

嘉義縣六美國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	我的家鄉味~蒜頭餅	課程 設計者	施義宗	總節數 /學期 (上/下)	20/上學期
彈性 課程 類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程						
學校 願景	健康活力 良好態度	國際接軌 生態永續	與學校 願景呼 應之說 明	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參與各類的活動，小組分工，探索並適度發揮自己的長處，認識個人特質，且製作糕餅時，要選擇健康的材料，具健康行動力。</li> <li>2. 「蒜」你厲害!創意大發想、鬆餅大會串、糕餅創意造型設計大賽 激發孩子創意與創造力。</li> <li>3. 從挖寶尋鄉記、蒜頭餅的歷史與製作、參訪與回饋活動中，能知道自己的家鄉所在與特色產業，關懷產業文化(蒜頭餅)，產生對家鄉的認同力。</li> <li>4. 所有活動均以小組合作探索學習為基礎，具探索力。</li> </ol>			
總綱 核心 素養	E-A2 具備 <b>探索</b> 問題的思考能力，並透過 <b>體驗</b> 與實踐處理日常生活問題。  E-B3 具備藝術創作與 <b>欣賞</b> 的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。  E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力， <b>理解並遵守</b> 社會道德規範，培養公民意識， <b>關懷生態環境</b> 。  E-C2 具備 <b>理解</b> 他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以感官和知覺<b>探索</b>辨別蒜頭、大蒜與蔥等事物特性，<b>體驗</b>商品調查、與糕餅製作的歷程與樂趣。</li> <li>2. 能理解與<b>欣賞</b>美的多元形式與異同，發揮創意做出具特色作品。並對自己與其他人的美有所感動，願意主動關心與親近。</li> <li>3. 在活動中能體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行，學習調整情緒與行為，並能<b>關懷社區本土文化產業</b>。</li> <li>4. <b>覺知</b>他人的感受，並尊重和自己不同觀點的意見，以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。能為共同的目標訂定規則或方法，<b>一起工作並完成任務</b>。</li> </ol>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	愛我家鄉	社會 3a-II-1 透過日常 <b>觀察</b> 與省思，對社會事物與環境 <b>提出</b> 感興趣的問題。	1. <b>家鄉所在位置</b>	1. 透過 google map <b>觀察</b> 家鄉 <b>所在位置</b> 及周遭環境， <b>並提出</b> 感興趣的問題。	1. 小組分工合作完成台灣地圖中的嘉義縣、六腳鄉、以彩虹筆標示出蒜頭村位置，並完成提問單。	活動一：挖寶尋鄉記 教師提問： 我們的家鄉在哪裡？ 1. 透過小組地圖遊戲與解任務方式讓小朋友確切知道家鄉所在。	地圖 遊戲 學習單  蒜頭地名由來影片  栽種教學影片	5
		國語文1-II-2具備 <b>聆聽</b> 不同媒材的基本能力。	2. <b>蒜頭地名的由來</b>	2. <b>聆聽</b> 及觀看蒜頭餅影片並了解蒜頭地名由來。	2. 小組討論後完成蒜頭餅學習單。	2. 於觀賞影片後，說出蒜頭地名的由來：蒜頭算頭。		
		國語文2-II-4 樂於 <b>參加</b> 討論， <b>提供</b> 個人的 <b>觀點</b> 和意見	3 <b>試吃紀錄表</b>	3 在分組中 <b>樂於參加</b> 試吃的 <b>討論</b> ， <b>提供</b> 試吃的 <b>意見</b> ，合作完成 <b>試吃紀錄表</b> 。	3. 完成試吃紀錄表	活動二：蒜頭算頭 你能說出六腳鄉的地方特產、曾經吃過不同餅舖的蒜頭餅嗎？ 你能區別蔥和蒜頭？能說出蒜頭的長相與用途嗎？ 觀賞達人栽種蒜頭影片、進行栽種步驟摘要。		
		社會3c-II-1 <b>聆聽</b> 他人的意見， <b>並表達</b> 自己的看法。	4. <b>試吃結果及蒜頭的長相與用途</b>	4 能上台 <b>發表</b> 試吃結果及蒜頭的長相與用途， <b>並專心聆聽</b> 他人的觀點。	4. 小組依據試吃紀錄表進行口頭分享，品嚐後確認結論。	1. 探討六腳鄉的地方特產、嘗試不同口味與吃法後做紀錄。 2 發表試吃結果、辨識出蒜頭，說出其長相與用途。		

<p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>蒜頭餅舖我來了</p>	<p>國語文2-II-2 運用適當詞語正確語法<b>表達</b>想法</p> <p>國語文2-II-4 樂於參加<b>討論</b>，<b>提供</b>個人的觀點和意見</p> <p>國語文1-II-2具備<b>聆聽</b>不同媒材的基本能力。</p> <p>國語文2-II-5與人<b>溝通</b>時能注重禮貌，並<b>養成</b>說話負責的<b>態度</b>。</p>	<p>1. 每人帶有<b>蒜頭成分商品</b>。(如：蒜頭餅)</p> <p>2. <b>蒜頭的優點及推薦理由</b></p> <p>3. <b>蒜頭餅舖傳承四代歷史介紹</b></p> <p>4. <b>蒜頭餅舖傳承四代蒜頭香作法介紹</b></p>	<p>1. 小組成員能樂於參與：<b>分組報告</b>分享<b>個人帶有蒜頭成分的商品</b>。</p> <p>2. 從小組<b>討論</b>中學習<b>蒜頭的優點</b>，<b>提供推薦的理由</b>。</p> <p>3. 能<b>聆聽</b>及觀看<b>蒜頭餅影片</b>。透過欣賞影片知道<b>蒜頭餅舖傳承四代歷史介紹</b>。</p> <p>4. 經由同儕<b>溝通互動</b><b>蒜頭餅舖傳承四代蒜頭香作法介紹</b>，<b>養成負責的態度</b>，用合宜的方式<b>互動</b>。</p>	<p>1. 將含蒜頭成分商品統整成海報分享。</p> <p>2. 樂於發揮創意並且分享推薦此蒜頭商品的想法</p> <p>3. 能回答蒜頭餅學習單問題：①背景②困境③因應之道。</p> <p>4. 能回答學習單問題：①內餡②餅皮三摺法③動作要領。</p>	<p>活動一： 「蒜」你厲害!創意大發想 教師提問： 你能說出有添加蒜頭的食品或商品嗎? 蒜頭有讓商品變得更美味、更健康嗎?</p> <p>你能說出還有哪些食品在添加蒜頭以後會更受歡迎嗎?</p> <p>1. 美食搜查線~ 每個人帶來坊間有加了蒜頭、使食品變得更美味健康的商品、小組統整報告。</p> <p>2. 強力推薦，蒜頭讚讚讚!~ 發想生產蒜頭可以製成的商品，並說明理由。(老師帶出地方特產：蒜頭餅)</p> <p>活動二: 蒜頭餅的歷史與製作 教師提問： 你能說出蒜頭餅的歷史嗎? 你能說出蒜頭餅迄今已經傳到第幾代了嗎?</p> <p>1. 蒜頭餅的歷史 【台灣 1001 個故事】蒜頭餅傳承四代蒜頭香影片欣賞。</p> <p>2. 蒜頭餅的製作過程</p>	<p>有蒜頭成分商品： 蒜頭餅</p> <p>傳承四代蒜頭香影片</p>
-----------------------	----------------	---	--	---	---	--	--

		<p>社會 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>社會 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p>	<p>5. 行前訓練任務單</p> <p>6. 參訪新寶珍餅舖，完成學習單</p>	<p>5. 用 google 地圖及路線規畫等，蒐集與學習行前訓練任務單的相關資料，並判讀資料的正確性及可行性。</p> <p>6. 摘取經由參訪新寶珍餅舖的學習重點，完成學習單。</p>	<p>5. 完成蒜頭餅的行前任務單(省思感恩)心得分享、檢討。</p> <p>6. 在參訪新寶珍餅舖學習單上、發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究製作蒜頭餅的方法。</p>	<p>活動三：蒜頭餅舖參訪與回饋</p> <p>教師提問：</p> <p>你能說出我們要參訪的蒜頭餅舖嗎？</p> <p>你能說出參訪新寶珍餅舖的心得(省思感恩)並完成相關的學習單嗎？</p> <p>1. 蒜頭餅舖參訪：</p> <p>(1)行前教育</p> <p>(2)參訪新寶珍餅舖</p> <p>2. 完成蒜頭餅的回饋單(省思感恩)心得分享、檢討。</p>	<p>台灣</p> <p>101</p> <p>故事影片</p> <p>班級活動的教育意義。</p> <p>說明參訪注意事項</p>
<p>第 ( 11 ) 週</p> <p>—</p> <p>第 ( 15 ) 週</p>	<p>小小烘焙師</p>	<p>語文 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>社會3b-II-2 摘取相關資料中的重點。</p>	<p>1. 5W1H 策略提問單。</p> <p>2. 「黃金煎餅食譜」</p>	<p>1. 能讀懂『娜娜的煎餅』文本內容，運用 5W1H 策略提問單來理解與重述。</p> <p>2. 能摘取文本書末「黃金煎餅食譜」中的訊息，引起動手做的動機。</p>	<p>1. 能提取出內容重點、回答 5W1H 的提問。</p> <p>2. 能說出金煎餅的材料和做法，及「動手做」的期待。</p>	<p>活動一：小小烘焙師繪本</p> <p>1. 教師採 5W1H 進行『娜娜的煎餅』的書籍導讀。</p> <p>WHY(動機)、WHO(主角)</p> <p>WHERE(地點)、WHA(做什麼?)</p> <p>WHEN(何時)、HOW(總結感想：)</p> <p>2. 引導學生閱讀『娜娜的煎餅』書末附娜娜的烘焙屋「黃金煎餅食譜」，分享烹調經驗。</p>	<p>娜娜的煎餅繪本</p> <p>5W1H 策略提問單</p>

		<p>社會 3c-II-2 透過同儕合作進行<b>體驗、探究與實作</b>。</p> <p>綜合 3b-II-1 <b>參與</b>學校或社區服務學習，並<b>分享</b>心得。</p> <p>綜合 2d-II-2 <b>分享</b>自己運用<b>創意解決</b>生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>3. <b>美味鬆餅</b>。</p> <p>4. <b>免費快遞鬆餅</b></p> <p>5. <b>創意黏土糕餅</b></p>	<p>3. 根據製作步驟，能與同儕合作<b>體驗、探究</b>「做鬆餅」的共同目標，<b>實作美味鬆餅</b>。</p> <p>4. 能<b>參與</b>「請師長品嚐<b>免費快遞鬆餅</b>」服務學習活動，關懷師長並與同儕<b>分享</b>服務心得。</p> <p>5. <b>分享</b>自己運用<b>創意</b>製作出的<b>創意黏土糕餅</b>，<b>解決</b>製作特色作品時的<b>問題</b>。</p>	<p>3. 能分工、依序完成鬆餅的製作。</p> <p>4. 能完成任務(餐點由服務同學負責向每位師長說明，由師長自行選擇。)</p> <p>5. 能將黏土設計成各項黏土糕餅。創作主題和合適的捏塑技法</p>	<p>活動二：鬆餅大會串 教師提問：     你能說出不同口味鬆餅的5W1H 策略嗎？</p> <p>1. 做鬆餅賽分組進行 (1)口味大激盪(2)任務分工 (3)擬訂工作守則(4)依所擇之材料，進行鬆餅製作。</p> <p>2. 佳餚上桌(請師長品嚐好手藝)</p> <p>活動三： 黏土糕餅創意造型設計大賽 教師提問：     你能說出曾經用黏土做過哪些不同的作品嗎？你能在黏土創意設計糕餅和同學一起做好分工合作的計畫嗎？</p> <p>1. 分組進行創意設計黏土糕餅 (1)確定主題(2)任務分工(3)擬訂工作守則(4)完成捏塑。</p> <p>2. 我的好就是要讓你知道~作品展示發表。</p> <p>3. 你的創意我肯定~票選活動。</p>	<p>鬆餅機 鬆餅粉 鬆餅口味菜單。 免費快遞的鬆餅。</p> <p>黏土合適的捏塑技法(任務單)</p> <p>票選單</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--	--

<p>成長的喜悅</p> <p>第 ( 16 ) 週 - 第 ( 20 ) 週</p>	<p>社會 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>國語文2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見</p>	<p>1. 作品角落佈置</p> <p>2. 票選單</p>	<p>1. 透過合作，同學們實作作品角落佈置的多元形式與異同，體驗與探究環境之美感。</p> <p>2. 樂於參加同儕的討論，以票選單選出心目中最佳作品，主動提供個人對作品優點的觀察及其可供觀摩學習之意見。</p>	<p>1. 小組達成共識，完成角落佈置。</p> <p>2. 能主動關心、介紹各組作品，選出心目中各項最佳作品並能相互觀摩學習。</p>	<p>活動一：成長的喜悅</p> <p>教師提問：</p> <p>創意設計黏土糕餅的作品，怎麼佈置展示才可以讓它更美觀呢？</p> <p>老師展示舉例嘉義縣梅嶺美術館畫展的展演、場地的布置和作品的呈現都是經過規劃的，我們的作品也可以像那樣呈現在同學的眼前嗎？</p> <p>各組進行小組討論：</p> <p>一. 任務分配</p> <p>二. 分組工作：(1)成員介紹 (2)各種紀錄表(3)紙黏土作品</p> <p>你能做好自己的本分並對其他同學及時提供協助嗎？</p> <p>1. 靜態展場布置： 各組角落佈置：包含成員介紹、各種紀錄表、紙黏土作品等。</p> <p>2. 成長與回顧。 (總結性任務)動態 (總結性評量)靜態</p>	<p>成員介紹單各種紀錄表紙黏土作品</p>	<p>5</p>
<p>教材來源</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>選用教科書（康軒國語備課大補帖- 寫作教學策略、寫作小學堂、常見的修辭 ppt） <input type="checkbox"/>自編教材</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節（以連結資訊科技議題為主）</p>						
<p>特教需求</p>	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p>						

<p>學生 課程調整</p>	<p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p>特教老師簽名：</p> <p>普教老師簽名：施義宗</p>
--------------------	---

\*各校可視需求自行增減表格

填表說明：

(1)依照年級或班群填寫。

(2)分成上下學期，每個課程主題填寫一份，例如：一年級校訂課程每週3節，共開社區文化課程1節、社團1節、世界好好玩1節三種課程，每種課程寫一份，共須填寫3份。

嘉義縣六美國小 112 學年度校訂課程教學內容規劃表

年級	三年級	年級課程 主題名稱	我的鄉土情~蒜頭餅小尖兵	課程 設計者	施義宗	總節數 /學期 (上/下)	20/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	健康活力 良好態度	國際接軌 生態永續	與學校願景呼 應之說明	1. 藉由參訪相關活動的指導之實踐，培養學生良好的態度。 2. 為家鄉的蒜頭餅規劃一系列的行銷活動，培養學生愛家鄉和團隊合作的精神。			
總綱 核心素 養	E-A2 具備 <b>探索</b> 問題的思考能力，並透過 <b>體驗與實踐</b> 處理日常生活問題。  E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 <b>應用</b> 在生活與人際溝通。  E-C2 具備 <b>理解</b> 他人感受，樂於與人 <b>互動</b> ，並與團隊成員 <b>合作</b> 之素養。		課 程 目 標	1. 學生具備 <b>探索</b> 家鄉特產及行銷問題的思考能力，並透過 <b>實作</b> 、 <b>體驗</b> 行銷家鄉蒜頭餅的海報並發表。  2. 學生透過心智圖及六合法， <b>具備</b> 「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，能以同理心 <b>應用</b> 在生活與行銷策略。  3. 透過小組 <b>合作</b> 學習與分享，增進 <b>互動</b> 技巧，並培養團隊 <b>合作</b> 精神			



教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	蒜頭餅小尖兵	國語文2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 蒜頭餅的特色	1. 運用完整的句子寫下或表達蒜頭餅的特色。	1. 能回答老師的提問並記錄下小組討論的完整內容。	1. 老師提問：小朋友，我們上學期已經學過並了解蒜頭餅的知識，這學期我們來當蒜頭餅的行銷小尖兵。你知道我們六腳鄉的特產蒜頭餅有哪些特色嗎？	1. 小筆電 2. 心智圖	5
		國語文2-II-2樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	2. 行銷的內容及方式	2. 各組透過討論，能提供行銷的內容及方式。	2. 各組能說出蒜頭餅行銷內容並用小筆電記錄	2. 現在我們分組討論，如果我們要當一個蒜頭餅行銷小尖兵，那可以介紹哪些內容？		
		社會3c-II-1聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	3. 行銷心智圖	3. 各組發表行銷心智圖時能安靜聆聽組員意見，並適當表達自己的看法。	3. 每個人能依據自己的觀察與了解，說出並記錄心智圖。	3. 老師指導學生運用心智圖進行分組討論，記錄在小筆電。		
		社會3c-II-2透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	4. 心智圖內容	4. 透過小組合作討論，體驗與探究心智圖內容，實作完成記錄單。	4. 能分組合作完成任務，與他人意見分享與交流。	4. 學生分組上台發表心智圖內容，其他組補充回饋。		
		綜合2d-II-2分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	5. 行銷解說稿	5. 各組分享運用行銷解說稿，解決並修正蒜頭餅的行銷問題。	5. 各組將回饋意見納入記錄單，並統整出完整的蒜頭餅解說稿。	5. 小朋友依據回饋修正答案，老師歸納統整要了解的項目。例如：原起、材料、味道……。分組討論完成解說稿。		

<p>最佳行銷員</p> <p>第(6)週 - 第(10)週</p>	<p>語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>社會 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p> <p>語文 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>語文 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>國語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見</p>	<p>1. 蒜頭地名及蒜頭餅的由來</p> <p>2. 家鄉蒜頭餅的特色</p> <p>3. 蒜頭餅的宣傳</p> <p>4. 宣傳方式及內容</p> <p>5. 海報的宣傳方式</p>	<p>1. 依據影片主題，學生能安靜觀賞及聆聽影片中蒜頭地名及蒜頭餅的由來的介紹。</p> <p>2. 透過小組的合作討論，體驗與探究家鄉蒜頭餅的特色，實作蒜頭餅主題宣傳方式。</p> <p>3. 培養學生依據自身的感受，使用適切文字的描述蒜頭餅的宣傳。</p> <p>4. 藉由上台發表，分辨並理解彼此宣傳方式及內容，觀摩學習並適當互動與他人做意見交流。</p> <p>5. 能參加海報宣傳方式討論，並能提供個人想法和適當的建議。</p>	<p>1. 能找到並說出影片中蒜頭地名及蒜頭餅的由來。</p> <p>2. 能參與討論並回答有關於三種宣傳蒜頭餅的方式。</p> <p>3. 能根據三種討論內容完成蒜頭餅宣傳學習單。</p> <p>4. 能上台分享自己寫的文字內容，說出自己的看法給予鼓勵。</p> <p>5. 能透過分享及參與討論過後，以海報做為宣傳蒜頭餅的方式。</p>	<p>1. 老師播放影片，讓學生觀賞六腳鄉蒜頭餅介紹影片後，學生能說出蒜頭地名以及蒜頭餅的由來：蒜頭算頭。</p> <p>2. 老師提問：你要用什麼方式來宣傳家鄉蒜頭餅的特色？老師提供書面簡介、影片介紹、海報宣傳三種方式讓學生進行討論。</p> <p>3. 透過分組任務方式讓小朋友討論，以何種方式宣傳蒜頭餅為六腳鄉的特產。</p> <p>4. 各組上台分享自己想要選用的宣傳方式，其他組給予回饋。</p> <p>5. 老師引導小朋友選用海報的方式來進行宣傳。</p>	<p>1. 介紹蒜頭餅的影片</p> <p>2. 宣傳學習單</p> <p>3. 海報紙</p> <p>5</p>
--	---	---	--	--	--	---

<p>第 ( 11 ) 週 - 第 ( 15 ) 週</p>	<p>宣傳小達人</p>	<p>語文 2-II-3 <b>把握</b>說話的重點與順序，對談時能做適當的<b>回應</b>。</p>	<p>1. <b>六何法</b></p>	<p>1. 指導學生透過<b>六何法把握</b>描述的重點與順序，討論時能適當<b>回應</b>並記錄下來。</p>	<p>1. 學生能分組討論合作，利用六何法寫出宣傳標題。</p>	<p>1. 老師利用六何法引導學生思考討論下列問題： 如何為六腳鄉在地的蒜頭餅做宣傳，有什麼更新穎更新潮的標題，來吸引年輕族群？</p>	<p>1. 小白板 2. 白板筆 3. 參觀訪談稿 4. 海報紙</p>
	<p>語文 5-II-3 <b>讀懂</b>與學習階段相符的文本。</p>	<p>2. <b>餅舖經營方式</b></p>	<p>2. 引導學生<b>讀懂</b>文本，並能了解<b>餅舖經營方式</b>。</p>	<p>2. 能整理訪談餅舖老闆的文本內容，了解傳統餅舖的經營方式，並體會經營傳統餅舖的辛勞。</p>	<p>2. 請學生將上學期對新寶珍餅舖老闆的訪談內容整理後，說出餅舖老闆對於目前餅舖的傳統經營方式的看法？</p>		
	<p>社會 3c-II-1 <b>聆聽</b>他人的意見，並<b>表達</b>自己的看法。</p>	<p>3. <b>蒜頭餅特色</b></p>	<p>3. 能參與討論、仔細<b>聆聽</b>他人觀點，<b>表達</b>自己對<b>蒜頭餅特色</b>的想法。</p>	<p>3. 能依據主題知道蒜頭餅的特色，進而思考如何向外地遊客宣傳。</p>	<p>3. 宣傳蒜頭餅有哪些特色，讓外地遊客想要嘗鮮並愛上其滋味。</p>		
	<p>綜合 2d-II-2 <b>分享</b>自己運用<b>創意解決</b>生活問題的經驗與觀察。</p>	<p>4. <b>創意宣傳方式</b></p>	<p>4. 指導學生完成海報書寫，<b>分享</b>自己的<b>創意宣傳方式</b>，並試著<b>解決</b>遇到的困境。</p>	<p>4. 能透過分組討論，將結果以書寫、畫圖或照片等方式一一呈現出來。</p>	<p>4. 學生運用六何法進行討論，完成在海報紙上。鼓勵小朋友除了文字之外，可以用畫圖或照片讓內容更精采。</p>		
	<p>國語文2-II-4樂於<b>參加</b>討論，<b>提供</b>個人的觀點和意見</p>	<p>5. <b>宣傳的文宣</b></p>	<p>5. 能<b>參加宣傳的文宣</b>作品內容討論，欣賞他組作品時也能<b>提供</b>回饋及意見。</p>	<p>5. 能分享海報紙上的宣傳文字，並將他組回饋意見納入修正，統整出完整的蒜頭餅宣傳文宣。</p>	<p>5. 學生分組上台分享，其他組給予意見並修正。</p>		

<p style="text-align: center;">第 ( 16 ) 週 - 第 ( 20 ) 週</p>	<p>蒜頭餅真享購</p>	<p>國語文2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見</p> <p>社會3b-II-2摘取相關資料中的重點。</p> <p>語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>藝文 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>1. 海報設計內容</p> <p>2. 行銷海報宣傳單</p> <p>3. 行銷海報任務單</p> <p>4. 蒜頭餅宣傳海報</p>	<p>1. 透過與同儕討論，能掌握海報設計內容的重點，並提供個人的想法和意見。</p> <p>2. 透過觀察與閱讀，摘取行銷海報宣傳單裡必要的文字重點。</p> <p>3. 透過討論三種行銷海報重點，運用適當詞語完成行銷海報任務單。</p> <p>4. 能發揮想像力使用多元媒材與技法，豐富蒜頭餅宣傳海報的內容。</p>	<p>1. 能說出海報內容的設計有哪些，和同學一起合作寫下討論內容。</p> <p>2. 能分組說出三種行銷海報的共同特色、優缺點及各別的行銷方式，並完成任務單。</p> <p>3. 能分享三種行銷宣傳單的共同特色、優缺點及各別的行銷方式，並完成任務單。</p> <p>4. 能動手製作蒜頭餅文宣海報，運用創意完成宣傳海報。</p>	<p>1. 老師提問：如何設計海報，讓海報內容更吸引人？蒜頭餅的宣傳標題，如何讓各年齡層的顧客都能對家鄉固有的名產，萌生新穎的想像？</p> <p>2. 老師提供其他行銷海報範例，例如：全聯福利中心商品單、中秋月餅DM、端午粽子宣傳單等三種給學生討論，完成任務單。</p> <p>(1)三種宣傳單裡有什麼共同的特色？</p> <p>(2)哪一份宣傳單最吸引你？為什麼？</p> <p>(3)哪一份宣傳單最不喜歡？為什麼？你想給它什麼建議？</p> <p>3. 學生上台發表宣傳單的共同特色、優缺點及各別的行銷方式，其他組給予建議並修正。</p> <p>4. 學生進行製作蒜頭餅的文宣海報，強化顧客對蒜頭餅的印象與好奇心，進而達到購買的效果。</p>	<p>1. 三種市場宣傳單</p> <p>2. 任務單</p> <p>3. 海報紙</p> <p>4. 著色用具</p>
--	---------------	---	--	--	--	--	--

	2-II-3 <b>把握</b> 說話的重點與順序， <b>對談</b> 時能做適當的回應。	5. <b>海報成果</b>	5. 能用適當詞語 <b>把握</b> 正確語法來介紹 <b>海報成果</b> ，和同學 <b>對談</b> 並分享自己的創作設計想法。	5. 能進行蒜頭餅宣傳海報的介紹，海報吸引各年齡層顧客的內容為何。	5. 海報完成之後，讓學生進行完整的口頭介紹，每組大約介紹五分鐘，將蒜頭餅的宣傳海報做修飾，並上台報告分享。		
教材來源	<input checked="" type="checkbox"/> 選用教科書（康軒國語備課大補帖- 寫作教學策略、 寫作小學堂、常見的修辭 ppt） <input type="checkbox"/> 自編教材						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節（以連結資訊科技議題為主）						
特教需求 學生 課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、( /人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師簽名： 普教老師簽名：施義宗</p>						