

113 學年度嘉義縣民雄國民中學特殊教育資源班第一二學期 國語文領域 國 8B 組教學計畫表 設計者：蔡蔚瑩 (表十一之二)

一、教材來源：自編 編選-參考教材:翰林版國中國文第三、四冊 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 2 節
 三、教學對象：EX-學障 8 年級 2 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，理解話語的訊息，並做適當的回應。(簡)</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。(不調整)</p> <p>2-IV-1 根據所處生活情境分享自身經驗。(簡)</p> <p>2-IV-2 把握聽聞內容的重點，做出提問或回饋。(簡)</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,000 字，使用 3,000 字。(減)</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念。(減)</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。(不調整)</p> <p>6-IV-3 運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。(簡)</p> <p>特學 1-IV-2 運用多元的記</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。(減)</p> <p>Ab-IV-2 3,000 個常用字的使用。(減)</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的流暢和邏輯(簡)。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構和寓意(減)。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。(不調整)</p> <p>Bb-IV-4 自我心情的表達。(簡)</p> <p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。(不調整)</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、</p>	<p>1. 能欣賞並朗誦詩歌(新詩、近體詩)，且在引導下理解作者所表達的意涵與情感。</p> <p>2. 能掌握聽聞重點，並適當表達自身經驗或想法。</p> <p>3. 能認讀文本中出現的文字達三分之二。</p> <p>4. 能運用記憶策略理解使用並書寫文本中出現的生字詞達三分之二。</p> <p>5. 能引導下運用閱讀理解策略從各類文本中理解其文章含意，並應用文本內容</p>	<p>口頭問答</p> <p>實作評量</p> <p>紙筆測驗</p>

	憶方法增進對學習內容的精熟度。	道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 (減) Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、等文化內涵。(減) 特學 A-IV-2 多元的記憶和組織方法。	所傳達之文化內涵及知識技能於日常生活情境中。 6. 能了解工具書的用途，並在日常生活中利用數位電子媒體檢索網路資源。	
--	-----------------	--	---	--

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一~二週	第一課 新詩選	1. 認識本文中重要的生字詞語。 2. 認識詠物詩的特色。	蓉子〈傘〉 1. 同學拿出自己的傘與大家分享，並談談自己為何要買這把傘以及自己的喜好。 2. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 白靈〈風箏〉 1. 同學分享自己放風箏的經驗。 2. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 學習單評量：針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第三~四週	第二課 聲音鐘	1. 認識文本中重要的生字詞。	1. 請學生思考「聲音鐘」的「聲音」與「鐘」有何

		<ol style="list-style-type: none"> 2. 教導學生認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。 3. 教導學生觀察並發掘生活中，雖平凡卻可愛的事物。 	<p>關聯？</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 請學生回想生活中有哪些聲音能夠與時間、季節、特殊活動作連結。 2. 講解課文，介紹文中出現過的臺灣民謠、小吃食物。 3. 介紹課文中易混淆字進行形音義比較說明。 4. 學習單評量：針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第五~六週	第三課 我所知道的康橋	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識本文中重要的生字詞語。 2. 體會田野風光的多彩多姿，提升審美能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 播放「英國康橋」的介紹影片。 2. 播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞。 5. 學習單評量：針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第七週	語文常識一 語法（上）詞類	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分辨「字」與「詞」的不同。 2. 能認識詞性的種類。 3. 能區辨句子中詞語的詞性。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 準備幾組詞類卡，請學生判別並解答，引起學生興趣。 2. 老師介紹詞類的重要性，以及詞類的特點。 3. 搶答活動：同學分組，以搶答接龍的方式，說出各詞類的特色。
第八~九週	第四課 五柳先生傳	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識文本中重要生字詞。 2. 認識作者陶淵明以及其人格特質。 3. 體會作者安貧樂道的精神。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生先從篇名〈五柳先生傳〉找線索：人物名號的由來、傳記類的文體。 2. 以動畫影片介紹作者陶淵明的生平大略。 3. 講解課文內容與生字詞。 4. 修辭延伸：講解偏義複詞(去留)，並補充例詞，例

			<p>如：恩怨、窗戶、忘記等。</p> <p>5. 學習單評量:針對已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>
第十~十一週	第五課 差不多先生傳	<p>1. 認識文本中重要的生字詞。</p> <p>2. 認識傳記的寫作方式。</p>	<p>1. 請同學說說自己與旁人的口頭禪。</p> <p>2. 介紹作者胡適生平大略。</p> <p>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 介紹傳記體文章的形式。強調「先交代人物特質，再以事例作為佐證」的寫作方式。並以「我」為主題，寫一篇約 300 字短文。</p> <p>6. 學習單評量:針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>
第十二~十三週	第六課 張釋之執法	<p>1. 認識文本中重要的生字詞。</p> <p>2. 學習以對話來鋪敘情節、描繪人形象。</p> <p>3. 培養法治觀念與精神。</p>	<p>1. 老師以漫畫史記及司馬遷動畫來導讀，引導學生認識史記和作者司馬遷。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>9. 古今法官比一比:引導學生蒐集法官的相關資訊，比較古今執法者的差異，並融入法治教育的觀念。</p> <p>5. 學習單評量:針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>
第十四週	語文常識二 語法(下) 句型	了解並判別四種基本的句型。	<p>1. 說明句子的定義。</p> <p>2. 介紹句型的種類。</p> <p>3. 請同學依照範例的句型練習造句，每種至少兩句。</p>

第十五~十六週	第七課 蜜蜂的讚美	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識文本中重要的生字詞。 2. 了解蜜蜂釀蜜的過程，以及對人們創作的啟示。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生上網蒐尋三種動物及昆蟲的覓食的方式，並做簡單分享。 2. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 3. 學習單評量: 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第十七~十八週	第八課 愛蓮說	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識文本中重要的生字詞。 2. 培養堅持自我而不盲從世俗潮流之獨立精神。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用影片觀賞，加深學生對〈愛蓮說〉、周敦頤的了解。 2. 利用影片（牡丹花介紹、菊花入詩也入藥），加強學生的印象。 3. 介紹周敦頤的生平大略與思想觀念、理學內涵，並透過影音認識作者。 4. 介紹〈愛蓮說〉的相關內容與創作背景，並透過影音加深學生對蓮花、牡丹及菊花的了解。 5. 認識象徵手法: 請學生找一些日常生活中習以為常的代表事物或具象徵意義的物品，引起學生對「象徵手法」的共鳴與好奇。並從日常生活中舉出「象徵」的實例。 6. 學習單評量: 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第十九~二十週	第九課 棒球靈魂學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識文本中重要的生字詞。 2. 了解棒球運動所啟發的人生道理。 3. 培養獨立思考及面對失敗的態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請同學討論最喜歡的運動項目，有什麼特點。 2. 播放中華職棒的影片，請學生說出棒球運動的特色。 3. 講述本課題文大意並說明段落大意、注釋、生難字詞等。

			4. 學習單評量:針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第二十一~二十二週	第十課 指尖上的故事：簡報	1.了解簡報的特色與使用方法。 2.學習做簡報的應掌握的重點。 3.運用資訊科技提升溝通效果。	1.引導學生以「手搖飲料」為主題，討論製作簡報的內容架構，並製作出簡報。 2.請學生參照老師提供的範本，自行選擇一有興趣的主題製成簡報後分享。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第一~二週	第一課 歲月跟著	1. 認識文本中重要的生字詞。 2. 認識作者對於歲月流轉的體悟。	1. 請學生回想之前學過的新詩，並複習新詩的特色。 2. 播放課文朗讀動畫或全班朗讀。 3. 認識本詩形式特色。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 學習單評量:針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第三~四週	第二課 古詩選	1. 認識文本中重要的生字詞。 2. 體會詩歌中所要表達的情感，進而對生命有所省思。	〈迢迢牽牛星〉 1. 講述牛郎織女的神話故事。 2. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 3. 講述〈迢迢牽牛星〉的題文大意。 〈四月十五夜鐵窗下作〉 1. 讓同學觀賞電影「大稻埕」後並討論其中有關反對殖民統治運動的劇情。 2. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。

			<p>3. 說明〈四月十五夜鐵窗下作〉的題文大意。</p> <p>4. 學習單評量: 針對本課已經習得的知識加以評量, 檢測其學習狀況, 並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>
第五~六週	第三課 鳥	<p>1. 認識本文中重要的生字詞語。</p> <p>2. 認識作者如何以外形、動作、聲音狀物。</p> <p>3. 懷抱仁愛之心, 欣賞自然之美。</p>	<p>1. 播放關於鳥的生態影片。</p> <p>2. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>4. 補充有關「鳥」的成語、小故事。</p> <p>5. 學習單評量: 針對本課已經習得的知識加以評量, 檢測其學習狀況, 並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>
第七~八週	語文常識一 書信與便條	<p>1. 認識書信的格式及正確書寫現代書信。</p> <p>2. 認識便條的格式及使用便條傳遞訊息。</p>	<p>1. 解說書信的寫作要領。</p> <p>2. 解說書信的結構。</p> <p>3. 解說書信用語。</p> <p>4. 解說信封的書寫方式。</p> <p>5. 解說電子郵件的撰寫重點。</p> <p>6. 解說便條的格式。</p> <p>7. 解說便條的書寫注意事項。</p> <p>8. 解說便條的範例。</p>
第九~十週	第四課 田園之秋選	<p>1. 認識文本中重要的生字詞。</p> <p>2. 認識西北雨的發生經過與特徵。</p> <p>3. 運用觀察力與聯想力, 以欣賞大自然的變化之美。</p>	<p>1. 同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。</p> <p>2. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>4. 短句創作: 引導學生運用摹寫、擬人、誇飾等技巧描述天氣。</p>

			5. 學習單評量: 針對本課已經習得的知識加以評量, 檢測其學習狀況, 並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第十一~十二週	第五課 木蘭詩	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識文本中重要的生字詞。 2. 認識樂府民歌的特色。 3. 體會木蘭堅毅勇敢的人物特質。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 播放花木蘭故事改編的動畫、電影。 2. 趣味教學: 講解「巾幗」的由來。 3. 圖像教學: 以圖像引導學生認識「韉、韁、轡、鞭、鞍」等騎乘馬匹時必備的器具。 4. 課文賞析: 講解本文敘事繁簡得宜、時空的靈活推移、人物的鮮明形象等敘述手法。 5. 學習單評量: 針對本課已經習得的知識加以評量, 檢測其學習狀況, 並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第十三~十四週	第六課 深藍的憂鬱	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識文本中重要的生字詞。 2. 認識科幻小說的特色。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 邀請學生分享科技在現代扮演的角色, 自由回答。 2. 講述題文大意。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 連結自身經驗, 請學生分享自己生活中依賴高科技解決問題的事例或經驗, 檢視自己與科技之間的連結, 思考未來科技的發展會對人類造成什麼影響。 6. 學習單評量: 針對本課已經習得的知識加以評量, 檢測其學習狀況, 並針對同學該次評量不足的部分予以加強。

第十五週	語文常識二 題辭	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識題辭的意義與種類。 2. 學習運用題辭表情達意。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師說一些「題辭」的有趣故事。 2. 解說題辭的分類與範例。 3. 引導同學練習題辭學習單。
第十六~十七週	第七課 運動家的風度	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識文本中重要生字詞。 2. 了解什麼是「運動家的風度」。 3. 從日常生活中培養「運動家的風度」。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 播放一段奧運比賽的影片，介紹奧林匹克運動會簡介，請學生分享曾經觀看過的比賽。 2. 課文解析、注釋及字詞教學。 3. 討論生活中從事運動或參加運動賽事的經驗。 4. 以運動經驗為主題，結合運動家風度的概念，完成一篇創作。
第十八~十九週	第八課 談交友	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識文本中重要生字詞。 2. 培養良好的交友態度與人際互動方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生分享自己的交友觀，或分享過去與朋友往來時的經驗。 2. 講述題文大意。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 學習單評量：針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。
第二十~二十一週	第九課 為學一首示子姪	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識文本中重要的生字詞。 2. 透過文章了解為學和成功之間的關係。 3. 建立志向，保持積極向上的學習態度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 2. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 3. 老師補充「好學有成」的故事。 4. 學習單評量：針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。

備註：請分別列出第一學期及第二學期各個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

