

113 學年度嘉義縣民雄國民中學特殊教育資源班第一二學期 國語文領域 國 7C 組教學計畫表 設計者：鄭明麗 (表十一之二)

一、教材來源：自編 編選-參考教材翰林版 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節

三、教學對象：智障七年級 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p><b>國-J-A1</b> 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p><b>國-J-B1</b> 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p><b>國-J-C1</b> 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p><b>1. 聆聽：</b> 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p><b>2. 口語表達：</b> 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出回饋。(簡)</p> <p><b>3. 識字與寫字：</b> 4-IV-1 認識國字至少 2700 字，使用 2200 字。(減) 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。(無) 4-IV-3 能運用工具書或網路資源了解一字多音及一字多義的現象。(替)</p> <p><b>4. 閱讀：</b> 5-IV-2 理解各類文本(散文、新詩、律詩、絕句、小說等)的句</p>	<p>一、文字篇章 1. 字詞： Ab-IV-1 認識 2700 個字的字形、字音和字義。(減) Ab-IV-2 利用工具書認識 2200 個常用字使用。(減) Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。(無) 2. 句段： Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。(無) 3. 篇章： Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意。(減) Ad-IV-2 新詩、現代散文、律詩、絕句、現代小說。(簡、減)</p> <p>二、文本表述 1. 記敘文本： Ba-IV-1 順敘、倒敘法。(減) 2. 抒情文本： Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。(無) 3. 說明文本：</p>	<p>1. 能聽懂不同文本情境的聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2. 能有效把握不同文本文化內涵邏輯，做出回饋。</p> <p>3. 認識國字至少 2700 字，並利用工具書輔助使用 2200 字形、音、義。</p> <p>4. 能應用閱讀策略，透過各類文本的句子、段落與主要概念，理解篇章的主旨與結構增進學習效果。。</p> <p>5. 能依據審題、取材、組織，仿寫出 250 字以內小短文。</p> <p>6. 能欣賞各類文本之文化內涵並學習文本中主要修辭技巧。</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 紙筆評量</p>

	<p>子、段落與主要概念。(簡)</p> <p>5-IV-4 經提示應用閱讀策略增進學習效果。(簡)</p> <p>5. 寫作:</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達。(簡)</p> <p>6-IV-2 依據審題、取材、組織，仿寫出 250 字以內小短文。(簡、減)</p>	<p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。(無)</p> <p>4. 議論文本： ◎Bd -IV-1 以事實、理論為據，達到說服建構批判等目的。(無)</p> <p>5. 應用文本： Be -IV-2 在人際溝通方面，使用正確標點符號書寫書信或便條。(重)</p> <p>三、文化內涵</p> <p>1. 物質文化： ◎Ca-IV-1 各類文本中(散文、新詩律詩、絕句、小說)的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。(無)</p> <p>2. 社群文化： Cb-IV-1 各類文本中(散文、新詩律詩、絕句、小說)的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。(簡)</p> <p>3. 精神文化：(無)</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中(散文、新詩律詩、絕句、小說、書法等)的藝術、信仰、思想等文化內涵。(簡)</p>		
--	--	---	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 週	第一課 夏夜	1. 能體會童詩的音樂性及如何以聲表情。 2. 能學習如何透過景象傳達感情。 3. 能感受鄉間夏夜的田野風光。	1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。 2. 介紹作者

			<p>3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。</p> <p>4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念完成學習單。</p>
第 2-3 週	第二課 無心的錯誤	<p>1. 能體悟「無心之失」可能產生的後果及影響。</p> <p>2. 能認識課文中語詞詞意及其應用。</p> <p>3. 能回答課文文意理解及相關問題。</p> <p>4. 能認識劉墉的寫作風格。</p> <p>5. 能藉生活事例說明道理。</p>	<p>1. 介紹劉軒的生活背景，讓學生明白國外的環境對他與朋友的影響以引起動機。</p> <p>2. 課文講解，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>3. 課文賞析，並做出各意義段的摘要。</p> <p>4. 利用學習單與學生討論課文內容。</p>
第 4-5 週	第三課 母親的教誨	<p>1. 認識胡適與白話文運動。</p> <p>2. 能了解母教對胡適深遠的影響。</p> <p>3. 能認識課文中語詞詞意及其應用。</p> <p>4. 能回答課文文意理解及相關問題。</p>	<p>1. 淺談胡適的生平大略及趣事。</p> <p>2. 課文講解，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>3. 課文賞析，並做出各意義段的摘要。</p> <p>4. 概述母親對作者成長過程的影響</p> <p>5. 講解並利用學習單與學生討論課文內容。</p>
第 6 週	語文常識（一）標點符號使用法	<p>1. 了解各種標點符號的名稱、功用及用法。</p> <p>2. 能根據文意，適當地使用標點符號，增進閱讀寫作時的情感表達。</p> <p>3. 能區別不同標點符號使用所產生的文意差異。</p>	<p>1. 指導學生認識十五種正式使用的標點符號。</p> <p>2. 講述標點符號的功用。</p> <p>3. 引導學生改正文章段落中錯誤的標點符號。</p> <p>4. 進行標點符號文意尋寶遊戲。</p>
第 7-8 週	第四課 論語選(第一次段考)	<p>1. 認識文言文。</p> <p>2. 體會文本中蘊含的儒家思想及相關處世態度。</p> <p>3. 能認識課文中語詞詞意及其應用。</p> <p>4. 能回答課文文意理解及相關問題。</p> <p>5 認識《論語》，並能理解《論語》名句及活用於生活中。</p>	<p>1. 說明文言文字詞釋義與句法。</p> <p>2. 根據學習單進行提問教學，並帶領學生體會《論語》的精髓。</p> <p>3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。</p> <p>4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念完成學習單。</p> <p>5 請學生運用出自《論語》的成語，如：舉一反三、患得患失、循循善誘等作造句練習。</p>
第 9-10 週	第五課 背影	<p>1. 能認識作者如何凸顯父親的慈愛形象。</p>	<p>1. 講解作者生平</p> <p>2. 課文講解，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>3. 課文賞析，並做出各意義段的摘要。</p>

		<p>2. 能體會為人子者的心境轉變與父子間的親情交流。</p> <p>3. 能認識課文中語詞詞意及其應用。</p> <p>4. 能回答課文文意理解及相關問題。</p> <p>5. 能寫出 250 字小短文。</p>	<p>4. 說明文中的象徵手法，整理、分析文中父親的舉動等。</p> <p>5. 能欣賞文本之文化內涵。</p> <p>6. 學生進行應用與討論，完成文本分析及應用練習。</p> <p>7. 能依據審題、取材、組織，仿寫出 250 字小短文。</p>
第 11-12 週	第六課 心囚	<p>1. 認識典範：以樂觀精神，超越逆境的劉俠與社會福利機構。</p> <p>2. 能認識課文中語詞詞意及其應用。</p> <p>3. 能回答課文文意理解及相關問題。</p> <p>4. 培養正向思考的處世態度面對生活困境。</p>	<p>1. 介紹杏林子的生平及寫作風格。</p> <p>2. 介紹杏林子創立的社會福利機構對臺灣身心障礙者生活環境的影響</p> <p>3. 課文講解，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>4. 課文賞析，並做出各意義段的摘要。</p> <p>5. 引導學生了解杏林子的人生觀：生命的熱愛和追求。</p> <p>6 引導學生完成學習單</p>
第 13 週	語文常識（二）閱讀導航與資訊檢索	<p>1. 能熟悉各類工具書的使用方法及其適用類型。</p> <p>2 能了解多元資料搜集路徑，培養靈活運用電腦搜尋資料的能力。</p>	<p>1. 透過網路資源，介紹電子字典查找方式。</p> <p>2. 引導學生以字典及電子辭典查找義近義反詞，並運用於故事接龍活動之中。</p> <p>3. 介紹學生網路上的閱讀資源及使用方法。</p> <p>4. 請學生分享平日的使用網路心得。</p>
第 14-16 週	第七課 兒時記趣(第二次段考)	<p>1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。</p> <p>2. 能認識課文中文言語詞詞意及其應用。</p> <p>3. 能回答課文文意理解及文言語詞結構相關問題。</p> <p>4. 能認識誇飾修辭法，並運用想像力寫出誇飾句。</p>	<p>1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。</p> <p>2. 介紹作者沈復生平。</p> <p>3. 介紹課文中文言語詞詞意及虛字用法，以增進學生認讀文言文的能力。</p> <p>4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。</p> <p>5. 介紹誇飾修辭法，並引導學生嘗試仿寫</p>
第 17-18 週	第八課 朋友相交	<p>1. 能認識作者槩涵生平及其作品簡略。</p> <p>2. 能認識課文中語詞詞意及其應用。</p> <p>3 能回答課文文意理解及相關問題。</p> <p>4. 能體會文本中朋友相交以誠信為重的態度。</p> <p>5. 能仿寫出 250 字小短文。</p>	<p>1. 引起動機:播放「朋友」一曲，請學生分組討論，交友的好處，引導學生進入本課。</p> <p>2. 播放作者介紹影片加深印象。</p> <p>3. 課文講解，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>4. 課文賞析，並做出各意義段的摘要。</p> <p>5. 文意延伸，補充與友情相關的成語、名言佳句或故事。</p> <p>6. 能依據審題、取材、組織，仿寫出 250 字小短文。</p>

第 19-20 週	第九課 音樂家與職籃巨星	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。</li> <li>2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。</li> <li>3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。</li> <li>4. 能回答課文文意理解相關問題。</li> <li>5. 能發表自己的興趣和專長，並了解需積極準備以爭取成功機會。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。</li> <li>2. 介紹作者王溢嘉。</li> <li>3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。</li> <li>4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。</li> <li>5. 鼓勵學生規劃未來並積極準備以爭取成功機會。</li> </ol>
第 21-22 週	第十課 玫瑰淚(第三次段考)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。</li> <li>2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。</li> <li>3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。</li> <li>4. 能回答課文文意理解相關問題。</li> <li>5. 培養愛好藝術、體育活動或其他方面的興趣，並從中獲得人生的啟發。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引起動機：舉學生熟悉人物的成功事例，歸納出成功要件與人格特質。</li> <li>2. 播放作者介紹影片加深印象。</li> <li>3. 課文講解，補充說明注釋、生難字詞等。</li> <li>4. 課文賞析，並做出各意義段的摘要。</li> </ol>

## 第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	第一課 聲音鐘	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。</li> <li>2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。</li> <li>3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。</li> <li>4. 能回答課文文意理解相關問題。</li> <li>5. 能舉例說出生活中聽到的各種「聲音鐘」。</li> <li>6. 能認識並辨別外來語。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。</li> <li>2. 介紹作者陳黎生平。</li> <li>3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。</li> <li>4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。</li> <li>5. 與學生分享與討論生活中聽到的各種「聲音鐘」。</li> </ol>
第 3-4 週	第二課 孩子的鐘塔	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能藉視聽動畫認識李黎與器官捐贈之概念並分享自己的生活經驗與感受。</li> <li>2. 透過閱讀與文本分析理解抒情文「藉事抒懷」的表現手法。</li> <li>3. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。</li> <li>4. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。</li> <li>5. 能回答課文文意理解相關問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 引起活動：請學生分段誦讀〈孩子的鐘塔〉。</li> <li>2 根據文章內容進行提問教學，並帶領學生體會文字背後的意境。</li> <li>3. 分析寫作手法：「藉事抒懷」的表現手法。</li> <li>4. 請學生分享自己的親身經歷、生活實例，或是報章媒體的相關報導，藉此讓學生了解人間處處是溫情。</li> <li>4. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。</li> </ol>

		6. 欣賞融合抒情與敘述的文學作品，並能藉此手法加以仿作。	5 課本「讀後檢測站」、「問題與討論」、「應用練習」等分析討論。
第 5-6 週	第三課 紙船印象	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。</li> <li>2. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。</li> <li>3. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。</li> <li>4. 能回答課文文意理解相關問題。</li> <li>5. 能分享兒時活動及家人對自己的善意。</li> <li>6. 能認識排比修辭法。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 先讓學生想想分享自己兒時印象深刻的遊戲或玩具，再介紹臺灣古早童玩，以引起動機。</li> <li>2. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。</li> <li>3. 介紹作者洪醒夫。</li> <li>4. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。</li> <li>5. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題。</li> <li>6. 鼓勵學生回憶並分享兒時活動及家人對自己的善意。</li> </ol>
第 7 週	語文常識(一) 漢字的結構(第一次段考)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識象形、指事、會意、形聲的定義及造字方法。</li> <li>2. 能分辨象形、指事、會意、形聲之間的差異。</li> <li>3. 對於字形結構明確的字，能指出其造字方法。</li> <li>4. 能了解筆畫、偏旁變化和間架結構原理。</li> <li>5. 能感受漢字的形體之美，提升生活美感。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識各類漢字造字法則。</li> <li>2. 了解漢字形體的演變。</li> <li>3. 說明古人造字的依據、相關傳說及文字整理的過程。</li> <li>4. 利用圖卡說明書寫文字的演變，認識各類古文字</li> <li>5. 介紹六書。</li> <li>6. 學生完成學習單。</li> </ol>
第 8-9 週	第四課 小詩選	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識小詩的特色：篇幅短小、涵義豐富。</li> <li>2. 認識〈跳水〉呈現出的色彩藝術與動態感。</li> <li>3. 認識〈風箏〉一詩如何與現實人生連結。</li> <li>4. 能認識課文中語詞詞意並回答課文文意理解相關問題。</li> <li>5. 透過聆聽與朗誦體會詩歌的聲情之美。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生先搜尋「跳水」、「放風箏」兩項活動相關資訊並分享自身經驗及感受，以引起動機。</li> <li>2. 透過影音認識作者（艾青、白靈）與寫作風格。</li> <li>3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。</li> <li>4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助解題</li> <li>5. 分析兩首小詩都具有「藉事或物抒發情懷」的特色，進而鼓勵學生培養正向、積極追尋理想的態度。</li> <li>6. 能依據審題、取材、組織，仿寫出 250 字小短文。</li> </ol>
第 10-11 週	第五課 近體詩選	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能指出本課絕句與律詩押韻的字與對仗的句子。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解杜甫與王之渙的故事</li> <li>2. 介紹作者並說明寫作背景。</li> </ol>

		<p>2. 認識本課第一首作者（王之渙）的生平大略與詩作風格。</p> <p>3. 認識本課第二首詩作者（杜甫）的生平大略與詩作風格。</p> <p>4. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。</p> <p>5. 能回答課文文意理解相關問題。</p> <p>6. 培養閱讀古典詩歌的興趣。</p>	<p>3. 說明絕句與律詩特色。</p> <p>4. 講解課文，補充說明注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 能欣賞文本之文化內涵並學習文本中主要修辭技巧。</p>
第 12-13 週	第六課 石虎是我們的龍貓	<p>1. 認識劉克襄的重要作品及寫作風格。</p> <p>2. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。</p> <p>3. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。</p> <p>4. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。</p> <p>5. 能回答課文文意理解相關問題。</p> <p>6. 環境教育議題:能珍愛瀕絕的珍奇動物，做好生態環境的保護。</p>	<p>1. 播放電影「龍貓」片段並讓學生分享，以引起動機。</p> <p>2. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。</p> <p>3. 介紹作者劉克襄。</p> <p>4. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。</p> <p>5. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助理解。</p> <p>6. 老師利用網路資源說明石虎目前的生存狀況，並引導學生思考山林開發問題。</p>
第 14 週	語文常識(二) 漢字的流變與書法欣賞 (第二次段考)	<p>1. 能掌握正確的執筆姿勢和運筆方法。</p> <p>2. 能分辨漢字書寫的主要書體。</p> <p>3. 能欣賞名家碑帖，並了解書法的布局與風格。</p>	<p>1. 介紹書法應備工具和正確的擺放位置。</p> <p>2. 說明書法練習的功用及其影響力。</p> <p>3. 敘述漢字書體的流變及特點何在。</p> <p>4. 介紹歷代具代表性的書法名家筆法特色。</p> <p>5. 播放王羲之、張旭的動畫 C D。</p> <p>6. 學生練習學習單。</p>
第 15-16 週	第七課 五柳先生傳	<p>1. 認識作者陶淵明以及其人格特質。</p> <p>2. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。</p> <p>3. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。</p> <p>4. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。</p> <p>5. 能回答課文文意理解相關問題。</p> <p>6. 能體會作者安貧樂道的精神。</p>	<p>1. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。</p> <p>2. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。</p> <p>3. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助理解文本。</p> <p>4. 與學生討論現今現實生活中「五柳先生」的食衣住行樣貌。</p> <p>5. 透過影片，了解「知足常樂」「安貧樂道」的可貴情</p>

			懷。
第 17-18 週	第八課 牡蠣有容，珍珠乃大	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解「有容乃大」的道理。</li> <li>2. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。</li> <li>3. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。</li> <li>4. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。</li> <li>5. 能回答課文文意理解相關問題。</li> <li>6. 能理解洪蘭提出的各種情況，人們選擇的結果與背後的原因。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過網路資源，了解珍珠形成過程及牡蠣在人類社會中的用途，以引起學習動機。</li> <li>2. 介紹作者洪蘭及其經歷。</li> <li>3. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。</li> <li>4. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助理解文本。</li> <li>5. 引導學生閱讀應用練習二「小兵立大功——你所不知道的牡蠣」。</li> <li>6. 能依據審題、取材、組織，仿寫出 250 字小短文。</li> </ol>
第 19-20 週	第九課 謝天	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解作者所領悟的「謝天」之意涵。</li> <li>2. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。</li> <li>3. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。</li> <li>4. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。</li> <li>5. 能常懷感恩的心，涵養功成不居的氣度。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解釋題文，介紹謝天中西不同的看法與定義。</li> <li>2. 講述本文大要。</li> <li>3. 介紹作者陳之藩，簡介《在春風裡》一書。</li> <li>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>5. 補充關於感恩的成語、佳句。或是反義詞。</li> <li>6. 練習應用練習。</li> <li>7. 練習造設問、誇飾、排比的句子。</li> <li>8. 學習文本中主要修辭技巧。</li> </ol>
第 21 週	第十課 貓的天堂 (第三次段考)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識小說與情節結構。</li> <li>2. 能藉視聽動畫聆聽課文朗讀及文意說明。</li> <li>3. 能讀寫課文中的生詞並辨識字音字形相似字。</li> <li>4. 能認識課文中語詞詞意並應用於句子中。</li> <li>5. 能回答課文文意理解相關問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分享自己曾經與小動物相處的經驗。</li> <li>2. 播放課文朗讀動畫，藉視覺、聽覺多感官刺激說明課文文意。</li> <li>3. 介紹小說要素與結構，進行文本分析</li> <li>4. 介紹課文中生字、語詞的形、音、義及其應用，以增進學生之識字量、語彙量及應用語詞的能力。</li> <li>5. 說明課文中的句子、段落與主要概念，並引導學生從文本中之句意、文意相關概念協助理解文本。</li> </ol>