

嘉義縣溪口鄉柴林國民小學

113 學年度第二學期六年級普通班國語文領域課程計畫(表 10-1)

設計者： 陳冠庭

第一學期

教材版本		康軒版第十一冊			教學節數		每週(5)節，本學期共(101)節			
課程目標		1. 透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。 2. 帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。 3. 從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。 4. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 5. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習重點		學習目標	教學重點	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)	
			學習領域 核心素養	學習表現						學習內容
第一週	第一單元擷取品格的珍寶 單元主題引導／第一課跑道	1	【一、跑道】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	【一、跑道】 1-III-3 判斷 聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	【一、跑道】 Ab-III-6 3,700 個常用 語詞 的使用。	【一、跑道】 1. 判斷語詞 使用策略，理解詞義並能分辨來運用造句。	【一、跑道】 活動 1 1. 注意生字的形音義，寫出正確的國字注音。 2. 認識生字的相似字，透過部首與字義來分辨正確使用。 【性別平等教育】 配合課文生字，理解生字部首也有男女之分，去判斷形容男生的字和女部首的字有何差異。	口頭評量 實作評量 作業評量	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	
第二週	第一單元擷取品格的珍寶 第一課跑道	5	【一、跑道】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	【一、跑道】 1-III-3 判斷 聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	【一、跑道】 Ab-III-6 3,700 個常用 語詞 的使用。	【一、跑道】 1. 判斷語詞 使用策略，理解詞義並能分辨來運用造句。	【一、跑道】 活動 1 1. 認讀句子，理解四字詞語詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 2. 學生回答問題，教師於檢核過程中找出學生容易誤解不清的字詞義或字形，加以說明。	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量		
			國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	2-III-2 從聽聞內容進行 判斷 和提問，並做合理的應對。	Ac-III-4 各類文句表達的 情感與意義 。	2. 判斷 標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並發現各類文句表達的 情感與意義 ，理解標題的深層寓意。	活動 2 1. 透過審題技巧，以課文標題來預測課文內容。 2. 初次朗讀課文，認識課文內容與敘述法。 3. 運用閱讀理解策略，取出自然段和意義段，理解文意中角色們針對大隊接力比賽的認知與表現。 4. 察覺寫作特色，記敘文寫法之起承轉合，並請學生嘗試以	能判斷課文內容，並理解文章情意。		

				5-III-7 連結 相關的知識和經驗，提出自己的觀點， 評述 文本的內容。	Ba-III-1 順敘與倒敘法 。	3. 連結 自身生活經驗，觀察出不同面向的詮釋， 評述 自身觀點。掌握人物情緒的變化，利用 順敘與倒敘法 來補充事件細節與人物的描寫。	自身經驗，以相同敘述法來簡單提要事件經過。 5. 理解情緒面向的呈現方式，學習如何具體描寫人物的連續動作與事件細節，將相關文句以螢光筆畫下。			
第三週	第一單元擷取品格的珍寶 第一課跑道 第二課朱子治家格言選	5	<p>【一、跑道】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>【二、朱子治家格言選】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>【一、跑道】 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【二、朱子治家格言選】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p>	<p>【一、跑道】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>【二、朱子治家格言選】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【一、跑道】 1.運用閱讀策略，掌握文章內涵與題旨，找出意義段與篇章結構。清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並嘗試以順敘與倒敘法。完成片段寫作。</p> <p>【二、朱子治家格言選】 1.專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言與常用語詞的使用。</p> <p>2.運用理解古文策略認識格言，了解格言傳達的哲理寓意，並依情境應用。</p>	<p>【一、跑道】 1.運用閱讀理解策略，詢問學生課文的主題與相關說明，並配合每一段落的敘事，引導學生理解文章要旨。</p> <p>2.透過「大隊接力」中多位角色的表現與心境，覺察其變化並釐清情緒的起伏轉變，嘗試有條理的表態敘述。</p> <p>【性別平等教育】 教師引導學生，關於個人或他人的潛有能力，應在公平之場合進行理性競爭，不可因性別而忽視他人能力，喪失公平機會。</p> <p>【性別平等教育】 教師引導學生，在理性競爭中，同學應尊重並以運動家精神待之，並認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念，提倡正當互動。</p> <p>【二、朱子治家格言選】 1.請學生分組，認領一篇格言後開始嘗試翻譯並判斷其對應何種主題，紀錄於學習單後各組推派代表上台分享，請學生專心聆聽分享內容，並根據其理解內容做出適切回應。</p> <p>2.教師先逐步帶領學生複習常見字義，並認識其中較生澀的字義，再依理解古文策略，請學生小組認讀格言以便理解課文內容，再嘗試以白話文翻譯格言。</p> <p>3.理解詞語意思，依情境運用，造出完整通順的句子。</p>	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量	<p>【性別平等教育】 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【性侵害犯罪防治教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>	
第四週	第一單元擷取品格的珍寶 第二課朱子治家格言選 第三課談遇見更好的自己	5	<p>【二、朱子治家格言選】 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【三、談遇見更好的自己】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>【二、朱子治家格言選】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>【三、談遇見更好的自己】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>【二、朱子治家格言選】 Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p>	<p>【二、朱子治家格言選】 1.讀懂課文主題，並依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。</p> <p>2.閱讀其他文言文，認識古典散文的緣由與各文體的格式變化。</p> <p>3.運用閱讀策略理解文意及欣賞文化意涵。</p> <p>【三、談遇見更好的自己】 1.認識譬喻句的句型結構，判斷語句修飾過後的合理性，並認識譬喻修辭，學習分辨事實與想像的延伸。</p>	<p>【二、朱子治家格言選】 1.根據課文內容(未雨綢繆、珍惜食物、己所不欲勿施於人)，請學生回答問題，並針對格言提倡的觀念提出自己想法或改善意見。</p> <p>2.討論閱讀測驗特色，教師口頭說明故事，請學生配合故事進度，手指著選文文言文來初步理解文意。</p> <p>3.針對課文的五種格言，請學生找出異同處(格式字數不一、同是家庭主題等)，教師進一步介紹文言文格式與背後蘊含的人生哲理。</p> <p>【三、談遇見更好的自己】 1.教師引導學生從課名「談遇見更好的自己」延伸思考，何謂更好的自己？與現在的自己差別多少？更好的自己像是什麼？怎麼做才可以遇見更好的自己？透過第一次閱讀，於課文中找出能「遇見更好的自己」更具體的方法。</p> <p>2.運用閱讀策略，思考從課文中理解了哪些詞語，並能理解詞義和運用造句，嘗試以A似B的句型來寫下合理的譬喻句。</p>	發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量		
第	第一單元擷取品格的珍	5	<p>【三、談遇見更好的自己】 國-E-C2 與他人互動時，能</p>	<p>【三、談遇見更好的自己】</p>	<p>【三、談遇見更好的自己】</p>	<p>【三、談遇見更好的自己】 1.認識記敘文體裁，並理解句型中記</p>	<p>【三、談遇見更好的自己】 1.透過課堂中的提問與完成習作進度，加深理解課文內容，並</p>	發表評量 實作評量		

五週	寶 第三課談遇見更好的自己／學習地圖一	<p>適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【學習地圖一】 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>【學習地圖一】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【學習地圖一】 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>錄和敘事的區別，嘗試寫出精采的寫作手法來加強寓意。</p> <p>2.能運用記敘文寫作技巧，書寫出精采的作文，以完成記敘文練習。</p> <p>【學習地圖一】 1.閱讀文學讀物，判斷其說明議題與主張看法，並蒐集相關資料以利論證。 2.以讀書報告形式，完成閱讀心得。</p>	<p>從提問引導中，理解課文帶來的哲學意涵，並思考落實於生活中的可能性。</p> <p>2.認識記敘文體裁，理解記錄敘事和寄物抒情、生活應用等文體不同之處，並引導學生寫下敘事句，學習敘事口吻與書寫技巧。</p> <p>【學習地圖一】 1.教師帶領學生複習《弟子規》，請學生觀察書籍中提及的格言或諺語，與《朱子治家格言選》探討的議題有何關聯，並製作讀書報告，以口頭搭配投影片方式，講述理解與應用。 【家庭教育】 (融入家庭暴力防治法課程) 教師播放《弟子規》教學影片，請學生觀察字幕，分享家庭生活與《弟子規》呼應的事蹟，並理解良好的家庭習慣應如何養成。</p>	習作評量 口頭評量	【 家庭教育 】 (融入 家庭暴力防治法 課程) 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	動 畫 片《 弟子規 》解學做的本繁(體版) 擷取片段
第六週	第二單元品嚐美食的滋味 學習地圖一／第四課臺灣美食詩選	<p>5</p> <p>【學習地圖一】 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【四、臺灣美食詩選】 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>【學習地圖一】 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>【四、臺灣美食詩選】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>【學習地圖一】 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>【四、臺灣美食詩選】 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【學習地圖一】 1.能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。 2.學習空間的方位順序描寫，採用由大到小、由遠至近之寫法運用在短文寫作中，以完成書寫。</p> <p>【四、臺灣美食詩選】 1.聆聽詩歌，並判斷詩歌提及的內容，分辨不同特色的詮釋。 2.認識特色美食的形貌與典故，發覺其背後的文化內涵。</p>	<p>【學習地圖一】 1.學習搜尋檢索資料的方式，要輸入哪些「關鍵詞」，才能找到自己需要的資料。 2.將搜尋到的資料，進行閱讀與辨識，運用「5W 思考法」辨識資料 3.運用摘要策略整合資料，做出摘要筆記，成為記敘文的寫作材料，並嘗試書寫。</p> <p>【四、臺灣美食詩選】 1.請學生分組，選定一種臺灣小吃為主題，開始蒐集相關資料，如:原料、製作手法、歷史淵源等事，紀錄於學習單後請各組推派一名代表，上臺分享並匿名的臺灣小吃之六感描述、特點與典故，由其他學生猜出。 【環境教育】 配合臺灣小吃之製作原料，請學生抽絲剝繭找出原料的生產來源，並思考該來源若大量收割，是否對環境帶來影響。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【 環境教育 】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
第七週	第二單元品嚐美食的滋味 第四課臺灣美食詩選	<p>5</p> <p>【四、臺灣美食詩選】 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>【四、臺灣美食詩選】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p>	<p>【四、臺灣美食詩選】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>【四、臺灣美食詩選】 1.運用理解詞語策略，理解常用字的詞義，並能寫下適當造句。</p> <p>2.理解聯想的描寫，並推敲出各文句的線索與情感。</p> <p>3.讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作出一首完整的童詩。</p>	<p>【四、臺灣美食詩選】 1.帶領學生認識課文中須留意之字詞句，理解詞義並能依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>2.運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色，利用詩句結合自身生活經驗，推敲典故中的線索。</p> <p>3.透過資料的蒐集與聯想，創作一首完整的童詩。 【性別平等教育】 教師提醒學生在創作童詩時，應使用得當字詞來書寫，避免性別歧視的字眼。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【 性別平等教育 】 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用 性別平等	

										的語言與文字進行溝通。	
第八週	第二單元品嚐美食的滋味 第五課最好的味覺禮物	5	<p>【五、最好的味覺禮物】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【五、最好的味覺禮物】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>【五、最好的味覺禮物】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>	<p>【五、最好的味覺禮物】 1.根據標題和單元主題的關聯性，判斷課文內容走向，認識常用語詞，並理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>2.透過圖文觀察，發覺寓意並能回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>3.連結生活，透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，培養實作的興趣外，也加深感悟。</p>	<p>【五、最好的味覺禮物】 1.理解課文標題的含義，預測課文內容除了提到味覺，是否還有其他感官呈現。</p> <p>2.理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3.運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解作者回憶童年的契機和時間軸挾帶過去與現在的寫作特色。</p> <p>4.運用摘要策略整理出各段落的重點，如：為孩子榨新鮮果汁的初衷、童年時手做水果相關製品等事，並寫出各段落大意。</p> <p>5.請學生分組，討論實作及任務分配，從家裡帶來水果並實作果汁，體驗作者的經歷與心情轉變，活動過程須記錄下來。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量			
第九週	第二單元品嚐美食的滋味 第五課最好的味覺禮物 第六課珍珠奶茶	5	<p>【五、最好的味覺禮物】 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【六、珍珠奶茶】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p>【五、最好的味覺禮物】 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【六、珍珠奶茶】 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>【五、最好的味覺禮物】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>【六、珍珠奶茶】 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>	<p>【五、最好的味覺禮物】 1.清晰分享「心情轉換」的經驗，掌握人物的情感表現，以順敘或倒敘法，完成符合寓意的片段寫作。</p> <p>【六、珍珠奶茶】 1.結合生活經驗，認識摹寫修辭中常見的五感特色與例句。</p> <p>2.讀懂摹寫語句的描述，配合摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。</p>	<p>【五、最好的味覺禮物】 1.覺察作者自童年與成年之心境轉換並釐清情緒的變化，達成有條理的表達最後作者如何看待手搖飲氾濫的問題。</p> <p>【六、珍珠奶茶】 1.透過學習活動可以提高學生對主題的興趣，並進一步深入研究和討論珍珠奶茶的相關知識。</p> <p>2.運用策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3.回答與課文相關的問題，理解課文內容，找出課文結構，認識珍珠奶茶特色。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量			
第十週	第二單元品嚐美食的滋味 第六課珍珠奶茶／學習地圖二	5	<p>【六、珍珠奶茶】 國-E-B2 理解國際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>【學習地圖二】 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【六、珍珠奶茶】 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【學習地圖二】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>【六、珍珠奶茶】 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【學習地圖二】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>	<p>【六、珍珠奶茶】 1.能在閱讀文本後，運用自我提問策略，整理出問題後上網蒐集資料查證，進一步理解課文並能書寫相似主題寫作。</p> <p>2.掌握主題元素，網羅正確的文獻資料，探究其原始的文化意涵。</p> <p>【學習地圖二】 1.認識並讀懂簡報的三要素：主題、結構與設計。</p> <p>2.運用各項資源進行資料蒐集、解讀與判斷，並設計一個簡報主題。</p> <p>3.觀察童詩的寫作方法，透過詩歌認識美食的形貌與典故。</p>	<p>【六、珍珠奶茶】 1.根據上一次課堂，各組分享不同的美食，請學生依據喜好，為美食設計標題，並解釋參考什麼條件而選定這個標題。</p> <p>2.學習撰寫一份主題簡報稿，包括前言、說明和結語，並選擇一個簡短有力或富有創意的文句作為結語。</p> <p>【學習地圖二】 1.學生能口頭說出簡報三要素的特點。</p> <p>2.請學生分組，討論出特定美食並進行資料蒐集、解讀與判斷，構思並選擇一個合適的簡報主題來完成美食介紹。</p> <p>3.上臺以詩歌形式，說出美食的五感描述、特點與典故，由其他學生來猜出謎底。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量			
第十一週	第二單元品嚐美食的滋味／閱讀階梯一 學習地圖二／野菜，部	5	<p>【學習地圖二】 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【學習地圖二】 6-III-4 創作童詩及故事。</p>	<p>【學習地圖二】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報</p>	<p>【學習地圖二】 1.能讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作一首完整的童詩。</p>	<p>【學習地圖二】 1.運用閱讀理解策略，找出意義段以理解文意並覺察詩歌的寫作特色。</p> <p>2.整理蒐集的資料並進行聯想，練習創作一首主題童詩。</p> <p>【性別平等教育】 詩歌為自由創作，請學生留意他人分享詩歌作品時，專心聆聽</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【性別平等教育】 性 E11 培養		

	落不可缺的味		識。 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1.根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子及記錄段落不懂的地方。 2.運用策略深度閱讀與思考文章寓意，熟習文意理解。 3.思考推論深度理解文本，掌握文章情感的主旨；野菜的原住民思鄉味。 4.完成至少以兩種以上五官感悟進行描寫食物。	並適時給予回饋。 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】 1.能運用理解監控流程圖，解決不懂的句子及段落，並自我檢核閱讀任務完成度。 2.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 3.討論閱讀思考及習作提問。 4.找出步驟的關鍵詞及連接詞。 5.圈出野菜稀飯的五感描寫，並辨別。 6.資料蒐集，掌握五感描寫，並完成表格，進行猜謎活動。 【性別平等教育】 請學生試想，美食節目多為女性主持人，許多諺語也將女性和做菜一事相提並論，但在本課中部落的菜餚更多的是對家鄉的懷念，這般思念不因性別而受限。 【性侵害犯罪防治教育】 教師向學生呼籲，傳統觀念中認為下廚房是女性一事，如今社會風氣漸漸明朗，只要是擁有一身好廚藝，皆可出入廚房，不應抱持偏見眼光並玩笑之。		性別間合宜表達情感的能力。 【性別平等教育】 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的別刻板印象。 【性侵害犯罪防治教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
第十二週	第三單元展現思辨的智慧 第七課大小剛好的鞋子	5	【七、大小剛好的鞋子】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【七、大小剛好的鞋子】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	【七、大小剛好的鞋子】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	【七、大小剛好的鞋子】 1.仔細聆聽習作文章，判斷作者如何觀察生活中事件，從寓意發現亮點，成為寫作的素材。 2.認識本課常用字的形音義，能從歸納相同部件，統整識字。 3.運用自我提問的策略，自問自答，以推論手法幫助理解文本的意涵，理解深層的文化意涵。	【七、大小剛好的鞋子】 1.帶領學生完成習作練習，理解聆聽內容如何取材。 2.理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用搜尋工具，找出部件相同的字，並延伸認識字的形音義。 4.理解課文內容，知道作者從緬甸的夾腳拖鞋、埃及的公車座位文化得到的啟發是什麼。 【家庭教育】 教師呼籲學生，若與家中長輩共同搭乘大眾運輸工具，上車後可幫長輩留意空位，並站在身邊隨時照應，以備不時之需。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【家庭教育】 (融入家庭暴力防治法課程) 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。
第十三週	第三單元展現思辨的智慧 第七課大小剛好的鞋子／第八課狐假虎威	5	【七、大小剛好的鞋子】 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【八、狐假虎威】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及	【七、大小剛好的鞋子】 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【八、狐假虎威】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不	【七、大小剛好的鞋子】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【八、狐假虎威】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【七、大小剛好的鞋子】 1.培養學生發現作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問並得到解答之能力，並學習在其他選文中擷取寓意。 【八、狐假虎威】 1.觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法，理解不	【七、大小剛好的鞋子】 1.分析課文段落中的內容，找到作者認真觀察、發現問題、恰當提問、得到收穫的思考過程。 【八、狐假虎威】 1.觀看電子書的課文動畫，發表動畫中所見的問題並聆聽他人發言。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	

			<p>解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p>	<p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p>	<p>同面向的寓意，並探索動物的情感與本性。</p> <p>2.認識常用字，活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。</p> <p>3.認識標點符號於課文的使用，以此推敲課文劇情的起伏跌宕特色。</p>	<p>2.運用四字成語、寓言故事造句，說出相關的情境。</p> <p>3.理解詞義，熟悉標點符號的使用，並依據詞義造出合理通順的句子。</p>			
第十四週	<p>第三單元展現思辨的智慧 第八課狐假虎威／第九課空城計</p>	5	<p>【八、狐假虎威】 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>【九、空城計】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>【八、狐假虎威】 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>【九、空城計】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。</p>	<p>【八、狐假虎威】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【九、空城計】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【八、狐假虎威】 1.運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和白話文的內容，能表現抑揚頓挫的情感變化。 2.透過提問能推論文章要點，回答與課文相關問題，理解課文深層的寓意。</p> <p>【九、空城計】 1.準備關於三國的故事，靈活的口語表達，並且能認真聆聽別人的說話內容，理解其寓意。 2.活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中，加強情感呈現。</p>	<p>【八、狐假虎威】 1.認真朗讀，修飾錯誤讀音外，訓練朗誦時的抑揚頓挫與感情表現。 2.理解課文內容，認識狐假虎威寓言的故事，並提出自己的想法與質疑。 【環境教育】 教師提供狐假虎威的其他劇情——若是人類觀光客遇上老虎，應如何自保、全身而退？請學生踴躍分享。</p> <p>【九、空城計】 1.觀看課文電子書，請學生初步認識課文後，發表自身所見與聆聽他人觀點。 2.運用課文中的四字詞語造句，說出相關的情境，熟悉用法。 【性別平等教育】 引領學生察覺，在空城計一文中大多提到男性角色在商討國家要事，並無著墨於女性加入軍事的部分。教師向學生說明，現今社會，職業已不分性別，只要心有志向，都歡迎多元性別有志伸張。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>	<p>【環境教育】 *環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【性別平等教育】 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。</p>	
第十五週	<p>第三單元展現思辨的智慧 第九課空城計／學習地圖三</p>	5	<p>【九、空城計】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>【學習地圖三】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>【九、空城計】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【學習地圖三】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>【九、空城計】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【學習地圖三】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【九、空城計】 1.運用整理段意的方式，熟習技巧並回答問題，擷取大意讀取情感。 2.運用不同的語氣，朗讀詩文能表現抑揚頓挫的變化。 3.閱讀不同時代的文言文並分辨差異，學習文言文原文與課文的對照。 4.掌握學習地圖，閱讀寓言，完成一篇具寓意啟示的作文。</p> <p>【學習地圖三】 1.判斷聆聽內容，認識敘述中的事實與觀點，釐清寓意。</p>	<p>【九、空城計】 1.整理各段落文意，歸納出空城計的背後計謀大意。 2.掌握古文的朗讀節奏，一字一句認真朗讀，表現抑揚頓挫與感情。 3.比較並發現文言文原文、課文兩者的不同，並能發自好奇主動閱讀文言文相關經典。 4.配合習作，完成一篇具寓意啟示的作文。</p> <p>【學習地圖三】 1.聆聽過內容後，請學生說出閱讀文字中，作者看到的事實與對事實所提出的觀點，透過不同學生的發表，將各個寓意串連一起。。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>		
第十六週	<p>第三單元展現思辨的智慧／第四單元擁抱經典的真情 學習地圖三／第十課耶誕節</p>	5	<p>【學習地圖三】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以</p>	<p>【學習地圖三】 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>【學習地圖三】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【學習地圖三】 1.對事件或人物事物可有效區分，能結合生活經驗提出自己的觀點。 2.能從他人的表達中，理解他人的觀點與情感，並予以尊重。</p>	<p>【學習地圖三】 1.配合第八課習作第七不分，以說明或議論文體寫出對新聞事件的觀點。 2.透過認知的寓言故事，發表自己對寓言的認識，學習正確辨識寓言的方法。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>		

			<p>了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>【十、耶誕節】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>【十、耶誕節】 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p>	<p>【十、耶誕節】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>3.認識寓言是什麼樣的作品，並透過四個閱讀方式找出寓意。</p> <p>【十、耶誕節】 1.認識本課常用字和常用語詞，根據單元主題，運用相關經驗與情感連結，預測課文內容。</p>	<p>3.小組討論，實際運用四種不同的方法，閱讀熟悉的寓言故事，並找出寓意。</p> <p>【十、耶誕節】 1.認識本課常用字和常用語詞，並依據單元的主題名稱和課文標題，預測課文內容。</p>			
第十七週	第四單元擁抱經典的真情 第十課耶誕節／第十一課下午茶風波	5	<p>【十、耶誕節】 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【十一、下午茶風波】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>	<p>【十、耶誕節】 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【十一、下午茶風波】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p>	<p>【十、耶誕節】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>【十一、下午茶風波】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【十、耶誕節】 1.運用常用字的結構與部件，學習生字的形音義，並延伸認識常用語詞。 2.透過提問與討論，推論出正確的課文內容與主旨。透過閱讀，能從小說架構分析故事情節。能依據故事的情感與氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。</p> <p>【十一、下午茶風波】 1.分析標題和單元主題，理解關聯性並合理預測課文內容，得出寓意。</p>	<p>【十、耶誕節】 1.能掌握文字的形音義，依據前後文的提示，寫出正確的國字。 2.能理解課文內容，進行討論與回答。 3.能共同完成課文的情節分析。 4.能依據課文的線索和圖片的提示，寫出場景中人物的動作或神情。</p> <p>【十一、下午茶風波】 1.理解標題與單元主題的相互關係，合理預測課文內容與結尾走向。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量		
第十八週	第四單元擁抱經典的真情 第十一課下午茶風波	5	<p>【十一、下午茶風波】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	<p>【十一、下午茶風波】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>【十一、下午茶風波】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>【十一、下午茶風波】 1.運用理解詞語策略，認識常用字並理解詞義，適當運用造句。 2.根據提問，找出課文重點，連結經驗以理解故事人物的心情與想法，得出寓意。 3.運用故事結構，歸納文章大意，掌握少年小說情節的安排與寫作特色，以利書寫練習。</p>	<p>【十一、下午茶風波】 1.認識常用字並理解詞義，能依據詞義造出合理通順的句子。 2.理解文意發展和人物情感的變化，說出課文要旨。 3.擷取課文大意，找出專屬小說情節設計的特色，並請學生分享其他類似手法。 【家庭教育】 (融入家庭暴力防治教育) 教師向學生發問，平時在家與長輩如何聯絡感情，並透過課文提及的下午茶，向學生提議家庭可以規劃一場下午茶或野餐露營，以增進家庭溫情。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【家庭教育】 (融入家庭暴力防治課程) 家E7表達對家庭成員的關心與情感。	
第十九週	第四單元擁抱經典的真情 第十二課秘密花園	5	<p>【十二、秘密花園】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處</p>	<p>【十二、秘密花園】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>	<p>【十二、秘密花園】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>【十二、秘密花園】 1.透過課前想想的人物簡介，判斷故事中人物的個性與情感發揮。</p>	<p>【十二、秘密花園】 1.按照故事發生的原因、經過、結尾，具體說出故事大意。 2.理解四字詞語的意義，依據詞義造出合理通順的句子。 3.請學生分享，面對挫折時，如何保持積極的心態，解決眼前的挑戰。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量		

			理日常生活問題。	4-III-3 運用 字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、 少年小說 、兒童劇等。	2. 運用 理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。回答與課文相關問題，理解 少年小說 情節。	4.學生分組進行課文內容的討論並表達文章的主旨。				【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【性侵害犯罪防治教育】 性E5認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
第廿週	第四單元擁抱經典的真情 第十二課秘密花園／學習地圖四	5	【十二、秘密花園】 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【學習地圖四】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	【十二、秘密花園】 6-III-6 練習各種 寫作 技巧。 【學習地圖四】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣， 理解 對方所傳達的情意，表現適切의回應。 5-III-10 結合 自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	【十二、秘密花園】 Ac-III-4 各類文句表達的 情感與意義 。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、 少年小說 、兒童劇等。 【學習地圖四】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與 寓意 。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、 少年小說 、兒童劇等。	【十二、秘密花園】 1.透過 少年小說 中針對情節的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力，並將此發現加入 寫作 中，增加 情感 的彰顯。 【學習地圖四】 1. 理解 設問修辭的意義及用法。 2. 結合 以往學習的閱讀技巧，認識 少年小說 閱讀的方法，並快速抓取 寓意 。	【十二、秘密花園】 1.認識小說結構，並釐清文意與段落重點，針對整體寓意完成語文讀寫學習單。 【學習地圖四】 1.列舉數項設問句，教導學生辨識設問的種類，並能說出不同設問技巧的特色及功能。 2.說明小說閱讀的方法，訓練即使面對龐大的字數，也能心平氣和的閱讀完長篇小說。 【環境教育】 詢問學生，電子書的問世是為了幫助什麼事情？再不砍伐更多樹木的情況下，針對課本、報紙和流行雜誌等，我們還可以怎麼節省資源，一樣達到相同的宣傳效果？	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量		【環境教育】 *環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	
第廿一週	第四單元擁抱經典的真情／閱讀階梯二 學習地圖四／心靈小詩	5	【學習地圖四】 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 【閱讀階梯二、心靈小詩】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【學習地圖四】 5-III-11 大量 閱讀 多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【閱讀階梯二、心靈小詩】 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語 表達 。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料 蒐集 、解讀與判斷，提升多	【學習地圖四】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、 少年小說 、兒童劇等。 【閱讀階梯二、心靈小詩】 Ad-III-3 故事、 童詩 、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的 感悟 。 Cc-III-1 各類文本中的藝	【學習地圖四】 1.運用 閱讀少年小說 的技巧閱讀。 【閱讀階梯二、心靈小詩】 透過閱讀討論深度理解文本，並能放聲讀出 童詩 的過程中， 表達 完整詩的意涵與 感悟 。 從 閱讀 經驗中，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策略，進而學習加入 文化內涵 ，完成仿作童詩、照片聯想、自然元素聯想、自	【學習地圖四】 1.運用小說閱讀的方法閱讀。 【閱讀階梯二、心靈小詩】 1.完成摘要及文字轉圖。 2.上網蒐集作者資料，掌握上網查資料的方法 3.完成作者介紹表格。 4.根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 5.放聲讀出詩，讀詩過程中體會詩意。 6.參與討論，歸納出因應不同的閱讀目的會運用不同閱讀策	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量			

			<p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>元文本的閱讀和應用能力。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>由塗鴨等完成詩的創作。</p>	<p>略。 7.完成我會寫詩活動。 【環境教育】 準備數首與環境議題相關的詩，請學生朗讀，認識詩歌意境，並以環境保育為主題，請學生發揮創意書寫詩作。</p>		<p>【環境教育】 *環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p>	
第廿二週	休業式 休業式						休業式			

嘉義縣溪口鄉柴林國民小學
113 學年度第二學期六年級普通班國語領域課程計畫(表 10-1)

設計者：陳冠庭

第二學期

教材版本		康軒版第十二冊				教學節數		每週(5)節，本學期共(89)節		
課程目標		1.透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。 2.從古今作家的作品中，感受不一樣的生命經驗。 3.藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。								
教學進度 週次	單元名稱	節數	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整規劃 (無則免)
				學習表現	學習內容					
第一週	第一單元望見美麗的大地 單元主題引導／ 第一課馬達加斯加，出發！	4	【一、馬達加斯加，出發！】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。	【一、馬達加斯加，出發！】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	【一、馬達加斯加，出發！】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【一、馬達加斯加，出發！】 1.聆聽同學發表的說話內容，留意文句表達的情感與意義，並學習其優點。 2.把握課文內容，整理意義段與篇章結構，能說出馬達加斯加島的特點。 3.有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料，並對自然奧妙有所感悟與回饋。	【一、馬達加斯加，出發！】 1.觀賞電子書的課文教學影片，看完後請學生簡單分享心得。學生須專心聆聽同學發表，並記錄發言重點。 2.判斷意義段分布，並理解課文內容與重點。 3.指派作業，請學生分組並蒐集馬達加斯加相關資料，並上台做口頭報告。 【環境教育】 透過蒐集來的資料，引導學生對人類與大自然相處的省思，並提出人與自然和平共生的辦法。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	
第二週	第一單元望見美麗的大地 第一課馬達加斯加，出發！／ 第二課沉睡的天空之城	5	【一、馬達加斯加，出發！】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【二、沉睡的天空之城】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	【一、馬達加斯加，出發！】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	【一、馬達加斯加，出發！】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。	【一、馬達加斯加，出發！】 1.學習課文中的生字、新詞，認識並結合常用字的字音字形延伸與詞語意義。 2.發揮觀察力與想像力，針對拉努瑪法那國家公園內生物的特點，學習介紹的寫作技巧，並於文章中融入對自然的感悟。	【一、馬達加斯加，出發！】 1.閱讀課文後能理解詞語意涵，並運用詞語造出合理通順的句子，完成情境練習。 2.配合學生查詢馬達加斯加所習得的資料，整理脈絡並帶領學生完成習作第四大題。 【二、沉睡的天空之城】 1.播放電子書的課文教學動畫，請學生運用筆記策略，觀看影片的同時邊手寫記下聆聽的重點。 2.配合筆記中記錄的重點，概略並有條理的介紹景物特點。 【家庭教育】 (融入家庭暴力防治法課程) 教師與學生說明，若學校安排的校內活動或校外教學，在參與過程中有發生有趣的事情，可以回家後多多與家人分享，一同感受喜悅。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【家庭教育】 (融入家庭暴力防治法課程) 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及	

			國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。		飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等 文化內涵 。	分享經驗收穫與 情感 回饋。			同儕適切互動。	
第三週	第一單元望見美麗的大地 第二課沉睡的天空之城	3	<p>【二、沉睡的天空之城】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>【二、沉睡的天空之城】 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長與興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>【二、沉睡的天空之城】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>【二、沉睡的天空之城】 1.運用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。</p> <p>2.讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句，達成情感與意義的呈現。</p> <p>3.結合自身經驗或資料蒐集，製作具文化內涵的成果報告，小組共同修飾報告用句，並完成旅遊報告。</p>	<p>【二、沉睡的天空之城】 1.教師運用電子書的生字資源，帶領學生理解詞語意涵，並造出合理通順的句子。</p> <p>2.指派作業，請小組分工蒐集其他的旅遊景點與特色，配合蒐集的資料，寫出描寫景物的句子，學生完成後相互欣賞美文佳句。 【環境教育】 教師引導學生，結合以往參加校外教學的體驗，對於自然景觀提出欣賞的感受，並分享景點能永續發展的方法。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	

第四週	第一單元望見美麗的大地 第二課沉睡的天空之城／第三課走進太陽之城	5	<p>【二、沉睡的天空之城】 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>【三、走進太陽之城】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索</p>	<p>【二、沉睡的天空之城】 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【三、走進太陽之城】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>【二、沉睡的天空之城】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【三、走進太陽之城】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>【二、沉睡的天空之城】 1.結合觀察與思考的習慣，並具備流暢的遣詞造句、安排合理段落、彰顯情感層次的寫作能力。 2.學習書寫旅遊文學的重點與技巧，整理旅遊中的景點、文化內涵活動、整體感受和日後省思，以順敘或倒敘手法，完成一篇旅遊主題的作文。</p> <p>【三、走進太陽之城】 1.專注聆聽同學的發表，並判斷課文的文本結構與意義段分布。</p>	<p>【二、沉睡的天空之城】 1.引導學生逐步理解旅遊作文的寫作要點 (1)認識景點 (2)敘述活動經過 (3)分享活動的體驗 (4)總結整體旅遊的感受與改善建議 (5)日後回憶旅遊趣事，延伸其他發現或省思</p> <p>2.與學生說明旅遊作文的段落建議為四段，配合起承轉合，重點敘述旅遊中的重大活動即可。</p> <p>3.學習寫作技巧，完成「旅行教會我的事」作文一篇。 【性別平等教育】 【性侵害犯罪防治教育】 請學生留意即便是出門在外，也須注意與他人的互動，保護自己的身體安全，拒絕任何不合理的請求。</p> <p>【三、走進太陽之城】 1.播放電子書的課文教學動畫，請學生運用筆記策略，觀看影片的同時邊手寫記下聆聽的重點。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 【性侵害犯罪防治教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>	
-----	-------------------------------------	---	---	---	---	--	---	------------------------------	--	--

			多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。							
			國-E-B2 理解國際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。	Bc-III-4 說明文本的結構。	2.透過網路查找能源科技報導，結合自身所見，分享自己的收穫。	2.請學生在課餘時間，蒐集太陽之城的相關資料，並能分享彼此的見解，在討論時能共同交流並能尊重他人的意見。			
第五週	第一單元望見美麗的大地 第三課走進太陽之城／學習地圖一	5	<p>【三、走進太陽之城】</p> <p>國-E-B2 理解國際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>	<p>【三、走進太陽之城】</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>【三、走進太陽之城】</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>【三、走進太陽之城】</p> <p>1.辨識出文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。</p> <p>2.讀懂總分結構的說明文，以客觀立場說明事物內容，並學習寫作技巧，書寫美言佳句。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1.認識排比修辭，並運用寫作技巧寫出結構完整的排比句。</p> <p>2.認識比較閱讀，透過比較閱讀增進對文章寓意的理解和情感呈現，提升閱讀與寫作成效。</p>	<p>【三、走進太陽之城】</p> <p>1.請學生分組，以小組分工方式蒐集與應用太陽能科技有關的事例，並推派代表口頭講述討論重點。</p> <p>【環境教育】</p> <p>透過學生蒐集的太陽能科技，教師提供太陽能科技相關新聞報導，與學生說明目前太陽能於生活上的應用。</p> <p>2. 引導學生認識議論文中常見的總分形式，並完成習作內容。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1.說出排比修辭的定義，並嘗試運用排比修辭，讓句子增添文采與朗讀節奏。</p> <p>2.帶領學生認識「比較閱讀」，並口述文章的同異點，教師在引領學完成「比較閱讀」的維思圖。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【環境教育】</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	
第六週	第二單元品味生活的點滴 單元主題引導／第四課送友人	5	<p>【四、送友人】</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意</p>	<p>【四、送友人】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>【四、送友人】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>【四、送友人】</p> <p>1.專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。</p> <p>2.查閱資料認識李白的相關背景。</p> <p>3.注意生字的形音義，留意常用字中的辨別並寫出正確國字注音。</p> <p>4.理解課文後，融合情感以適切的語氣朗讀送友人，傳遞抒情意義。</p>	<p>【四、送友人】</p> <p>1.播放電子書的課文教學動畫，請學生運用筆記策略，觀看影片的時邊手寫記下聆聽的重點，並請學生分享發現。學生須專心聆聽同學發表的內容，並摘記重點。</p> <p>2.學生上網蒐集李白生平相關資料，並以九宮格遊戲分享各自的發現。</p> <p>3.進入課文並理解字詞義，引導學生正確運用生字與相關詞語。</p> <p>4.教導學生朗誦技巧，在重點處加重語氣做增強效果，有感情的讀出送友人這首詩。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>理解不同性別氣質於朗誦會呈現不同樣貌，都是個人特色的展現，應以平等的態度對待。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性</p>	

			見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。						別平等的語言與文字進行溝通。
第七週	第二單元品味生活的點滴 第四課送友人／ 第五課蚵鄉風情	5	<p>【四、送友人】 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>【五、蚵鄉風情】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p>	<p>【四、送友人】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【五、蚵鄉風情】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p>	<p>【四、送友人】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>【五、蚵鄉風情】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>【四、送友人】 1.讀懂課文含意，透過回答課文相關問題，理解課文內容。 2.透過書信寫作，傳達心中的情感。</p> <p>【五、蚵鄉風情】 1.根據人物對話，發表自己對生活的觀察經驗，並能聆聽他人分享。 2.從句意判別常用字，認知多義詞代表的意思，並延伸擷取意義段。</p>	<p>【四、送友人】 1.教師講解送友人之意涵，幫助學生理解課文內容，並正確回答文意問題。 2.因應畢業季的到來，請學生回顧過往的小學生涯，嘗試整理成有系統的語句，書寫有感情的畢業離別信。</p> <p>【五、蚵鄉風情】 1.播放電子書的課文影片，引導學生理解對話主題，並能說出自己生活中與蚵仔相關的訊息或相關體驗。 2.摘取意義句，根據句意選出多義詞的正確意思。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	
第八週	第二單元品味生活的點滴 第五課蚵鄉風情	3	<p>【五、蚵鄉風情】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>【五、蚵鄉風情】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>【五、蚵鄉風情】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>【五、蚵鄉風情】 1.探究與課文相關的問題，理解課文的意義段安排與主旨。 2.分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，擷取段落大意並整合。 3.認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。</p>	<p>【五、蚵鄉風情】 1.經過課文引導與文意問答，學生說出課文深層的含意，以及課文的主旨。 2.依照課文結構圖的提示，摘取重點，完成段落大意，並延伸繪製心智圖。 3.運用間接抒情的寫作技巧，書寫一則生活事件的細節和其中傳達的情感。 【性別平等教育】 【性侵害犯罪防治教育】 因應各自家庭對於性別不同看法，同樣性別的學生可能會有截然不同的人生體驗，教師須引導學生理解差異，並呼籲學生尊重他人感受。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【性侵害犯罪防治教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>
第九週	第二單元品味生活的點滴 第六課童年·夏日·棉花糖	5	<p>【六、童年·夏日·棉花糖】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國</p>	<p>【六、童年·夏日·棉花糖】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>【六、童年·夏日·棉花糖】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>【六、童年·夏日·棉花糖】 1.把握人物對話的重點，發表自己的生活經驗。</p> <p>2.辨識常用字的字形與字義，並正確分辨形近字，靈活運用。</p>	<p>【六、童年·夏日·棉花糖】 1.觀賞電子書的課文教學影片，針對影片中的情境詮釋，理解對話主題，並能清楚說出童年喜愛的點心和感受。 【家庭教育】 (融入家庭暴力防治教育) 透過學生分享童年喜愛的點心，將看到點心時的欣喜連結至學生家庭的親情表現，具回憶效果。</p> <p>2.認識本課生字並寫出正確的國字，了解詞語的意義而能正確運用。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【家庭教育】 (融入家庭暴力防治法課程) 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p>

			語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	5-III-3 讀懂 與學習階段相符的文本。	Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與 寫作 方法為主。	3.探究與課文相關的問題， 讀懂 課文並理解 意義段 分布與主旨。 4.擴充閱讀量，認識描寫點心文章的 寫作 特色與傳遞的情感。	3.引導學生理解本課的童年記敘寫法，並說出課文深層的含意及主旨。 【性別平等教育】 因應不同性別不同人的童年經歷，請學生以 尊重包容 的眼光看待，並能適時給予正向價值的回饋來鼓勵同學。		【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
第十週	第二單元品味生活的點滴 第六課童年·夏日·棉花糖／學習地圖二	3	【六、童年·夏日·棉花糖】 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 【學習地圖二】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	【六、童年·夏日·棉花糖】 6-III-3 掌握 寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【學習地圖二】 5-III-3 讀懂 與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養 思考力、聯想力等寫作基本能力。	【六、童年·夏日·棉花糖】 Ad-III-1 意義段 與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與 寫作 方法為主。 【學習地圖二】 Ad-III-4 古典詩文 。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接 抒情 。	【六、童年·夏日·棉花糖】 1. 掌握 「現在—過去—現在」的結構，分配 意義段 結構，並發揮記敘 寫作 技巧，敘寫照片上的故事與情感。 【學習地圖二】 1.認識 古典詩文 的形式，五言律詩的並 讀懂 涵意。 2. 培養 對文言文的判斷能力，並認識過渡的意義，理解 抒情 意涵。	【六、童年·夏日·棉花糖】 1.帶領學生複習記敘文結構與寫法，重新認識記錄敘事的寫法。 2.學生選定敘事主題，簡單分配段落、梳理文意脈絡後，完成一篇格式正確、內容通順的記敘文，並依據自評表檢核。 【學習地圖二】 1.引導學生認識五言律詩，學生能說出律詩的特色、對比絕句的差異。 2.理解文言文字義，並能說出過渡的意義，展現情感。 【環境教育】 引過渡詞句延伸環境保育，讓學生理解當生態環境受到汙染，需要許久的時間才能回復到當初的十分之一，請學生留意環境保育的重要性。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
第十一週	第二單元品味生活的點滴／閱讀階梯 學習地圖二／一個晴朗的早晨	5	【學習地圖二】 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】	【學習地圖二】 6-III-3 掌握 寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【學習地圖二】 6-III-3 掌握 寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】	【學習地圖二】 Ad-III-4 古典詩文 。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接 抒情 。 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】	【學習地圖二】 1.熟讀 古典詩文 ， 掌握 文章中的過渡詞、過渡句、過渡段，藉此達成 抒情 成效。 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】	【學習地圖二】 1.帶領學生再次複習五言律詩的格式與特色，並完成習作第四大題。 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	

			<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p>	<p>晨】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>	<p>朗的早晨】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1.聆聽同學對人物的描寫，推論人物個性。</p> <p>2.運用日常互動事件，描寫出人際間的情感。</p> <p>3.透過思考討論，深入理解文本寓意。</p>	<p>1.找出文中描寫阿嬤的文句，推論阿嬤的個性。</p> <p>2.畫一幅四格漫畫，書寫出阿嬤的故事。</p> <p>【性別平等教育】 透過學生分享與阿嬤的相處，整合因環境、觀念等因素而不同的經驗，引領學生發現不同面向的相處過程，並以友善尊重的心態看待。</p> <p>3.藉由閱讀與思考題目，討論並理解作者的閱讀策略，並完成習作。</p>			<p>【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>
第十二週	<p>閱讀階梯／第三單元向著明亮的那方 一個晴朗的早晨／單元主題引導／第七課我的少年夢</p>	5	<p>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>【七、我的少年夢】 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>【七、我的少年夢】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p>	<p>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【七、我的少年夢】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1.掌握詰問作者的閱讀策略，推論現實與情感的並茂呈現。 2.運用詰問作者策略提問，擷取課文寓意，進行記者會角色扮演。</p> <p>【七、我的少年夢】 1.聆聽話語內容，理解意義段分布並完成聆聽摘要。</p> <p>2.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，表達豐富的故事內容，並融合多面向關係。</p>	<p>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】 1.配合閱讀策略，完成詰問作者閱讀任務及提問。 2.請學生模擬課文情境，分組進行情境扮演，輪流擔任作家與讀者角色，進行記者會。</p> <p>【七、我的少年夢】 1.觀賞電子書的課文影片，聆聽影片中的話語內容，並透過教師引導完成「聆聽摘要表」。</p> <p>2.觀察課本中的圖片內容，針對圖片意象，學生嘗試以自己的說法，重新賦予故事描述。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>		
第十三週	<p>第三單元向著明亮的那方 第七課我的少年夢</p>	4	<p>【七、我的少年夢】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p>【七、我的少年夢】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學</p>	<p>【七、我的少年夢】 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-1 意</p>	<p>【七、我的少年夢】 1.運用策略理解常用語詞，並運用造句。</p> <p>2.透過提問抓取文</p>	<p>【七、我的少年夢】 1.教師引導學生進入課文並理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>2.運用閱讀理解策略，擷取理解文意及覺察寫作特色。</p>	<p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p>		<p>【性別平等教</p>

			習階段相符的文本。	義段與篇章結構。	章的意義段，熟讀課文後能回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。	【性別平等教育】帶入作者敘述夢想的環節後，請學生分享各自的夢想，呼籲夢想不應性別而框架，唯有努力實踐才有美夢成真的時候。		育】性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【家庭教育】家 E1 了解家庭的意義與功能。	
第十四週	第三單元向著明亮的那方 第八課如何張開追夢的翅膀	4	【八、如何張開追夢的翅膀】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	【八、如何張開追夢的翅膀】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.預測課文內容，理解意義段和單元的關連。聆聽同學發言時，尊重不同觀點 2.運用理解詞語策略，認識常用字，理解詞義並運用詞語造句。 3.透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文寫作特色，學習提出論據的寫作技巧。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.進入課文前，先請學生判斷課文和單元之間的聯繫，預測課文內容，並進入文章做確認。 【家庭教育】與學生說明，追逐夢想的毅力需要旁人的支持，而最直接的援助來自於家人，藉此幫助孩子從新審視家庭的意義與察覺功能。 2.教師引導學生進入課文並理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 3.運用閱讀理解策略，認識議論文架構，理解議論文意及覺察總分-總的寫作特色。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【家庭教育】 (融入家庭暴力防治法課程) 家 E1 了解家庭的意義與功能。
第十五週	第三單元向著明亮的那方 第八課如何張開追夢的翅膀／第九課成為人生的開拓者	4	【八、如何張開追夢的翅膀】 國-E-B2 理解網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	【八、如何張開追夢的翅膀】 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	【八、如何張開追夢的翅膀】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.提出自己觀點，並運用意義段和方法段的寫法，搜尋查找資料並妥善蒐集，完成段落的寫作。 2.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。	【八、如何張開追夢的翅膀】 1.教師引導學生理解方法段的寫法，並運用平板蒐集相關論據資料，逐步完成內容。 2.複習議論文的書寫架構，請學生完成一篇「論點、方法段、重申論點」的議論文，並依據自評表檢核。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	

			<p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p>	<p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>1.根據演講寓意，與同學交流彼此想法，理解對方的觀點後以適切方式回應。</p>	<p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>1.配合課文先備條件，專心聆聽演講以預習內容，並根據自身理解的內容做出適切回應。 【性侵害犯罪防治教育】 提醒學生往後在豐富人生的同時，留意不要被謔言蠱惑，戒備自身安全為優先。</p>		<p>【性侵害犯罪防治教育】 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p>
第十六週	第三單元向著明亮的那方 第九課成為人生的開拓者	2	<p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p>	<p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p>	<p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>1.運用詞語策略理解常用語詞，並依情境運用造句。</p> <p>2.判斷段落間的關係擷取意義段，理解文章架構，並依據結構摘要課文寓意。</p>	<p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>1.教師引導學生進入課文並理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>2.請學生先依據內文先判斷文章架構再一一核對。教師引導學生理解課文重點，並摘要全文大意。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	
第十七週	第三單元向著明亮的那方 第九課成為人生的開拓者	2	<p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>1.透過課文寓意，判斷事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。</p> <p>2.理解演講稿的寫作特色，仿效練習後嘗試朗讀，依閱讀的文本設計標語。</p>	<p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>1.引領學生透過閱讀策略技巧，區分客觀事實與主觀判斷之間的差別，做出有效觀察。</p> <p>2.討論文章中標語特色，並運用諧音或時事來設計簡短順口的標語。 【環境教育】 配合生活中常見的環境保育標語，請學生選定一種喜好的動物，並為其設計愛護標語，達成關懷生命與標語文學的融合。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	<p>【環境教育】 *環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>
第十八週	第三單元向著明亮的那方 學習地圖三	3	<p>【學習地圖三】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與</p>	<p>【學習地圖三】 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>【學習地圖三】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建</p>	<p>【學習地圖三】 1.學習「如何型」議論文的書寫結構。 2.掌握學習方法的寫法，列出論點、論據、結論等內容並融入情感完成議論</p>	<p>【學習地圖三】 1.複習高年級所學的議論文，並重新說明論點、論據、結論等議論元素。 2.運用方法的寫法書寫內容並運用蒐集資料的方式完成「如何型」議論文。 3.教師播放 TED 演講影片，請學生判斷短時間的演講如何充分傳達完整的意義，並能說出演講的五要訣及其運用方式。 4.模擬座談會，請學生依據主題節性完成一場演講。</p>	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	

		<p>運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解國際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p>	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>	<p>構、批判等目的。</p>	<p>文。</p> <p>3. 觀察演講技巧，理解其運用方式。</p> <p>4. 依據主題，運用合宜的演講技巧。</p>				
--	--	--	---	-----------------	---	--	--	--	--