

#### 四、嘉義縣義竹國小 113 學年度校訂課程 特教班 第三類特殊需求領域 功能性動作訓練 課程教學內容規劃表(表 11-4)

設計者：黃于庭

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材 111 年度【優質特教發展網絡系統暨教學支援平台】

二、本領域每週學習節數:1 節

三、教學對象：唐氏症 1 年級 1 人、自閉症 6 年級 1 人，共 2 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程目標 (學年目標)
A 自主行動 特功-A1 發展並強化功能性動作技能及肢體活動能力，以建立生活基本能力，健全身體素質。 特功-A2 具備並運用功能性動作技能，透過 體驗與實踐，因應並解決生活中的 各種狀況，以促進生活參與及生活 獨立。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠維持運用雙腳向前跳，並移動到指定位置。</li> <li>2. 能夠維持運用單腳向前跳，並移動到指定位置。</li> <li>3. 能運用腳部功能完成活動，例如：腳踏車踏板的踩踏、踢球。</li> <li>4. 能運用手部功能完成活動，例如：拇指及食指的撿拾、剪刀的運用、串珠子、著色。</li> <li>5. 能夠在舞蹈中連續執行兩個複雜動作的指令。</li> </ol>

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-6 週	兔子舞	特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。 特功 2-4 具備移動技能。	特功 D-3 相同高度設備間的移位。 特功 E-13 雙腳或單腳的向前跳。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠維持雙腳向前跳。</li> <li>2. 能夠運用雙腳向前跳，移動位置。</li> <li>3. 能夠維持單腳向前跳。</li> <li>4. 能夠運用單腳向前跳，移動位置。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運動前進行暖身，養成健全的身體素質。</li> <li>2. 配合音樂維持雙腳向前跳的舞蹈動作。</li> <li>3. 運用雙腳前向跳變化舞蹈隊形。</li> <li>4. 配合音樂維持單腳向前跳的舞蹈動作。</li> <li>5. 運用單腳向前跳變化舞蹈隊形。</li> </ol>	<b>操作評量：</b> 能夠維持雙腳向前跳五下。 能夠運用雙腳向前跳至指定位置。 能夠維持單腳向前跳五下。 能夠運用單腳向前跳至指定位置。
第 7-11 週	感恩手作坊-國慶煙火秀	特功 2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。	特功 I-8 串珠子。 特功 I-14 範圍內的著色。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能將珠子串到繩子內。</li> <li>2. 能眼睛看著圖畫紙，用蠟筆在圖案範圍內著色。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠把大珠子串到線中。</li> <li>2. 能夠把小珠子串到線中。</li> <li>3. 完成國慶煙火秀的製作與著色。</li> </ol>	<b>操作評量：</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠運用大小珠子串到繩子內，十顆內可以串入八顆。</li> <li>2. 能夠運用蠟筆在範圍內著色。</li> </ol>
第 12-16 週	平衡我最行(踢球)	特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。	特功 F-4 踢球。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能運用雙腳的關節活動，使用慣用腳將靜置的球成功踢出。</li> <li>2. 能運用雙腳的關節活動，使用慣用腳將滾動的球成功踢出。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運動前進行暖身，養成健全的身體素質。</li> <li>2. 教師利用工作分析，分解踢球動作。先練習單腳站立維持平衡。再練習單腳站立做出踢的動作。</li> <li>3. 教師撥放音樂，請學生配合音樂節奏做出踢球的動作。</li> <li>4. 將放置在巧拼上的球成功踢出。</li> <li>5. 能瞄準滾動的球，使用慣用腳做出踢球動作。</li> </ol>	<b>操作評量：</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能將靜置的球成功踢出，成功率達 80%。</li> <li>2. 能瞄準滾動的球成功踢出，成功率達 80%。</li> </ol>
第 17-22 週	感恩手作坊-賀年卡	特功 2-7 具備手部精細操作技能。	特功 H-5 拇指及食指尖的撿拾。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠使用剪刀沿輔助線剪出長方形卡片。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 開合剪刀的練習。</li> <li>2. 製作過年賀卡，自行運用剪刀沿著輔助線剪</li> </ol>	<b>操作評量：</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能夠沿輔助線剪出卡片</li> </ol>

週			特功I-11剪直線或曲線。	2. 能夠將物品用拇指及食指尖拿起到指定位置。	出長方形卡片。 3. 繪製過年賀卡並將裝飾物用拇指及指尖拿起貼到卡片上做佈置。	的形狀。 2. 能運用拇指及食指尖拿取物品，成功率達 80%。
---	--	--	---------------	-------------------------	--	------------------------------------

第二學期

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第1-6週	春天佇佗位	特功2-1 具備維持身體姿勢技能。  特功2-4 具備移動技能。	特功E-14 雙腳或單腳的連續前跳。	1. 能運用雙腳連續向前跳，移動位置，並維持身體姿勢。 2. 能運用單腳連續向前跳，移動位置，並維持身體姿勢。	1. 陪合音樂做出雙腳連續向前跳的舞蹈動作，並移動到指定位置。 2. 配合音樂做出單腳連續向前跳的舞蹈動作，並移動到指定位置。	<b>操作評量：</b> 1. 能夠做出雙腳連續向前跳五下，並移動到指定位置。 2. 能夠做出單腳連續向前跳五下，並移動到指定位置。
第7-11週	我會騎腳踏車	特功1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。	特功F-5腳踏車踏板的踩踏。	1. 能夠運用四肢的關節活動，練習牽著腳踏車前進與轉彎。 2. 能夠運用雙腳做腳踏車踏板的踩踏，使腳踏車前進。	1. 運動前進行暖身，養成健全的身體素質。 2. 教師以實際的腳踏車，先介紹腳踏車的結構，與騎乘要注意的事項（配戴護膝及安全帽）。 3. 請學生兩手扶著腳踏車把手，眼看前方，練習牽著車子前進及轉彎避開角錐障礙物。 4. 教師運用工作分析，教導騎腳踏車步驟，並練習使用腳踏車做踩踏腳踏車踏板的動作。	<b>口頭評量：</b> 1. 能夠說出腳踏車的結構名稱，正確率達 80%。 <b>操作評量：</b> 1. 能運用四肢關節活動，牽著腳踏車直行走約 200 公尺。 2. 能運用四肢關節活動，牽著腳踏車轉彎避開障礙物。 3. 能夠用雙腳做腳踏車的踩踏，讓腳踏車前進 100 公尺。
第12-16週	風帆龍舟船	特功2-6 具備手與手臂使用技能。 特功2-7 具備手部精細操作技能。 特功2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。	特功G-5 物品的拋丟或接住。 特功H-1 物品的抓握或放開。 特功H-3 拇指合併其他手指及手掌的抓握。 特功H-12 不同大小瓶蓋的旋開	1. 能在步驟提示下，運用手部抓握風帆材料完成風船的組合製作。 2. 能活動手臂關節揮動扇子使風船移動。 3. 能將裝滿水的風船推動至指定位置。	1. 製作環保龍舟，藉由材料的剪取、黏貼、網綁及扭轉等活動，提供學生手部精細操作與眼手協調練習。 2. 以扇子搵動環保帆船，練習手臂施力，加強手部肌耐力。 3. 準備桌子將裝水的龍舟放置在桌面，請學生比賽推動裝滿水的龍舟，藉此訓練指尖力氣與臂力移動物品。	<b>操作評量：</b> 1. 能在步驟提示下，運用手部操作風帆材料完成風船的組合製作。 2. 能獨立轉開瓶蓋。 3. 能使用手撐開橡皮筋重複網綁瓶子。 4. 能使用剪刀將吸管尾端剪 3 瓣。
第17-21週	我會聽老師說	特功2-9 具備動作計畫技能。	特功J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。	1. 能連續進行一次兩個動作的組合。 2. 能連續進行兩次兩個動作的組合。	1. 運動前進行暖身，養成健全的身體素質。 2. 教師運用老師說的遊戲，給學生指令，請學生執行，例如：「老師說，先蹲下，再跳起來」，透過幾輪簡單的活動，讓學生熟悉模式。 3. 教師複習過去教導的舞蹈動作，搭配老師說的活動執行舞蹈動作間的連結。 4. 在音樂的撥放及教師的口語/肢體提示下，執行連續四個動作的舞蹈表演。	<b>操作評量：</b> 1. 能夠在教師的口語提示下完成連續兩次兩個的動作計畫技能，完整度達 80%。 2. (低組) 能夠在教師的口語提示下完成連續兩個的動作計畫技能，完整度達 80%。

