

嘉義縣大林鎮平林國民小學 113 學年度特殊教育學生資源班國語文領域 3A 組、3B 組課程教學進度總表 設計者：葉佩芳

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材南一版三年級國語

二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節

三、教學對象：EX- 3 年級智能障礙 2 名

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動：國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>B 溝通互動：國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>C 社會參與：國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>特社-E-C2 具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。</p> <p>特學E-A1 運用學習策略發展良好的學習習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p>	<p>1- II-3 (簡化、減量)聽懂適合程度的文章，並說出二項故事內容要點 (蘇生) (簡化、減量)聽懂適合程度的文章，並回答二項故事內容要點</p> <p>2- II-3 (替、重、簡)提供問句時，能做適當完整句的回應。</p> <p>3- II-1 (簡、替)運用注音符號輔助圖片，認讀與理解生字新詞，幫助閱讀的流暢性 (蘇生) (簡、替)經協助，運用注音符號輔助圖片，認讀與理解生字新詞，幫助閱讀的流暢性</p> <p>4- II-1 (替簡)以圖片輔助認讀常用國字 800 個字。</p> <p>4- II-6(替簡) 視覺提示下理解偏旁變化，並書寫工整的硬筆字。 (蘇生) (替簡) 視覺提示下理解偏旁變化，並描寫工整的國字。</p> <p>5- II-3 (減替)透過圖像輔助讀懂與學習階段相符的故事體文本。</p>	<p>Aa- II-1(減)標注注音符號的故事體文本。</p> <p>Ab- II-1(減) 圖片輔助下 800 個常用字的形、音的認念</p> <p>Ab- II-5(減替) 圖片輔助下 800 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-3 (簡減替)提示筆畫順序下常用字筆畫及部件的空間結構</p> <p>Ad- II-2 篇章的重點提問(減替)</p> <p>Ac- II-2 六種基本句型。 (減)</p> <p>Ad- II-3(減)故事 特學 A-II-7 學習或文章內容脈絡。 特學 C-II-2 可選擇的學習工具。 特學 A-II-2 適當的專注時間。</p>	<p>1. 延長專注下，能聆聽教師講述或多媒體播放的故事體內容，並回答故事內容</p> <p>2. 延長專注下，能複誦教師所口述的句子，並以完整基本句型進行複誦</p> <p>3. 能熟練注音拼讀，提升閱讀流暢性，體會閱讀的樂趣。 (蘇生)經協助，能認讀注音拼讀，提升閱讀流暢性，體會閱讀的樂趣。</p> <p>4. 結合平板與網路辭典，並搭配圖片輔助能認讀與指認常用國字 800 字，常用語詞 800 個。</p> <p>5. 能以正確握筆姿勢，書寫出字體結構工整正確的生字</p> <p>6. 結合圖像策略能排列出結構完整的基礎句子。 (蘇生)能以正確握筆姿勢，</p>	<p>1. 課程之評量方式採課程本位評量方式評量，以紙筆(學習單、簡化考卷)、觀察、問答(口語回答提問、發表)為主。</p> <p>2. 學習單題型提供範例句型參考。</p> <p>3. 課文以縮短為主，提供閱讀。</p> <p>4. 評量調整需求服務：延長時間、評量卷調整。</p> <p>5. 回家作業 • 獨立完成回家作業，正確率達 90%。</p> <p>6. 平常考、月考：資源班 100%、月考 100%</p> <p>5. 口頭評量 • 觀察平時溝通互動之表現。 • 口頭發表想法和自我情感。</p>

	<p>5-II-10 (替、減)透過共讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 (替)提供例句下，與結合圖像策略進行仿寫。</p> <p>(蘇生) (替)提供例句下，與結合圖像策略進行口說造句。</p> <p>特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。</p> <p>特學 3-II-2 運用各種學習資源。</p> <p>特學 3-II-2 (蘇生)經協助運用各種學習資源。</p>		<p>描寫出字體結構工整的生字</p> <p>6.結合圖像策略能排列出結構完整的基礎句子。</p> <p>7.能以圖示策略與六何法輔助理解故事體文本，並在協助下標記文章重點，與排列文本大意。</p>	
--	---	--	---	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	<p>第壹單元快樂上學去</p> <p>你好，新朋友</p> <p>我們的約定</p> <p>下課十分鐘</p> <p>語文天地一</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解話語內容，並在延長專注下，以一問一答的方式下使用完整的基本句型回答聆聽內容的提問。</li> <li>2. 透過插圖、故事結構圖能理解故事內容，並在提問下用基本句型回答故事的重點</li> <li>3. 能運用雄筆順、語音合成系統系統進行生字書寫與部件拼湊、簡單語詞練習、認讀與書寫(蘇生:描寫)。</li> <li>4. 能運用注音搜尋網路辭典之生字詞以輔助認讀能運用注音搜尋網路辭典(蘇生:經協助)之生字詞以輔助認讀</li> <li>5. 能利用注音讀物(國語日報文章每周 1 篇)，輔助閱讀流暢性，並認讀常用國字，享受閱讀樂趣。</li> <li>6. 能提示完整的基本句型下，說出有關新學期新生活的感想。</li> </ol>	<p>聽、說：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用插圖或故事結構圖、連環圖片，視覺提示學生故事或課文內容，引導學生在協助下用完整句型回答教師的 2 個提問</li> <li>2. 結合提問策略，並提示發表重點下，引導學生在一問一答下發表相關經驗，並說出自己的感受和練習簡單對話。</li> </ol> <p>讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用注音符號輔助閱讀，加強國字認讀。</li> <li>2. 運用語音合成系統、網路辭典等結合語詞練習，引導學生從語詞中認讀每課國字 7 個</li> </ol> <p>2. 閱讀理解：運用插圖或故事結構圖、連環圖片引導學生瞭解故事與文章內容，並透圖片提示能排列課文大意。</p> <p>寫：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用筆順書寫系統(雄筆順、語音合成系統)讓學生</li> </ol>

		<p>7. 提示句型結構下，能藉由圖片輔助拼湊出第一單元裡指定的簡化句子 2 種</p> <p>8. 透過連環圖片提示，能排列出課文的大意</p>	<p>熟練生字筆順。</p> <p>2. 結合語音合成系統教導學生生字部件的結合</p> <p>3. 提供國字全部部件下寫出結構正確的國字，正確率達 80%</p> <p>4. 教師提供例句範例，藉由圖片輔助學生理解句型結構，並請學生找出句構裡的重要語詞練習拼湊成語句完整造句型。</p> <p>(1)一邊…一邊…</p> <p>(2)有人…也有人…</p>
<p>第 6-10 週</p>	<p>第二單元更好的自己</p> <p>留住今天的太陽</p> <p>火大了</p> <p>我該怎麼辦</p> <p>語文天地二</p>	<p>1. 能理解話語內容，並在延長專注下，以一問一答的方式下使用完整的基本句型回答聆聽內容的提問。</p> <p>2. 透過插圖、故事結構圖能理解故事內容，並在提問下用基本句型回答故事的重點</p> <p>3. 能運用雄筆順、語音合成系統系統進行生字書寫與部件拼湊、簡單語詞練習、認讀與書寫(蘇生:描寫)。</p> <p>4. 能運用注音搜尋網路辭典(蘇生:經協助)之生字詞以輔助認讀。</p> <p>5. 能利用注音讀物(情緒繪本每周 1 本)，輔助閱讀流暢性，並認讀常用國字，享受閱讀樂趣。</p> <p>6. 能提示完整的基本句型下，說出有關有關與同儕相處時各種情緒表達等經驗分享</p> <p>7. 提示句型結構下，能藉由圖片輔助拼湊出第二單元裡指定的簡化句子 2 種</p> <p>8. 透過連環圖片提示，能排列出課文的大意</p>	<p>聽、說：</p> <p>1. 利用插圖或故事結構圖、連環圖片，視覺提示學生故事或課文內容，引導學生在協助下用完整句型回答教師的 2 個提問</p> <p>2. 結合提問策略，並提示發表重點下，引導學生在一問一答下發表相關經驗，並說出自己的感受和練習簡單對話。</p> <p>讀：</p> <p>1. 運用注音符號輔助閱讀，加強國字認讀。</p> <p>2. 運用語音合成系統、網路辭典等結合語詞練習，引導學生從語詞中認讀每課國字 7 個</p> <p>3. 閱讀理解：運用插圖或故事結構圖、連環圖片引導學生瞭解故事與文章內容，並透圖片提示能排列課文大意。</p> <p>寫：</p> <p>1. 運用筆順書寫系統(雄筆順、語音合成系統)讓學生熟練生字筆順。</p> <p>2. 結合語音合成系統教導學生生字部件的結合</p> <p>3. 提供國字全部部件下寫出結構正確的國字，正確率達 80%</p> <p>4. 教師提供例句範例，藉由圖片輔助學生理解句型結構，並請學生找出句構裡的重要語詞練習拼湊成語句完整造句型。</p>

			(1)太陽躲到山裡睡覺 (2)由於……
第 11-15 週	<p>第三單元人物拍立得</p> <p>最年輕的奶奶 魔「髮」哥哥 穿白袍的醫生伯伯</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解話語內容，並在延長專注下，以一問一答的方式下使用完整的基本句型回答聆聽內容的提問。</li> <li>2. 透過插圖、故事結構圖能理解故事內容，並在提問下用基本句型回答故事的重點</li> <li>3. 能運用雄筆順、語音合成系統系統進行生字書寫與部件拼湊、簡單語詞練習、認讀與書寫(蘇生:描寫)。</li> <li>4. 能運用注音搜尋網路辭典(蘇生:經協助)之生字詞以輔助認讀</li> <li>5. 能利用注音讀物(叔公的理髮店)，輔助閱讀流暢性，並認讀常用國字，享受閱讀樂趣。</li> <li>6. 經提示完整的基本句型下，能表達自己對最親愛的家人的感受或想法。</li> <li>7. 提示句型結構下，能藉由圖片輔助拼湊出第三單元裡指定的簡化句子 2 種</li> <li>8. 透過連環圖片提示，能排列出課文的大意</li> </ol>	<p>聽、說：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用插圖或故事結構圖、連環圖片，視覺提示學生故事或課文內容，引導學生在協助下用完整句型回答教師的 3 個提問</li> <li>2. 結合提問策略，並提示發表重點下，引導學生在一問一答下發表相關經驗，並說出自己的感受和練習簡單對話。</li> </ol> <p>讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用注音符號輔助閱讀，加強國字認讀。</li> <li>2. 運用語音合成系統、網路辭典等結合語詞練習，引導學生從語詞中認讀每課國字 8 個</li> <li>3. 閱讀理解：運用插圖或故事結構圖、連環圖片引導學生瞭解故事與文章內容，並透圖片提示能排列課文大意。</li> </ol> <p>寫：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用筆順書寫系統(雄筆順、語音合成系統)讓學生熟練生字筆順。</li> <li>2. 結合語音合成系統教導學生生字部件的結合</li> <li>3. 提供國字全部部件下寫出結構正確的國字，正確率達 80%</li> <li>4. 教師提供例句範例，藉由圖片輔助學生理解句型結構，並請學生找出句構裡的重要語詞練習拼湊成語句完整造句型。</li> </ol> <p>(1)奇特的星座 (2)理髮師的笑聲好響亮</p>
第 16-20 週	<p>第四單元與動物有約</p> <p>唉唷！誤會大了 石虎的告白 昆蟲的保密絕招</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解話語內容，並在延長專注下，以一問一答的方式下使用完整的基本句型回答聆聽內容的提問。</li> <li>2. 透過插圖、故事結構圖能理解故事內容，並在提問下用基本句型回答故事的重點</li> <li>3. 能運用雄筆順、語音合成系統系統進行生字書寫與</li> </ol>	<p>聽、說：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用插圖或故事結構圖、連環圖片，視覺提示學生故事或課文內容，引導學生在協助下用完整句型回答教師的 3 個提問</li> <li>2. 結合提問策略，並提示發表重點下，引導學生在一</li> </ol>

		<p>部件拼湊、簡單語詞練習、認讀與書寫(蘇生:描寫)。</p> <p>4. 能運用注音搜尋網路辭典(蘇生:經協助)之生字詞以輔助認讀</p> <p>5. 能利用注音讀物(國語日報文章生態保育文章每周1篇),輔助閱讀流暢性,並認讀常用國字,享受閱讀樂趣。</p> <p>6. 能提示完整的基本句型下,在觀賞動物影片後,說出有關動物奇觀之一項影片細節,並在引導下分享想法。</p> <p>7. 提示句型結構下,能藉由圖片輔助拼湊出第四單元裡指定的簡化句子2種</p> <p>8. 透過連環圖片提示,能排列出課文的大意</p>	<p>問一答下發表相關經驗,並說出自己的感受和練習簡單對話。</p> <p>讀:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用注音符號輔助閱讀,加強國字認讀。</li> <li>2. 運用語音合成系統、網路辭典等結合語詞練習,引導學生從語詞中認讀每課國字8個</li> <li>3. 閱讀理解:運用插圖或故事結構圖、連環圖片引導學生瞭解故事與文章內容,並透圖片提示能排列課文大意。</li> </ol> <p>寫:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用筆順書寫系統(雄筆順、語音合成系統)讓學生熟練生字筆順。</li> <li>2. 結合語音合成系統教導學生生字部件的結合</li> <li>3. 提供國字全部部件下寫出結構正確的國字,正確率達80%</li> <li>4. 教師提供例句範例,藉由圖片輔助學生理解句型結構,並請學生找出句構裡的重要語詞練習拼湊成語句完整造句型。</li> </ol> <p>(1)一身雪白光亮的毛</p> <p>(2)....但是.....</p>
第 22 週	讀寫練功坊 黑猩猩的保護者	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 協助下能閱讀有關文章內容並在提問下以完整的基本句型說出兩項文章重點</li> <li>2. 協助下能以完整句型表達自己對文章的兩項感受或想法。</li> <li>3. 經提示,能透過圖片及句子間的連結線索,知道黑猩猩保護者的文意內容</li> </ol>	<p>說: 1. 指導學生使用平板搜尋數位辭典查詢不懂詞意並理解內容,引導學生用完整句子說出兩項文章細節或提問不懂的文句。</p> <p>2. 引導學生用完整句型發表有關文章的感受或經驗。</p> <p>讀: 引導透過圖片及句子間的連結線索,共同完成黑星保護者的閱讀列車圖表</p>

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	第一單元變得好好玩  最美的模樣 玩玩具 愛玉的變身術	1. 能理解話語內容，並在延長專注下，使用完整的基本句型回答聆聽內容的提問。 2. 透過圖像式心智圖並結合六何法能理解故事內容，並在提問下用基本句型回答故事的重點 3. 能運用雄筆順、語音合成系統系統進行生字書寫與部件拼湊、簡單語詞練習、認讀與書寫(蘇生:仿寫)。 4. 能運用注音搜尋網路辭典(蘇生:經協助)之生字詞以輔助認讀 5. 能利用注音讀物(林良爺爺童詩)，輔助閱讀流暢性，並認讀常用國字，享受閱讀樂趣。 6. 能提示完整的基本句型下，日常生活中周遭的人事物變化發表生活經驗。 7. 提示句型結構下，能藉由圖片輔助拼湊出第一單元裡指定的的簡化句子 2 種 8. 透過心智圖圖示提示，能排列出課文的大意	聽、說： 1. 利用圖像式心智圖並結合六何法，視覺提示學生故事或課文內容，引導學生在協助下用完整句型回答教師的 4 個提問 2. 結合提問策略，並提示發表重點下，引導學生在一問一答下發表相關經驗，並說出自己的感受和練習簡單對話。 讀： 1. 運用注音符號輔助閱讀，加強國字認讀。 2. 運用語音合成系統、網路辭典等結合語詞練習，引導學生從語詞中認讀每課國字 9 個 3. 閱讀理解：運用圖像式心智圖引導學生瞭解故事與文章內容，並透圖片提示能排列課文大意。 4. 協助下使用拼貼方式完成圖像式心智圖 寫： 1. 運用筆順書寫系統(雄筆順、語音合成系統)讓學生熟練生字筆順。 2. 結合語音合成系統教導學生生字部件的結合 3. 提供國字全部部件下寫出結構正確的國字，正確率達 85% 4. 教師提供例句範例，藉由圖片輔助學生理解句型結構，並請學生找出句構裡的重要語詞練習拼湊成語句完整造句型。 (1)美麗的花邊，像是波浪 (2)只要……就…
第 6-10 週	第二單元語文小小兵 楊修猜字 唱反調 一飛沖天	1. 能理解話語內容，並在延長專注下，使用完整的基本句型回答聆聽內容的提問。 2. 透過圖像式心智圖並結合六何法能理解故事內容，並在提問下用基本句型回答故事的重點 3. 能運用雄筆順、語音合成系統系統進行生字書寫與部件拼湊、簡單語詞練習、認讀與書寫(蘇生:仿	聽、說： 1. 利用圖像式心智圖並結合六何法，視覺提示學生故事或課文內容，引導學生在協助下用完整句型回答教師的 4 個提問 2. 結合提問策略，並提示發表重點下，引導學生在一問一答下發表相關經驗，並說出自己的感受和練習簡

		<p>寫)。</p> <p>4. 能運用注音搜尋網路辭典(蘇生:經提示)之生字詞以輔助認讀</p> <p>5. 能利用注音讀物(成語故事一篇)，輔助閱讀流暢性，並認讀常用國字，享受閱讀樂趣。</p> <p>6. 能提示完整的基本句型下，日常生活中周遭的人事物變化發表生活經驗。</p> <p>7. 提示句型結構下，能藉由圖片輔助拼湊出第二單元裡指定的簡化句子3種</p> <p>8. 透過心智圖圖示提示，能排列出課文的大意</p>	<p>單對話。</p> <p>讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用注音符號輔助閱讀，加強國字認讀。</li> <li>2. 運用語音合成系統、網路辭典等結合語詞練習，引導學生從語詞中認讀每課國字9個</li> <li>3. 閱讀理解：運用圖像式心智圖引導學生瞭解故事與文章內容，並透圖片提示能排列課文大意。</li> <li>4. 協助下使用拼貼方式完成圖像式心智圖</li> </ol> <p>寫：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用筆順書寫系統(雄筆順、語音合成系統)讓學生熟練生字筆順。</li> <li>2. 結合語音合成系統教導學生生字部件的結合</li> <li>3. 提供國字全部部件下寫出結構正確的國字，正確率達85%</li> <li>4. 教師提供例句範例，藉由圖片輔助學生理解句型結構，並請學生找出句構裡的重要語詞練習拼湊成語句完整造句型。</li> </ol> <p>(1)飛得又高又遠</p> <p>(2)雖然……但….</p> <p>(3)羨慕得想哭</p>
<p>第 11-15 週</p>	<p>第三單元一起去旅行</p> <p>井仔腳鹽田</p> <p>和魚一起游泳</p> <p>三峽老街樂藍染</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解話語內容，並在延長專注下，使用完整的基本句型回答聆聽內容的提問。</li> <li>2. 透過圖像式心智圖並結合六何法能理解故事內容，並在提問下用基本句型回答故事的重點</li> <li>3. 能運用雄筆順、語音合成系統系統進行生字書寫與部件拼湊、簡單語詞練習、認讀與書寫(蘇生:仿寫)。</li> <li>4. 能運用注音搜尋網路辭典(蘇生:經提示)之生字詞以輔助認讀</li> <li>5. 能利用注音讀物(自然風景的國語日報文章一篇)，輔助閱讀流暢性，並認讀常用國字，享受閱讀樂趣。</li> </ol>	<p>聽、說：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用圖像式心智圖並結合六何法，視覺提示學生故事或課文內容，引導學生在協助下用完整句型回答教師的5個提問</li> <li>2. 結合提問策略，並提示發表重點下，引導學生在一問一答下發表相關經驗，並說出自己的感受和練習簡單對話。</li> </ol> <p>讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用注音符號輔助閱讀，加強國字認讀。</li> <li>2. 運用語音合成系統、網路辭典等結合語詞練習，引導學生從語詞中認讀每課國字10個</li> <li>3. 閱讀理解：運用圖像式心智圖引導學生瞭解故事與</li> </ol>

		<p>6. 能提示完整的基本句型下，日常生活中周遭的人事 物變化發表生活經驗。</p> <p>7. 提示句型結構下，能藉由圖片輔助拼湊出第三單元 裡指定的簡化句子 3 種</p> <p>8. 透過心智圖圖示提示，能排列出課文的大意</p>	<p>文章內容，並透圖片提示能排列課文大意。</p> <p>4. 提供心智圖要素，能使用拼貼方式完成圖像式心智 圖 寫：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用筆順書寫系統(雄筆順、語音合成系統)讓學生 熟練生字筆順。</li> <li>2. 結合語音合成系統教導學生生字部件的結合</li> <li>3. 提供國字全部部件下寫出結構正確的國字，正確率 達 85%</li> <li>4. 提供生字遮蔽下，能寫出結構正確的國字，正確率 達 80%</li> <li>5. 教師提供例句範例，藉由圖片輔助學生理解句型結 構，並請學生找出句構裡的重要語詞練習拼湊成語句 完整造句型。</li> </ol> <p>(1)一座座雪白的鹽山 (2)高高遠遠的雲霄. (3)自從…就….</p>
<p>第 16-21 週</p>	<p>第四單元現在才知道 地球的眼淚 枯木是大飯店 騎樓</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能理解話語內容，並在延長專注下，使用完整的基 本句型回答聆聽內容的提問。</li> <li>2. 透過圖像式心智圖並結合六何法能理解故事內容， 並在提問下用基本句型回答故事的重點</li> <li>3. 能運用雄筆順、語音合成系統系統進行生字書寫與 部件拼湊、簡單語詞練習、認讀與書寫(蘇生:仿 寫)。</li> <li>4. 能運用注音搜尋網路辭典(蘇生:經提示)之生字詞 以輔助認讀</li> <li>5. 能利用注音讀物(科普文章一篇)，輔助閱讀流暢 性，並認讀常用國字，享受閱讀樂趣。</li> <li>6. 能提示完整的基本句型下，日常生活中周遭的人事 物變化發表生活經驗。</li> </ol>	<p>聽、說：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用插圖或故事結構圖、連環圖片，視覺提示學生 故事或課文內容，引導學生在協助下用完整句型回答 教師的 5 個提問</li> <li>2. 結合提問策略，並提示發表重點下，引導學生在一 問一答下發表相關經驗，並說出自己的感受和練習簡 單對話。</li> </ol> <p>讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用注音符號輔助閱讀，加強國字認讀。</li> <li>2. 運用語音合成系統、網路辭典等結合語詞練習，引 導學生從語詞中認讀每課國字 10 個</li> <li>3. 閱讀理解：運用圖像式心智圖引導學生瞭解故事與 文章內容，並透圖片提示能排列課文大意。</li> <li>4. 提供心智圖要素，能使用拼貼方式完成圖像式心智 圖</li> </ol>

		<p>7. 提示句型結構下，能藉由圖片輔助拼湊出第一單元裡指定的的簡化句子 3 種</p> <p>8. 透過心智圖圖示提示，能排列出課文的大意</p>	<p>寫：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 運用筆順書寫系統(雄筆順、語音合成系統)讓學生熟練生字筆順。</li><li>2. 結合語音合成系統教導學生生字部件的結合</li><li>3. 提供國字全部部件下寫出結構正確的國字，正確率達 85%</li><li>4. 提供生字遮蔽下，能寫出結構正確的國字，正確率達 80%</li><li>5. 教師提供例句範例，藉由圖片輔助學生理解句型結構，並請學生找出句構裡的重要語詞練習拼湊成語句完整造句型。 (1)是…還是… (2)枯木們是動物的大飯店 (3)假如…就.</li></ol>
--	--	---	---

嘉義縣大林鎮平林國民小學 113 學年度特殊教育學生資源班國語文領域 3A-2 組課程教學進度總表 設計者：葉佩芳

一、教材來源：自編 編選-參考教材南一版三年級國語

二、本領域每週學習節數：外加 3 節 抽離

三、教學對象：EX- 3 年級情障 1 人 自閉症 1 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動：國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>B 溝通互動：國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>C 社會參與：國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>特社-E-C2 具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。</p> <p>特學 E-A1 運用學習策略發展良好的學習習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p>	<p>2-II-4 提供示範與引導下，願意表達個人的想法(簡減)。</p> <p>4-II-3 提供示範步驟下會使用數位網路辭典查字辭典，理解字詞義(簡減替)。</p> <p>5-II-3 (減替)讀懂與學習階段相符的故事體與記敘文本。</p> <p>5-II-10 (替、減)透過共讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 提供例句下，能培養感受力、想像力等仿寫寫作基本能力。(替)</p> <p>特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。</p> <p>特學 3-II-2 運用各種學習資源。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的故事體、記敘文文本。(減)</p> <p>Ab-II-1(減) 1200 個常用字的形、音和義。</p> <p>Ab-II-2 (減)1000 常用字使用。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意(減)</p> <p>Ac-II-2 六種基本句型。(減)</p> <p>Ac-II-3 三種基本複句(減)</p> <p>特學 A-II-7 學習或文章內容脈絡。</p> <p>特學 C-II-2 可選擇的學習工具。</p>	<p>1. 能以完整句型表達有關閱讀內容與自己的感受或經驗。</p> <p>2. 能利用資訊設備結合數位辭典等資網路源查詢並理解生字語詞的形、音、義，以提升閱讀效能。</p> <p>3. 能運用六何法與刪除法策略標記與學習階段相符的文章訊息，培養閱讀興趣。</p> <p>4. 能使用正確的標點符號，並運用寫作三元素，與基礎、複句句型結構完成短句及短文仿寫。</p>	<p>6. 課程之評量方式採課程本位評量方式評量，以紙筆(學習單、簡化考卷)、觀察、問答(口語回答提問、發表)為主。</p> <p>7. 學習單題型提供範例句型參考。</p> <p>8. 小短文先提供短文填空，再提供範例參考</p> <p>9. 課文大意提供填空式的謄寫</p> <p>10. 評量調整需求服務：延長時間、評量卷調整。</p> <p>11. 平常考、月考：資源班 50%、月考 50%</p> <p>12. 口頭評量 • 觀察平時溝通互動之表現。 • 口頭發表想法和自我情感。</p>

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	第壹單元快樂上學去 你好，新朋友 我們的約定 下課十分鐘 語文天地一	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經六何法與敘事四要素的提示，能運用提問策略理解單元相關文章內容。</li> <li>2. 能提示完整的基本句型下，說出有關新學期新生活的感想。</li> <li>3. 能以完整句型，表達自己對文章的一項感受或想法。</li> <li>4. 能運用網路辭典檢索並學習課文中的生字新詞生字語詞的意思。</li> <li>5. 結合六何法策略，並在提供題綱下能理解文章大意</li> <li>6. 透過共讀閱讀完 2 篇有趣的故事。</li> <li>7. 能使用第壹單元裡的複句句型在提供句子結構下，仿造出 20 字以內的句子。</li> <li>8. 能運用一個形容詞、2 個精緻語詞，共同仿寫一段至少包含「事實、想像」30 字以內的短文。</li> </ol>	<p><u>說</u>：1. 利用學習單列舉六何法與敘事四要素提問問題，提示學生注意的文章重點，引導學生用完整句子說出有關學期新生活之一項文章細節或提問不懂的文句。</p> <p>2. 引導學生根據提問，用完整句型發表有關課文相關文章內容的感受或經驗。</p> <p><u>讀</u>：閱讀理解：提示下運用提問策略(六和法)與敘事四要素回答相關文章內容。</p> <p><u>寫</u>：</p> <p>1. 透過單元句型，講解句型意義，供學生寫作參考。再引導仿寫一段至少包含 20 字以內的句子            句型：1. 「……再…」、2. 「不過……」、3. 「因為…」、4. 「有人……也有人……」、5. 「當……就得……」</p> <p>2. 運用第一單元裡的形容語詞 1 個、2 個精緻語詞，共同填空，引導下仿寫一段含「事實、想像」30 字以內的短文。</p>
第 6-10 週	第二單元更好的自己 留住今天的太陽 火大了 我該怎麼辦 語文天地二	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 經六何法與起因、經過與結果的提示，能運用提問策略理解單元相關文章內容。</li> <li>2. 能提示完整的基本句型下，說出有關與同儕相處時各種情緒表達等經驗分享</li> <li>3. 能運用網路辭典檢索並學習課文中的生字新詞生字語詞的意思。</li> <li>4. 結合六何法策略，並在提供題綱下能理解文章大意</li> <li>5. 透過共讀閱讀完 2 篇指定的描述表達情緒的繪本</li> <li>6. 能使用第二單元裡的複句句型的句型，在提供句子結構下，仿造出 20 字以內的句子。</li> </ol>	<p><u>說</u>：1. 利用學習單列舉六何法提問問題，提示學生注意的文章重點，引導學生用完整句子說出有關友情等故事之一項文章細節或提問不懂的文句。</p> <p>2. 引導學生根據提問，用完整句型發表有關文章內容的感受或經驗。</p> <p><u>讀</u>：閱讀理解提示下運用提問策略(六和法)回答相關文章內容。</p> <p><u>寫</u>：1. 透過單元句型，講解句型意義，供學生寫作參考。再引導仿寫一段至少包含 20 字以內的句子            句型：「..於是…」、「當……就……」、「……」</p>

		7. 能運用一個形容詞、2 個精緻語詞，共同仿寫一段描寫情緒的 30 字以內的短文。	也……」、「…不然……」、「……如果……」、「……已經……接下來..」 2. 運用第二單元裡的形容語詞 1 個、2 個精緻語詞，共同填空，引導下仿寫情緒的 30 字以內短文。  (1)直接描寫情緒字眼(高興、得意..等) (2)主角+表情+動作 (3)主角+動作+對話
第 11-15 週	第三單元人物拍立得  最年輕的奶奶 魔「髮」哥哥 穿白袍的醫生伯伯	1. 經六何法提示，能運用提問策略理解單元相關文章內容。 2. 能提示完整的基本句型下，說出有關之一項文章細節或提問不懂的文句。 3. 能以完整句型，表達自己對最親愛的家人的感受或想法。 4. 能運用網路辭典檢索並學習課文中的生字新詞生字語詞的意思。 5. 結合六何法策略，並在提供題綱下能理解文章大意 6. 透過共讀閱讀完「叔公的理髮點」繪本一本 7. 能使用第三單元裡的複句句型，在提供句子結構下，仿造出 25 字以內的句子。  13. 能運用一個形容詞、2 個精緻語詞，與譬喻法修辭，共同仿寫一段描寫家人外表特徵、個性的 30 字以內的短文。	說： 1. 利用學習單列舉提問，提示學生注意的文章重點，引導學生用完整句子說出 2 項文章細節或提問不懂的文句。 2. 引導學生用完整句型發表有關地方特色的感受或經驗。 讀：閱讀理解：結合提問與六合法引導學生瞭解段落和內容，並共同完成課文大意 寫： 1. 透過第三單元課文句型，講解句型意義，再引導仿寫一段至少 25 字以內的句子 句型：「不是..也不是…」、「雖然..可是……」、「..所以……」、「……像……」、「不但..還……」 2. 運用第三單元裡的形容語詞 1 個、2 個精緻語詞、譬喻修辭，引導下共同填空，仿寫一段含家人外表特徵、個性 30 字以內的短文。  (1)最愛的家人 (2)個性特徵 1+譬喻 (3)個性特徵 2+譬喻
第 16-20 週	第四單元與動物	1. 經六何法提示，能運用提問策略理解單元相關文章	說： 1. 利用學習單列舉提問，提示學生注意的文章重

	<p>有約 唉唷！誤會大了 石虎的告白 昆蟲的保密絕招</p>	<p>內容。</p> <p>2. 能提示完整的基本句型下，在觀賞動物影片後，說出有關動物奇觀之一項影片細節，並在引導下分享想法。</p> <p>3. 能運用網路辭典檢索並學習課文中的生字新詞生字語詞的意思。</p> <p>4. 結合六何法策略，並在提供題綱下能理解文章大意</p> <p>5. 透過共讀閱讀完有關生態保育的中國語日報選文一篇</p> <p>6. 能使用第四單元裡的複句句型，在提供句子結構下，仿造出 25 字以內的句子。</p> <p>7. 能運用一個形容詞、2 個精緻語詞，與第一人稱，共同仿寫一段「動物的告白」40 字以內的短文。</p>	<p>點，引導學生用完整句子說出 2 項文章細節或提問不懂的文句。</p> <p>2. 引導學生用完整句型發表有關各國經典故事的感受或經驗。</p> <p><u>讀</u>：閱讀理解：結合提問與六合法引導學生瞭解段落和內容，並共同完成課文大意</p> <p><u>寫</u>：</p> <p>1. 透過第三單元課文句型，講解句型意義，再引導仿寫一段至少 25 字以內的句子</p> <p>句型：「不是…而是」、「越來越..也越來越…」、「是…..更是…」、「…因此…」</p> <p>2. 運用第四單元裡的形容語詞 1 個、2 個精緻語詞、第一人稱，引導下共同填空，仿寫一段「動物的告白」40 字以內的短文。</p> <p>(1) 我是○○○動物</p> <p>(2) 我的身體特徵、生活的環境</p> <p>(3) 想對人類說什什麼話</p>
<p>第 22 週</p>	<p>讀寫練功坊 黑猩猩的保護者</p>	<p>1. 能使用平板搜尋數位辭典查詢不懂詞意，閱讀有關文章內容並以完整的基本句型說出兩項文章細節或提問不懂的文句。</p> <p>2. 能以完整句型表達自己對文章的兩項感受或想法。</p> <p>3. 經提示，能透過圖片及句子間的連結線索，知道黑猩猩保護者的文意內容</p>	<p><u>說</u>： 1. 指導學生使用平板搜尋數位辭典查詢不懂詞意並理解內容，引導學生用完整句子說出兩項文章細節或提問不懂的文句。</p> <p>2. 引導學生用完整句型發表有關文章的感受或經驗。</p> <p><u>讀</u>：引導透過圖片及句子間的連結線索，共同完成黑星保護者的閱讀列車圖表</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
------	------	------	------

<p>第 1-5 週</p>	<p>第一單元變得好好玩</p> <p>最美的模樣 玩玩具 愛玉的變身術</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提供刪除法表格，再協助下能運用刪除策略找尋課文大意並理解單元相關文章內容重點。</li> <li>2. 引導下能針對日常生活中周遭的人事物變化發表生活經驗。</li> <li>3. 能運用網路辭典檢索並學習課文中的生字新詞生字語詞的意思。</li> <li>4. 結合刪除策略，並在提供題綱下能理解文章大意</li> <li>5. 透過共讀閱讀完林良爺爺童詩中選文一篇</li> <li>6. 能使用第一單元裡的複句句型，在提供句子結構下，仿造出 25 字以內的句子。</li> <li>7. 能運用 2 個形容詞、2 個精緻語詞，與視覺摹寫修辭，共同仿寫一段「我的玩具」50 字以內的短文。</li> </ol>	<p><u>說</u>： 1. 利用學習單列舉刪除法表格，提示學生注意的文章重點，引導學生用完整句子說出 2 項文章細節或段落大意。</p> <p>2. 引導學生用完整句型發表生活中的體驗經驗</p> <p><u>讀</u>：</p> <p>1. 閱讀理解：結合提問與六合法引導學生標記課文重點，並共同完成課文大意。</p> <p><u>寫</u>：</p> <p>1. 透過第一單元課文句型，講解句型意義，再引導仿寫一段至少 25 字以內的句子</p> <p>句型：「..於是…」、「..還…」、「…首先..再…」、「只要…就..」、「..但..」</p> <p>2. 運用第一單元裡的形容語詞 1 個、2 個精緻語詞、視覺摹寫修辭，提供範文下，共同仿寫一段含「事實、想像、感受」50 字以內的短文。</p> <p>(1)介紹我的玩具外觀(2 個特徵)</p> <p>(2)玩法</p> <p>(3)心情與感受</p>
<p>第 6-10 週</p>	<p>第二單元語文小小兵</p> <p>楊修猜字 唱反調 一飛沖天</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提供刪除法表格，再協助下能運用刪除策略找尋課文大意並理解單元相關文章內容重點。</li> <li>2. 欣賞成語文字故事的影片後能說出感受</li> <li>3. 能運用網路辭典檢索並學習課文中的生字新詞生字語詞的意思。</li> <li>4. 結合刪除法與圖像組織策略，並在提供題綱下能理解文章大意</li> <li>5. 透過共讀閱讀完成語故事中選文一篇</li> <li>6. 能使用第二單元裡的複句句型，在提供句子結構下，仿造出 30 字以內的句子。</li> </ol>	<p><u>說</u>： 1. 利用學習單列舉刪除法表格，提示學生注意的文章重點，引導學生用完整句子說出 2 項文章細節或提問不懂的文句。</p> <p>2. 引導學生用完整句型發表成語故事的觀後心得</p> <p><u>讀</u>：</p> <p>1. 閱讀理解：結合刪除法與圖像組織策略引導學生標記課文重點，並共同完成課文大意。</p> <p><u>寫</u>：</p> <p>1. 透過第二單元課文句型，講解句型意義，再引導仿寫一段至少 30 字以內的句子</p>

		7. 能運用 2 個形容詞、2 個精緻語詞，與故事結構六要素（主角、時間、地點、開始事件、事件經過、結局），共同仿寫一段 60 字以內的看圖說故事。	句型：「..一…便」、「…並…」、「…無論.都..」、「…如果…也能…」、「雖然…但…」 2. 運用第二單元裡的形容語詞 2 個、2 個精緻語詞、故事結構六要素，提供範文下，共同仿寫一段含「看圖寫故事」60 字以內的短文。
第 11-15 週	第三單元一起去旅行 井仔腳鹽田 和魚一起游泳 三峽老街樂藍染	1. 提供刪除法表格，再協助下能運用刪除策略找尋課文大意並理解單元相關文章內容重點。 2. 能分享自己的台灣旅遊經驗與照片或協助下上網搜尋台灣各地資料，分享台灣景點的產物和文化(若無豐富旅遊經驗改成觀賞台灣景點與文物發表心得) 3. 能運用網路辭典檢索並學習課文中的生字新詞生字語詞的意思。 4. 結合刪除法與圖像組織策略，並在提供題綱下能理解文章大意  5. 透過共讀完二篇關於自然風景的國語日報文章  6. 能使用第三單元裡的複句句型，在提供句子結構下，仿造出 30 字以內的句子。 7. 能運用 2 個形容詞、2 個精緻語詞，與譬喻、摹寫修辭，共同仿寫一段至少包含「事實、想像、感受」80 字以內的遊記短文。	說：1. 利用學習單列舉六和法提問，提示學生注意的文章重點，引導學生用完整句子說出 2 項文章細節或提問不懂的文句。 2. 引導學生用完整句型發表生活中科學發明的實例 <u>讀</u> ： 1. 閱讀理解：結合提問與刪除法引導學生標記課文重點，並共同完成課文大意。 2. 提供段落文章，協助下練習刪除法，完成刪除法表格 <u>寫</u> ： 1. 透過第三單元課文句型，講解句型意義，再引導仿寫一段至少 30 字以內的句子 句型：「..自從…就..」、「..一直…才..」、「…而且…」、「…卻…」 2. 運用第二單元裡的形容語詞 2 個、2 個精緻語詞、視覺摹寫修辭，提供範文下，共同仿寫一段含「事實、想像、感受」80 字以內的遊記短文。 (1)時間、地點、和誰一起去、原因 (2)運用兩種感官摹寫描寫一段景物
第 16-21 週	第四單元現在才知道 地球的眼淚 枯木是大飯店 騎樓	1. 提供刪除法表格，再協助下能運用刪除策略找尋課文大意並理解單元相關文章內容重點。 2. 協助下上網搜尋各種自然科學、人文環境.等新知，並在引導下發表經驗。	說：1. 利用學習單列舉六和法提問，提示學生注意的文章重點，引導學生用完整句子說出 2 項文章細節或提問不懂的文句。 2. 引導學生用完整句型發表生活中生活常識的實例

3. 能運用網路辭典檢索並學習課文中的生字新詞生字語詞的意思。
4. 結合刪除法與圖像組織策略，並在提供題綱下能理解文章大意
5. 透過共讀完關於科學新知的選文文章一篇
6. 能使用第三單元裡的複句句型，在提供句子結構下，仿造出 30 字以內的句子。
7. 能運用 2 個形容詞、2 個精緻語詞，與譬喻修辭，共同完成「童詩」仿寫。

讀：

3. 閱讀理解：結合提問與刪除法引導學生標記課文重點，並共同完成課文大意。
4. 提供段落文章，協助下練習刪除法，完成刪除法表格

寫：

2. 透過第三單元課文句型，講解句型意義，再引導仿寫一段至少 30 字以內的句子

句型：「..自從...就..」、「..一直...才..」、「...而且...」、「...卻...」

3. 運用第二單元裡的形容語詞 2 個、2 個精緻語詞、譬喻，提供範文下，共同仿寫一段含「童詩」仿寫。

哇！好( )的( )呀！

是誰( )的呢？

( )的

( )呢！

嘉義縣大林鎮平林國民小學 113 學年度特殊教育學生資源班國語文領域 5A 組課程教學進度總表 設計者：葉佩芳

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材南一版五年級國語

二、本領域每週學習節數：■外加 3 節□抽離

三、教學對象：EX- 5 年級學障 1 人(書寫障礙)、語障 1 人(書寫、語詞句子理解能力差) 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動：<b>國-E-A1</b> 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>B 溝通互動：<b>國-E-B1</b> 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>C 社會參與：<b>國-E-C1</b> 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>特學-E-A2 運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p>	<p><b>口語表達</b> 2-III-5 經提示下，把握說話內容的主題與重要細節(簡、減)。</p> <p><b>識字與寫字</b> 4-III-3 (替)使用網路辭典，擴充詞彙，分辨辭義</p> <p><b>閱讀</b> 5-III-3 讀懂與學習階段相符的短文。(簡、減)</p> <p>5-III-6 (簡、減、替)運用心智圖與教師提問寫出課文大意</p> <p><b>寫作</b> 6-III-2 經引導，透過「事實、想像、感受」三元素等寫作基本能力。(簡、減、替)</p> <p>6-III-3 (吳生)經引導，共同仿寫出語意完整的句子、及符合主題、300 字的小短文。</p>	<p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ab-III-6 3,000 個常用語詞的使用(減)。</p> <p>Ab-III-4 (替)提供資訊設備下數位辭典的查詢並分辨字音字義</p> <p>Ab-III-7 (替)提供資訊設備下能自行使用數位辭典等網路資源</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構。(簡、減)</p> <p>Ad-III-3 現代散文、少年小說(減)。</p> <p>Ac-III-4 基本文句表達的情感與意義。(簡、減)</p> <p>Ac-III-3 三種簡單的複句(減)。</p> <p>特學 A-III-4 重點標記或圖示。</p>	<p>4. 能以二種以上基本句型完整的表達有關現代散文內容主題與重要細節</p> <p>5. 提供平板下，能利用數位辭典查詢並理解生字語詞的詞意，以提升閱讀效能。</p> <p>6. 能閱讀各種文本，並運用閱讀策略理解文章訊息，培養閱讀興趣。</p> <p>7. 運用各種網路學習工具查詢，能以完整句型結構表達閱讀的內容與個人意見感受。</p> <p>8. 能運用心智圖與教師提問等策略理解現代散文的大意、主旨與隱含訊息，並自行標記學習內容重點。</p> <p>9. 運用各種網路學習工具，能使用寫作三元素，及完整句型完成句子及短文寫作仿寫。</p>	<p>1. 課程之評量方式採課程本位評量方式評量，以紙筆(學習單、作業單正確率 80%)、觀察、問答(口語回答提問、發表)和操作評量(上網搜尋字詞意與句子等)為主。</p> <p>2. 學習單題型提供範例句型參考。</p> <p>3. 閱讀小短文，允許使用平板查詢生字和詞意。</p> <p>4. 評量調整需求服務：延長時間、評量卷調整。</p> <p>平常考、月考：資源班 30%、原班 70%</p> <p>5. 口頭評量</p>

	<p>(簡、減、替)</p> <p>6-III-3 (蘇生)經引導，共同仿寫出語意完整的句子、及符合主題、200 字的小短文。</p> <p>特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 觀察平時溝通互動之表現。</li> <li>• 口頭發表想法生活經驗。</li> </ul>
--	--	--	---

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	<p>第壹單元品格小學堂</p> <p>第一課幸福筆記本</p> <p>第二課做人做事做長久</p> <p>第三課孔雀錯了</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用電子書閱讀文章內容並以完整的基本句型說出文章細節</li> <li>2. 能使用平板結合能結合網路辭典擴充字音、字義和詞彙量，並查詢不懂詞意，以共讀方式有關品格文章內容。</li> <li>3. 經心智圖提示，能運用提問策略理解文章內容。</li> <li>4. 能以完整句型表達自己對文章的一項感受或想法</li> <li>5. 能使用第壹單元裡的複句句型仿寫一段至少包含「事實、想像、感受」30 字以內的句子。</li> <li>6. 能在提供寫作架構下，協助下使用二種複句共同完成書寫 60 字以內的短文。(蘇生 40 字以內)</li> </ol>	<p><u>說</u>：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用心智圖與教師提綱列舉提問，提示學生注意的聆聽重點，引導學生用完整句子說出一項課文細節</li> <li>2. 引導下能表達對品格相關文章的感想</li> </ol> <p><u>讀</u>：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生詞理解：運用網路辭典、相關動畫影片解釋與擴充詞彙意義。</li> <li>2. 閱讀理解：運用心智圖與教師提問，引導學生理解段落內容大意並在提示下標記學習重點</li> <li>3. 共讀相關的品格文章一篇</li> </ol> <p><u>寫</u>：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提供範例下，能使用複句句型仿寫一段至少包含「事實、想像、感受」30 字以內的句子。(蘇生只含事實與想像)</li> <li>2. 提供寫作架構下，以複句形式共同仿寫 60 字以內的完整短文(蘇生 40 字以內)</li> </ol>
第 6-10 週	<p>第貳單元自然筆記</p> <p>第四課特別的海</p> <p>第五課漫遊花東</p> <p>第六課護送螃蟹過</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用電子書閱讀文章內容並以完整的基本句型說出文章細節</li> <li>2. 能使用平板結合能結合網路辭典擴充字音、字義和詞彙量，並查詢不懂詞意，以共讀方式有關旅遊文學的文章。</li> <li>3. 經心智圖提示，能運用提問策略理解文章內容。</li> </ol>	<p><u>說</u>：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用心智圖與教師提綱列舉提問，提示學生注意的聆聽重點，引導學生用完整句子說出一項課文細節</li> <li>2. 引導下能用完整句型發表有關郊外遊記的感受或經驗。</li> </ol> <p><u>讀</u>：</p>

	馬路	<p>4. 能以完整句型表達自己對文章的一項感受或想法</p> <p>5. 能使用第貳單元裡的複句句型仿寫一段至少包含「事實、想像、感受」30字以內的句子，並使一種修辭法。</p> <p>6. 能在提供寫作架構下，協助下使用二種複句共同完成書寫60字以內的短文。(蘇生40字以內)</p>	<p>1. 生詞理解：運用網路辭典、相關動畫影片解釋與擴充詞彙意義。</p> <p>2. 閱讀理解：運用心智圖與教師提問，引導學生理解段落內容大意並在提示下標記學習重點</p> <p>3. 共讀相關的旅遊文章一篇</p> <p><u>寫</u>：</p> <p>1. 提供範例下，能使用複句句型仿寫一段至少包含「事實、想像、感受」30字以內的句子，並使一種指定的修辭法。(蘇生只含事實與想像)</p> <p>2. 提供寫作架構下，以複句形式共同仿寫60字以內的完整短文(蘇生40字以內)</p>
第11-15週	<p>第參單元用心看世界</p> <p>第七課高第的魔法建築</p> <p>第八課嘗嘗我的家鄉味</p> <p>第九課小小力量將世界照亮</p>	<p>1. 能使用電子書閱讀文章內容並以完整的基本句型說出文章細節</p> <p>2. 能使用平板結合能結合網路辭典擴充字音、字義和詞彙量，並查詢不懂詞意，以共讀方式有關各國地方特色的文學。</p> <p>3. 經心智圖提示，能運用提問策略理解文章內容。</p> <p>4. 能以複句句型表達自己對文章的二項感受或想法</p> <p>5. 能使用第參單元裡的複句句型仿寫一段至少包含「事實、想像、感受」40字以內的句子，並使用2種修辭法。</p> <p>6. 能在提供寫作架構下，協助下使用二種複句共同完成書寫60字以內的短文。(蘇生50字以內)</p>	<p><u>說</u>：</p> <p>1. 利用心智圖與教師提綱列舉提問，提示學生注意的聆聽重點，引導學生用完整句子說出二項課文細節或提問不懂的文句。</p> <p>2. 引導下能用完整句型發表有關郊外遊記的感受或經驗。</p> <p><u>讀</u>：</p> <p>1. 生詞理解：運用網路辭典、相關動畫影片解釋與擴充詞彙意義。</p> <p>2. 閱讀理解：運用心智圖與教師提問，引導學生理解段落內容大意並在提示下標記學習重點</p> <p>3. 共讀相關的各國特色文化風情文章一篇</p> <p><u>寫</u>：</p> <p>1. 提供範例下，能使用複句句型仿寫一段至少包含「事實、想像、感受」40字以內的句子，並使用指定的2種修辭法。(蘇生只含事實與想像、1種修辭、30字)</p>

			2. 提供寫作架構下，以複句形式共同仿寫 60 字以內的完整短文(蘇生 50 字以內)
第 16-21 週	第肆單元作家風華 第十課男生說，女生說 第十一課耶誕禮物 第十二課漫遊詩情	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用電子書閱讀文章內容並以完整的基本句型說出文章細節</li> <li>2. 能使用平板結合能結合網路辭典擴充字音、字義和詞彙量，並查詢不懂詞意，以共讀方式有關海洋生態文章的文學。</li> <li>3. 經心智圖提示，能運用提問策略理解文章內容。</li> <li>4. 能以複句句型表達自己對文章的二項感受或想法</li> <li>5. 能使用第肆單元裡的複句句型仿寫一段至少包含「事實、想像、感受」40 字以內的句子，並使用 2 種修辭法。</li> <li>6 能在提供寫作架構下，協助下使用二種複句共同完成書寫 60 字以內的短文。(蘇生 50 字)</li> </ol>	<p><u>說</u>：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用心智圖與教師提綱列舉提問，提示學生注意的聆聽重點，引導學生用完整句子說出二項課文細節或提問不懂的文句。</li> <li>2. 引導下能用完整句型發表有關海洋生態的感受或經驗。</li> </ol> <p><u>讀</u>：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生詞理解：運用網路辭典、相關動畫影片解釋與擴充詞彙意義。</li> <li>2. 閱讀理解：運用心智圖與教師提問，引導學生理解段落內容大意並在提示下標記學習重點</li> <li>3. 共讀相關的海洋生態文章一篇</li> </ol> <p><u>寫</u>：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提供範例下，能使用複句句型仿寫一段至少包含「事實、想像、感受」40 字以內的句子，並使用指定的 2 種修辭法。(蘇生只含事實與想像、1 種修辭、30 字)</li> <li>2. 提供寫作架構下，以複句形式共同仿寫 80 字以內的完整短文(蘇生 50 字)</li> </ol>
第 22 週	「寫作練功房」 修辭法與寫作小寶典	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用平板搜尋數位辭典查詢不懂詞意，並查詢相關的精緻語詞。</li> <li>2. 引導下能運用 4 個精緻語詞、2 個四字語詞、2 種修辭方式共同完成寫作一篇(100 字以內)。</li> </ol>	<p><u>讀寫</u>：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導下，運用平板查詢語詞的意義。</li> <li>2. 透過共同討論文章架構，再共同完成寫作一篇 100 字以內的短文(蘇生 60 字)</li> </ol>

		(蘇生 60 字)	
--	--	-----------	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	第壹單元感受生活 第一課為一本書留一種味道 第二課在黑暗中乘著音樂飛翔 第三課色香味的陽光	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用平板搜尋數位辭典查詢不懂詞意，閱讀有關生活中的美好文章內容</li> <li>2. 經引導，能運用提問策略、刪除和歸納法及主題句理解文章內容</li> <li>3. 並以完整的複句句型說出兩項文章細節或提問不懂的文句。</li> <li>4. 經引導，能以轉折句型表達自己對文章的兩項感受或想法。</li> <li>5. 能使用第壹單元裡的複句句型，經引導利用想像、轉化與感官摹寫技巧，具體的描繪事物，並仿寫一篇至少包含「事實、想像、感受」80字以內的短文。(蘇生 60 字、視覺摹寫)</li> </ol>	<p><u>說</u>： 1. 利用學習單列舉提問，提示學生注意的文章重點，引導學生用完整句子說出兩項課文細節或提問不懂的文句。</p> <p>2. 引導學生用完整轉折句型發表有關生活中的美好的感受或經驗。</p> <p><u>讀</u>：閱讀理解：運用刪除和歸納法及主題句並結合提問引導學生瞭解段落內容，提出事實性(3個)的提問。</p> <p><u>寫</u>：透過課文句型，講解句型意義，引導利用想像、轉化與感官摹寫技巧，具體的描繪事物，並仿寫一段至少包含「事實、想像、感受」80字以內的短文。(蘇生 60 字、視覺摹寫)</p>
第 6-10 週	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭第五課高明說話術 第六課讀書報告——佐賀的超級阿嬤	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用平板搜尋數位辭典查詢不懂詞意，閱讀有關生活中的智慧文章內容</li> <li>2. 能運用提問策略，以及引導下，運用刪除和歸納法及主題句理解文章內容</li> <li>3. 經引導，能以完整的複句句型說出兩項文章細節或提問不懂的文句。</li> <li>4. 能以並列句型表達自己對文章的兩項感受或想法。</li> <li>5. 能使用第貳單元裡的句型，經引導利用一個四字語詞，仿寫一篇至少包含「事實、想</li> </ol>	<p><u>說</u>： 1. 利用學習單列舉提問，提示學生注意的文章重點，引導學生用完整複句句型說出兩項課文細節或提問不懂的文句。</p> <p>2. 引導學生用完整並列句型發表有關生活中的智慧的感受或經驗。</p> <p><u>讀</u>：閱讀理解：運用刪除和歸納法及主題句並結合提問引導學生瞭解段落內容，提出事實性(2個)、推論性(1個)的提問。</p> <p><u>寫</u>：透過課文句型，講解句型意義，引導利用一個四字語詞，仿寫一段至少包含「事實、想像、感</p>

		像、感受」100字以內的短文。 (蘇生80字、含事實、想像、感受)	受」100字以內的短文。(蘇生80字、含事實、想像、感受)
第11-15週	第參單元愛的協奏曲 第七課魔術師爸爸 第八課八歲，一個人去旅行 第九課紅鼻子醫生	1. 能使用平板搜尋數位辭典查詢不懂詞意，閱讀有關成長過程中酸甜苦辣的文章內容 2. 能運用提問策略，以及最少引導下，運用刪除和歸納法及主題句理解文章內容 3. 經引導，能以完整的目的句型說出兩項文章細節或提問不懂的文句。 4. 能以完整句型表達自己對文章的兩項感受或想法。 5. 能使用第參單元裡的複句句型，經引導利用運用各種感官觀察及描寫事物，仿寫一篇至少包含「事實、想像、感受」120字以內的短文。 (蘇生100字、含視覺摹寫)	說：1. 利用學習單列舉提問，提示學生注意的文章重點，引導學生用完整目的複句說出兩項課文細節或提問不懂的文句。 2. 引導學生用完整複句句型發表有關成長過程中酸甜苦辣的兩項感受或經驗。 讀：閱讀理解：運用刪除和歸納法及主題句並結合提問引導學生瞭解段落內容，提出事實性(2個)、推論性(1個)的提問。 寫：透過課文句型，講解句型意義，引導利用運用各種感官觀察及描寫事物，仿寫至少包含「事實、想像、感受」150字以內的短文。 (蘇生100字、含視覺摹寫)
第16-21週	第肆單元文明時光機 第十課沉默的動物園 第十一課地下護衛軍 第十二課金字塔之謎	1. 能使用平板搜尋數位辭典查詢不懂詞意，閱讀有關古文物文章內容 2. 能運用提問策略，以及最少引導下，運用刪除和歸納法及主題句理解文章內容 3. 經引導，能以完整的複句句型說出兩項文章細節或提問不懂的文句。 4. 能以複句句型表達自己對文章的兩項感受或想法。 5. 能使用第肆單元裡的複句句型，經引導運用四字語詞做人物表情、動作等外觀的描寫，並仿寫一篇至少包含「事實、想像、感受」300字以內的短文。(蘇生200字、含四字語詞、含視覺摹寫)	說：1. 利用學習單列舉提問，提示學生注意的文章重點，引導學生用完整句子說出兩項課文細節或提問不懂的文句。 2. 引導學生用完整句型發表有關古文物的感受或經驗。 讀：閱讀理解：運用刪除和歸納法及主題句並結合提問引導學生瞭解段落內容，提出事實性(2個)、推論性(2個)的提問。 寫：透過課文句型，講解句型意義，經引導運用四字語詞做人物表情、動作等外觀的描寫，並仿寫至少包含「事實、想像、感受」300字以內的短文。(蘇生200字、含四字語詞、含視覺摹寫)

嘉義縣大林鎮平林國民小學 113 學年度特殊教育學生資源班國語文領域語障組課程教學進度總表 設計者：何幸黛

一、教材來源：自編 編選-參考教材(康軒版四年級國語)

二、本領域每週學習節數：外加 2 節 抽離

三、教學對象：語障 4 年級 1 人、語障 3 年級 1 人，合計 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>特學-E-A2 運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p>	<p>1- II-4 根據話語情境，理解主要內容和 情感，並與對方互動。(減)</p> <p>2-II-1 用清晰語音和音量說話。(減)</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點，對談時能做適當的回應。(簡、減)</p> <p>6-II-2 先透過範例提示再書寫出句子，至少運用一個形容詞的寫作基本能力(簡、減、替)</p> <p>6-II-6 先透過範例提示再擴寫出句子，至少運用形容詞、兩個精緻語詞、二個複句的寫作技巧(簡、減、替)</p> <p>特學 1-II-4(減、簡)找出學習內容的重點。</p>	<p>Ac-II-2 八種基本句型使用。(減)</p> <p>Ac-II-3 提示句構下，基礎複句的運用。(減、替)</p> <p>Ac-II-4 話語內容的語氣與意義。(減、替)</p> <p>Bc-II-2 描述、因果等寫作手法。(減、簡)</p> <p>特學A-II-3 學習內容的重點</p>	<p>1. 能理解話語內容重點和情感，與對方互動，並做適當回應。</p> <p>2. 能用正確語法，適當音量清晰表達想法與人互動。</p> <p>3. 透過範例提示和查詢數位辭典，能書寫出完整句型至少含一個形容詞之句子。</p> <p>4. 透過範例提示和查詢數位辭典，能書寫出完整句型之基礎複句。</p> <p>5. 能書寫複句句型結構完成短句(含形容詞、三個精緻語詞、兩個複句)及 150 字以內短文仿寫。</p> <p>6. 在教師提示下，能透過觀察學習內容或圖片重點，培養聯想力的基本寫作能力。</p>	<p>1. 紙筆評量</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>完成學習單，正確率達 80%。學習單題型提供範例句型參考。</li> <li>課程本位評量。</li> </ul> <p>2. 實作評量</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>用數位辭典查詢語詞</li> <li>完成小短文寫作。</li> </ul> <p>3. 觀察評量</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>觀察平時溝通互動之表現。</li> </ul> <p>4. 口頭評量</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>口頭回答提問和表達自我情感等互動表現。</li> <li>在大綱提示下說出圖片、故事大意。</li> </ul> <p>5. 評量調整需求服務：延長時間、提醒、題意提示。</p>

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-4 週	第一單元 歡樂時光 (暑假、)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能口頭分享暑假生活最快樂的時光或活動。</li> <li>2. 能在提示下，用完整句型回答關於組員分享的內容。</li> <li>3. 透過範例提示，能書寫出完整句型至少含一個形容詞之句子。</li> <li>4. 能觀察圖片，在提供範例下，寫出含有至少一個形容詞、一個精緻語詞、一個複句的短句(30 字以內)</li> </ol>	<p>說：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師先分享一篇描寫暑假歡樂時光的短文，討論內容和重點後，再引導學生口頭分享暑假記憶最深刻或最快樂的時光。</li> <li>2. 老師提問同學關於另一位同學所分享的事情、內容重點和情感。</li> <li>3. 老師指導兩位學生進行互動，提出適當的問題和回應。</li> </ol> <p>寫：觀察圖片(例如:和弟弟玩玩具)，在提供範例和提示下，先用完整句型口頭分享內容:含有至少一個形容詞、一個精緻語詞、一個複句，然後協助寫出短句(30 字以內)</p>
第 5-10 週	第二單元 人物寫真 (我的家人、外籍英語老師)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能口頭分享一位家人的外表和特色。</li> <li>2. 能在提示下，用完整句型回答關於組員分享的內容。</li> <li>3. 透過範例提示，能書寫出完整句型至少含一個形容詞之句子。</li> <li>4. 能觀察圖片，在提供範例下，寫出含有至少一個形容詞、一個精緻語詞、一個複句的短句(40 字以內)</li> </ol>	<p>說：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師先分享一篇描寫家人的短文，討論內容和重點後，再引導學生口頭分享一位家人的外表和特色。</li> <li>2. 老師提問同學關於另一位同學所分享的事情、內容重點和情感。</li> <li>3. 老師指導兩位學生進行互動，提出適當的問題和回應。</li> </ol> <p>寫：觀察圖片(例如:外籍英語老師)，在提供範例和提示下，先用完整句型口頭分享內容:含有至少一個形容詞、一個精緻語詞、一個複句，然後協助寫出短句(40 字以內)</p>
第 11-16 週	第三單元 放眼看世界 (媽媽的故鄉-越南、泰國)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能口頭分享自己媽媽的故鄉的國家和城市名稱以及一個特色。</li> <li>2. 能在提示下，用完整句型回答關於組員分享的內容。</li> <li>3. 透過範例提示，能書寫出完整句型至少含一個形容詞之句子。</li> <li>4. 能觀察地圖和圖片(泰國和越南)，在提供範例下，寫出含有至少二個形容詞、二個精緻語詞、二個複句的短句(60 字以內)</li> </ol>	<p>說：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師先用地圖和照片分享一篇描寫韓國首爾的短文，討論內容和重點後，再引導學生寫出四個回家訪問媽媽的問題。</li> <li>2. 老師提問同學關於另一位同學所分享的事情、內容重點和情感。</li> <li>3. 老師指導兩位學生進行互動，提出適當的問題和回應。</li> </ol> <p>寫：觀察地圖和圖片(泰國和越南)，在提供範例和提示下，先用完整句型口頭分享內容:含有至少二個形容詞、二個精緻語詞、二個複句，然後協助寫出短句(60 字以內)</p>
第 17-22 週	第四單元魔法變變	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在自己記下的重點提示下，口頭分享繪本裡主角遇到的兩件經歷和結果。</li> </ol>	<p>說：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師先朗讀繪本:幸好我是小小貓熊給小朋友聽。討論內容和重點後，指導</li> </ol>

	(幸好我是小小貓熊)	2. 能在提示下，用完整句型分享自己的感想。 3. 能將自己的感想用完整的句子書寫出來。 4. 能透過圖片和自己記下的重點提示，在引導提示下，將繪本大意寫出:含有至少二個形容詞、二個精緻語詞、二個複句的短句(80字以內)	學生記下重點，再引導學生輪流說出故事大意，進行故事接龍。 2. 老師提問關於繪本內容、重點和情感，引導學生用完整句型回答並分享自己的感想。 3. 老師引導兩位學生進行互動，提出適當的問題和回應。 寫： 1. 指導用數位字典查詢字詞，用完整句型寫出自己的感想。 2. 觀察繪本的圖片，在引導提示下，先用完整句型口頭說出繪本大意:含有至少二個形容詞、二個精緻語詞、二個複句，然後寫出短句(80字以內)
--	------------	--	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	第一單元擁抱正能量 (沒有尾巴的美人魚、看圖說故事好好玩)	1. 能在自己記下的重點提示下，口頭分享繪本裡主角遇到的兩件經歷和結果。 2. 能在提示下，用完整句型分享自己的感想。 3. 能將自己的感想用完整的句子書寫出來。 4. 能透過圖片和自己記下的重點提示，在引導提示下，將繪本大意寫出:含有至少三個形容詞、三個精緻語詞、二個複句的短句(80字以內)	說： 1. 老師先朗讀繪本:沒有尾巴的美人魚給小朋友聽。討論內容和重點後，指導學生記下重點，再引導學生輪流說出故事大意，進行故事接龍。 2. 老師提問關於繪本內容、重點和情感，引導學生用完整句型回答並分享自己的感想。 3. 老師引導兩位學生進行互動，提出適當的問題和回應。 寫： 1. 指導用數位字典查詢字詞，用完整句型寫出自己的感想。 2. 觀察繪本的圖片，在引導提示下，先用完整句型口頭說出繪本大意:含有至少三個形容詞、三個精緻語詞、二個複句，然後寫出短句(80字以內)
第 6-10 週	第二單元文化廣角鏡&文字小小兵 (米食飄香、米字的四字詞)	1. 能在自己記下的重點提示下，口頭分享圖片裡和短文裡的兩項重點。 2. 在提示下，能用完整句型分享自己的感想。 3. 能用數位字典查詢字詞，將自己的感想用完整的句子書寫出來。 4. 能透過照片和自己記下的重點提示，在引導提示下，將圖片或短文大意寫出:含有至少三個形容詞、三個精緻語詞、二個複句的短句(100字以內)	說： 1. 老師先分享一張阿嬤包粽子的照片及一篇相關短文。討論內容和重點後，指導學生記下重點，再引導學生輪流說出照片大意。 2. 老師提問關於照片和短文內容、重點和情感，引導學生用完整句型回答並分享自己的感想。 3. 老師引導兩位學生進行互動，提出適當的問題和回應。 寫： 1. 協助用數位字典查詢字詞，用完整句型寫出自己的感想。 2. 觀察繪本的圖片，在引導提示下，先用完整句型口頭說出照片或短文大意:含有至少三個形容詞、三個精緻語詞、二個複句，然後寫出短句(100字以內)

第 11-15 週	第三單元科技 無極限、 一起去旅行 (跟著空拍機 去旅行 :台東海岸線 空拍)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在自己記下的重點提示下，口頭分享影片裡和短文裡的兩項重點。</li> <li>2. 在提示下，能用完整句型分享自己的感想。</li> <li>3. 能用數位字典查詢字詞，將自己的感想用完整的句子書寫出來。</li> <li>4. 能透過短文和自己記下的重點提示，在引導提示下，將影片或短文大意寫出:含有至少三個形容詞、三個精緻語詞、二個複句的短句(120字以內)</li> </ol>	<p>說：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師先分享空拍機看台東海岸線的影片及一篇相關短文。討論內容和重點後，指導學生記下重點，再引導學生輪流說出照片大意。</li> <li>2. 老師提問關於影片和短文內容、重點和情感，引導學生用完整句型回答並分享自己的感想。</li> <li>3. 老師引導兩位學生進行互動，提出適當的問題和回應。</li> </ol> <p>寫：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 協助用數位字典查詢字詞，用完整句型寫出自己的感想。</li> <li>2. 在引導提示下，先用完整句型口頭說出照片或短文大意:含有至少三個形容詞、三個精緻語詞、二個複句，然後寫出短句(120字以內)</li> </ol>
第 16-21 週	第四單元閱讀 變裝秀、現在 才知道 (最後一棵樹)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在自己記下的重點提示下，口頭分享繪本裡的三項重點。</li> <li>2. 在提示下，能用完整句型分享自己的感想。</li> <li>3. 能用數位字典查詢字詞，將自己的感想用完整的句子書寫出來。</li> <li>4. 能透過繪本圖片和自己記下的重點提示，在引導提示下，將繪本大意寫出:含有至少三個形容詞、三個精緻語詞、二個複句的短句(150字以內)</li> </ol>	<p>說：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師先分享繪本:最後一棵樹。討論內容和重點後，指導學生記下重點，再引導學生輪流說出繪本大意(故事接龍)。</li> <li>2. 老師提問關於繪本內容、重點和情感，引導學生用完整句型回答並分享自己的感想。</li> <li>3. 引導回憶之前所提問的問題，讓兩位學生進行互動，提出適當的問題和回應。</li> </ol> <p>寫：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 協助用數位字典查詢字詞，用完整句型寫出自己的感想。</li> <li>2. 觀察繪本的圖片，在引導提示下，先用完整句型口頭說出大意:含有至少三個形容詞、三個精緻語詞、二個複句，然後寫出短句(150字以內)</li> </ol>

嘉義縣大林鎮平林國民小學 113 學年度特殊教育學生資源班國語文 6A 組領域外加組課程教學進度總表 (表 10-3)

設計者：何幸黛

一、教材來源：自編 編選-參考教材(六年級南一國語)

二、本領域每週學習節數：外加 2 節 抽離

三、教學對象：EX-學障 6 年級 3 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B2 理解國際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>	<p>2-III-1 經引導，觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。(替)</p> <p>2-III-3 經引導，正確運用詞語和句型，表達內容。(簡、減、替)</p> <p>2-III-6 使用網路辭典，擴充詞彙，分辨辭義，提升表達的效能。(減)</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。(不調)</p> <p>5-III-6 運用重點劃記或整理與教師提問，回答課文摘要問題，並從文本中找出支持的理由。(簡、減、替)</p> <p>6-III-3 經引導，寫出語意完整的句子、符合主題的小短文。(簡、減、替)</p>	<p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ac-III-3 提示下，理解各種複句的結構(減、替)</p> <p>Ab-III-4 提供資訊設備下，數位辭典的查詢並分辨字音字義(替)</p> <p>Ab-III-7 提供資訊設備下，經協助，能使用數位辭典等網路資源(替)</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、結構。(簡化、減量)</p> <p>Ad-III-3 現代散文(減)</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義(不調)。</p>	<p>1. 能正確運用詞語和句型，表達內容和感受</p> <p>2. 能完整的表達有關文章內容主題與重要細節。</p> <p>3. 能利用數位辭典查詢並理解擴充生字語詞的形音義，以提升閱讀與書寫效能。</p> <p>4. 能做重點劃記或整理與教師提問了解文章重要訊息和觀點。</p> <p>5. 能使用使用複句完成短句及短文寫作。</p> <p>6. 能運用重點標示、圖示或整理重點等策略，整理出文章內容的重點與重要概念。</p>	<p>1. 紙筆評量 (1)能完成作業。 (2)完成學習單，正確率達 80%。學習單題型提供範例參考。 (3)紙筆測驗(含定期測驗、平時評量)，正確率達 80%。</p> <p>2. 實作評量 能運用網路教育部國語辭典查詢詞義、造句範例等。</p> <p>3. 口頭評量 • 觀察平時溝通互動之表現。 • 口頭回答提問和表達意見 • 在大綱提示下說出與寫出故事大意。</p> <p>4. 評量調整需求服務：延長時間、評量卷調整、題意提示。</p>

特學-E-A2 運用學習策略發展 探索問題的思考能 力，並透過體驗與 實踐處理日常生活 問題。	特學 I-III-4 運用不同圖示重 組學習內容。	特學 A-III-4 重點標記或圖示。		
--	------------------------------	---------------------	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進 度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 -6 週	第壹單元 美好時刻 一 在天晴了 的時候 二 珍珠鳥 三 客至	1. 在引導下，能以完整的基本句型說出兩項文章細節 2. 在引導下，能以完整的基本句型分享感受或感想。 3. 在引導下，能運用網路辭典檢索學習文章中的生字 語詞的意思和例句。 4. 能運用網路辭典擴充字音、字義和詞彙量。 5. 在協助下，能運用重點標示、圖示等策略與教師提 問策略理解文章大意 6. 在提供架構和引導下，能使用一種複句寫 50 字以內的短文。	<u>說：</u> 1. 教師提綱列舉提問，引導學生用完整句子說出兩項文章細節 2. 利用例句引導學生以完整的基本句型分享對大自然和生活中美 好時光的感受或感想 <u>讀：</u> 1. 生詞理解：運用網路辭典、相關動畫影片解釋與擴充詞彙意 義。 2. 閱讀理解：運用重點標示、圖示等策略與教師提問，引導學生 理解段落內容和大意 <u>寫：</u> 1. 運用網路辭典輔助查詢詞意和造句並練習仿寫 2. 提供寫作架構下並在引導下，以複句形式寫 50 字以內的完整短 文 3. 鼓勵並協助學生積極主動完成原班與寫作有關的課業
第 7- 11 週	第貳單元 工作圖像 四 贏得喝采 的輸家情 五 哇！原來如 此 六 登月先鋒	1. 在引導下，能以完整的基本句型說出兩項文章細節 2. 在引導下，能以完整的基本句型和一個複句分享感 受或感想。 3. 在引導下，能運用網路辭典檢索學習文章中的生字 語詞的意思和例句。 4. 能運用網路辭典擴充字音、字義和詞彙量。 5. 在協助下，能運用重點標示、圖示等策略與教師提 問策略理解文章大意	<u>說：</u> 1. 教師提綱列舉提問，引導學生用完整句子說出兩項文章細節 2. 利用例句引導學生以完整的基本句型和一個複句分享家人職業 性質的感受或感想 <u>讀：</u> 1. 生詞理解：運用網路辭典、相關動畫影片解釋與擴充詞彙意 義。 2. 閱讀理解：運用重點標示、圖示等策略與教師提問，引導學生 理解段落內容和大意

		6. 在提供架構和引導下，能使用二種複句寫 80 字以內的短文。	<p><u>寫</u>：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用網路辭典輔助查詢詞意和造句並仿寫</li> <li>2. 提供寫作架構下並在引導下，以至少二種複句形式寫 80 字以內的完整短文</li> <li>3. 鼓勵並協助學生積極主動完成原班與寫作有關的課業</li> </ol>
第 12-16 節	<p>第參單元 問題解決 七明智的抉擇 八飢渴好「火」伴 九火燒連環船</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在引導下，能以完整的基本句型說出兩項文章細節</li> <li>2. 在引導下，能以完整的基本句型和一個複句分享感受或感想。</li> <li>3. 在引導下，能運用網路辭典檢索學習文章中的生字語詞的意思和例句。</li> <li>4. 能運用網路辭典擴充字音、字義和詞彙量。</li> <li>5. 在協助下，能運用重點標示、圖示或整理重點等策略與教師提問策略理解文章大意</li> <li>6. 在提供架構和引導下，能使用二種複句寫 100 字以內的短文。</li> </ol>	<p><u>說</u>：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提綱列舉提問，引導學生用完整句子說出兩項文章細節</li> <li>2. 利用例句引導學生以完整的基本句型和一個複句分享對於一個立志人物的感受或感想</li> </ol> <p><u>讀</u>：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生詞理解：運用網路辭典、相關動畫影片解釋與擴充詞彙意義。</li> <li>2. 閱讀理解：運用重點標示、圖示或整理重點等策略與教師提問，引導學生理解段落內容和大意</li> </ol> <p><u>寫</u>：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用網路辭典輔助查詢詞意和造句並仿寫</li> <li>2. 提供寫作架構下並在引導下，以複句形式寫 100 字以內的完整短文</li> <li>3. 鼓勵並協助學生積極主動完成原班與寫作有關的課業</li> </ol>
第 17-22 週	<p>第肆單元 文學之窗 十戲術 十一紀念照 十二少年筆耕</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在引導下，能以完整的句型說出兩項文章細節</li> <li>2. 在引導下，能以完整的基本句型和二個複句分享感受或感想。</li> <li>3. 能運用網路辭典檢索學習文章中的生字語詞的意思和例句。</li> <li>4. 能運用網路辭典擴充字音、字義和詞彙量。</li> <li>5. 在協助下，能運用重點標示、圖示或整理重點等策略與教師提問策略理解文章大意</li> <li>6. 在提供架構和引導下，能運用數位工具協助，仿寫 130 字以內的短文。</li> </ol>	<p><u>說</u>：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提綱列舉提問，引導學生用完整句子說出兩項文章細節</li> <li>2. 利用例句引導學生以使用二個複句分享對於一位人物的感受或感想</li> </ol> <p><u>讀</u>：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生詞理解：運用網路辭典、相關動畫影片解釋與擴充詞彙意義。</li> <li>2. 閱讀理解：運用重點標示、圖示或整理重點等策略與教師提問，引導學生理解段落內容和大意</li> </ol> <p><u>寫</u>：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用網路辭典輔助查詢詞意和造句並仿寫</li> <li>2. 提供寫作架構下並在引導下，運用數位工具協助，仿寫 130 字以內的短文</li> <li>3. 鼓勵並協助學生積極主動完成原班與寫作有關的課業</li> </ol>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-6 週	第壹單元 童年你我他 一風中騎士 二達駭黑熊 三楊氏之子	1. 能以完整的句型說出三項文章細節 2. 在引導下，能以完整的基本句型和二個複句分享感受或感想。 3. 能運用網路辭典檢索學習文章中的生字語詞的意思和例句。 4. 能運用網路辭典查字義並整理相似字音、字形，擴充詞彙量。 5. 在協助下，能運用重點標示、圖示或整理重點等策略及同學互相提問策略理解文章大意 6. 在提供架構和引導下，能運用數位工具協助，仿寫 150 字以內的短文。	<u>說：</u> 1. 教師提綱列舉提問，引導學生用完整句子說出三項文章細節 2. 透過例句，引導學生使用二個複句分享童年往事的感受或感想 <u>讀：</u> 1. 生詞理解：運用網路辭典、相關動畫影片解釋與擴充詞彙意義。 2. 閱讀理解：運用重點標示、圖示或整理重點等策略與引導同學互相提問，引導學生理解段落內容和大意 <u>寫：</u> 1. 運用網路辭典輔助查詢詞意和造句並仿寫 2. 提供寫作架構下並在引導下，運用數位工具協助，仿寫 150 字以內的短文 3. 鼓勵並協助學生積極主動完成原班與寫作有關的課業
第 7-12 週	第貳單元 往夢想起飛 四談夢想 五蒂烈娜 六不怕	1. 能以完整的句型說出三項文章細節和主旨 2. 能以完整的句型和二個複句分享感受或感想。 3. 能運用網路辭典檢索學習文章中的生字語詞的意思和例句。 4. 能運用網路辭典查字義並整理相似字音、字形，擴充詞彙量。 5. 在協助下，能運用重點標示、圖示、心智圖或整理重點等策略與互相提問策略理解文章大意 6. 在引導下，能運用數位工具協助，仿寫 180 字以內的短文。	<u>說：</u> 1. 教師提綱列舉提問，引導學生用完整句子說出三項文章細節 2. 透過例句，引導學生使用二個複句分享自己的夢想感受或感想 <u>讀：</u> 1. 生詞理解：運用網路辭典、相關動畫影片解釋與擴充詞彙意義。 2. 閱讀理解：運用重點標示、圖示或整理重點等策略與引導同學互相提問，引導學生理解段落內容和大意 <u>寫：</u> 1. 運用網路辭典輔助查詢詞意和造句並仿寫 2. 提供寫作架構下並在引導下，運用數位工具協助，仿寫 180 字以內的短文 3. 鼓勵並協助學生積極主動完成原班與寫作有關的課業
第 13-19 週	第參單元 給年輕的你	1. 能以完整的句型說出段落大意和主旨	<u>說：</u> 1. 先讓學生用完整句子說出三項文章細節再進行討論和修正句型 2. 透過例句，引導學生使用二個複句分享對未來新生活的感受或

<p>七打開心中的窗 八努力愛春華 九每一個孩子都有一條自己的小路</p>	<p>2.能以完整的句型和二個複句分享感受或感想。(至少 50 個字) 3.能運用網路辭典檢索學習文章中的生字語詞的意思和例句。 4.能運用網路辭典查字義並整理相似字音、字形，擴充詞彙量。 5.能運用重點標示、圖示、心智圖或整理重點等策略與互相提問策略理解文章大意 6.能運用數位工具協助，仿寫 200 字以內的短文。</p>	<p>感想 讀： 1 生詞理解：運用網路辭典、相關動畫影片解釋與擴充詞彙意義。 2. 閱讀理解：運用重點標示、圖示或整理重點等策略與教師提問，引導學生理解段落內容和大意 寫： 1. 運用網路辭典輔助查詢詞意和造句並仿寫 2. 引導學生互相討論寫作架構下，再運用數位工具協助，仿寫 200 字以內的短文 3. 鼓勵並協助學生積極主動完成原班與寫作有關的課業</p>
---	---	---