納 、概念化 ，完成為 意義段命 名。 3.運用學 過的段落 大意的摘 要，歸納 整理各意 義段的大 意。 4.整併各 個意義段 的大意， 完成全文 大意。 5.依據大 意評定重 點進行自 評及互評 ，了解好 的大意須 具備的項 目。 6.根據學 過的閱讀 策略，深 度理解文 章，並進 行討論。</p> | <p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p> | <p>【學習地圖二】 【生命教育】 生E7 發展 設身處地 、感同身 受的同理 心及主動 去愛的能 力，察覺 自己從他 者接受的 各種幫助 ，培養感 恩之心。 【閱讀階 梯一種樹 的人】 【閱讀素 養教育】 閱E14 喜 歡與他人 討論、分 享自己閱 讀的文本。 【環境教育】 (2) 環E3 了解 人與自然 和諧共 生，進而</p> | |
|-------------|---|----------|--|--|--|---|---|--|---|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|---------------------|--|----------------|--|
| | | <p>能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【閱讀階梯一種樹的人】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，</p> | <p>本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> | <p>句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>策略，進行深度思考推論。</p> | | <p>保護重要棲地。</p> | |
|--|--|---|--|---|---------------------|--|----------------|--|

| | | | | | | | | | |
|------|---------------------------------------|---|---|---|---|--|---|------------------------------|---|
| | | | 並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | |
| 第十二週 | 第三單元 放眼看世界 單元主題 引導／第七課美味的一堂課 | 5 | 【七、美味的一堂課】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多 | 【七、美味的一堂課】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適 | 【七、美味的一堂課】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II- | 【七、美味的一堂課】 1.根據課文的提問，表述自我的經驗與想法。 2.熟悉本課的生字詞語，認 | 【七、美味的一堂課】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.理解本課生字詞語、「酉」部的字，並能書寫應用補充說明短語。 3.理解嘆詞的用法，並推論出所要表達的情緒。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【七、美味的一堂課】 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 |

| | | | | | | | | | | |
|------|--------------|---|---|--|---|---|-----------------------------------|--------------|----------|--|
| | | | <p>元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。國-E-B1理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C3閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> | <p>當詞語、正確語法表達想法。3-II-2運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。4-II-2利用共同部件，擴充識字量。</p> | <p>8 詞類的分辨。Ac-II-2各種基本句型。Ba-II-1記敘文本的結構。Cc-II-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>識「酉」部的字，理解補充說明短語的用法。3.了解嘆詞的意義與應用的方式。</p> | | | | |
| 第十三週 | 第三單元 放眼看世 | 5 | 【七、美味的一堂 | 【七、美味的 | 【七、美味的 | 【七、美味的一堂 | 【七、美味的一堂課】 1.運用「沒想到……竟然……」的轉折句 | 實作評量 發表評量 | 【七、美味的一堂 | |

| | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|---|--|---|--|--|----------------------|---|--|
| <p>界 第七課美味的一堂課／第八課建築界的長頸鹿</p> | | <p>【課】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事</p> | <p>一堂課【課】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【八、建築界的長頸鹿】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> | <p>一堂課【課】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【八、建築界的長頸鹿】 Ab-II-</p> | <p>【課】 1.了解「沒想到……竟然……」的轉折句型的結構與用法。 2.運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。 【八、建築界的長頸鹿】 1.聆聽課文，記錄課文關鍵詞或要點，回答與課文相關問題。 2.辨識形近字、多音字，在讀寫時正確使用。 3.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。</p> | <p>型進行造句及創作。 2.理解「感官摹寫」和「動作分解」的策略，並能寫出短文運用。 【八、建築界的長頸鹿】 1.理解課文內容，並正確答問題。 2.理解生字的形音義，辨識形近字、多音字，並會造詞，與正確使用詞語造句。 3.蒐集文句，運用上下文推論，理解多義詞「建築」在不同語句中的意思。 3.根據標題「建築界的長頸鹿」，預測出文本可能的內容。</p> | <p>習作評量 口頭評量</p> | <p>【課】 【多元文化教育】 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【八、建築界的長頸鹿】 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。</p> | |
|-----------------------------------|--|---|--|---|--|--|----------------------|---|--|

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|----------------------------|--|--|--|--|
| | | <p>務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>【八、建築界的長頸鹿】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並</p> | <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> | <p>3 常用字部首及部件的表音義及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> | <p>4.運用預測策略，預測文章標題與內容。</p> | | | | |
|--|--|--|--|---|----------------------------|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|------|--|---|--|---|---|---|--|------------------------------|--|
| | | | 培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | | | |
| 第十四週 | 第三單元 放眼看世界 第八課建築界的長頸鹿／第九課請到我的家鄉來 | 5 | 【八、建築界的長頸鹿】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生 | 【八、建築界的長頸鹿】 4-II-4 能分辨形近、音近字音詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策 | 【八、建築界的長頸鹿】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音義及表功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 | 【八、建築界的長頸鹿】 1.運用推論策略，學習說明文的總分關係。 2.運用假設句，表達自己的想法。 【九、請到我的家鄉來】 1.聆聽不 | 【八、建築界的長頸鹿】 1.運用筆記策略，以表格摘要出寫作重點。 2.理解「假設複句」用法，並造句運用。 【九、請到我的家鄉來】 1.理解課文內容，正確回答問題。 2.理解生字的形音義，並正確運用。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【八、建築界的長頸鹿】 【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【國際教 |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|--|--|--|
| | | <p>活問題。 國-E-B2 理解國際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【九、請到我的家鄉來】 國-E-A3 運用國語文充實生</p> | <p>略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【九、請到我的家鄉來】 1-II-2 具備聆聽不同的媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> | <p>Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 【九、請到我的家鄉來】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-2 篇章的大意、主</p> | <p>同媒材播放的內容，提取內容重點並回答問題。 2. 熟悉本課的生字詞語，認識「是」部件生字的形音義。</p> | | <p>育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 【九、請到我的家鄉來】 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> | |
|--|--|---|---|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、</p> | <p>旨與簡 單結 構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒等文化內涵。</p> | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|------|-----------------------------------|---|--|---|---|--|---|------------------------------|--|
| | | | 尊重與欣賞多元文化。 | | | | | | |
| 第十五週 | 第三單元 放眼看世界 第九課請到我的家鄉來／學習地圖三 | 5 | <p>【九、請到我的家鄉來】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美的事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類</p> | <p>【九、請到我的家鄉來】 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物</p> | <p>【九、請到我的家鄉來】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒</p> | <p>【九、請到我的家鄉來】 1. 認識課文結構，提取各段落的重點，理解不同國家的文化特色。 2. 掌握辨別反義詞的學習方法，並能準確運用。 3. 理解句意後，能找出錯誤並修改。 4. 運用散列式的結構書寫不同地區的地地特色，客觀介紹當地的人文景色。 【學習地</p> | <p>【九、請到我的家鄉來】 1. 以完整句表達各段落的内容重點。 2. 理解詞語意思，運用反義詞進行造句。 3. 找出句子的錯誤並訂正。 4. 書寫「散列式」結構的說明文。 【學習地圖三】 1. 說出文本要表達的重要訊息。 2. 運用學習過的技巧閱讀文章。</p> | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | <p>【九、請到我的家鄉來】 【國際教育】 國E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【學習地圖三】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習體驗，</p> |

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|---|--|--|--|--|
| | | <p>文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的</p> | <p>的作品。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> | <p>娛樂等文化內涵。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒等文化內涵。</p> | <p>【圖三】</p> <p>1.閱讀懂與學習階段相符的非連續文本訊息。</p> <p>2.認識非連續文本的特徵。</p> | | | <p>自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別等。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的知覺與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> | |
|--|--|---|---|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|------|---|---|--|--|---|---|---|------------------------------|---|
| | | | 美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | | | |
| 第十六週 | 第三單元 放眼看世界 ／第四單元 魔法變變 變學習地圖 三／單元 主題引導 ／第十課 奇幻旋律 | 5 | 【學習地圖三】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處 | 【學習地圖三】 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-3 學習審題、立 | 【學習地圖三】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ad-II-1 意義段。 Bc-II-3 數據、圖表、 | 【學習地圖三】 1.書寫說明文，能利用數據、圖表、圖片等方式輔助說明。 2.閱讀時能運用不同的閱讀策略及組織思考圖 | 【學習地圖三】 1.讀懂「快樂國小戶外教育日通知單」。 2.透過標題、表格、圖表、圖片，讀懂文本並能分類資訊。 3.繪製寫作心智圖。 【十、奇幻旋律】 1.掌握押韻詩歌的特點，讀出節奏詩歌的樂趣。 2.根據提問討論，完成奇幻物品命名與功能整理的表格。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【學習地圖三】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【多元文化教育】 |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|--|--|
| | | <p>理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【十、奇幻旋律】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養</p> | <p>意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。 【十、奇幻旋律】 1-II-3 聽懂適合理程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> | <p>圖片、工具列等輔助說明。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【十、奇幻旋律】 Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首</p> | <p>表，提升提取與分類訊息的能力。 3. 分析資料間的關聯性，並進行歸納與取捨。 【十、奇幻旋律】 1. 掌握押韻詩歌的特點，運用讀字詞時，聲音的大小、長短變化，讀出詩歌的節奏感。 2. 閱讀介紹奇幻物品的文句，為奇幻物品命名，分別辨識不同的神奇功能。</p> | | <p>多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【戶外教育】 戶E2 豐富自身的環境互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【十、奇幻旋律】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科</p> | |
|--|--|--|---|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|-------------|--|
| | | <p>國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作的基養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元</p> | <p>及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | | | | 習相關的文本閱讀策略。 | |
|--|--|--|--|--|--|--|-------------|--|

| | | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|--|--|---|------------------------------|---|
| | | | 化。 | | | | | | |
| 第十七週 | 第四單元 魔法變變 第十課 奇幻旋律／ 第十一課 兔子先生 等等我 | 5 | 【十、奇幻旋律】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事 | 【十、奇幻旋律】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚 | 【十、奇幻旋律】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II- | 【十、奇幻旋律】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「扁」部件生字的形、音、義。 2.認識有關「山、水」的四字詞語，運用拆字法理解詞意，並能在文句中運用。 3.聆聽與閱讀故事時，能理解故事描述，找出故事中事物的特點。 【十一、兔子先生等等我】 1.根據教師提問，以完整句回答問 | 【十、奇幻旋律】 1.理解生字的形音義，運用「扁」部件大量識字、造詞並運用。 2.能分辨「山、水」的四字詞的詞義並進行造句。 3.聆聽與閱讀故事、回答問題，並依據故事的發展脈絡，說出故事的後續情節。 【十一、兔子先生等等我】 1.理解課文內容，並進行摘要。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【十、奇幻旋律】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科相關的閱讀文本閱讀策略。 【十一、兔子先生等等我】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|-------------------|--|--|--|--|
| | | <p>務的基本素養，以自我認同文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【十一、兔子先生等等我】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回</p> | <p>頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十一、兔子先生等等我】 1-II-1 聆聽時能對方充分表達意見。</p> | <p>3 故事、童詩、現代散文等。 【十一、兔子先生等等我】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音義及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文</p> | <p>題，並串成整課大意。</p> | | | | |
|--|--|--|--|---|-------------------|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|------|--------------------------------------|---|---|---|---|---|---|------------------------------|---|
| | | | 應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | 句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與結構。 | | | | |
| 第十八週 | 第四單元 魔法變變變 第十一課 兔子先生 等等我 | 5 | 【十一、兔子先生等等我】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與 | 【十一、兔子先生等等我】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 | 【十一、兔子先生等等我】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字 | 【十一、兔子先生等等我】 1.熟悉本課的生字詞語，認識「皿」部的字，理解補充說明短語的用法。 2.根據提問，理解課文內 | 【十一、兔子先生等等我】 1.理解本課生字詞語、「皿」部的字，並能書寫應用補充說明短語。 2.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 3.理解刪節號可表現出不同情緒。 4.針對教師的布題，進行句子的互換。 5.分享討論成果，並能專注聆聽。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【十一、兔子先生等等我】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|
| | | | <p>實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> | <p>運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策</p> | <p>組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡構。</p> | <p>容。</p> <p>3.根據朗讀提示，表現出刪節號語句斷斷續續的口語表現。</p> <p>4.認識目的複句並換句話說。</p> <p>5.藉由初讀、討論，形成自己的觀點與想法。</p> | | | |
|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|------|----------------------------------|---|--|---|---|---|--|------------------------------|--|
| | | | | 略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | | | | | |
| 第十九週 | 第四單元 魔法變變變 第十二課 老鞋匠和小精靈 | 5 | 【十二、老鞋匠和小精靈】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫 | 【十二、老鞋匠和小精靈】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對 | 【十二、老鞋匠和小精靈】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文 | 【十二、老鞋匠和小精靈】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文。 2.根據課文提問，了解「奇幻故事」的特色和故事主旨。 3.熟悉本課的生字詞語，辨識「賣」和「買」、「鐘」和「鍾」形 | 【十二、老鞋匠和小精靈】 1.理解對話心情，美讀課文。 2.根據提問，回答與課文相關問題。 3.理解生字的形音義，能辨識並應用形近字的用法。 4.模擬物品的聲音，選取適當的摹聲詞，並造句。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【十二、老鞋匠和小精靈】 【閱讀素養教育】 閱E4 中高年級後發展長篇文本的閱讀理解能力。 【生命教育】 生E7 發展處身、受同、動心、去愛、能覺己、從他、受各 |

| | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------------|---|--|--|------------------------------|---|--|------------------------------|------------------------------------|
| | | | 活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | 談時能做適當的回應。3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 | 句的語氣與意義。Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 近字的形、音、義。4.運用上下文推論策略，認識「滴答、嘖嘖」等摹聲詞的意義與用法。 | | 助，培養感恩之心。 | |
| 第廿週 | 第四單元 魔法變變變 第十二課 老鞋匠和小精靈／ | 5 | 【十二、老鞋匠和小精靈】 國-E-A2 透過國語文學習， | 【十二、老鞋匠和小精靈】 5-II-6 | 【十二、老鞋匠和小精靈】 Aa-II-1 | 【十二、老鞋匠和小精靈】 1.運用「不是……就 | 【十二、老鞋匠和小精靈】 1.理解選擇複句的使用時機並造句。 2.完成「我的奇幻旅程」故事，並與人分享。 【學習地圖四】 1.配合第十二課寫作練習，在「我的奇幻 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【十二、老鞋匠和小精靈】 【閱讀素養教育】 閱E4 中高 |

| | | | | | | | | | |
|--|-----------|--|--|--|---|--------------------|--|---|--|
| | 學習地圖 四 | <p>掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與社會的關</p> | <p>運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。【學習地圖四】4-II-8 知道古今書法名家的故事。6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>標注注音符號的各類文本。Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。Ab-II-8 詞類的分辨。Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。【學習地圖四】Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> | <p>是……」選擇複句，表達兩種選擇的生活經驗。2.發揮想像力，運用規畫寫作內容，完成一篇具備奇幻情節的故事。【學習地圖四】1.發揮感受力與想像力，用「擴寫」技巧，使一個句子擴充成一個段落。</p> | <p>之旅」中運用擴寫技巧。</p> | | <p>年級後需發展長的文本閱讀力。【生命教育】E7 發展處身同心的愛，從接受幫助、感恩之心。【學習地圖四】【生涯規畫教育】E4 認識自己的特質與興趣。</p> | |
|--|-----------|--|--|--|---|--------------------|--|---|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|--|--|
| | | <p>係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及問題解決策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處</p> | <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ab-II-13 書法名家故事。</p> | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|------|--|---|--|--|---|--|--|------------------------------|---|
| | | | 理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | | | | | | |
| 第廿一週 | 第四單元 魔法變變變／閱讀 階梯二 學習地圖 四／國王的噴泉 | 5 | 【學習地圖四】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本 | 【學習地圖四】 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容 | 【學習地圖四】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ab-II-13 書法名家故事。 【閱讀 | 【學習地圖四】 1.透過閱讀了解王羲之的生平事蹟。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 1.根據文章線索，運用預測策略。 2.找出文章重要事件，覺察事件的因果關係，進行推 | 【學習地圖四】 1.說出王羲之的故事，並分享其心得。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 1.閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。 2.依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。 3.透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。 4.從文章中的句子或詞語，推論角色個性，並找出證據。 5.透過「人物分析表」及「因果關係表」深度理解，聆聽並參與討論。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【學習地圖四】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p>要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美的事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素</p> | <p>是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大</p> | <p>階梯二國王的噴泉】Ac-II-2 各種基本句型。Ac-II-3 基礎複句的意義。Ba-II-1 記敘文本的結構。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與單結構。Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>論。</p> <p>3.透過劇場演出，體驗對話在文章中的表達及如何凸顯個性。</p> <p>4.閱讀文章中的句子或詞語，進行人物分析，推論角色個性，並找出證據。</p> <p>5.透過「人物分析表」及「因果關係表」，協助深度閱讀思考。</p> | | | <p>人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人E2 關心周遭不公事件，並提出改善的想法。</p> | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>養。 國-E-C1 閱讀各類 文本，從 中培養是 非判斷的 能力，以 了解自己 與所處社 會的關 係，培養 同理心與 責任感， 關懷自然 生態與增 進公民意 識。</p> <p>國-E-C2 與他人互 動時，能 適切運用 語文能力 表達個人 想法，理 解與包容 不同意 見，樂於 參與學校 及社區活 動，體會 團隊合作 的重要 性。</p> <p>【閱讀階</p> | <p>量閱 讀，體 會閱讀 的樂 趣。</p> | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>梯二國王的噴泉】 國-E-A2 透過國語 文學習， 掌握文本 要旨、發 展學習及 解決問題 策略、初 探邏輯思 維，並透 過體驗與 實踐，處 理日常生活 問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運 用國語文 在日常生活 中學習他 人的感受， 並給予適 當的回應， 以達成溝 通及互動 的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互 動時，能 適切運用 語文能力</p> | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|------|--|---|--|--|---|---|--|------------------------------|---|
| | | | 表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | |
| 第廿二週 | 第四單元 魔法變變變／閱讀 階梯二 學習地圖 四／國王的噴泉 | 5 | 【學習地圖四】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初 | 【學習地圖四】 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和 | 【學習地圖四】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ab-II-13 書法名家故事。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 Ac-II-2 | 【學習地圖四】 1.透過閱讀了解王羲之的生平事蹟。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 1.根據文章線索，運用預測策略。 2.找出文章重要事件，覺察事件的因果關係，進行推論。 3.透過劇場演出，體驗對話 | 【學習地圖四】 1.說出王羲之的故事，並分享其心得。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 1.閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。 2.依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。 3.透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。 4.從文章中的句子或詞語，推論角色個性，並找出證據。 5.透過「人物分析表」及「因果關係表」深度理解，聆聽並參與討論。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【學習地圖四】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀階梯二國王的噴泉】 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人E1 認識人權是與生俱有的、普遍 |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | <p>探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。國-E-C1 閱讀各類文本，從</p> | <p>情感，並與對方互動。2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂</p> | <p>各種基本句型。Ac-II-3 基礎複句的意義。Ba-II-1 記敘文本的結構。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>在文章中的表達及如何凸顯個性。4. 閱讀文章中的句子或詞語，進行人物分析，推論角色個性，並找出證據。5. 透過「人物分析表」及「因果關係表」，協助深度閱讀思考。</p> | | | <p>的、不容剝奪的。人E2 關心周遭不公正事件，並提出改善的想法。</p> | |
|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|----|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【閱讀階梯二國王的噴泉】</p> <p>國-E-A2 透過國語</p> | 趣。 | | | | | | |
|--|--|--|----|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>文學習，本 掌握文、發 要旨、學習及 展學問 解決問題 策略、初 探邏輯思 維，並透 過體驗與 實踐，處 理日常生 活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運 用國語文 在日常生活 中學習 體察他人 的感受， 並給予適 當的回 應，以達 成溝通及 互動的目 標。</p> <p>國-E-C2 與他人互 動時，能 適切運用 語文能力 表達個人 想法，理 解與包容 不同意</p> | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|---------------------------|--|--|--|--|--|--|
| | | | 見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | |
|--|--|--|---------------------------|--|--|--|--|--|--|

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」（動詞）與「學習內容」（名詞），整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號。

註 5：議題融入應同時列出實質內涵，而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如：性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註 6：法律規定教育議題如於領域課程融入，其實質內涵之填寫請參考以下文件

1. 環境教育：請參考環境教育議題實質內涵
2. 性別平等教育：請參考性別平等教育實質內涵
3. 性侵害犯罪防治課程：請參考性別平等教育實質內涵-E5
4. 家庭教育課程：請參考家庭教育實質內涵
5. 家庭暴力防治課程：請填寫「融入家庭暴力防治」即可

貳、各年級各領域課程計畫(部定課程)

嘉義縣布袋鎮貴林國民小學

113 學年度第二學期四年級普通班國語(一週兩課)領域課程計畫(表 10-1)

設計者：蔡珮甄

第二學期

| 教材版本 | | 康軒版第八冊 | | 教學節數 | | 每週(5)節，本學期共(105)節 | | | | |
|--------|----------------------------------|---|--|----------------------------------|------------------------------------|--|---|------------------------------|--|--------------|
| 課程目標 | | 1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4.能利用字義推論詞義。 5.能知道讀書報告的寫作格式，並能完成讀書報告的寫作大綱。 6.能了解說明文常用的說明方法，並運用於說明文寫作中。 7.能多元閱讀經典名著，培養廣泛閱讀。 8.能發揮想像力，改寫經典名著。 9.能讀懂課文內容，了解文章的大意。 | | | | | | | | |
| 教學進度週次 | 單元名稱 | 節數 | 學習領域核心素養 | 學習重點 | | 學習目標 | 教學重點(學習引導內容及實施方式) | 評量方式 | 議題融入 | 跨領域統整規劃(無則免) |
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | | | | |
| 第一週 | 第一單元擁抱正能量 單元主題引導／ 一、選拔動物之星 | 5 | 【一、選拔動物之星】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的 | 【一、選拔動物之星】 1-II-3 聽懂適合程度的詩 | 【一、選拔動物之星】 Aa-II-1 標注注音符號的各類 | 【一、選拔動物之星】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏 | 【一、選拔動物之星】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出森林中發生的故事，以及對正能量的理解。 3.理解生字的形音義，運用包含「各」部件大量識字，並會造詞。 4.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。 | 實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 | 【一、選拔動物之星】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世 | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|---|--|
| | | <p>興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會</p> | <p>歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> | <p>文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>感。</p> <p>2.根據課文提問，了解動物之星選拔的過程，說出哪些表現能呈現正能量。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。</p> <p>4.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。</p> | | <p>界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> | |
|--|--|--|---|--|---|--|---|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|------------------------------------|---|---|---|---|---|---|------------------------------|---|
| | | | 團隊合作的重要性。 | | | | | | |
| 第二週 | 第一單元擁抱正能量 一、選拔動物之星 ／二、心動不如行動 | 5 | 【一、選拔動物之星】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互 | 【一、選拔動物之星】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意思與主要概念。 6-II-5 仿寫童詩。 【二、心動不如行動】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理 | 【一、選拔動物之星】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【二、心動不如行動】 | 【一、選拔動物之星】 1.說出對課文組成的發現，知道課文包含多種不同形式的文字，能連結各段之間的意思，進而理解課文故事。 2.透過資料蒐集理解、討論、仿寫以自述語氣表達的童詩。 【二、心動不如行動】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。 2.根據課文提問，了解故事的「起 | 【一、選拔動物之星】 1.能指出課文各種不同的形式，知道彼此的關聯性。 2.運用擬人法、自述、再加上想像，寫出與動物有關的童詩。 3.理解課文故事，美讀課文。 4.能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。 【二、心動不如行動】 1.理解課文故事，美讀課文。 2.能口述課文內容，歸納「起因、經過、結果」的意義段大意。 3.能運用歸類的方式，統整字或音的部件，學習識字。 | 實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 | 【一、選拔動物之星】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【二、心動不如行動】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個 |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|--|---|--|
| | | <p>動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【二、心動不如行動】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文</p> | <p>解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意思與主要概念。</p> | <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> | <p>因、經過、結果」。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，及「半」字聲音家族字的形、音、義。</p> | | <p>體。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己的權利。</p> | |
|--|--|---|--|--|---|--|---|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|---|---|---|---|---|
| | | | <p>在日常生活學習他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> | | | | | | |
| 第三週 | <p>第一單元 擁抱正能量</p> <p>二、心動不如行動 / 三、一束鮮花</p> | 5 | <p>【二、心動不如行動】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發</p> | <p>【二、心動不如行動】</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找</p> | <p>【二、心動不如行動】</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> | <p>【二、心動不如行動】</p> <p>1.運用推論策略，找到證據支持作(讀)者的看法。</p> <p>2.運用並列</p> | <p>【二、心動不如行動】</p> <p>1.運用推論策略，找到證據歸納想法，說出合乎邏輯的理由與看法。</p> <p>2.讀懂並列複句的意思，能在限定的情境下練習寫出完整的文句。</p> <p>【三、一束鮮花】</p> <p>·能說出文中環境和人物行為改變的關係及人物內外改變的情感變化。</p> | <p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【二、心動不如行動】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生E3 理解人是會思考、有情</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|--|--|
| | | <p>展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活</p> | <p>出支持的理由。5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。【三、一束鮮花】1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。Ba-II-2 順敘與倒敘法。Bb-II-2 人際交流的情感。【三、一束鮮花】Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。Ac-II-3 基礎複句的意義。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡</p> | <p>複句，表達自己的生活或活動經驗。【三、一束鮮花】·運用提問、推論策略，理解課文事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。</p> | | <p>緒、能進行自主的決定。【人權教育】E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己的權利。【三、一束鮮花】【戶外教育】戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境的感受的能力。【生命教育】生E6 從日常生活中培養道德美感，練習道德做出判斷及</p> | |
|--|--|--|---|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|-------------------------|
| | | <p>動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【三、一束鮮花】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類</p> | <p>動。</p> <p>單結構。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | | | | <p>審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|-------------------------|

| | | | | | | | | | |
|------------|---------------------------------------|----------|--|--|--|--|---|--|---|
| | | | <p>文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> | | | | | | |
| <p>第四週</p> | <p>第一單元 擁抱正能量 三、一束 鮮花</p> | <p>5</p> | <p>【三、一束鮮花】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語</p> | <p>【三、一束鮮花】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、</p> | <p>【三、一束鮮花】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2</p> | <p>【三、一束鮮花】 1.區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。 2.分析連詞的差異，並運用適當連詞串連詞句間的關係。 3.了解形近、多音字的差異，並能在詞句中正確使用。 4.辨識近義詞的意思，分析句子誤用的詞語並修改適當。</p> | <p>【三、一束鮮花】 1.以「結果、背景、起因、經過」歸納意義段，摘取大意。 2.找出並列、遞進、因果等關係的連詞，能予以運用，連接詞句間的關係。 3.說出形近、多音字形音義的異同，並能應用於詞句。 4.理解近義詞的意思，找出句子誤用的詞語並修改適當。</p> | <p>實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量</p> | <p>【三、一束鮮花】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習道德做出道德判斷以及</p> |

| | | | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|--|--|--------------------------------------|--|--|
| | | | 文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 音近字詞，並正確使用。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 | 順敘與倒敘法。 | | | | 審美判斷，分辨事實和價值的不同。 | |
| 第五週 | 第一單元擁抱正能量／第二單元文化廣角鏡 學習地圖一／單元主題引導／四、米食飄香 | 5 | 【學習地圖一】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處 | 【學習地圖一】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-4 掌握句子和段 | 【學習地圖一】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 | 【學習地圖一】 1.能理解啟事的特徵和作用。 2.能運用啟事，解決生活中遇到的困難。 3.能理解段落間的關係，找出意義段。 4.認識「因 | 【學習地圖一】 1.認識各類啟事，說明啟事的特徵和使用時機。 2.依據目的，書寫適當的啟事。 3.透過段落間的關係，歸納意義段。 4.能辨識「因果、總分總、主題並列」等文章組織的方式及作用。 【四、米食飄香】 ·清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，體會米食文化多樣面貌。 | 實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評 | 【學習地圖一】 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的心理及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種 | |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|---|--|
| | | <p>理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【四、米食飄香】 國-E-A3</p> | <p>落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【四、米食飄香】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互</p> | <p>描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 【四、米食飄香】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大</p> | <p>果、總分並列」等文章組織的方式及作用。 【四、米食飄香】 ·根據朗讀，理解課文內容，認識米食文化。</p> | | <p>助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本文類型與寫作題材。 閱E3 熟悉與學科相關的文本閱讀策略。 【四、米食飄香】 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國E3 具備表達我國文化特色</p> | |
|--|--|--|--|---|--|--|---|--|

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|-----------|--|--|--|--|-------------|--|
| | | <p>運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作的基養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基養，以認同自</p> | <p>動。</p> | <p>意、主旨與單結構。</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> | | | | <p>的能力。</p> | |
|--|--|---|-----------|--|--|--|--|-------------|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------------------|---|--|---|---|---|--|--------------------------------------|--|
| | | | 文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | | | |
| 第六週 | 第二單元 文化廣角鏡 四、米食飄香 | 5 | 【四、米食飄香】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3 | 【四、米食飄香】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-6 運用適合學習階段的 | 【四、米食飄香】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Ca-II-1 各類文 | 【四、米食飄香】 1.根據課文提問，理解課文重點，歸納大意。 2.運用「將」部件擴展識字，歸納讀音、部首辨識字義。 3.藉由比較，歸納，辨認近義詞在句子間的意思。 4.運用因果句，表達自己的生活或活動經驗。 | 【四、米食飄香】 1.根據提問，歸納米食糕點的特色和意義，摘出本課大意。 2.運用「將」部件大量識字，並會應用在詞句中。 3.理解近義詞的意思，並能適當的在句子中替換運用。 4.辨識句子間的因果關係，運用「因果複句」表達事件的前因後果。 | 實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評 | 【四、米食飄香】 【多元文化教育】 多E1 了解自己的文化特質。 【國際教育】 國E3 具備表達我國文化特色的能力。 |

| | | | | | | | | | |
|-----|--------------------------------|---|---|---|--|--|---|------------------------------|--|
| | | | 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以自我認同文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | 摘要策略，擷取大意。6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | 本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒等文化內涵。 | | | | |
| 第七週 | 第二單元 文化廣角鏡 五、讀書報告——藍色小洋裝 | 5 | 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受 | 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點 | 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報 | 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中祖孫製作染劑前、中後對話時的心情感受。 2.透過圖文觀察，能回答與課文相關問題，理解課文內容。 3.能運用「疒」偏旁大量識字， | 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 1.清晰明確的朗讀課文，掌握課文重點，將祖孫製作染劑前、中、後對話時的心情感受讀出來。 2.根據提問，掌握課文重點，了解藍染文化及讀書報告的結構形式。 3.理解生字的形音義，運用「疒」偏旁大量識字，並會造詞。 4.能回答修改病句的步驟及運用添加、刪除等方法修改病句。 | 實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 | 【五、讀書報告——藍色小洋裝】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 |

| | | | | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|---|--|---|--|
| | | | <p>文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> | <p>和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明的應用文本的特徵。</p> | <p>告的寫作方法為主。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> | <p>並會造詞及運用。</p> <p>4.知道修改病句的方法。</p> | | | |
| 第八週 | <p>第二單元 文化廣角鏡</p> <p>五、讀書報告——藍色小洋裝／六、我愛鹿港</p> | 5 | <p>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發</p> | <p>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、</p> | <p>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> | <p>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</p> <p>1.能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。</p> | <p>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</p> <p>1.能聽到「先、接著、最後」的關聯詞，理解內容說明順序，並回答問題。</p> <p>2.能根據讀書報告寫作大綱說明你大綱的內容寫法。</p> <p>【六、我愛鹿港】</p> <p>1.運用課文結構，說出本課大意。</p> <p>2.根據提問討論，回答問題。</p> | <p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【五、讀書報告——藍色小洋裝】</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家E5 了解家庭中各種關係的</p> |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | <p>展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然</p> | <p>提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【六、我愛鹿港】</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【六、我愛鹿港】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類</p> | <p>2.知道讀書報告的寫作順序，並完成讀書報告的寫作大綱。</p> <p>【六、我愛鹿港】</p> <p>1.能運用課文結構說出課文大意。</p> <p>2.能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。</p> | | <p>互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p> <p>【六、我愛鹿港】</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E3 熟悉與學習相關的閱讀文本閱讀策略。</p> | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|--|--|
| | | <p>生態與增進公民意識。</p> <p>【六、我愛鹿港】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培</p> | <p>文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與結構。</p> | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|-------------------------------|---|--|---|---|--|--|------------------------------|--|
| | | | 養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以我認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | | | |
| 第九週 | 第二單元 文化廣角鏡 六、我愛鹿港／學習地圖二 | 5 | 【六、我愛鹿港】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適 | 【六、我愛鹿港】 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 【學習地圖二】 5-II-3 讀懂與 | 【六、我愛鹿港】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意 | 【六、我愛鹿港】 1.能運用拆詞法理解詞義，並運用難詞在文句中。 2.能運用關聯詞語「不但……也……」和「不只……還……」寫複句，表達事物的兩種特性。 3.能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 4.能閱讀文 | 【六、我愛鹿港】 1.能理解詞義，並正確運用在文句中。 2.能運用相同的句型中不同的關聯詞完成正確的複句。 3.能依據結構進行家鄉和事物的介紹。 4.根據提問討論，回答問題。 【學習地圖二】 1.能說出兩種找主旨的策略。 2.能運用策略找出文章主旨。 3.能仔細閱讀一本自己喜歡的書籍，作為寫讀書心得報告的閱讀材料。 | 實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 | 【六、我愛鹿港】 【多元文化教育】 多E2 建立自己的文化認同與意識。 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科相關的文本閱讀策略。 【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本文類型與寫 |

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|---|--|--|---|
| | | | <p>當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生</p> | <p>學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> | <p>義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-3 在學習方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> | <p>章，理解地名的由來。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1.能認識找文章主旨的策略。</p> <p>2.能運用找主旨的策略。</p> <p>3.能準備一本已經讀三遍的故事類書籍。</p> | | | <p>作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E7 發展詮釋、評鑑文本的能力。</p> |
|--|--|--|---|---|--|---|--|--|---|

| | | | | | | | | | | |
|-----|-----------------------------|---|---|---------------------------|---|-------------------------------|---|------------------------------|-----------------------------|--|
| | | | 活問題。 國-E-B1 理解與運 用國語文 在日常生 活中學習 體察他人 的感受， 並給予適 當的回應 ，以達成 溝通及互 動的目標。 國-E-C2 與他人互 動時，能 適切運用 語文能力 表達個人 想法，理 解與包容 不同意見 ，樂於參 與學校及 社區活動 ，體會團 隊合作的重 要性。 | | Ca-II-1 各類文 本中的 飲食、 服飾、 交通工 具、名 勝古蹟 及休閒 娛樂等 文化內 涵。 | | | | | |
| 第十週 | 第二單元 文化廣角 鏡／閱讀 階段一 | 5 | 【學習地 圖二】 國-E-A2 透過國語 | 【學習 地圖 二】 6-II-1 | 【學習 地圖 二】 Ab-II- | 【學習地圖 二】 ·能正確使 用故事類的 | 【學習地圖二】 ·完成「讀書報告——○○○○」。 【閱讀階段一她是我姐姐】 1.能根據的線索來推測表演者表現的心 | 實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 | 【學習地 圖二】 【閱讀素 養教育】 | |

| | | | | | | | | | |
|-------------|--|--|--|---|---|---|--|---|--|
| 學習地圖二／她是我姐姐 | | <p>文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意</p> | <p>根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【閱讀階梯一她是我姐姐】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提</p> | <p>6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> | <p>讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○」。</p> <p>【閱讀階梯一她是我姐姐】</p> <p>1.心情小偵探</p> <p>2.心情密碼</p> <p>3.運用理解監控概覽課文</p> <p>4.推論：心情密碼找一找</p> <p>5.心情波線圖</p> | <p>情。</p> <p>2.能仔細觀察，找到相關線索，推想表演者的心情是什麼。發表支持猜測心情的好證據（理由）。</p> <p>3.能閱讀全文後，評估自己理解的程度，找出不懂的地方並運用策略解決問題。</p> <p>4.整理文章中藉由動作來描寫家人心情的句子，並從句子及上下文推想其中的心情。</p> | | <p>閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱E3 熟悉與學科相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p> <p>【閱讀階梯一她是我姐姐】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人A1 能從自我探索進建中，不僅建立對自我之尊重，更能推己及</p> | |
|-------------|--|--|--|---|---|---|--|---|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|--------------------------|--|
| | | <p>見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【閱讀階梯一她是我姐姐】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達</p> | <p>供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的策略，擷取大意。</p> | <p>【閱讀階梯一她是我姐姐】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文的結構。</p> | | | <p>人，建立對他人、尊嚴之普遍性尊重。</p> | |
|--|--|--|---|---|--|--|--------------------------|--|

| | | | | | | | | | |
|------|---|---|--|--|--|--|--|--------------------------------------|---|
| | | | 成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | |
| 第十一週 | 閱讀階梯一／第三單元科技無極限 她是我姐姐／單元主題引導／七、未來的模樣 | 5 | 【閱讀階梯一她是我姐姐】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基 | 【閱讀階梯一她是我姐姐】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體 | 【閱讀階梯一她是我姐姐】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大 | 【閱讀階梯一她是我姐姐】 · 文本找支持理由 【七、未來的模樣】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌規律的節奏感。 2.根據課文 | 【閱讀階梯一她是我姐姐】 · 能了解並運用策略深入讀懂故事中家人的情感。 【七、未來的模樣】 1.理解課文詩句的安排，美讀課文。 2.根據提問，說出課文要點與主旨。 | 實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評 | 【閱讀階梯一她是我姐姐】 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【人權教育】 人A1 能從自我探索與精進中，不僅 |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|-------------------------------|--|--|--|
| | | <p>礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習中體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【七、未來的模樣】 國-E-A2 透過國語文學習，</p> | <p>會閱讀的樂趣。 【七、未來的模樣】 1-II-3 聽懂適度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> | <p>意、主旨與簡結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【七、未來的模樣】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> | <p>提問，了解作者對未來的期待，以及詩句的主旨。</p> | | <p>建立對自我、他人、對人性之普遍性尊重。 【七、未來的模樣】 【國際教育】 國E10 了解並體會國際者的現與處境。 【科技教育】 科E1 了解常見科技產品的用途與方式。</p> | |
|--|--|--|---|--|-------------------------------|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>掌握文本發 要旨、學習 展學習及題 解決問題 策略、初思 探邏輯思 維，並透 過體驗與 實踐，處 理日常生活 問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重 感官感受 文藝之美， 體驗生活 中的美感 事物，並發 展藝文創作 與欣賞的基 本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類 文本，從是 中培養非判 斷的能力， 以了解自己 與所處社會 的關係，培 養同理心與</p> | <p>Ad-II- 3 故 事、童 詩、現 代散文 等。</p> | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|------|---|---|--|--|---|---|---|--------------------------------------|---|
| | | | 責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | | | | | |
| 第十二週 | 第三單元 科技無極限 七、未來的模樣／ 八、小黑的 新發現 | 5 | 【七、未來的模樣】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作的基礎素養。 | 【七、未來的模樣】 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【八、小黑的 | 【七、未來的模樣】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【八、小黑的 新發 | 【七、未來的模樣】 1.熟悉本課的生字詞語，辨識「荒」、「慌」、「謊」和「鍵」、「健」、「毬」兩組形近字的形、音、義與詞語應用。 2.運用詞卡配對方式，辨認近義詞在語句中的運用。 3.認識並學習並列句的寫作技巧，寫出生活事物的韻律之美。 【八、小黑的 新發現】 1.能聆聽、 | 【七、未來的模樣】 1.理解生字的形音義，藉由字形的相同部件大量識字，並會造詞。 2.找出詞語的近義詞，並套用在句子中。 3.理解並列句的特色，並能造句運用。 【八、小黑的 新發現】 1.理解覆述聆聽的重點。 2.根據提問，說出討論的答案。 | 實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評 | 【七、未來的模樣】 【國際教育】 國E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【八、小黑的 新發現】 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|--|-----------------------|--|
| | | <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【八、小黑的發現】</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B2</p> | <p>新發現】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> | <p>現】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文</p> | <p>分享交流的重點與查找的資料。</p> <p>2.根據課文提問，分享討論的答案。</p> | | <p>科E8 利用創意思考的技巧。</p> | |
|--|--|---|---|---|--|--|-----------------------|--|

| | | | | | | | | | | |
|------|---------------------------------------|---|---|---|--|--|--|--|--|--|
| | | | 理解網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 | | 本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 | | | | | |
| 第十三週 | 第三單元 科技無極限 八、小黑的 新發現 ／九、向 | 5 | 【八、小黑的 新發現】 國-E-A3 運用國語 文充實生 | 【八、 小黑的 新發 現】 3-II-1 運用注 | 【八、 小黑的 新發 現】 Aa-II-1 標注注 | 【八、小 黑的新 發現】 1.熟悉本 課的生 字詞語 ，認識 反義詞 與形近 | 【八、小 黑的新 發現】 1.理解 生字的 形音義 ，運用 反義詞 與形近 字。 2.劃出 客觀訊 息。運 用上下 文推論 ，理解 說明表 述的內 容。 3.理解 不同條 件句的 差異， 並能造 句運 | 實作評 量 習作評 量 紙筆評 量 口頭評 量 | 【八、小 黑的新 發現】 【科技 教育】 科E1 了 解 | |

| | | | | | | | | | |
|--|------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | 太空出發 | <p>活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養</p> | <p>音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。【九、向太空</p> | <p>音符號的各類文本。Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。Ac-II-3 基礎複句的意義。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。Bc-II-2 描述、</p> | <p>字。 2.能在記敘文中擷取客觀訊息，並理解說明表述的內容。 3.認識條件句，並了解使用時機與運用。 4.藉由閱讀文本，仿寫文章。 【九、向太空出發】 1.聆聽與課文延伸內容有關的科幻文學作品，能清楚的說出自己對聆聽內容的發現。 2.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會朗讀說明文該有的清晰語氣與感受。</p> | <p>用。 4.蒐集向動物借點子的資料。分享討論成果，並能專注聆聽。仿寫「向動物借點子」。 【九、向太空出發】 1.完成習作，並能說出自己的發現。 2.理解課文趣味，美讀課文。</p> | | <p>平日常見科技產品的用途與運作方式。科E8 利用創意思考的技巧。【九、向太空出發】 【科技教育】 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。【資訊教育】 資E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> | |
|--|------|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【九、向太空出發】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類</p> | <p>出發】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同的媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> | <p>列舉、因果等寫作手法。</p> <p>【九、向太空出發】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理</p> | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | | |
|------|--------------|---|---|-----------|----------------------|-----------|-----------|--------------|-----------|--|
| | | | <p>資訊的能力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> | | 性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 | | | | | |
| 第十四週 | 第三單元 科技無極 | 5 | 【九、向太空出發】 | 【九、向太空出發】 | 【九、向太空出發】 | 【九、向太空出發】 | 【九、向太空出發】 | 實作評量 習作評量 | 【九、向太空出發】 | |

| | | | | | | | | | |
|---------------------------|--|---|---|---|--|--|-------------|---|--|
| <p>限 九、向太 空出發</p> | | <p>發】 國-E-A2 透過國語 文學習， 掌握文本 要旨、發 展學習及 解決問題 策略、初 探邏輯思 維，並透 過體驗與 實踐，處 理日常生 活問題。 國-E-B2 理解網際 網路和資 訊科技對 學習的重 要性，藉 以擴展語 文學習的 範疇，並 培養審慎 使用各類 資訊的能 力。 國-E-C2 與他人互 動時，能 適切運用 語文能力 表達個人</p> | <p>出發】 3-II-2 運用注 音符號， 檢 索資 訊，吸 收新 知。 4-II-4 能分辨 形近、 音近字 詞，並 正確使 用。 5-II-8 能運用 預測、 推論、 提問等 策略， 增進對 文本的 理解。 6-II-2 培養感 受力、 想像力 等寫作 基本能 力。</p> | <p>出發】 Aa-II-1 標注注 音符號 的各類 文本。 Ab-II- 1 1,800 個常用 字的字 形、字 音和字 義。 Ac-II-4 各類文 句的語 氣與意 義。 Ad-II- 3 故 事、童 詩、現 代散文 等。 Bc-II-1 具邏 輯、客 觀、理 性的說 明，如 科學知 識、產 品、環 境等文</p> | <p>1.根據課文 提問，了解 人們對太空 的嚮往與好 奇，以及為 了探索太空 所付出的種 種努力。 2.熟悉本課 的生字詞 語，歸納包 含「聿」部 件生字的形 音義。 3.理解多音 字不同的讀 音，辨認多 音字在不同 語句間的正 確讀法。 4.配合提 問，理解課 文內容，知 道課文要表 達人類探索 未知的可 貴，發現各 段課文首尾 之間相似的 詞語。 5.理解課文 中個段落不 同的問句， 對前文有不</p> | <p>與發現。 2.理解生字的形音義，運用「聿」部件 字大量識字，並會造詞。 3.運用上下文推論，回，熟悉本課多音 字。 4.正確回答與課文深究有關的提問，發 現文本要表達的內容。 5.能完成習作相關的練習，揣摩如何利 用問句讓文章更精采。</p> | <p>口頭評量</p> | <p>發】 【科技教 育】 科E1 了解 日常見 科技產 品的用 途與方 式。 【資訊教 育】 資E10 了 解資訊 科技於 日常生 活之重 要性。</p> | |
|---------------------------|--|---|---|---|--|--|-------------|---|--|

| | | | | | | | | | |
|------|---|---|--|--|--------------------------------------|---|---|----------------------|---|
| | | | 想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | 本。 | 同的效果，能活用問句讓文章更精采。 | | | |
| 第十五週 | 第三單元科技無極限 ／第四單元閱讀變裝秀 學習地圖三／單元主題引導／十、小 | 5 | 【學習地圖三】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自 | 【學習地圖三】 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步 | 【學習地圖三】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 【學習地圖三】 1.能認識不同的開頭與結尾的方法。 2.能認識說明文常用的說明方法。 【十、小青 | 【學習地圖三】 1.能判斷不同的開頭與結尾的方法。 2.理解恰當的說明方法在說明文中的作用。 【十、小青蛙想看海】 ·理解發言內容，並能適時給予回應。 | 實作評量 習作評量 口頭評量 | 【十、小青蛙想看海】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆 |

| | | | | | | | | |
|--|--------------|--|--|--|---|--|---|---|
| | <p>青蛙想看海</p> | <p>我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> | <p>驟。 【十、小青蛙想看海】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> | <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 【十、小青蛙想看海】 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與</p> | <p>蛙想看海】 ·能專注的聆聽，並在神情和態度上給予禮貌的回應。</p> | | <p>聽他人的想法。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的心理動能，能覺他的助感心。</p> | <p>他人的 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的心理動能，能覺他的助感心。</p> |
|--|--------------|--|--|--|---|--|---|---|

| | | | | | | | | |
|--|--|---|--------------------------|--|--|--|--|--|
| | | <p>【十、小青蛙想看海】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力</p> | <p>家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | | | | | |
|--|--|---|--------------------------|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|------|---------------------------|---|---|--|---|---|--|--------------------------------------|--|
| | | | 表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校活動及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | |
| 第十六週 | 第四單元 閱讀變裝秀 十、小青蛙想看海 | 5 | <p>【十、小青蛙想看海】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，</p> | <p>【十、小青蛙想看海】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，</p> | <p>【十、小青蛙想看海】 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與</p> | <p>【十、小青蛙想看海】 1.表達看法時，能有條理的說出自己的想法。 2.熟悉本課的生字詞語，認識「干」部件生字的形、音、義。 3.認識故事結構，感受一波三折、詳略得宜的情節。</p> | <p>【十、小青蛙想看海】 1.在問答之間能具體回應，踴躍的提出個人意見。 2.寫出「干」部件的生字，並能造詞和造句。 3.閱讀「一波三折」的故事並和同學分享心得。</p> | 實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評 | <p>【十、小青蛙想看海】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的心理去愛的能力，察覺自己從他者接受</p> |

| | | | | | | | | | |
|------|--|---|--|--|--|---|--|--------------------------------------|--|
| | | | 並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | 適時調整策略。 | 家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | | | | 的各種幫助，培養感恩之心。 |
| 第十七週 | 第四單元 閱讀變裝秀 十、小青蛙想看海 ／十一、窗前的月光 | 5 | 【十、小青蛙想看海】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現 | 【十、小青蛙想看海】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 | 【十、小青蛙想看海】 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 | 【十、小青蛙想看海】 ·發揮想像力，改寫成語故事。 【十一、窗前的月光】 1.聆聽故事，探究故事內容的真正含義。 2.理解 | 【十、小青蛙想看海】 ·改寫一篇成語故事。 【十一、窗前的月光】 1.能記下內容重點，說出故事主旨。 2.能運用「……就像……」的句型回答問題。 3.能從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。 4.理解生字的形、音、義，運用「兩」偏旁大量識字，並會造詞。 | 實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評 | 【十、小青蛙想看海】 【人權教育】 人E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|---|--|--|---|--|
| | | | <p>自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【十一、</p> | <p>運用改寫、縮寫、擴寫、寫等技巧寫作。 【十一、窗前的月光】 1-II-3 聽懂適度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱</p> | <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【十一、窗前的月光】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2</p> | <p>「……就像……」的句型運用方式，觀察圖片並回答問題。 3.利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。 4.分析本課的生字詞語，運用部件的輔助，歸納「雨」偏旁生字的形、音、義。</p> | | | <p>【生命教育】 生E7 發展處身、受同心的愛己能力，從各種助他者的感受，培養感恩之心。 【十一、窗前的月光】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> | |
|--|--|--|---|---|---|---|--|--|---|--|

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|--|--|--|--|
| | | <p>窗前的月光】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作的基養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人</p> | <p>讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> | <p>各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|------|--|---|--|--|---|--|---|--------------------------------------|---|
| | | | 想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校活動及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | |
| 第十八週 | 第四單元 閱讀變裝秀 十一、窗前的月光 ／十二、如來佛的手掌心 | 5 | 【十一、窗前的月光】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事 | 【十一、窗前的月光】 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【十二、如來佛的手掌 | 【十一、窗前的月光】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主 | 【十一、窗前的月光】 1.探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。 2.蒐集各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……），分享自己的感受。 【十二、如來佛的手掌心】 1.聆聽同學表達意見，尊重同學發言，交流彼 | 【十一、窗前的月光】 1.能理解段落重點，正確回答問題。 2.能運用不同的途徑，找出各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……）並進行發表。 【十二、如來佛的手掌心】 1.專心聆聽同學發表，並交流回應。 2.依照提問，回答問題，並重述課文大意。 3.理解「在、從、向」的用法，並辨認使用的時機。 | 實作評量 習作評量 紙筆評量 口頭評量 同儕互評 | 【十一、窗前的月光】 【生涯規畫教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【十二、如來佛的手掌心】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己的權利。 |

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|--|--|--|--|
| | | <p>物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【十二、如來佛的手掌心】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透</p> | <p>心】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> | <p>旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> <p>【十二、如來佛的手掌心】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>此想法。</p> <p>2.根據提問，回答課文大意。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，並運用「在、從、向」表達方位或處所。</p> | | | | |
|--|--|---|--|---|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | | | |
|------|------|---|--|----|----|-------|--------------|------|------|--|
| | | | <p>過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習中體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> | | | | | | | |
| 第十九週 | 第四單元 | 5 | 【十二、 | 【十 | 【十 | 【十二、如 | 【十二、如來佛的手掌心】 | 實作評量 | 【十二、 | |

| | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|---|--|---|--|---|-------------------------------|---|--|
| <p>閱讀變裝秀 十二、如來佛的手掌心／學習地圖四</p> | | <p>如來佛的手掌心】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的</p> | <p>二、如來佛的手掌心】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【學習地圖四】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本</p> | <p>二、如來佛的手掌心】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖四】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡</p> | <p>來佛的手掌心】 1.能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。 2.理解加入說話者的情緒、語氣或動作，營造生動的對話，並能正確運用。 3.運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。 【學習地圖四】 ·能認識抒情文的特徵。</p> | <p>1.根據課文的內容，推論人物性格特點，並說明自己的意見和理由。 2.依據情境，加入適當的情緒、語氣或動作，寫出生動的對話。 3.以「三借芭蕉扇」為主題，改寫寫一篇情節合理、富有想像力的文章。 【學習地圖四】 ·能從課文出發，說出課文中哪些句子運用了抒情的表達方式。</p> | <p>習作評量 口頭評量 活動評量</p> | <p>如來佛的手掌心】 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【學習地圖四】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文</p> | |
|-----------------------------------|--|---|--|---|--|---|-------------------------------|---|--|

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|--|--|----|--|
| | | <p>能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事</p> | <p>的特徵。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。</p> | | | | 本。 | |
|--|--|---|---|---|--|--|--|----|--|

| | | | | | | | | | |
|-----|---|---|--|---|---|--|---|--------------|---|
| | | | 物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | |
| 第廿週 | 第四單元 閱讀變裝秀／閱讀 階梯二 學習地圖 四／南安 小熊回家 | 5 | 【學習地圖四】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與 | 【學習地圖四】 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、 | 【學習地圖四】 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【閱讀階梯二 南安小 | 【學習地圖四】 1.能理解並運用「借景抒情」與「因事抒情」的方式進行寫作。 2.能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。 【閱讀階梯 | 【學習地圖四】 1.運用抒情的表達方式進行寫作。 2.完成故事改寫。 【閱讀階梯二南安小熊回家】 1.能閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。 2.依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。 3.從能透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。 4.從文章中的句子或語詞，推論角色個 | 實作評量 習作評量 | 【學習地圖四】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【閱讀階段二南安小熊回</p> | <p>想像力等寫作基本能力。6-II-6@ 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【閱讀階段二南安小熊回家】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人</p> | <p>熊回家】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>二南安小熊回家】 1.能運用六何法等進行自我提問。 2.能覺察提出的問題是否有助於理解文本。 3.能自我檢視問題的意義性。 4.能了解問題三層次及內涵。</p> | <p>性，並找出證據。 5.能針對不懂想進一步了解的，運用科技網路，選擇適合的以關鍵字搜尋，解答自己的疑問。</p> | <p>閱E13 願意廣泛接觸不同類型的學科主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【閱讀階段二南安小熊回家】 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科E3 體會科技與個</p> | |
|--|--|---|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---------------------------------|
| | | | <p>家】 國-E-A2 透過國語 文學習， 掌握文本 要旨、發 展學習及 解決問題 策略、初 探邏輯思 維，並透 過體驗與 實踐，處 理日常生 活問題。 國-E-B1 理解與運 用國語文 在日常生活 中學習他 人的感受， 並給予適 當的回應， 以達成溝 通及互動 的目標。 國-E-C2 與他人互 動時，能 適切運用 語文能力 表達個人</p> | <p>的觀點 和意見。 5-II-4 掌握句 子和段 落的意 義與主 要概念。</p> | | | | | <p>人及家庭 生活的互 動關係。</p> |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---------------------------------|

| | | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|---|---|---|--------------|--|
| | | | 想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | | | |
| 第廿一週 | 第四單元 閱讀變裝秀／閱讀 階梯二 學習地圖 四／南安 小熊回家 | 5 | 【學習地圖四】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發 | 【學習地圖四】 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。6-II-6@ 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | 【學習地圖四】 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【閱讀階梯二南安小熊回家】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ba-II-1 | 【學習地圖四】 1.能理解並運用「借景抒情」與「因事抒情」的方式進行寫作。 2.能運用改寫技巧進行寫作，完成故事改寫。 【閱讀階梯二南安小熊回家】 1.能運用六何法等進行自我提問。 2.能覺察提出的問題是否有助於理解文本。 3.能自我檢視問題的意 | 【學習地圖四】 1.運用抒情的表達方式進行寫作。 2.完成故事改寫。 【閱讀階梯二南安小熊回家】 1.能閱讀故事，根據文章線索，推論事件前後脈絡及因果關係，預測事件發展。 2.依照前因、後果將這些事件排出正確的順序。覺察重要事件間的因果關係及順序。 3.從能透過劇場演出表達對話，創造臨場感，凸顯角色個性。 4.從文章中的句子或語詞，推論角色個性，並找出證據。 5.能針對不懂想進一步了解的，運用科技網路，選擇適合的以關鍵字搜尋，解答自己的疑問。 | 實作評量 習作評量 | 【學習地圖四】 【生命教育】 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同主題的文本。 閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文 |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|-------------------------------|--|---|--|
| | | <p>展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【閱讀階段二南安小熊回家】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並</p> | <p>【閱讀階段二南安小熊回家】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意思與主要概念。</p> | <p>記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>義性。 4.能了解問題三層次及內涵。</p> | | <p>本。 【閱讀階段二南安小熊回家】 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【科技教育】 科E3 體會個人及家庭生活的互動關係。</p> | |
|--|--|--|---|---|-------------------------------|--|---|--|

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>過體驗與 實踐，處 理日常生 活問題。 國-E-B1 理解與運 用國語文 在日常生 活中學習 體察他人 的感受， 並給予適 當的回 應，以達 成溝通及 互動的目 標。 國-E-C2 與他人互 動時，能 適切運用 語文能力 表達個人 想法，理 解與包容 不同意 見，樂於 參與學校 及社區活 動，體會 團隊合作 的重要 性。</p> | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

註 1：請於表頭列出第一、二學期，屬於一、二、三、四、五或六年級(113 學年度已全數適用新課綱)，以及所屬學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：「學習目標」應結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

註 4：「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號。

註 5：議題融入應同時列出實質內涵，而非只有代號或議題名稱(請參考教育部議題融入說明手冊)。例如：性別平等教育 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

註 6：法律規定教育議題如於領域課程融入，其實質內涵之填寫請參考以下文件

1. 環境教育：請參考環境教育議題實質內涵
2. 性別平等教育：請參考性別平等教育實質內涵
3. 性侵害犯罪防治課程：請參考性別平等教育實質內涵-E5
4. 家庭教育課程：請參考家庭教育實質內涵
5. 家庭暴力防治課程：請填寫「融入家庭暴力防治」即可