

嘉義縣太保市南新國民小學
113 學年度第一學期三年級普通班語文(國語文)領域課程計畫

設計者：三年級學年群

第一學期

教材版本		康軒版第五冊		教學節數		每週(5)節，本學期共(110)節				
課程目標		1.應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2.利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。 3.透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。 4.美讀詩歌，感受語文的優美。 5.聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。 6.會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 7.概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理，運用部件和偏旁的變化輔助識字。 8.掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 9.熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。 10.培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元語文 萬花筒 單元主題引導 ／第一課心的悄悄話	5	【一、心的悄悄話】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【一、心的悄悄話】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	【一、心的悄悄話】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【一、心的悄悄話】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，聆聽體會詩歌明快的節奏感，各類文句的語氣與意義。	【一、心的悄悄話】 1.理解課文趣味，美讀課文。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量		
第二週	第一單元語文 萬花筒 第一課心的悄悄話	5	【一、心的悄悄話】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【一、心的悄悄話】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	【一、心的悄悄話】 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	【一、心的悄悄話】 1.聆聽提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會童詩明快的節奏感。 2.運用文本提問，了解「心」的心情和意義進而表達。 3.認識本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的字形、字音和字義。 4.理解詩歌文句的語氣與意義，提升閱讀效能。	【一、心的悄悄話】 1.理解課文趣味，美讀課文。 2.根據提問，說出「心」的各種心情和意義。 3.理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量		
第三週	第一單元語文 萬花筒	5	【一、心的悄悄話】 國-E-A1 認識國語文的	【一、心的悄悄話】	【一、心的悄悄話】	【一、心的悄悄話】 1.運用推論策略，分	【一、心的悄悄話】 1.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。	發表評量 實作評量		

	<p>第一課心的悄悄話／ 第二課妙故事點點名</p>		<p>重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【二、妙故事點點名】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【二、妙故事點點名】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 【二、妙故事點點名】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>辨字形、字音和字義。 2.運用陳述句與疑問句，表達文句的語氣與意義。 【二、妙故事點點名】 1.熟悉本課的生字詞語，分辨生字的字形、字音和字義。 2.理解文句的語氣與意義，回答課文大意。</p>	<p>2.理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。 【二、妙故事點點名】 1.根據提問，回答出課文大意。 2.理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 3.理解課文對話的趣味，美讀課文。</p>	<p>習作評量 口頭評量</p>		
<p>第四週</p>	<p>第一單元語文萬花筒 第二課妙故事點點名 ／ 第三課繞口令村</p>	<p>5</p>	<p>【二、妙故事點點名】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【三、繞口令村】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養</p>	<p>【二、妙故事點點名】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【三、繞口令村】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>	<p>【二、妙故事點點名】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【三、繞口令村】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【二、妙故事點點名】 1.運用現代散文仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。 2.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現文句的語氣與意義。 【三、繞口令村】 1.聆聽故事，用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。 2.根據標題預測及提問，說出基礎複句的意義。 3.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字及詞類的分辨。</p>	<p>【二、妙故事點點名】 1.理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。 2.加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。 【三、繞口令村】 1.美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。 2.根據提問，回答出課文大意。 3.認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。</p>	<p>發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量</p>		

			同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第五週	第一單元語文萬花筒／第二單元處處有真情 第三課繞口令村／學習地圖一／單元主題引導	5	<p>【三、繞口令村】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>4-II-3 會利用書面或數位方式查字典，並能利用字辭典，分辨字詞義。</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>1. 運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文基礎複句的意義。</p> <p>2. 運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>3. 運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。</p> <p>4. 了解如何透過笑話的改寫，書寫一件有趣的事的現代散文。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 認識並運用事件四要素，說出完整的事件。</p> <p>2. 利用常用語詞的使用，分辨國字組成詞彙的構詞規則。</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>1. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>2. 理解「由於……因此……」的句型，並能造句運用。</p> <p>3. 根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。</p> <p>4. 完成一件有趣的事的作，透過分享能欣賞同學的文章的優點。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 說出敘述事件的四個要素。</p>	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量		
第六週	第一單元語文萬花筒／第二單元處處有真情 學習地圖一／單元主題引導 第四課小丑魚和海葵	5	<p>【學習地圖一】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1. 掌握常用語詞的使用及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。</p> <p>2. 覺察國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1. 分辨意義段，感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。</p> <p>2. 踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3. 理解常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1. 用敘述四要素寫出完整的事件。</p> <p>2. 能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。</p> <p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1. 專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。</p> <p>2. 專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。</p>	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量		
第七週	第二單元處處有真情 第四課小丑魚和海葵	5	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1. 理解意義段話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。</p> <p>2. 踴躍發言，表達出文本中的道德倫理，</p>	<p>【四、小丑魚和海葵】</p> <p>1. 專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。</p> <p>2. 專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。</p>	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量		

			體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	表達的語意要完整清楚。 3.分辨記敘文本的結構。			
第八週	第二單元處處有真情 第五課飛舞的絲帶	5	【五、飛舞的絲帶】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【五、飛舞的絲帶】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	【五、飛舞的絲帶】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	【五、飛舞的絲帶】 1、聆聽各類文句的語氣與意義。 2、分辨形近字、音近字詞，並正確表達語詞意義。 3、討論課文的大意，練習重點整理。 4、掌握各種基本句型，並能做出具體的描述。 5、從不同面向掌握譬喻的手法，表達出豐富的情懷。	【五、飛舞的絲帶】 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。 1.理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。 2.流暢念出故事並回答問題。 3.創作「形近字」順口溜，理解「朝」多音字的用法。 4.專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	
第九週	第二單元處處有真情 第五課飛舞的絲帶／第六課小女生	5	【五、飛舞的絲帶】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【六、小女生】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【五、飛舞的絲帶】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【六、小女生】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-5 利用字義推論詞義。	【五、飛舞的絲帶】 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 【六、小女生】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【五、飛舞的絲帶】 1.根據文章段落的訊息，掌握記敘文本的結構-意義段。 2.培養感受力對理解文本的效果，並能將道德倫理透過文字傳達。 【六、小女生】 1.說話時，能選用適當詞語表達常用語詞。 2.認識生活中常用字的字形、字音和字義，並能應用均間原則書寫硬筆字。 3.在現代散文的脈絡中，應用拆字法從字義推論詞義，進行閱讀理解。	【五、飛舞的絲帶】 1.能針對課文內容，感受文字的表達效果，並轉化成寫作輔助能力。 2.運用「起因—經過—結果」，完成一篇接寫作文。 【六、小女生】 1.根據情境，使用正確的詞語進行表達。 2.認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。 3.根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	
第十週	第二單元處處	5	【六、小女生】	【六、小女	【六、小女	【六、小女生】	【六、小女生】	實作評量	

	有真情 第六課小女生 ／ 學習地圖二		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【學習地圖二】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	生】 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【學習地圖二】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	生】 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ad-II-1 意義段。 【學習地圖二】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1.觀察句子的特色，理解標點符號-分號的使用時機。 2.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，讀懂文本中的常用語詞。 3.利用圖表中上位概念的提示，擷取意義段重點說大意。 【學習地圖二】 1.能掌握篇章的大意、主旨與簡單結構。	1.觀察語句的特色，適當使用分號。 2.以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理由的方式理解課文訊息，並出聲美讀。 3.利用圖表的提示，說出課文大意。 【學習地圖二】 1.練習標注自然段。 2.練習畫分意義段。	發表評量 習作評量 口頭評量		
第十一週 期中定期評量	第二單元處處有真情 ／ 閱讀階梯一 學習地圖二 ／ 丸子與我	5	【學習地圖二】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【閱讀階梯一丸子與我】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【學習地圖二】 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【閱讀階梯一丸子與我】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	【學習地圖二】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【閱讀階梯一丸子與我】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【學習地圖二】 1.學習如何敘事的重點，以順敘法完成篇章的大意、主旨與簡單結構。 【閱讀階梯一丸子與我】 1.具備讀懂基礎複句的意義。 2.把握手指偶的篇章的大意、主旨與簡單結構。	【學習地圖二】 1.排出事件發生的先後順序。 2.完成一篇順敘的敘事類作文。 【閱讀階梯一丸子與我】 1.對照三個標題連結圖文訊息。 2.閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量		
第十二週	第三單元臺灣風情 單元主題引導 ／第七課淡水小鎮	5	【七、淡水小鎮】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基	【七、淡水小鎮】 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符	【七、淡水小鎮】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、	【七、淡水小鎮】 1.利用「皮」部件和「倉」部件，並加上其他部件組成常用字的字形。 2.朗讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達文句的語氣與意義。 3.讀懂童詩中表達的意思。	【七、淡水小鎮】 1.發言分享自己的意見。 2.理解生字的形音義，運用「皮」、「倉」偏旁大量是字，並會造詞。 3.能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。 4.理解童詩的趣味，並正確回答問題。 5.完成造句及宣傳小書。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量		

			本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	的文本。 6-II-5 仿寫童詩。	現代散文等。	4.仿寫童詩日落。			
第十三週	第三單元臺灣風情 第七課淡水小鎮 ／ 第八課安平古堡參觀記	5	<p>【七、淡水小鎮】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【七、淡水小鎮】 1-II-3 聽懂適程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>【七、淡水小鎮】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【七、淡水小鎮】 1.能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽文句的語氣與意義。 2.用清晰語音、適當語速和音量說話，美讀現代散文。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】 1.專心聆聽篇章的大意、主旨與簡單結構，理解記敘文本的結構內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2.依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。 3.運用共同部件，認得本課的生字的字形、字音。</p>	<p>【七、淡水小鎮】 1.能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。 2.理解童詩的趣味，並正確回答問題。 3.完成造句及宣傳小書。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】 1.正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。 2.流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。 3.能認得並正確寫出本課生字。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【全民國防教育】(1/3)
第十四週	第三單元臺灣風情 第八課安平古堡參觀記／第九課馬太鞍的巴拉告	5	<p>【八、安平古堡參觀記】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【九、馬太鞍的巴拉告】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】 1.運用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來書寫記敘文「○○遊記」或介紹自己的學校。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取篇章的大意、主旨與簡單結構。 2.運用注音符號的輔助，認識常用國字並</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】 1.完成「○○遊記」或是「我的學校」作文。 【九、馬太鞍的巴拉告】 1.專心聆聽故事，回答問題。 2.說出語意完整的句子。 3.分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【環境教育】(1-2/6) 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【全民國防教育】(2/3)</p>

			<p>所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>			<p>觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。</p>				
第十五週	<p>第三單元臺灣風情</p> <p>第九課馬太鞍的巴拉告／學習地圖三</p>	5	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1.掌握提示重點，從課文中找出類文句的語氣與意義。</p> <p>2.培養詞類的分辨—形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。</p> <p>3.理解標點符號破折號的使用方法，並適切運用在語句中。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1.能掌握閱讀理解策略，用基礎複句增進解決方法。</p> <p>2.使用常用語詞表達情境與語氣。</p> <p>3.能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來書寫敘文本的結構。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1.分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。</p> <p>2.依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。</p> <p>3.理解形容詞的使用，並能造句運用。</p> <p>4.理解破折號的使用，並能在語句中運用。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1.解決閱讀遇到的困難。</p> <p>2.運用學習過的技巧閱讀文章。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>(3/6)</p> <p>環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p>	
第十六週	<p>第四單元閱讀</p> <p>瞭望臺</p>	5	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1.認識本課的生字詞</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1.理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p>		

	單元主題引導 ／第十課狐狸 的故事		習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	語，歸納「里」部件生字的常用字部首及部件的表音及表義功能。 2.根據提問，分辨課文人物的各類文句的語氣與意義。 3.培養感受童詩押韻的美感，用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。	2.理解故事內容和人物情感，並回答問題。 3.理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。	習作評量 口頭評量		
第十七週	第四單元閱讀 瞭望臺 第十課狐狸的 故事／第十一 課巨人的花園	5	【十、狐狸的故事】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【十一、巨人的花園】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【十、狐狸的故事】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十一、巨人的花園】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	【十、狐狸的故事】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【十一、巨人的花園】 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	【十、狐狸的故事】 1.以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感，判斷人物對話內容的語氣與意義。 2.培養想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。 【十一、巨人的花園】 1.從動畫內容中，聽懂篇章的大意、主旨與簡單結構。 2.分辨本課的生字詞語，辨識多音字及多義字用法。 3.運用記敘文本的結構，整理課文大意。	【十、狐狸的故事】 1.專心聆聽故事，完成人物對話。 2.選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。 【十一、巨人的花園】 1.聽懂故事內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。 3.根據教師的提問，說出課文大意。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量		
第十八週	第四單元閱讀 瞭望臺 第十一課巨人的 花園	5	【十一、巨人的花園】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給	【十一、巨人的花園】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 4-II-4 能分辨形近、音	【十一、巨人的花園】 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘	【十一、巨人的花園】 1.從動畫內容中，聽懂篇章的大意、主旨與簡單結構。 2.分辨本課的生字詞語，辨識多音字及多義字用法。 3.運用記敘文本的結構，整理課文大意。	【十一、巨人的花園】 1.理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。 2.根據教師的提問，說出課文大意。 3.閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。 4.理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量		

			予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	近字詞，並正確使用。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	文本的結構。					
第十九週	第四單元閱讀 瞭望臺 第十二課奇特 的朋友	5	【十二、奇特的朋友】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【十二、奇特的朋友】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。	【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。	【十二、奇特的朋友】 1.理解本課的字的字形、字音和字義，並能活用。 2.根據提問，理解課文中常用字的使用。 3.認識標點符號-間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。 4.找出基本句型中何謂病句，並修改缺少主詞的病句。	【十二、奇特的朋友】 1.理解本課生字詞語並能靈活應用。 2.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 3.學會間隔號的使用時機與在正確的位置標示。 4.學會正確使用數詞。 5.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量		
第廿週	第四單元閱讀 瞭望臺 第十二課奇特 的朋友 ／ 學習地圖四	5	【十二、奇特的朋友】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【學習地圖四】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	【十二、奇特的朋友】 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖四】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	【十二、奇特的朋友】 Ac-II-2 各種基本句型。 【學習地圖四】 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【十二、奇特的朋友】 1.理解基本句型數詞的使用目的。 2.找出基本句型中何謂病句，並修改缺少主詞的病句。 【學習地圖四】 1.認識兩種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。 2.擷取篇章的大意、主旨的策略——刪除法。	【十二、奇特的朋友】 1.學會正確使用數詞。 2.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 【學習地圖四】 1.說出地點、因果兩種寫作方式的特點。 2.運用表格寫出地點、因果兩種寫作結構的關鍵詞。 3.說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。 4.運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量		
第廿一週 期末定期評量	第四單元閱讀 瞭望臺 ／閱讀階梯二 學習地圖四 ／拜訪火燒島	5	【學習地圖四】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	【學習地圖四】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	【學習地圖四】 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【學習地圖四】 1.認識三種常用的記敘文本的結構，並練習述說事件或故事。 2.運用摘要策略——刪除法。摘出篇章的大意、主旨與簡單結構。	【學習地圖四】 1.說出時間、地點、因果三種寫作方式的特點。 2.運用表格寫出時間、地點、因果三種寫作結構的關鍵詞。 3.說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。 4.運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。 5.運用刪除法，摘出段落大意。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【全民國防教育】(3/5)	

			<p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>	<p>旨與簡單結構。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>結構。 【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1. 具備連結舊經驗進行標題及圖片預測篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.能連結生活舊經驗，從圖片及標題預測課文內容。</p>			
第廿二週	學習地圖四 ／拜訪火燒島	5	<p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】 國-E-A2 透過國語文學學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>	<p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1. 具備連結舊經驗進行標題及圖片預測篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【閱讀階梯二拜訪火燒島】 1.能連結生活舊經驗，從圖片及標題預測課文內容。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【全民國防教育】(4/5)	

嘉義縣太保市南新國民小學
113 學年度第二學期三年級普通班語文(國語文)領域課程計畫

設計者：三年級學年群

第二學期

教材版本		康軒版第六冊		教學節數		每週(5)節，本學期共(105)節				
課程目標		1.能應用注音符號，理解字詞，檢索資訊，吸收新知，提昇閱讀效能。 2.具備聆聽不同媒材的能力，並根據內容、語境與對方互動、雙方充分表述意見。 3.用清晰語音、適當語速把握說話重點，與他人溝通時注意禮貌，並樂於參加討論。 4.能正確使用字詞，養成良好的書寫習慣，掌握楷書筆畫書寫方法。 5.培養寫作基本能力，透過寫作步驟、技巧書寫不同型式的作品，養成寫作習慣。 6.能利用字辭典分辨字詞義，正確的遣詞造句，說出語意完整的句子。 7.呼應孩子天性，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習，透過國語文學習充實生活經驗。 8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中跨域學習，體會團隊合作的重要。 9.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。 10.運用推論、提問與摘要等策略閱讀多元文本，增進對文本的理解，體會閱讀樂趣。								
教學進度週次	單元名稱	節數	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃(無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元用心生活 單元主題引導／第一課許願	5	【一、許願】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【一、許願】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。	【一、許願】 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。	【一、許願】 1.聽懂朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會童詩明快的節奏感。 2.理解詩歌文句的語氣與意義，提升閱讀效能。 3.利用共同部件，熟悉本課的生字詞語，辨識有「辰」部件的字。 4.認識本課的生字詞語，歸納「木」偏旁生字的字形、字音和字義。	【一、許願】 1.看懂影片內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，並正確運用。 3.辨識「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」的意思，並運用在句子中。 4.將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。	實作評量 習作評量 口頭評量		
第二週	第一單元用心生活 第一課許願／第二課下雨的時候	5	【一、許願】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【二、下雨的時候】	【一、許願】 5-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 6-II-5 仿寫童詩。 【二、下雨的時候】 1-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 2-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 利用共	【一、許願】 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Ac-II-2 各種基本句型。 【二、下雨的時候】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意	【一、許願】 1.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己對生活或自然的情懷。 2.運用基本句型，並仿寫童詩。 【二、下雨的時候】 1.認識本課的生字詞語，歸納「火」偏旁生字的字形、字音和字義。 2.理解各類文句的語氣與意義，提升閱讀效能。 3.利用共同部件，熟悉本課的生字詞語，辨識有「足」	【一、許願】 1.理解「……使……」的句子，並造句運用。 2.完成童詩仿作。 【二、下雨的時候】 1.了解生字的形音義，並正確的書寫。 2.運用「足」偏旁大量識字，並正確使用及造詞。 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。	實作評量 習作評量 口頭評量		

			<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p>	<p>部件的字。</p> <p>4.根據朗讀提示，體會課文的各類文句的語氣與意義，用適切的速率朗讀課文。</p> <p>5.掌握句子和段落的主要概念，運用意義段重點提取與連結生活經驗等策略，回答課文問題。</p>				
第三週	第一單元用心生活 第二課下雨的時候／第三課遇見美如奶奶	5	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>2-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1.運用朗讀提示，用正確的速率朗讀課文，體會課文文句的語氣與意義，並用適當詞語表達想法。</p> <p>2.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。</p> <p>3.培養感受力、想像力，以童詩方式，表達自己於日常生活的體驗。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1.認識本課的生字詞語，歸納「木」偏旁生字的字形、字音和字義。</p> <p>2.理解各類文句的語氣與意義，提升閱讀效能。</p> <p>3.利用共同部件，熟悉本課的生字詞語，辨識有「少」部件的字。</p> <p>4.根據朗讀提示，體會課文的各類文句的語氣與意義，用適切的速率朗讀課文。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1.理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>2.理解童詩的趣味，並正確回答問題。</p> <p>3.運用感官觀察，具體描述感受。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1.理解課文內容，並正確回答問題。</p> <p>2.辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。</p>	實作評量 紙筆評量 口頭評量		
第四週	第一單元用心生活 第三課遇見美如奶奶	5	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與鄉里、家庭、國族及其他社群的關</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1.透過圖文觀察，分辨個人與鄉里內容是否切題，小組互動討論，回答與課文相關問題，理解</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1.歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。</p> <p>2.運用適當的量詞。</p> <p>3.找出句子的錯誤用詞，並加以改正。</p> <p>4.寫出人物的特色。</p>	口頭評量 紙筆評量 實作評量 習作評量		

			<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>3-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>係。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>課文內容。</p> <p>2.分辨量詞，了解量詞的運用。</p> <p>3.運用課文內各類文句的語氣與意義，找出語意矛盾的詞語，並修改成正確語法。</p> <p>4.小組根據課文大意、主旨，討論課文中奶奶的外貌特點和做人處事的方法。</p> <p>5.根據習作作文的思路引導，運用改寫技巧寫作，練習記敘文的寫作。</p>				
第五週	第一單元用心生活／第二單元創意無限學習地圖一／單元主題引導／第四課工匠之祖	5	<p>【學習地圖一】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>1-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>2-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1.透過主題句掌握段落重點，並畫出課文簡單結構。</p> <p>2.學習書寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>1.認識本課的生字詞語，歸納「刀」偏旁生字的字形、字音和字義。</p> <p>2.理解各類文句的語氣與意義，提升閱讀效能。</p> <p>3.利用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」和多音字「磨」，並正確運用。</p> <p>4.根據朗讀提示，體會課文的各類文句的語氣與意義，用適切的速率朗讀課文。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1.畫出課文圖像組織。</p> <p>2.運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>1.從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。</p> <p>2.正確使用形近字「祖、阻」和多音字「磨」。</p>	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量		
第六週	第二單元創意無限第四課工匠之祖	5	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>1.運用注音符號廣泛閱讀故事，提升閱讀效能。培養自我學習的能力。</p> <p>2.分辨詞語在不同文句中的意義，辨識多義字「鋒利」的意思。</p> <p>2.掌握課文中大意、主旨的意思，深入理解課文內容結構。</p> <p>3.運用「如果……就……」的基本句</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>1.辨別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。</p> <p>2.理解課文段落重點，正確回答問題。</p> <p>3.正確使用「如果……就……」的句型，並能造句運用。</p> <p>4.運用不同的途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。</p> <p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1.專心聆聽同學發表，並做適當回應。</p> <p>2.根據問題，提出自己的意見或看法。</p>	實作評量 自我評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量		

			體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	6-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。		型，表達自己的看法。			
第七週	第二單元創意無限 第五課學田鼠開路	5	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>2-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>4-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1. 認識本課的生字詞語，歸納「刀」偏旁生字的字形、字音和字義。</p> <p>2. 理解各類文句的語氣與意義，提升閱讀效能。</p> <p>3. 根據朗讀提示，體會課文的各類文句的語氣與意義，用適切的速率朗讀課文。</p> <p>4. 專注聆聽同學表達對地鐵的情懷，並尊重對方的發言，交流彼此想法。</p> <p>5. 熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的字義。</p> <p>6. 運用「……終於……」的基本句型，表達自己的看法。</p> <p>7. 發表意見時，把握說話重點和順序，先表達對課文中的儀式風俗立場，再說明原因。</p>	<p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1. 運用拆詞法解釋新詞的意思。</p> <p>2. 理解「……終於……」的句型，並造句運用。</p> <p>3. 理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>4. 寫一段對建造地鐵的想法和建議。</p>	實作評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量	【全民國防教育】(5/5)
第八週	第二單元創意無限 第六課神奇密碼	5	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>1-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>2-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>4-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>5-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>1. 認識本課的生字詞語，歸納「石」偏旁生字的字形、字音和字義。</p> <p>2. 理解各類文句的語氣與意義，提升閱讀效能。</p> <p>3. 根據朗讀提示，體會課文的各類文句的語氣與意義，用適切的速率朗讀課文。</p> <p>4. 專注聆聽同學表達對地鐵的情懷，並尊重對方的發言，交流彼此想法。</p> <p>5. 運用注音符號的輔助，認識形近字「苗、描」和「卷、券」的注音符號，並正確運用。</p> <p>6. 觀察圖片或影像，參與小組討論，簡</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>1. 專心聆聽提問，並回答問題。</p> <p>2. 蒐集生活中 QR code 的用途，並進行分享。</p> <p>3. 正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。</p> <p>4. 理解文章內容，並正確回答問題。</p>	實作評量 自我評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【資訊倫理與素養】(1-3/4)

				6-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 7-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	簡單結構。	要說明 QR code 的科學知識、產品特色。 7.透過圖文觀察，擷取文章大意、主旨點，回答與課文相關問題。				
第九週	第二單元創意無限 第六課神奇密碼／學習地圖二	5	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>1.讀懂關聯詞的使用，並修改文中使用錯誤關聯詞的意義。</p> <p>2.找出文章內容的錯誤，發揮創意，針對文章大意、主旨進行改寫。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1.習寫以硬筆字為主，毛筆為輔的書寫方法，並知道筆墨紙硯的使用方法。</p> <p>2.擷取六何法的文化內涵，認識古代的書寫、繪畫工具。</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>1.找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。</p> <p>2.發揮創意，針對文章主題進行改寫。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1.熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。</p> <p>2.說出文房四寶的種類及功能。</p>	實作評量 自我評量 習作評量 口頭評量 紙筆評量	【資訊倫理與素養】(4/4)	
第十週 期中定期評量	第二單元創意無限／閱讀階梯一 學習地圖二／蘋果甜蜜蜜	5	<p>【學習地圖二】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本主旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>Ad-II-1 意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1.透過主題句掌握段落重點，並畫出課文簡單結構。</p> <p>2.學習書寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。</p> <p>3.了解如何正確的書寫，選擇適合自己的書寫工具，及正確的使用方法。</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1.專注聆聽影片，從</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1.透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1.找出故事的時間軸，理解故事內容。</p> <p>2.找出關於蘋果樹成長的關鍵詞，連結前後線索，推論出正確的成長順序。</p> <p>3.連結文本內句子間與段落間的訊息，找出小惠心情的變化，理解全文。</p>	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量		

			<p>自然生態與增進公民意識。</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>文章中找出意義段的關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。</p> <p>2.了解文章大意，連結線索，推論出蘋果樹成長的過程。</p> <p>3.掌握文章中句子間與段落間的訊息，覺察小惠心情變化，小惠個人與家庭之間的情感。</p>				
第十一週	<p>閱讀階梯一／第三單元探索大自然</p> <p>蘋果甜蜜蜜／單元主題引導</p> <p>第七課油桐花·五月雪</p>	5	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>1-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>2-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>3-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>4-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>5-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1.掌握課文中的相關句子，以六何法提問，歸納文章意義段重點。</p> <p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>1.認識本課的生字詞語，歸納「手」偏旁生字的字形、字音和字義。</p> <p>2.理解各類文句的語氣與意義，提升閱讀效能。</p> <p>3.根據朗讀提示，體會課文的各類文句的語氣與意義，用適切的速率朗讀課文。</p> <p>4.專注聆聽同學表達對油桐花的情懷，並尊重對方的發言，交流彼此想法。</p> <p>5.利用共同部件，熟悉本課的生字詞語，辨識有「同」部件的字。</p>	<p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1.把課文中的相關句子轉換成適合的六 W 問句，問出課文重點。</p> <p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>1.小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。</p> <p>2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。</p> <p>3.掌握「同」部件生字的形音義，並正確運用。</p>	實作評量 習作評量 口頭評量		
第十二週	<p>第三單元探索大自然</p> <p>第七課油桐花·五月雪／第八課大自然的美術館</p>	5	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-7 找出作</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>1.讀懂關聯詞的使用，並修改文句中使用錯誤關聯詞的意義。</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>1.運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。</p> <p>2.正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。</p> <p>【八、大自然的美術館】</p> <p>1.專心欣賞影片，回答相關問題。</p> <p>2.理解課文內容，並正確回答問題。</p>	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評		

			<p>定終身學習的基礎。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【八、大自然的美術館】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>品的錯誤，並加以修改。 【八、大自然的美術館】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>大意、主旨與簡單結構。 【八、大自然的美術館】 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>2.找出文章內容的錯誤，發揮創意，針對文章大意、主旨進行改寫。 【八、大自然的美術館】 1.專注聆聽同學表達對野柳大自然地形的懷，並尊重對方的發言，交流彼此想法。 2.理解各類文句的語氣與意義，提升閱讀效能。 3.認識本課的生字詞語，歸納「木」偏旁生字的字形、字音和字義。 4.利用共同部件，熟悉本課的生字詞語，辨識有「玉」部件的字。</p>	<p>3.理解本課生字詞語，掌握「玉」部生字的筆順及字形結構。</p>			
第十三週	第三單元探索 大自然 第八課大自然的美術館／第九課臺灣的山椒魚	5	<p>【八、大自然的美術館】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 【九、臺灣的山椒魚】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【八、大自然的美術館】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 3-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 4-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【九、臺灣的山椒魚】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>【八、大自然的美術館】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-II-2 各種基本句型。 【九、臺灣的山椒魚】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>【八、大自然的美術館】 1.根據在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題課文中的語氣與意義，並做合宜的回應。 2.讀懂課文，理解生活常用字的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。 3.掌握句子和段落，運用閱讀理解策略，了解課文主旨與簡單結構。 4.培養感受力、想像力，依習作思路引導及討論基本句型，完成作文練習。 【九、臺灣的山椒魚】 1.專心聆聽課文，並聽記課文文句的語氣與意義。 2.小組運用推論、提問，理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。</p>	<p>【八、大自然的美術館】 1.專心聆聽對方的重點，給予適當回應。 2.完成作文，並能進行自評及簡單修改。 【九、臺灣的山椒魚】 1.根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。 2.在課文中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。</p>	<p>同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量 口頭評量 紙筆評量</p>		
第十四週	第三單元探索 大自然 第九課臺灣的山椒魚	5	<p>【九、臺灣的山椒魚】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】 1-II-1 認識常用國字至少1,800字，使</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】 1.認識本課的生字詞語，歸納「水」偏旁生字的字形、字</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】 1.正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。 2.理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。 3.理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。 4.完成一篇動物類說明文。</p>	<p>作評量 作評量 作評量</p>		

			透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	用 1,200 字。 2-II-1 運用注音符號， 理解 生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 利用 共同部件，擴充識字量。 4-II-2 運用 適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-2 運用適當詞語、正確語法 表達 想法。 5-II-5 認識 記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ab-II-4 多音字 及多義字。 Ab-II-8 詞類 的分辨。 Ac-II-2 各種 基本句型 。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的 說明 ，如科學知識、產品、環境等文本。	音和字義。 2. 理解 各類文句的語氣與意義，提升閱讀效能。 3. 利用 部件的輔助，認識形近字「持、特」和 多音字 「縫」，並正確運用。 4.正確 詞類 的分辨， 運用 句末助詞的使用方式，並能正確運用。 5.運用「不但……還……」的 基本句型 ， 表達 自己的看法，並能造句運用。 6. 認識 說明文的特徵，並練習書寫 客觀、理性的說明 一篇動物類說明文。			
第十五週	第三單元探索大自然／第四單元閱讀探照燈 學習地圖三／單元主題引導／第十課漁夫和金魚	5	【學習地圖三】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝術創作與欣賞的基本素養。 【十、漁夫和金魚】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【學習地圖三】 2-II-2 運用 適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-4 掌握 句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識 記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 【十、漁夫和金魚】 1-II-2 具備 聆聽 不同媒材的基本能力。 2-II-2 利用 共同部件，擴充識字量。	【學習地圖三】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ab-II-8 詞類 的分辨。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的 說明 ，如科學知識、產品、環境等文本。 【十、漁夫和金魚】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ab-II-3 常用字部首及 部件 的表音及表義功能。	【學習地圖三】 1. 運用 方法讀懂說明類的文章的語氣與意義。 2. 掌握 句子和段落正確詞類的分辨，靜態和動態的狀物技巧。 3. 認識 靜態和動態的狀物技巧 說明 描寫事物。 【十、漁夫和金魚】 1.專心 聆聽 課文，並聽記課文文句的語氣與意義。 2. 利用 共同部件，熟悉本課的生字詞語，辨識有「分」 部件 的字。	【學習地圖三】 1.觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。 2.說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。 3.運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。 【十、漁夫和金魚】 1.理解生字的形音義，掌握「分」部件生字的筆順及字形結構。	實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評	
第十六週	第四單元閱讀探照燈 第十課漁夫和金魚	5	【十、漁夫和金魚】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【十、漁夫和金魚】 1-II-1 認識 常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 2-II-1 以適切的速率 朗讀 文本，表現抑揚頓挫與	【十、漁夫和金魚】 Ab-II-1 1,800 個常用字的 字形、字音和字義 。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-3 數據、	【十、漁夫和金魚】 1. 認識 本課的生字詞語，歸納「夫」偏旁生字的 字形、字音和字義 。 2.根據 朗讀 提示，體會課文的各類文句的語氣與意義，用適切的速率朗讀課	【十、漁夫和金魚】 1.理解文章內容，並正確回答問題。 2.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。 3.說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。 4.根據圖意，按照人物的動作順序，寫出完整的句子。	同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量	

			予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	情感。 3-II-8 運用預測、 推論 、 提問 等策略，增進對文本的理解。 6-II-8 養成 寫作 習慣。	圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ac-II-2 各種 基本句型 。	文。 3.小組運用 推論 、 提問 ，理解課文及圖表資訊，歸納整理課文故事的情境。 4.根據各種 基本句型 ，完成連續動作的句子，養成 寫作 的習慣。			
第十七週	第四單元閱讀 探照燈 第十一課聰明的鼠鹿	5	【十一、聰明的鼠鹿】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	【十一、聰明的鼠鹿】 1-II-3 聽懂 適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 認識 常用國字至少1,800字，使用1,200字。 3-II-4 樂於參加討論， 提供 個人的觀點和意見。 4-II-2 運用適當詞語、 正確 語法 表達 想法。	【十一、聰明的鼠鹿】 Ad-II-3 故事 、童詩、現代散文等。 Ab-II-1 1,800個常用字的 字形 、字音和字義。 Bc-II-1 具邏輯、 客觀 、 理性的說明 ，如科學知識、產品、環境等文本。 Ac-II-2 各種 基本句型 。	【十一、聰明的鼠鹿】 1.依據聆聽重點，專注聆聽並 聽懂 故事發展，試說 故事 大意。 2. 認識 本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同。 3.小組組員根據提問， 提供 個人的 客觀 、 理性的說明 ，並理解課文內容。 4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」 基本句型 ， 表達 自己的生活或活動經驗。	【十一、聰明的鼠鹿】 1.根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。 2.辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。 3.理解文章內容，並正確回答問題。 4.理解「只有……才……」的句型，並造句運用。	實作評量 習作評量 同儕互評	
第十八週	第四單元閱讀 探照燈 第十一課聰明的鼠鹿／第十二課還要跌幾次	5	【十一、聰明的鼠鹿】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【十二、還要跌幾次】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與	【十一、聰明的鼠鹿】 5-II-6 運用 改寫 、縮寫、擴寫等技巧寫作。 【十二、還要跌幾次】 1-II-2 具備 聆聽 不同媒材的基本能力。 3-II-8 運用預測、推論、 提問 等策略，增進對文本的理解。 3-II-1 認識 常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-4 能 分辨 形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂 與學習階段相符的文本。	【十一、聰明的鼠鹿】 Ad-II-2 篇章的 大意 、 主旨 與簡單結構。 【十二、還要跌幾次】 Ad-II-3 故事 、童詩、現代散文等。 Ac-II-4 各類文句的 語氣與意義 。 Ab-II-1 1,800個常用字的 字形 、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個 常用字 的使用。 Ab-II-8 詞類 的分辨。	【十一、聰明的鼠鹿】 1.運用 改寫 部分劇本 大意 、 主旨 ，作品中加入心情、表情、動作進行創作。 【十二、還要跌幾次】 1.專心 聆聽故事 ，聽懂故事的重點和表達的技巧。 2.根據 提問 ，了解課文文意與隱含的 語氣與意義 。 3. 認識 本課的生字詞語，歸納「言」偏旁生字的 字形 、 字音 和 字義 。 4.熟悉本課的生字詞語 常用字 ，運用歸類方法， 分辨 同音字。 5. 讀懂 課文中的副詞，了解副詞 詞類 的意義與在句子間的作用。	【十一、聰明的鼠鹿】 1.將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。 【十二、還要跌幾次】 1.聆聽故事，用自己的話說出故事重點。 2.理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。 3.理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。 4.分辨句子中的副詞，並學會運用。	實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量	

			所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。							
第十九週	第四單元閱讀探照燈 第十二課還要跌幾次／學習地圖四	5	<p>【十二、還要跌幾次】國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>【十二、還要跌幾次】4-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【十二、還要跌幾次】Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>1.了解複句的用法，用「是……還是……」，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1.學習課文的摘要，擷取大意，認識童詩的特色。</p> <p>2.運用推論、提問的方法，認識找課文大意的的方法：合併段意法、問題回答法。</p>	<p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>1.理解「是……還是……」的句型，並造句運用。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1.說出童詩的特色。</p> <p>2.運用兩種不同的方法，找出課文大意。</p>	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量		
第廿週 期末定期評量	閱讀階梯二／故宮珍玩	5	<p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1.專心聆聽散文，聽懂散文的重點和表達的技巧。</p> <p>2.運用理解監控進行自我評估，覺察自我閱讀狀況，加深對課文的大意理解。</p> <p>3.主動閱讀有關故宮文物的散文，拓展閱讀視野。</p>	<p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1.默讀課文後，進行自我評估。</p> <p>2.運用策略讀懂課文，加深對課文的理解。</p> <p>3.運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解課文。</p> <p>4.藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。</p>	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量		
第廿一週	閱讀階梯二／故宮珍玩	5	<p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發</p>	<p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1-II-2 具備聆</p>	<p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散</p>	<p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1.專心聆聽散文，聽懂散文的重點和表</p>	<p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1.運用策略讀懂課文，加深對課文的理解。</p> <p>2.運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解課文。</p> <p>3.藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。</p>	實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量		

			展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	聽不同媒材的基本能力。	文等。	達的技巧。			
--	--	--	--------------------------------------	-------------	-----	-------	--	--	--