

三、嘉義縣文昌國民小學 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	二年級	年級課程主題名稱	雲出嘉門 舞動樂集	課程設計者	鄭妙慈 蔡宜蓉	總節數 /學期(上/下)	20/上學期
符合彈性課程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。</p> <p><input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>						
學校願景	樂於學, 游於藝, 迎向科技新生活	與學校願景呼應之說明	藉由音樂遊戲的教學方式, 一起聽故事, 玩遊戲, 動身體, 讓學生產生學習興趣, 進而提升學生音樂與在地文化素養。				
總綱核心素養	<p>E-B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號, 進行表達自己的想法, 與人溝通及互動, 並能同理與尊重他人的想法。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養, 促進多元感官的發展, 培養生活環境中的美感體驗。</p>	課程目標	<p>1. 在「節慶」及「認識在地人士--林懷民」的教學中, 藉由分組討論與音樂遊戲, 不但增進兒童人際溝通與互動能力, 並理解他人的貢獻, 養成學生惜時及感恩的心, 且能在生活中表達出感謝的行為。</p> <p>2. 具備在聆聽音樂繪本及欣賞林懷民先生的舞蹈創作影片的過程中, 透過歌唱、律動及樂器合奏, 促進多元感官的發展, 培養美感體驗。</p>				

教學進度	單元名稱	連結領域(議題) 學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (3) 週	時間 魔法 師	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生 F-I-3 時間分配，及做事程序的規劃練習。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人事物，覺察事物及環境的特性</p> <p>健 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力</p>	<p>1 規劃時間表</p> <p>2 歌曲教唱</p> <p>3 身體律動</p> <p>4. 即興創作</p>	<p>1. 透過觀賞影片，讓學生學會規劃和利用時間。</p> <p>2. 能具備規劃時間的能力。</p> <p>3. 經由探索發現音樂元素，並隨著旋律模仿唱出歌曲。</p> <p>4. 能參與聽奏與身體律動進行合作學習。</p>	<p>1. 能說出影片內容與感想。</p> <p>2. 能規劃作息時間表。</p> <p>3. 能唱出教師所教歌曲。</p> <p>4. 能隨著音樂進行, 創作身體律動，表現出對歌曲的感受。</p> <p>5. 能安靜有禮貌的欣賞他人演出。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)教師提問:請問小朋友知不知道一天有幾小時?並撥放影片。</p> <p>1. 教師播放影片讓孩子觀賞[時間魔法]。並分享個人的時間規劃和利用:老師提問</p> <p>a 每天有多少事要做?</p> <p>b 為什麼時間不夠用?</p> <p>c 如何規劃和利用時間?</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師進行教導孩子規劃，作息時間表的活動。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)歌曲:用愛追逐夢</p> <p>1. 手打拍子習唱全曲。</p> <p>2. 全體唱歌詞並加上肢體律動。</p> <p>3. 請學生肢體動作創作。</p> <p>4. 歌曲加入節奏樂器伴奏。</p>	<p>1. 時間魔法影片 https://www.youtube.com/watch?v=hs1_E6w9CFc&list=PLNBmeFIDNl1UYmaCYKpj9QMfJIp0C7KS&index=3</p> <p>2. 律動:親親太極操影片 https://www.youtube.com/watch?v=Z-DNA21HGvk</p> <p>3. 節奏樂器</p>	3

<p>第(4)週 - 第(6)週</p>	<p>老師謝謝你</p>	<p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味 健 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	<p>1. 繪本介紹 2. 歌曲教唱 3. 身體律動 3. 分組觀摩表演</p>	<p>1. 能透過繪本故事，理解作者對教師的定義。 2. 能了解教師對自己在學習中的重要性。 1. 能說出對老師的感謝之意。 4. . 在教師引導下探索音樂元素，並隨著旋律模仿唱出歌曲。 5. 實際參與歌曲律動歌，覺察對歌曲的感受。 6. 具備繪畫與感恩的行動力。</p>	<p>1. 能針對影片內容一起討論與分享。 2. 能理解教師的工作之意義。 3. 能表達對老師感謝之意，並了解老師在其生命中所扮演的重要角色。 4. . 能唱出教師所教歌曲。 5. 能配合歌曲，模仿老師，做出身體律動。 4. 能在分組時，表現出良好的秩序。 5. 能動手做出教師節卡片</p>	<p>一、引起動機 (一)觀賞{斑馬教師的教師節}繪本影片，依影片內容進行討論。 1. 說出老師的工作有那些? 2. 教師引導孩子說出在影片中看到的內容。 3. 教師告訴孩子當對於老師的教誨應懷感謝，並引導孩子表達感謝之意。 二、發展活動 (一)透過觀賞感人微電影-老師的愛，請學生說出影片內容:教師提問 a. 江同學家發生什麼事? b. 江同學放學回家做哪些事? c. 夢想要如何才能達成? 三、綜合活動 (一)歌曲律動: 師恩深, 一生深老師謝謝你。 a. 唱歌詞並加上肢體律動。 b. 請學生肢體動作創作。 c. 歌曲加入節奏樂器伴奏。 (二)教師教導學生製作「魔法棒造型」教師節卡片。 四、評量: 教師對於孩子們所做的教師節卡片，進行評量。</p>	<p>1. 烤箱會~ 讀書會~ 斑馬老師的教師節 https://www.youtube.com/watch?v=5XgEaBCvN0c 2. 感人微電影老師的愛 https://www.youtube.com/watch?v=qh1hXvKE1U3 3. 歌曲律動: 師恩深, 一生深老師謝謝你 https://www.youtube.com/watch?v=a6mEvn8JxgA&list=P_LhL06f4gZnHa7o2IGx3CM4mGvXOCBU2V25 4. 卡片材料</p>	<p>3</p>
----------------------	--------------	---	--	--	--	--	--	----------

教學進度	單元名稱	連結領域(議題) 學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(7)週 - 第(9)週	中秋節	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容</p> <p>生 A-I-1 生命成長現象的認識</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人事物，覺察事物及環境的特性</p> <p>健 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力</p>	<p>1. 歌曲教唱</p> <p>2. 身體律動</p> <p>3. 即興創作</p> <p>4. 節奏練習</p> <p>5. 遊戲互動</p>	<p>1. 從歌曲中探索並分享自己的中秋節經驗</p> <p>2. 能在引導下，廣泛的探索音樂元素，並隨著旋律模仿唱出歌曲。</p> <p>3. 能演奏頑固伴奏(節奏練習)方式，為歌曲打拍子。</p> <p>4. 透過生活中人事物之特性覺察如何培養同儕互動的情誼。</p> <p>5. 能具備欣賞環境美好變化的能力。</p>	<p>1. 能針對影片內容一起討論與分享。</p> <p>2. 能唱出教師所教歌曲。</p> <p>3. 能配合歌曲歌詞，做出身體律動。</p> <p>4. 能利用身體為歌曲做頑固伴奏。</p> <p>5. 在遊戲過程中，能與同學有良好的互動。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)教師透過觀看【中秋節特輯】影片，請學生一起討論：</p> <p>a 月餅由來的傳說？</p> <p>b 賞月的傳說？</p> <p>c 烤肉的傳說？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)學生分享中秋節活動經驗</p> <p>(二)繪本導讀：[14 隻老鼠賞月]</p> <p>教師請學生說出</p> <p>a 老鼠家的成員有哪些？</p> <p>b 為什麼老鼠要在樹上搭台？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師教唱歌曲：數星星</p> <p>a. 師帶領學童唱熟全曲</p> <p>b. 請學生一起討論創作身體律動</p> <p>c. 全體配合音樂肢體律動</p> <p>(二)教師引導孩子感受大自然環境的美與變化。</p>	<p>1. 為什麼要吃月餅？ https://www.youtube.com/watch?v=uXkHmq80Kzo&t=32s</p> <p>2. 繪本：14隻老鼠賞月 https://www.youtube.com/watch?v=8rC_DWHN2OU</p> <p>3. 歌曲：數星星 https://www.youtube.com/watch?v=MzrTF11J-Jk</p> <p>4. 節奏樂器</p>	3

<p>第 (10) 週 - 第(1 2)週</p>	<p>林懷民與雲門舞集的故事</p>	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性</p> <p>健 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力</p>	<p>1. 觀看影片</p> <p>2. 歌曲教唱</p> <p>3. 身體律動</p>	<p>1. 透過欣賞探索參觀表演應有的禮儀與分享。</p> <p>2. 藉由影片欣賞探究雲門舞集與林懷民先生的舞蹈創作，獲得相關舞蹈合作的知識與概念。</p> <p>3. 能在引導下，探索音樂元素，並隨著旋律模仿唱出歌曲與律動。</p>	<p>1. 教師引導學生針對影片內容一起討論與分享。</p> <p>2 能了解雲門舞集的創立。</p> <p>3. 能唱出教師所教歌曲。</p> <p>4 能配合歌曲歌詞，做出身體律動。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)1. 教師播放林懷民與雲門舞集的故事影片</p> <p>2. 學生透過觀賞的故事，認識林懷民</p> <p>3. 學生說出影片中印象深刻的片段。</p> <p>4. 學生欣賞雲門舞集光芒的背後—《跳舞吧》。</p> <p>5. 觀賞「雲門創辦人」「雲裡找門：林懷民」影片並個人發表</p> <p>a 林懷民的生平?</p> <p>b 創立雲門的過程和挫折?</p> <p>c 對社會的貢獻?</p> <p>二、綜合活動</p> <p>(一)歌曲律動：親親太極操</p> <p>a. 師帶領學童唱熟全曲</p> <p>b. 請學生一起討論創作身體律動</p> <p>c. 全體配合音樂肢體律動</p>	<p>1. 林懷民與雲門舞集的故事 https://www.youtube.com/watch?v=BBdp2VEeIFo</p> <p>2. 雲門光芒的背後 https://www.youtube.com/watch?v=CWRyf11j4k</p> <p>3. 台灣名人堂雲門創辦人 https://www.youtube.com/watch?v=tR9VF0mHJOE</p> <p>2. 雲裡找門：林懷民 https://www.youtube.com/watch?v=6XdeoG57GA</p> <p>3. 律動：親親太極操 https://www.youtube.com/watch?v=Z-DNA21HGvk</p>	<p>3</p>
---	--------------------	--	--	--	---	---	--	----------

教學進度	單元名稱	連結領域(議題) 學習表現	自訂學習 內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學 資源	節 數
							4. 節奏 樂器	

<p style="text-align: center;">第 (13) 週 - 第 (16) 週</p>	<p style="text-align: center;">聖誕節</p>	<p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味</p> <p>健 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力</p>	<p>1. 觀看影片</p> <p>2. 歌曲教唱</p> <p>3. 身體律動</p>	<p>1. 能理解影片中教師節的由來，並一起參與討論。</p> <p>2. 能學會聆聽旋律並唱出歌曲。</p> <p>3. 能具備嘗試新玩法並找出新肢體律動的學習動機，認識音樂的歌曲元素。</p> <p>4. 學會配合歌曲，加入節奏樂器，一起合奏表達對歌曲的感受。</p> <p>5. 學會製作聖誕卡片</p>	<p>1. 藉由影片認識教師節的由來，能針對影片、繪本、內容一起討論與分享。</p> <p>2. 能唱出教師所教歌曲。</p> <p>3. 能配合歌曲，做出身體律動。</p> <p>4. 能配合歌曲敲奏節奏樂器。</p> <p>5. 完成聖誕卡片。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一) 1. 教師說故事繪本《真的有聖誕老公公嗎？》</p> <p>2. 影片：聖誕節與聖誕老公公的由來（聖誕老公公，是距今1600多年前，在荷蘭有一個叫尼古拉斯的和藹老人，有一次他幫助三個貧窮的少女，送她們三袋金子以逃過被賣掉的不幸。當尼古拉斯送金子給他們時，他把金子從其中一個窗戶扔進去，剛好掉進掛在壁爐上的長襪中。於是就有了將禮物放在襪子裡的耶誕習俗。多年以後，荷蘭傳教士把尼古拉斯的故事傳到美國，就演變成「裝扮成耶誕老人送禮物」，繼續把「慈善幫助他人」的精神傳承下去）。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 學生分享個人想法：</p> <p>1. 假如你是聖誕老公公，你想要為哪些人帶來特別的驚喜呢？</p> <p>(二) 聖誕音樂劇欣賞與討論：薇薇和</p>	<p>1. 聖誕節公來 聖誕公由 聖與老的 聖誕公來</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=rYeLTzJSBU</p> <p>繪本：杉浦真《真的聖誕公嗎？》</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Thi3ZUxAoXo</p> <p>3. 樂器：合奏聖誕老公公</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=OWBNc978Zt8</p> <p>4. 節奏樂器</p> <p>5. 卡片材料</p>	<p style="text-align: center;">4</p>
--	--	---	--	---	--	--	---	--------------------------------------

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題) 學習表現	自訂學習 內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學 資源	節 數
						<p>蒂蒂的願望。</p> <p>1. 討論發表</p> <p>a. 微微有什麼願望？</p> <p>b. 蒂蒂有什麼願望？</p> <p>c. 微微和蒂蒂有達成願望？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)聖誕老公公歌曲教唱。</p> <p>a. 師帶領學童唱熟全曲</p> <p>b. 請學生一起討論創作身體律動</p> <p>c. 全體配合音樂肢體律動</p> <p>(二)聖誕祝福卡片製作</p> <p>1. 教師準備製作卡片之材料： 卡紙及色至，利用色紙摺出聖誕老公公、聖誕樹再貼到卡紙上，並寫上祝福話，做出精心設計的聖誕祝賀卡。</p>		

教學進度	單元名稱	連結領域(議題) 學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(17)週 - 第(20)週	快樂過新年	<p>國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>健 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力</p>	<p>1. 觀看影片</p> <p>2. 了解樂器音色並認識樂器名稱</p> <p>3. 學習演奏樂器</p> <p>4. 使用樂器為歌曲伴奏</p>	<p>1. 培養聆聽欣賞影片，了解樂器音色並培養良好的禮儀。</p> <p>2. 實際參與歌曲律動及樂器合奏並探索對歌曲的感受。</p> <p>3. 能運用生活上的物件，嘗試家人共同學習與分享。</p> <p>4 能具備聽唱、聽奏的能力，學會樂器正確的演奏方式。</p>	<p>1. 能專心聆聽欣賞，表現良好秩序。</p> <p>2. 能說出樂器名稱。</p> <p>3. 能根據樂器音色，正確說出樂器名稱。</p> <p>4. 能做出各種樂器正確的演奏方式。</p> <p>5. 能使用節奏樂器，為歌曲伴奏。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)透過十二生肖的故事繪本進行說故事並一起討論：</p> <p>a. 有哪些動物參加渡河比賽？</p> <p>b. 誰沒入圍？</p> <p>(二)透過繪本：恭喜恭喜！小年歌說故事並討論分享：</p> <p>a. 過年的時候大家會做些什麼事？</p> <p>b. 要說些什麼吉祥話？</p> <p>二、綜合活動</p> <p>(一)歌曲律動與樂器合奏：閩南語台語兒歌欣賞「十二生肖」</p> <p>a. 師帶領學童唱熟全曲</p> <p>b. 請學生唱歌加節奏樂器伴奏</p> <p>c. 全體配合音樂加節奏樂器合奏</p> <p>二、總結性評量</p> <p>分組表演；老師分配樂器，請孩子分組做表演，讓孩子表現出樂器的演奏方式。</p>	<p>1. 繪本：十二生肖故事繪本</p> <p>2. 繪本：恭喜！小年歌</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=0FWRrLK61KA</p> <p>3. 十二生肖</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=kggBAUFogMk</p> <p>4. 節奏樂器</p>	4
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							

教學進度	單元名稱	連結領域(議題) 學習表現	自訂學習 內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學 資源	節 數
	特教需求學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 多安排學生練習表現的機會，提供適度的讚美、足夠的包容。 2. 將教學活動分段進行，以分組方式互相合作，增進學習動機。 3. 座位安排：安排靠近教師處，以利教師提醒叫喚，提昇專注度。 <p style="text-align: center;">1.</p> <p style="text-align: center;">特教老師姓名：莊居鉛</p> <p style="text-align: center;">普教老師姓名：鄭妙慈</p>						

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

三、嘉義縣文昌國民小學 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3) (上/下學期，各一份。若為同一個課程主題則可合為一份)

年級	二年級	年級課程主題名稱	雲出嘉門 舞動樂集	課程設計者	鄭妙慈 蔡宜蓉	總節數/學期(上/下)	20/下學期
符合彈性課程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 需跨領域，以主題/專題/議題的類型，進行統整性探究設計；且不得僅為部定課程單一領域或同一領域下科目之間的重複學習。 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校願景	樂於學, 游於藝, 迎向科技新生活	與學校願景呼應之說明	藉由音樂遊戲的教學方式, 一起聽故事, 玩遊戲, 動身體, 讓學生產生學習興趣, 進而提升學生音樂與在地文化素養。				
總綱核心素養	E-B1 具備 理解 及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號, 進行 表達 自己的想法, 與人溝溝通及互動, 並能同理與尊重他人的想法。 E-B3 具備 藝術創作與欣賞的基本素養, 促進多元感官的發展, 培養 生活環境中的美感體驗。	課程目標	1. 透過節慶及在地化特色教學, 透過音樂及討論活動, 學生能 理解 家人及志工的辛苦, 並 培養 感恩及珍惜生命的態度, 具體 表達 在生活中(表演活動、感謝卡製作)。 2. 藉由分組討論過程中, 增進同儕間互動機會, 以 培養 兒童生活與 人際溝通 能力。 3. 具備 藝術創作的素養, 在感恩小卡的創作過程中, 培養 生活中的美感體驗。				

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題) 學習表現	自訂學 習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學 資源	節 數
----------	----------	------------------	------------	------	-------------	----------------	----------	--------

<p style="text-align: center;">第(1) 週 - 第 (3) 週</p>	<p style="text-align: center;">春天進行曲</p>	<p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣</p> <p>健 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 故事導讀 2. 歌曲教唱 3. 身體律動 4. 樂器合奏 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解老師故事導讀「斑馬花花」的含意。 2. 能感受春天美好的氣息。 3. 能具備分享的能力。 4. 能唱出「春天來了」並加入節奏樂器伴奏。 5. 能表現出對韋瓦第「四季春」中音樂強弱與旋律的變化而展現身體律動。 6. 能具備與同學共同一起完成合奏任務的能力。 7. 探索欣賞表演應有的禮儀。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專心聆聽老師故事導讀「斑馬花花」並一起討論說出繪本內容。 2. 能感受春天在大地中所帶來的美好氣息。 3. 能具備分享的能力，並觀察身邊事物的變化。 4. 能配合旋律唱出「春天來了」並加入節奏樂器伴奏。 5. 能配合韋瓦第「四季」歌曲作出身體律動與進行合作學習。 6. 能專心與同學一起完成歌曲合奏任務。 7. 能安靜有禮貌的欣賞他人演出。 	<p>一、引起動機</p> <p>(一)教師繪本導讀：「斑馬花花」。</p> <ol style="list-style-type: none"> a. 教師引導孩子感受繪本當中，春天所帶來的美好氣息。 b. 教師將學生分組，進行小組討論，請學生說出春天來了大地有什不一樣？ c. 教師提問：斑馬花花在故事中，所要傳達的想法，讓孩子說出分享美好事物的想法。 <p>二、綜合活動</p> <p>(一)歌曲律動：春天來了。</p> <ol style="list-style-type: none"> a. 師帶領學童唱熟全曲 b. 請學生一起討論創作身體律動 c. 全體配合音樂肢體律動 <p>(二)繪本與音樂欣賞：韋瓦第四季音樂繪本。</p> <p>(三)樂器合奏：韋瓦第四季(春)</p> <ol style="list-style-type: none"> a. 師帶領學童聆聽全曲 b. 請學生分組依旋律加節奏樂器伴奏 c. 全體配合音樂加節奏樂器合奏 <p>三、評量活動</p> <p>(一)學生與同組的夥伴，一起配合完成歌曲的合奏任務。</p>	<p>繪本： 斑馬花花 歌曲律動：春天來了</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=6n3ZbVPLNvY</p> <p>1. 繪本與音樂欣賞：韋瓦第四季音樂繪本</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=QGyccxnPfhQ</p> <p>2. 樂器合奏：韋瓦第四季</p> <p>4. 節奏樂器</p>	<p style="text-align: center;">3</p>
---	--	--	--	---	--	--	---	--------------------------------------

教學進度	單元名稱	連結領域(議題) 學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (4) 週 - 第 (6) 週	農場玩樂趣	<p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	<p>1. 認識「不農族」</p> <p>2. 認識志工</p> <p>3. 認識良好的飲食習慣</p> <p>4. 自然農耕的可貴</p>	<p>1. 能探究「不農族」自然農法。</p> <p>2. 能聆聽同學說出「自然農法」的精神。</p> <p>3. 能覺察到志工的工作內容並說出看法。</p> <p>4. 能了解到食物的源頭，覺察要珍惜食物。</p> <p>5. 能具備對自然農場的自然農法提出看法的能力。</p>	<p>1. 能專心觀看「自然農法找到環境與產業的平衡」影片並討論發表。</p> <p>2. 學生能了解志工的角色與任務。</p> <p>3. 能了解食物營養的重要。</p> <p>4. 能專心聆聽同學說出自然農法不用農藥不用肥料的精神。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)教師播放「自然農法找到環境與產業的平衡」影片，學生觀看後進行討論。</p> <p>(二)小組討論發表何謂自然農法?</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師介紹志工的工作性質。</p> <p>(二)教師歸納自然農耕的意義與說明食物營養的重要。</p> <p>(三)透過觀看《輕旅行》驚喜小鎮嘉義新港影片(16:30)並分享個人對自然農法的認識。</p> <p>二、評量</p> <p>(一)教師製作學習單，了解學生學生學習狀況，並進行評量。</p>	<p>1. 自然農法找到環境與產業的平衡影片</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=KAQIOVGi4ig</p> <p>2. 《輕旅行》驚喜小鎮嘉義新港影片</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=GhQ0kIrgB8Y (16:30)</p>	3

教學進度	單元名稱	連結領域(議題) 學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (7) 週 - 第 (9) 週	歡樂兒童節	<p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣</p> <p>健 3c-I-1 表現基本動作與模仿能力</p>	<p>1. 行動圖書館館長體驗</p> <p>2. 認識各國的兒童節</p> <p>3. 歌曲律動</p>	<p>1. 實際參與「一日行動圖書館體驗」並說出工作內容。</p> <p>2. 專注觀看影片介紹，了解兒童節的由來及意義。</p> <p>3. 能樂於分享自己的成長趣事。</p> <p>4. 能配合歌曲節奏，模仿出應有的身體律動與進行合作學習</p>	<p>1. 能參與「一日館長體驗」並分享心得感想。</p> <p>2. 能專心聆聽「不同國家的兒童節習俗」並說出各國兒童節日期</p> <p>3. 能配合歌曲身體律動與進行合作學習</p>	<p>一、引起學習動機</p> <p>(一)教師詢問孩子：</p> <p>a 知不知道圖書館館長的工作是甚麼？</p> <p>b 是否想體驗當一日的圖書館的工作人員？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)維泰號行動圖書館：一日館長體驗，與孩子討論分享一日館長做了哪些事？</p> <p>(二)藉由兒童節由來的影片認識不同國家兒童節的習俗：並請分組說出各國兒童節的特色。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)歌曲律動：幸福的孩子愛唱歌</p> <p>a. 師帶領學童唱熟全曲</p> <p>b. 請學生一起討論創作身體律動</p> <p>c. 全體配合音樂肢體律動</p> <p>d. 分組歌唱律動表演</p>	<p>1. 兒童節由來 https://www.youtube.com/watch?v=gpvqccHmGRw</p> <p>2. 不同國家兒童節的習俗 https://www.youtube.com/watch?v=SXg44_I7hAU</p> <p>3. 節奏樂器</p>	3

教學進度	單元名稱	連結領域(議題) 學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (10) 週 - 第 (13) 週	媽媽我愛你	<p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言</p> <p>生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味</p> <p>健 3d-I-1 應用基本動作常識，處理練習或遊戲問題。</p> <p>生 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實現</p>	<p>1. 母親節的意義</p> <p>2. 歌曲教唱</p> <p>3. 身體律動</p> <p>4. 卡片創作</p>	<p>1. 讓學生理解母親節的意義。</p> <p>2. 能透過實際練習讓學生體驗媽媽照顧小孩的辛苦與偉大。</p> <p>3. 能學習到誠摯的友情與無私的付出。</p> <p>4. 能學習如何面對突如其來的困境。</p> <p>5. 能製作感謝卡送給媽媽。</p>	<p>1. 能專注觀看影片。</p> <p>2. 能感受媽媽的辛勞。</p> <p>3. 能表達對媽媽的感謝。</p> <p>4. 能專注聆聽演奏並跟著音樂做出身體的律動。</p> <p>5. 能安靜有禮貌的欣賞他人演出。</p> <p>6. 能專心聆聽故事並感受故事內容的寓意。</p> <p>7. 能畫我媽媽製作卡片。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)觀賞母親節的影片:透過觀賞母親節的故事影片並分享個人想法:現在還無法送媽媽大禮物，但是為了表示對媽媽的感謝，如何用「愛的行動」表示?</p> <p>二、綜合活動</p> <p>(一)歌曲律動：為我勇敢的媽媽</p> <p>a. 師帶領學童唱熟全曲</p> <p>b. 請學生一起討論創作身體律動</p> <p>c. 配合音樂肢體律動</p> <p>(二)故事繪本導讀《猜猜我有多愛你》請學生將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。</p> <p>三、實作評量</p> <p>(一)教師指導畫給媽媽的祝福卡片，進行美感評量。</p>	<p>1. 母親節的故事影片 https://www.youtube.com/watch?v=W5Vg7FbdxcQ</p> <p>2. 為我勇敢的媽媽 https://www.youtube.com/watch?v=3CMWN8Sivto</p> <p>2. 故事繪本《猜猜我有多愛你》</p> <p>4. 節奏樂器</p> <p>5. 卡片材料</p>	4

教學進度	單元名稱	連結領域(議題) 學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第 (14) 週 - 第 (17) 週	端午節	<p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味</p> <p>生 1-I-4 珍視自己，並學習照顧自己的方法，且能適切安全的行動。</p>	<p>1. 端午節的由來</p> <p>2. 介紹健康飲食習慣</p>	<p>1. 能明瞭端午節的習俗和吃粽子的關係。</p> <p>2. 能認識「端午節插艾草」的習俗。</p> <p>3. 能利用不同的素材增進學生的藝術創作。</p>	<p>1. 能說出端午節各習俗活動的由來及應景食物。</p> <p>2. 能了解屈原投江的原因並反思面對生命問題的態度。</p> <p>3. 能看重自己的價值，珍惜生命。</p> <p>4. 能完成摺紙粽子。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)透過「端午節的由來」屈原愛國心切護國不成，失意不得志，投汨羅江的故事，請學生分享五月五日端午節有參加過哪些相關的習俗活動？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)分組討論「愛國的詩人-屈原」屈原投江以示愛國的行為是不是最好的方法?教師引導孩子反思，如果自己遇到如屈原的問題，你會怎麼做？</p> <p>a. 討論生命的意義?</p> <p>b. 說出自己對生命的期望?</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)學生用色紙摺出立體粽子，粽子綁上繩子，成為吊飾品</p>	<p>1. 摺紙粽子 https://www.youtube.com/watch?v=_bShvpV_01o</p> <p>2. 色紙</p>	4

教學進度	單元名稱	連結領域(議題) 學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學資源	節數
第(18)週 - 第(20)週	歡樂嘉年華	生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣 生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務 健 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動	1. 分組表演 2. 成果發表 3. 場地復原	1. 體驗分組討論與團隊合作。 2. 學會簡單服裝、道具製作。 3. 能在表演中展現出合宜的演奏與聆聽的音樂禮儀	1. 能和組員合作，練習表演歌曲。 2. 能製作簡易道具。 3. 能完成所準備的表演項目。 4. 能安靜有禮貌的欣賞他人演出。 5. 能將場地復原。	一、總結性評量 1. 請學生分組，選擇兩首歌曲，共同進行成果發表會。 2. 分組分工合作，場地布置及道具製作。 3. 分組進行發表，完成表演任務並安靜的欣賞他人演出。 4. 分組分工合作共同收拾、復原場地	1. 故事繪本 2. 電腦 3. 投影機 4. 節奏樂器 5. 布置道具材料	3
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙(1)人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 多安排學生練習表現的機會，提供適度的讚美、足夠的包容。</p> <p>2. 將教學活動分段進行，以分組方式互相合作，增進學習動機。</p> <p>3. 座位安排：安排靠近教師處，以利教師提醒叫喚，提昇專注</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：莊居鉛</p>							

教學 進度	單元 名稱	連結領域(議題) 學習表現	自訂學 習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	學習活動 (教學活動)	教學 資源	節 數
普教老師姓名：鄭妙慈								

