

嘉義縣景山國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	四年級	年級課程 主題名稱	漁鹽滿袋—分享我鄉	課程 設計者	黃泗妹	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/>第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題*是否融入 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>均未融入(供統計用，並非一定要融入) 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流</p> <p><input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校 願景	喜聞采風“景” 童心樂活“山”		與學校願景呼 應之說明	<p>1. 培養學童知鄉愛鄉的人文情懷，從課程活動的體驗過程中感受到喜悅，使能發揮更多創造力。</p> <p>2. 藉由課程的進行與引導，使學生能懷著純真善良的童心，善待這塊珍貴土地，愛護所有的環境資源。</p>			
總綱 核心素 養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p>E-B3 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p>		課程 目標	<p>1. 透過家鄉行腳活動，培養具備探索家鄉產業經濟問題的能力，以實地訪問體驗與資料蒐集整理發表，涵養愛鄉愛土愛環境的情懷。</p> <p>2. 藉由生態養殖課程規畫，理解經濟發展須兼顧環境保護，提升是非判斷能力與道德感，使成為主動關懷生態環境，遵守社會規範的好國民。</p> <p>3. 透過塢鳥議題的探討與生態主題集體創作、賞析，培養個人的藝術感知、創作及鑑賞能力，建構豐富的生活美學。</p>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(9)週	家鄉行腳 (好魚加工品)	<p>綜合 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p>資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>社會 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>社會 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>自然 Po-II-2/ 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>資議 a-II-4/ 體會學習資訊科技的樂趣。</p>	<p>1. 台灣常見的漁產圖片。</p> <p>2. google map 衛星地圖。</p> <p>3. 家鄉行腳訪談體驗。</p> <p>4. 在地常見的加工產業短片。</p> <p>5. 食物保存方式求證。</p>	<p>1. 蒐集與整理台灣常見的漁產圖片進行搶答，正確說出家鄉漁產，加深對在地產業的印象。</p> <p>2. 操作 google map，觀察家鄉水產加工分布情形，認識在地的主要產業，感受數位資訊在生活的便利性。</p> <p>3. 透過家鄉行腳訪問活動設計，進行產業巡禮體驗，關注家鄉特殊產業對地方經濟發展之影響。</p> <p>4. 藉由家鄉行腳課程，蒐集家鄉產業相關資料，同儕分工合作，討論發表，表現團隊的榮譽心。</p> <p>5. 依據觀察鰻魚加工及烏魚子製作的流程，提出家鄉加工產業面臨的問題。</p> <p>6. 藉由食物的保存方式短片內容的觀察，思考保存方式不同產生的影響，上網蒐集資料並求證，體會學習資訊科技的樂趣與重要。</p>	<p>1. 能掌握家鄉的漁產種類及內容。</p> <p>2. 能正確操作、仔細觀察衛星地圖，說出家鄉的水產加工分布情形及特色。</p> <p>3. 透過同儕合作進行問題討論與分享，能舉例說明家鄉水產加工對地方經濟發展帶來的重要影響。</p> <p>4. 透過同儕討論，能完成參訪問題單的設計，參訪時能聽從老師的指示，注意安全與禮節，小組成員能互助合作完成任務。</p> <p>5. 小組能大方上台分享訪談結果與心得，對他人的分享能仔細聆聽，並給予回饋及建議。</p> <p>6. 能專注觀賞加工品製作相關簡報及食物保存方式短片，並利用網路搜尋資料、求證，進而選擇健康環保的保存方式。</p>	<p>活動一：家鄉漁產我知道</p> <p>1. 溫故知新引起動機，進行搶答，請學生說出家鄉的漁產。</p> <p>活動二：認識家鄉的水產加工業</p> <p>1. 教師利用 google map 衛星地圖，讓學生觀察家鄉的水產加工業分布情形。</p> <p>2. 討論與發表</p> <p>(1) 這些水產加工廠主要分布在哪些地區？</p> <p>(2) 這些加工廠主要販賣哪些水產？它和家鄉的產業有什麼關係？</p> <p>(3) 這些水產對家鄉的產業發展有什麼影響？</p> <p>活動三：家鄉行腳</p> <p>1. 學生設計參訪問題單，並準備好參訪時的紙筆或照相等工具。</p> <p>2. 參觀布袋觀光漁市場，進行訪問任務。</p> <p>3. 仔細觀察漁市場內販賣的漁產及水產加工品的種類，並進行紀錄。</p> <p>4. 訪問場內攤販，比較販賣新鮮漁產和水產加工的優缺點，知道「好魚加工品」對家鄉產業經濟所帶來的影響。</p> <p>5. 整理訪談資料，發表與分享。</p> <p>活動四：看看我的變裝秀</p> <p>1. 學生初步認識食品加工業，了解家鄉水產加工的情形。</p> <p>2. 以簡報介紹蒲燒鰻和烏魚子等水產的製作情形，讓學生明白一級產業有其變裝的必要性。</p> <p>3. 學生上網搜尋有關食物的保存資料，比較各種保存方式的優缺</p>	<p>1. 利用 google map 衛星地圖觀察家鄉水產加工業分布情形。</p> <p>2. 嘉義縣政府農業處 https://agriculture.cyhg.gov.tw/</p> <p>3. 鰻魚加工及烏魚子製作流程簡報</p> <p>5. 食物的保存 https://tw.video.search.yahoo.com/search/video?fr=mcafee&ei=UTF-8&p=%E9%A3%9F%E7%89%A9%E4%BF%9D%E5%AD%98+ppt&type=E210TW91215G0#id=2&vid=8828a09dc983c783f1daa37821e93652&action=click</p>	9

						點，必要時做事實求證，以建構優良的食安道德觀。	
第 (10) 週 - 第 (14) 週	環 保 的 生 產 履 歷 (生 態 養 殖 池)	<p>資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>自然 po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>綜合 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>資議 T-Ⅱ-3 數位學習網站與資源的體驗。</p> <p>國語 5-Ⅱ-9 / 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>社會 2a-Ⅱ-2/ 表達對居住地地方社會事物與環境的關懷。</p>	<p>1. 台灣傳統養殖技術特色。</p> <p>2. 生態養殖與傳統養殖的異同。</p> <p>3. 生態養殖心智圖。</p> <p>4. 數位讀寫網的運用。</p>	<p>1. 透過數位學習網站，認識台灣傳統的養殖技術的特色，感受資訊科技在日常生活運用的重要性。</p> <p>2. 閱讀生態養殖簡報的內容，比較從日常生活經驗中所觀察到的傳統養殖的異同，進而察覺傳統養殖對周遭環境帶來的影響及所面臨的各種困境。</p> <p>3. 選擇並運用合宜的學習方法，擷取重點，學習繪製生態養殖心智圖，加深生態養殖的知識概念。</p> <p>4. 樂於數位學習網站資源的體驗，以文本延伸閱讀，思考養殖技術改變的必要性，並適時調整自己的閱讀狀態及策略，表達對家鄉產業與環境的關懷。</p>	<p>1. 學生能具體說出傳統養殖的特色。</p> <p>2. 學生能就傳統及生態養殖進行比較，具體說出其優缺點。</p> <p>3. 能閱讀簡報內容整理出重點，並繪製成生態養殖心智圖。</p> <p>4. 學生能進行延伸閱讀，上網蒐集並整理資料，針對相關問題在數位讀寫網完成老師指派任務，具體分享生態養殖永續經營的想法。</p>	<p>活動一：認識傳統養殖</p> <p>1. 教師帶領學生認識布袋區常見的傳統養殖情形。</p> <p>2. 討論與發表</p> <p>(1) 說一說傳統養殖的特色。</p> <p>(2) 想一想傳統養殖的缺點或困境。</p> <p>活動二：認識生態養殖</p> <p>1. 介紹 107 年度產銷履歷達人邱經堯。</p> <p>2. 以 PPT 介紹邱家兄弟的生態養殖。</p> <p>3. 心智圖繪製</p> <p>(1) 觀賞後引導學生摘錄重點。</p> <p>(2) 進行「生態養殖」心智圖的繪製。</p> <p>(3) 分享及發表。</p> <p>活動三：傳統與生態養殖比一比 問題討論與發表：</p> <p>(1) 養殖特色的異同點。</p> <p>(2) 養殖的優勢及困境。</p> <p>(3) 對在地產業的衝擊。</p> <p>(4) 對環境造成的影響。</p> <p>(5) 永續經營的養殖技術實例分享。</p>	<p>1. 台灣經濟性養殖魚類</p> <p>https://r.search.yahoo.com/_ylt=Awrfg3t_cIJmPLM7Wi1rIgt.;_ylu=Y29sbwN0dzEEcG9zAzIEdnRpZAMEc2VjA3Ny/RV=2/RE=1719853312/RO=10/RU=https%3a%2f%2ffishdb.sinica.edu.tw%2fchi%2fcaulture%2fa2.php/RK=2/RS=jD_y46q3t8GlpN6Lh879qC5AG3U-</p> <p>2. 農委會水產試驗所</p> <p>https://r.search.yahoo.com/_ylt=Awrfg3t_cIJmPLM7ZS1rlgt.;_ylu=Y29sbwN0dzEEcG9zAzIEdnRpZAMEc2VjA3Ny/RV=2/RE=1719853312/RO=10/RU=https%3a%2f%2fwww.tfrin.gov.tw%2fNews_Content.aspx%3fn%3d309%26s%3d34170/RK=2/RS=Gqu.qhQ8k8C9We0E4FGdiw12hgs-</p> <p>3. 我國水產養殖轉型發展新契機-農業科技決策資訊平台</p> <p>https://r.search.yahoo.com/_ylt=Awrfg3t_cIJmPLM7XS1rlgt.;_ylu=Y29sbwN0dzEEcG9zAzMEdnRpZAMEc2VjA3</p>

							Ny/RV=2/RE=1719853312/RO=10/RU=https%3a%2f%2fagritech-foresight.atri.org.tw%2farticle%2fcontents%2f1619/RK=2/RS=IfoGei8jL6rtYDI_No9Q2DYzYCg-	
第(15)週-第(17)週	水鳥的旅行(塭鳥共生)	<p>自然 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>自然科學 Po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能查覺問題。</p>	<p>1. 台灣的候鳥影片導覽。</p> <p>2. 外教育活動照片及簡報。</p>	<p>1. 透過台灣的候鳥影片進行濕地巡禮，了解家鄉漁塭周遭生態環境的屬性。</p> <p>2. 從學校戶外教育的活動照片及魚塭生態動物篇進行觀察，查覺家鄉塭鳥的</p>	<p>1. 能舉例說出布袋濕地常見的候鳥至少三種。</p> <p>2. 能具體說出塭鳥的棲息狀態及其特殊性。</p> <p>3. 能上網查詢資料，並整理資料，分享塭鳥對養殖產業造成的影響。</p>	<p>活動一:候鳥溫暖的家園</p> <p>1. 認識布袋的濕地與常見的候鳥。</p> <p>2. 以學校戶外教育活動照片及簡報介紹漁塭的生態(動物)</p>	<p>4. 科技大觀園—台灣水產養殖永續經營 https://r.search.yahoo.com/_ylt=Awrtg3t_cIJmPLM7YS1rlgt.;_ylu=Y29sbwN0dzEEcG9zAzUEdnRpZAMEc2VjA3Ny/RV=2/RE=1719853312/RO=10/RU=https%3a%2f%2fscitechvista.nat.gov.tw%2fArticle%2fc000003%2fdetail%3fID%3d2151eca7-fed8-47d0-bc67-0250a19df039/RK=2/RS=YuW3_b4ikrjP6RqWYSqHTAe16aU-</p> <p>5. 生態養殖簡報</p> <p>6. 數位讀寫網 https://elite.racy.twnread.org.tw/</p>	
							<p>1. <u>臺灣網路科教館</u> <u>臺灣的候鳥</u> https://www.ntsec.edu.tw/LiveSupply-Content</p>	3

	景)	<p>社會 2a-II-2/表達對居住地 方社會事物與環境的關懷。</p> <p>資議 T-II-3 數位學習網站與 資源的體驗</p> <p>國語 2-II-2/ 運用適當詞 語、正確語法表達想法。</p>	3. 網路資源 搜尋體驗。	<p>棲息狀態及對養殖產業的 影響。</p> <p>3. 透過數位學習網站資料 蒐集與整理，運用適當詞 語表達塭鳥對養殖產業帶 來的衝擊，進而提出有建 設性的具體行動，展現家 鄉居民對周遭環境的關 懷。</p>	4. 學生能提出具體有效的 行動促使塭鳥共生，表達 自己與自然環境的關懷。	<p>活動二： 資料蒐集、問題討論與 發表</p> <ol style="list-style-type: none"> 塭鳥的棲息與環境的關係。 塭鳥對養殖區域的影響。 討論可達到塭鳥共生的可能方 式。 成果分享。 	<p>2. <u>魚塭生態之動 物篇 - 網界博 覽會</u> http://library.taiwanschool.net.org/nses/animals</p>		
第 (18) 週 - 第 (20) 週	藝 術 創 作 (魚 塭 生 態 樂 園)	<p>自然 ai-II-3/透過動手實 作，享受以成品來表現自己構 想的樂趣。</p> <p>藝術 1-II-3/能試探媒材特性 與技法，進行創作。</p> <p>藝術 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探 索自己的藝術興趣與能力，並 展現欣賞禮儀。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 紙黏土創 作。 作品塑構 成型。 塭鳥的快 樂天堂場域 設計。 	<ol style="list-style-type: none"> 透過家鄉常見的塭鳥圖 片收集，動手實作，發揮 個人的創意設計出專屬自 己的塭鳥，享受藝術創構 的樂趣。 能試探生活中自然媒材 的特性，與同儕分工合作 創造溫馨魚塭樂園，完成 紙黏土技法集體創作。 樂於參與以塭鳥共生為 主題的紙黏土集體創作， 從中探索個人的藝術能力 與興趣，並能欣賞他人的 作品。 	<ol style="list-style-type: none"> 學生能依主題構思，並 進行創作，完成個人專屬 的塭鳥。 能運用適合的自然媒 材，與同儕合作，集體完 成溫馨魚塭樂園場域。 能大方上台分享作品的 創作理念及心得。 	<p>活動一：塭鳥的快樂天堂 以魚塭的生態為主題進行紙黏土 創作</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生蒐集圖片及撿拾適當可用 的自然媒材。 老師示範教學。 進行個人作品塑型、著色。 以自然媒材進行溫馨魚塭場域 設計。 作品分享與賞析 	<ol style="list-style-type: none"> 魚塭動物圖 片 紙黏土或樹 脂土 白膠 水彩或廣告 原料 生活中的媒 材收集 	3	
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)								
本主題是 否融入資 訊科技教 學內容	<input type="checkbox"/> 無融入資訊科技教學內容 <input checked="" type="checkbox"/> 有融入資訊科技教學內容 共(8)節 (以連結資訊科技議題為主)								
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-學習障礙()人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>。</p>								

	<p>特教老師簽名：</p>
--	----------------

普教老師簽名：黃泗妹