

三、嘉義縣梅山國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	四年級	年級課程主題名稱	我是領導人	課程設計者	李建彥、李育城	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<p>■第一類 統整性探究課程 ■主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題 *是否融入 ■生命教育 ■安全教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>均未融入(供統計用，並非一定要融入)</p> <p><i>需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</i></p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流</p> <p><input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校願景	<p>推動品格紮根、品質為本、品味永續之三品教育，建置樂活LOHAS梅山</p> <p>【樂】樂山~~仁者樂山、樂在梅山</p> <p>【活】活水~~智者樂水、源遠流長</p>	與學校願景呼應之說明	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過自我領導力的推行，培養學生好的生活習慣，養成良好的品格。 2. 藉由各種工具圖的練習，讓學生能轉化應用到各科的學習，適當的運用工具圖、WIG的擬訂，輔助學習，提升學習成效，提升學習品質。 3. 將領導力教育內化於生活中，逐步由個人成功到公眾成功，透過不斷更新，讓學生兼顧自己身心靈腦的平衡，擁有健康、美好、有品味的生活。 				
總綱核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並 認識 個人特質， 發展 生命潛能。	課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 一. 透過領導力手冊幫助學生認識七個習慣與自我特質，建立良好生活習慣，發展生命的潛能。 二. 運用領導力工具圖及領導日的各項活動，探索自我性格之優缺點、個人重要目標及自己對團體能付出的貢獻，擬定目標和追蹤表，解決日常的生活問題。 三. 透過自我領導力工具，培養學生知彼解己的習慣和雙贏的思惟，並能和同學相互合作、相處融洽。 				

<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		
--	--	--

教學 進度	單元 名稱	連結領域 (議題)/ 學習表現	自訂 學習內 容	學習目標	表現任務 (評量內 容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節 數
----------	----------	-----------------------	----------------	------	-----------------	----------------	------	--------

藝 1-II-4 能感知、**探索**與**表現**表演藝術的元素和形式。
 藝 1-II-8 能**結合**不同的媒材，以表演的形式表達想法。
 綜 2b-II-1 **體會**團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。
 綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並**展現**負責的態度。
綜 2d-II-2

1. 裝扮角色
2. 表演的構成要素
3. 創意進場展演
4. 團隊合作

1. **探索**自己裝扮角色的意義。
2. **探索**表演的構成要素。
3. **表現**裝扮角色(力與美)的效果。
4. 發揮創意，**結合**音樂及裝扮演出。
5. **體會**團隊的重要，展現班級合作的態度。
6. **展現**自信與熱忱的態度，參加才藝展演活動。
7. **分享活動自己練習的成果與需改進的地方。**

本單元總結評量

讓學生在情境中練習分析與判讀四種人際交往的思維模式(包含雙贏思維)。

1. 能說出裝扮角色的意義。
2. 能說出表演的構成要素。
3. 能依要求完成創意裝扮
4. 能在校慶日與同儕合作完成創意進場展演。

◎**人人是贏家**

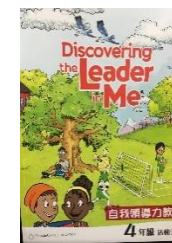
- 習慣 4 雙贏思維：當每個人都能在關係中獲益，就是大家都贏。
- 「雙輸」VS. 「輸贏」 VS. 「贏輸」 VS. 「雙贏或無交易」。
- 在情境中思考「追求雙贏」。
- 習慣 4 雙贏思維：雙贏思維的領導人平衡勇氣與體諒。
- 「勇氣」的反義詞？「體諒」的反義詞？
- 身為領導人，在情境中，透過勇氣與體諒，找到雙贏的解決方案。
- 習慣 4 雙贏思維：將友誼比喻成銀行帳戶。
- 理解尊重與友誼的關連性。
- 正確處理「閒言閒語」與「八卦」。

◎**班級活動節目的討論與計畫**

教學資源：

1. 七個習慣海報。
2. 梅山國小七個習慣歌。
3. 控制圈圖
4. 白紙。
5. 領導力角色海報。

6. 自我領導力四年級活動手冊

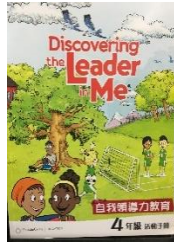


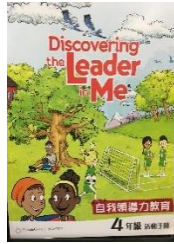
沛德國際教育機構
 富蘭克林·柯維公司

		分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。						
--	--	-----------------------	--	--	--	--	--	--

<p>第(5)週 - 第(8)週</p>	<p>領導自我(習慣五：知彼解己)</p>	<p>藝 1-II-4 能感知、探索 與表現表演藝術的元素和形式。 藝 1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。 綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 綜 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。 綜 2d-II-2</p>	<p>1. 領導人徵選 2. 領導人預演 3. 我是自己的主人 4. 團隊合作</p>	<p>1. 探索自己擔任角色的意義。 2. 探索任務的構成要素。 3. 表現擔任角色的效果。 4. 發揮創意，結合音樂及裝扮演出。 5. 體會團隊的重要，展現班級合作的態度。 6. 展現自信與熱忱的態度，參加才藝展演活動。</p> <p>單元總結性評量</p> <p>1. 手冊：分析與判讀議題《學校應該教導學生如何聆聽》</p>	<p>1. 能說出裝扮角色的意義。 2. 能說出表演的構成要素。 3. 能依要求完成創意裝扮 4. 能在校慶日與同儕合作完成任務。</p>	<p>◎先聆聽再開口</p> <ul style="list-style-type: none"> • 習慣 5 知彼解己：強調良好溝通的重要性。 • 從故事中體會「相互理解」。 • 可以釐清他人想法的方法。 • 習慣 5 知彼解己：傾聽不只是聽對方說話，還要理解對方。 • 傾聽者-理解-說話者。 • 提高傾聽技巧的方法。 • 習慣 5 知彼解己：誠實可以打開有效溝通的大門。 • 檢視自我是否誠實。 • 勇敢做真實的自己。 • 在公共場合演說，就是我們提升領導力和影響力的好機會。 • 規劃一場公開演說。主題-呈現-影響。 <p>◎校慶活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生討論及表決想表演的節目 2. 任務分配及開始實際練習表演 3. 班上及學校預演 4. 請小組根據優缺點分析表討論：表現好的地方以及可改進的地方 	<p>影片、學習單、自我領導力四年級活動手冊</p> 	<p>4</p>
------------------------------	-----------------------	---	---	--	---	--	--	----------

		分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。				5. 依照全班討論的意見做最後的練習		
--	--	-----------------------	--	--	--	--------------------	--	--

<p style="text-align: center;">第 (9) 週 - 第 (12) 週</p>	<p style="text-align: center;">領導他人 (習慣六：統合綜效)</p>	<p>綜2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>1. 活動的意義與價值</p> <p>2. 團隊合作</p>	<p>1. 認識並分享各項活動的意義與價值。</p> <p>2. 表達參加各項活動的感受。</p> <p>3. 體會團隊的重要，展現班級合作的態度。</p> <p style="text-align: center;">單元總結性評量</p> <p>1. 欣賞影片《埃佛勒斯峰》，分析與判斷要達成統合綜效需要整合的習慣。</p>	<p>1. 能說出參與各項活動的感受與未來的作為。</p> <p>2. 能將團隊合作的精神展現於日常生活中。</p>	<p>◎合作力量大</p> <ul style="list-style-type: none"> • 習慣6 統合綜效：不僅是珍視差異，還要慶祝差異。 • 檢視自我是否珍視差異。 • 運用「蓮花圖」來檢視班級的優勢。 • 習慣6 統合綜效：成功的團隊就是分享點子和互相學習成果。 • 提升團隊效能的「是」與「否」。 • 體會並創造團隊合作。 • 習慣6 統合綜效：需要我們具有謙虛的美德。 • 冠軍的功勞是誰的？ • 「謙虛」VS. 「自大」。 <p>◎班級綜合座談</p> <p>1. 透過小組討論、團體發表等方式，檢討並回饋參與【創意進場】、【領導日】等活動的心得。</p> <p>2. 透過聆聽、欣賞與交流，省思活動的意義。</p>	<p>A4 紙、空白甘特圖、自我領導力四年級活動手冊</p> 	<p style="text-align: center;">4</p>
---	--	--	-----------------------------------	---	--	--	--	--------------------------------------

<p>第 (13) 週 - 第(16) 週</p>	<p>領導他人(習慣七：不斷更新)</p>	<p>社 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p> <p>綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>1. 到各班分享自己的領導力筆記本 2. 全校分享</p>	<p>1. 與人分享自己的WIG。 2. 表達領導力筆記本對個人學習成長的重要性。</p> <p><u>總結性評量</u></p> <p>1. 分析與判讀手冊內容中某位角色運用七個習慣的歷程，學習該角色的行為。 2. 以七個習慣為主題，寫出表達清楚、段落分明的觀後心得。</p>	<p>1. 能夠與人分享自己的WIG。 2. 能表達領導力筆記本對個人學習成長的重要性。</p>	<p>◎身心平衡感覺最棒</p> <ul style="list-style-type: none"> • 習慣 7 不斷更新：鼓勵我們要照顧自己的身體、頭腦、情感和心靈。 • 「人如其食」的意義。 • 正確的飲食餐盤。 • 習慣 7 不斷更新：每天做對自己有意義的事情，為他人的生活帶來美好的改變。 • 自我更新心靈的頻率。 • 運用「優缺點分析圖」來分析自己做了哪些有意義或幫助他人的事。 • 習慣 7 不斷更新：包含投入時間與更新情感。 • 在他人情感帳戶存款的做法。 • 在自己情感帳戶存款的做法。 • 學習如何與他人打招呼是一種領導力。 • 適當的問候方式。 • 透過打招呼展現領導力。 • 透過故事體會高效能領導人有智慧的努力工作。 • 用自己的故事描述一件自己勤奮努力完成並值得自豪的事。 	<p>影片、學習單、自我領導力四年級活動手冊</p> 	<p>4</p>
---	-----------------------	---	--------------------------------------	---	--	---	--	----------

<p style="text-align: center;">第 (17) 週 - 第 (20) 週</p>	<p style="text-align: center;">更多領導方式(習慣七：不斷更新和其他)</p>	<p>綜2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。</p> <p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。</p>	<p>1. 不斷更新，暑假超級任務。</p> <p>2. 做自己。</p>	<p>1. 認識並分享各項活動的意義與價值。</p> <p>2. 表達參與各項活動的感受。</p> <p>3. 體會團隊的重要，展現班級合作的態度。</p> <p>總結性評量</p> <p>1. 分析合作的重要性，並發表自己的意見。</p> <p>2. 以七個習慣為主題，寫出表達清楚、段落分明的個人心得。</p>	<p>1. 能夠認識並分享各項活動的意義與價值。</p> <p>2. 能表達參與各項活動的感受。</p> <p>3. 能夠體會團隊的重要，展現班級合作的態度。</p>	<p>◎身心平衡感覺最棒</p> <ul style="list-style-type: none"> • 「評論家」VS. 「榜樣」。 • 誰是你的榜樣？有哪些特質？ • 省思自己可以在哪些方面成為他人的榜樣。 • 讚美他人並說明特質。 • 省思每天幫助我的人，並他們讚美。 • 正確的電話禮儀。 • 正確的手機禮儀。 • 透過故事體會何謂高品質的領導人。 • 做到「高品質的工作成果」相關的詞語，並理解其意義。 • 富有創造力的人具備的特質。 • 運用創造力解決問題。 • 跳出框架思考，讓自己更有創造力。 • 運用「優缺點分析圖」，分析自己具備的領導力與待改進之處。 • 頒發領導力證書。 <p>◎我的暑假 WIG</p> <p>1. 請學生分享暑假的學習及生活目標或計畫</p> <p>2. 請學生制定暑假的超級重要</p>	<p>學習單、自我領導力四年級活動手冊</p> 
--	--	--	---------------------------------------	--	---	--	---

					目標，並請學生思考如何將執行的歷程記錄下來 3.上台與同學分享自己的暑假WIG	
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教材 (<u>自我領導力 4 年級活動手冊</u>) <input type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)					
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)					
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、<input checked="" type="checkbox"/>有-學習障礙(5)人、聽覺障礙(1)人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配戴 FM 調頻系統。(聽覺障礙) 2. 將學生座位安排於適當的位置，教師可以隨時確認學生狀況。 3. 給予明確指令以利學生跟上學習活動，安排同儕支持提供提醒及協助。 4. 討論時鼓勵學生回答，以提問方式引導學生完整表達，並給予鼓勵。 5. 實作時將任務分解成多個步驟，給予多步驟指令讓學生執行任務。 6. 以口頭發表、錄音、繪畫代替書寫任務。(學習障礙) 7. 將重要訊息(或授課內容的關鍵字彙)寫在黑板上。 <p style="text-align: right;">特教老師：劉冠姝 普教老師姓名：李建彥、李育城</p>					

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。