

三、嘉義縣頂六國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	一年級	年級課程 主題名稱	韻律唐詩	課程 設計者	林沛芊	總節數 /學期 (上/下)	40 節/上學期 40 節/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 *是否融入 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入 <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	頂天立地 六藝超群 樂合作 Cooperation 勤學習 Learning 健體魄 Athlete 多分享 Sharing 勇創新 Innovation 修品格 Character		與學校願景呼 應之說明	1. 讓學生經由學習念誦、背誦唐詩，理解詩詞的意境，學習多元的文化內涵，培養勤學習、修品格的精神。 2. 韻律唐詩課程中的唱跳唐詩，能讓學生體會團隊合作的重要性，並能建立樂合作、健體魄的學習態度。 3. 畫唐詩的課程設計，能讓學生將學習理解以繪畫的方式表現，具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構多分享與勇創新的態度與能力。			
總綱 核心素 養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		課程 目標	一、具備聽、說、讀唐詩的基本語文素養，認識多元文化內涵以及傳統生活的特色。 二、透過戲劇的創作，欣賞唐詩的意境。 三、應用唱跳、律動，發展韻律唐詩的美感體驗 四、理解唐詩的內容，認識文化的多元性。 五、體會詩人所表達的生活意境，培養藝術創作與欣賞的素養。 六、運用語文、數字、聲音、色彩、圖像、表情及肢體動作等表徵符號，創作表達自己的想法。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(3)週	山水田園的唐詩~韻律誦讀唐詩	<p>語文1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>語文1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>語文2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>語文2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>語文3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>生活3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p>	<p>(1)山水田園唐詩： 1. 登鸛雀樓 2. 鹿柴 3. 竹里館 4. 漁歌子 5. 小松 6. 答人</p> <p>(2)山水田園相關的圖片或影片</p> <p>(3)斗笠、農具</p> <p>(4)背唐詩評分表</p>	<p>1. 會聆聽教師準備的「山水田園唐詩」範讀、電子音檔的基本能力。</p> <p>2. 能聽懂「山水田園」唐詩的內容重點，提取出內容重點。</p> <p>3. 用清新的語音、適當的語速和音量念誦、背誦「山水田園」唐詩。</p> <p>4. 樂於參與「山水田園」唐詩戲劇、連結生活經驗探究生活中相關角色扮演的討論、提供意見。</p> <p>5. 能運用注音符號，正確認念、拼讀唐詩的詩句與語譯內容。</p>	<p>1. 能複誦唐詩內容。</p> <p>2. 能說出聆聽唐詩的內容重點。</p> <p>3. 認真並樂於參與戲劇表演。</p> <p>4. 能清晰朗讀唐詩。</p> <p>5. 正確認念、拼讀唐詩的詩句。</p> <p>6. 可以正確將詩名、作者與內容配對。</p> <p>7. 能正確背誦唐詩內容。</p> <p>8. 完成唐詩評分表。</p>	<p>活動一：唐詩讀一讀</p> <p>1. 教師範讀、領讀唐詩。 唐詩： ➢ 登鸛雀樓 ➢ 鹿柴 ➢ 竹里館 ➢ 漁歌子 ➢ 小松 ➢ 答人</p> <p>2. 觀賞與山水田園相關的影片，請學生發表相關的生活經驗。</p> <p>3. 解說唐詩的含意。</p> <p>4. 學生分組討論、探究生活中和「山水田園」有關的元素，思考生活經驗當中曾經見過的場景，並輪流分享。</p> <p>5. 用斗笠、農具等道具讓學生角色扮演。</p> <p>6. 分組創作戲劇內容，並分組上台表演。</p> <p>活動二：唐詩背一背</p> <p>1. 學生朗讀、背誦唐詩，由老師評分紀錄在韻律唐詩評分表的</p>	<p>1. 「語譯-唐詩三百首-華一書局」</p> <p>2. 「語譯-唐詩三百首-世一書局」</p> <p>3. 「語譯-古典詩詞流行讀-商周出版」</p> <p>4. 山水田園相關的影片</p> <p>5. 斗笠、農具</p> <p>6. 背唐詩評分表</p>	3

<p>(7) 週 - 第 唐詩 (9) 週 唱跳 趣</p>	<p>抒發情感 的唐詩 唐詩 唱跳趣</p>	<p>習慣，尊重對方的發言。</p> <p>語文1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>語文1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>語文2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>語文3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>健康與體育2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>健康與體育2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>生活1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生活3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>唐詩：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 靜夜思 2. 下江陵 3. 送別 4. 楓橋夜泊 5. 彈琴 6. 暮江吟 7. 贈汪倫 8. 集杭州俗語詩 9. 贈花卿 <p>(2) 宜蘭酒令的曲調</p> <p>(3) 黃梅調的曲調</p> <p>(4) 背唐詩評分表</p>	<p>範讀、解說抒發情感的唐詩含意。</p> <p>2. 能聽懂抒發情感唐詩的內容重點，提取出內容重點。</p> <p>3. 能運用注音符號，正確認念、拼讀唐詩的詩句與語譯內容。</p> <p>4. 能運用宜蘭酒令的曲調唱五言絕句的唐詩。</p> <p>5. 能運用黃梅調的曲調唱七言絕句的唐詩。</p> <p>6. 樂於參與韻律唐詩唱跳討論、提供意見。</p> <p>7. 用清新的語音、適當的語速和音量念誦、背誦抒發情感的唐詩。</p> <p>8. 背誦抒發情感的唐詩給家長</p>	<p>詩的含意。</p> <p>2. 能說出唐詩含意的重點。</p> <p>3. 能清晰朗讀唐詩。</p> <p>4. 利用注音符號，學習閱讀唐詩詩句，以及唐詩語譯的內容。</p> <p>5. 能複誦唐詩內容。</p> <p>6. 運用宜蘭酒令的曲調唱五言絕句的唐詩。</p> <p>7. 運用黃梅調的曲調唱七言絕句的唐詩。</p> <p>8. 認真並樂於參與韻律唐詩唱跳。</p> <p>9. 能正確背誦唐詩內容。</p>	<p>1. 教師範讀、領讀唐詩。</p> <p>唐詩：</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ 靜夜思 ◇ 下江陵 ◇ 送別 ◇ 楓橋夜泊 ◇ 彈琴 ◇ 暮江吟 ◇ 贈汪倫 ◇ 集杭州俗語詩 ◇ 贈花卿 <p>2. 解說唐詩的含意。</p> <p>3. 學生進行分組，抽籤分配唐詩，學生進行小組討論，透過詩意體會作者可能的心情，上台輪流分享、演示詩中情境。</p> <p>活動二：唱跳唐詩</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用宜蘭酒令的曲調教唱五言絕句的唐詩。 2. 運用黃梅調的曲調教唱七言絕句的唐詩。 3. 根據唐詩內容，教師和學生共同創作韻律唐詩舞蹈動作。 4. 學生分組，挑選不同的唐詩，練習唱唐詩並根據唐詩內容編舞蹈動作。 5. 分組創作練習後，分組上台表演唱跳唐詩。 6. 學生朗讀、背誦唐詩，由老師 	<p>唐詩三百首-華一書局</p> <p>2. 「語譯-唐詩三百首-世一書局」</p> <p>3. 「語譯---古典詩詞流行讀----商周出版」</p> <p>4. 「語譯----四季唐詩---漢風出版」</p> <p>5. 選自----新讀唐百家詩選---漢藝色研」</p> <p>6. 宜蘭酒令</p> <p>7. 黃梅調</p> <p>8. 背唐詩</p>	<p>3</p>
--	---	--	--	---	--	---	---	----------

				聽，並請家長評分、簽名。	10. 完成唐詩評分表。	<p>評分紀錄在韻律唐詩評分表的「老師評分」格中。</p> <p>7. 回家背誦給家長聽，並請家長評分，從0到5分，評分的結果，請家長填寫在韻律唐詩評分表的「家長評分」格中。</p>	評分表		
<p>第(10)週 - 第(12)週</p>	<p>抒發情感的唐詩～唐詩說情畫</p>	<p>語文1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>語文2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>語文5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>語文5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>生活2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生活4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>(1) 抒發情感唐詩：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 靜夜思 2. 下江陵 3. 送別 4. 楓橋夜泊 5. 彈琴 6. 暮江吟 7. 贈汪倫 8. 集杭州俗語詩 9. 贈花卿 <p>(2) 抒發情感的唐詩相關的圖片或影片。</p> <p>(3) 畫唐詩學習單</p>	<p>1. 專心聆聽教師示範演唱、解說抒發情感的唐詩含意。</p> <p>2. 能探索抒發情感唐詩的內容重點，提取出內容重點。</p> <p>3. 探索運用色彩、圖像、表情及肢體動作等表徵符號，表達自己的想法，並畫出詩中意境，感受創作的喜樂與滿足。</p>	<p>1. 能複誦唐詩內容。</p> <p>2. 能說出唐詩含意的重點。</p> <p>3. 能發表詩中主要的角色與景物、場地</p> <p>4. 能進行畫唐詩的創作。</p> <p>5. 完成畫唐詩學習單。</p>	<p>活動一：唐詩念一念</p> <p>1. 教師範讀、領讀唐詩。</p> <p>唐詩：</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ 靜夜思 ◇ 下江陵 ◇ 送別 ◇ 楓橋夜泊 ◇ 彈琴 ◇ 暮江吟 ◇ 贈汪倫 ◇ 集杭州俗語詩 ◇ 贈花卿 <p>活動二：唐詩說情畫</p> <p>1. 解說唐詩的意境，</p> <p>2. 學生發表詩中主要的角色與景物、場地。</p> <p>3. 觀賞與抒發情感的唐詩相關的圖片或影片。</p> <p>4. 師生共同討論畫唐詩的主要重點。</p> <p>5. 學生進行畫唐詩的創作。</p> <p>6. 師生共同欣賞、分享學生的創作。</p>	<p>1. 「語譯—唐詩三百首—華一書局」</p> <p>2. 「語譯—唐詩三百首—世一書局」</p> <p>3. 「語譯—古典詩詞流行讀—商周出版」</p> <p>4. 「語譯—四季唐詩—漢風出版」</p> <p>5. 選自—新讀唐百家詩選—漢藝色研」</p> <p>6. 畫唐詩學習單</p>	3	3

<p>第 (13) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>邊塞 思鄉 的唐 詩~ 韻律 唐詩 發表 會</p>	<p>語文1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>語文1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>語文2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>生活2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生活3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>健康與體育2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>健康與體育2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。</p> <p>健康與體育3c-I-1 表現基</p>	<p>(1)邊塞思鄉唐詩： 1. 回鄉偶書 2. 出塞 3. 哥舒歌 4. 雜詩 5. 官倉鼠</p> <p>(2)邊塞思鄉相關的圖片和影片</p> <p>(3)歌仔調</p> <p>(4)背唐詩評分表</p>	<p>1. 專心聆聽教師範讀、解說邊塞思鄉唐詩的含意，以及觀賞電子影音檔的基本能力。</p> <p>2. 能探索邊塞思鄉唐詩的內容重點，提取出內容重點。</p> <p>3. 能運用歌仔調的曲調唱邊塞思鄉的唐詩。</p> <p>4. 樂於參與邊塞思鄉唐詩韻律唱跳討論、提供意見。</p> <p>5. 根據邊塞思鄉唐詩內容分組合作編舞蹈動作。</p> <p>6. 用清新的語音、適當的語速和音量念誦、背誦邊</p>	<p>1. 能學習聆聽不同的媒材。</p> <p>2. 能說出聆聽唐詩的內容重點。</p> <p>3. 能複誦唐詩內容</p> <p>4. 能清晰朗讀唐詩。</p> <p>5. 配合歌仔調的曲調唱邊塞思鄉的唐詩</p> <p>6. 認真並樂於上台表演韻律唐詩唱跳。</p> <p>7. 可以正確將詩名、作者與內容配對。</p> <p>8. 能正確背誦唐詩內容。</p> <p>9. 完成唐詩評分</p>	<p>活動一：生命教育~讀唐詩</p> <p>1. 教師範讀、領讀唐詩。</p> <p>唐詩：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 回鄉偶書 ➢ 出塞 ➢ 哥舒歌 ➢ 雜詩 ➢ 官倉鼠 <p>2. 觀賞與邊塞思鄉相關的圖片和影片，請學生發表相關的生活經驗。</p> <p>3. 解說唐詩的含意。</p> <p>活動二：韻律唐詩表演</p> <p>1. 運用歌仔調的曲調教唱邊塞思鄉的唐詩。</p> <p>2. 根據唐詩內容，教師和學生共同創作韻律唐詩舞蹈動作。</p> <p>4. 學生各自挑選自己喜愛的唐詩，練習唱跳唐詩並根據唐詩內容編舞蹈動作。</p> <p>5. 個人各自創作練習後，分別一一上台表演唱跳唐詩。</p> <p>6. 學生朗讀、背誦唐詩，由老師評分紀錄在韻律唐詩評分表的「老師評分」格中。</p> <p>7. 回家背誦給家長聽，並請家長評分、簽名。從0到5分，評分的結果，請家長填寫在韻律唐詩</p>	<p>1. 「語譯-唐詩三百首-華一書局」</p> <p>2. 「語譯-唐詩三百首-世一書局」</p> <p>3. 「語譯---古典詩詞流行讀---商周出版」</p> <p>4. 邊塞思鄉相關的圖片和影片</p> <p>5. 歌仔調</p> <p>6. 背唐詩評分表</p>	<p>3</p> <p>3</p>
--	--	--	---	---	---	--	---	-------------------

<p>(20) 週</p>	<p>挑戰趣</p>	<p>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生活 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活 6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>健康與體育 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>健康與體育 2c-I-2 表現認真參與的學習態度。</p>	<p>(2) 唐詩大會考學習護照</p>	<p>對考試的恐懼，提高學習興趣。</p> <p>2. 透過闖關評量，強化學生對教材內容的理解與認識。</p> <p>3. 檢視學習中發現的問題，進行補救教學。</p> <p>4. 在獨立闖關與大會考過程中，培養自我的責任感與榮譽心。</p> <p>5. 熟稔背誦這學期所學習的唐詩。</p>	<p>3. 可以正確將詩名、作者與內容配對。</p> <p>4. 完成班級唐詩闖關活動</p> <p>5. 能清晰朗讀唐詩。</p> <p>6. 能正確熟稔背誦唐詩內容</p> <p>7. 通過學校的唐詩大會考。</p>	<p>(2) 闖關方式：</p> <p>共 5 關，每一關設一站，學生自由進行闖關。</p> <p>每位學生各發闖關卡一張，由老師說明闖關規則，請五個學生擔任唐詩背誦關主，讓學生帶著闖關卡，到各組背誦唐詩給關主聽，依關主提示進行操作，依符合標準程度，由關主蓋章認可過關。五關全部通過，方為闖關成功。</p> <p>闖關成功後，交回闖關卡給導師。</p> <p>4. 闖關表現優良的學生可擔任下一次闖關活動的關主。輪流加強練習。</p> <p>活動二：唐詩大會考</p> <p>1. 複習這學期所學習的唐詩。</p> <p>2. 把所學的唐詩背誦熟稔。</p> <p>3. 抽背六首唐詩給老師及全班的小朋友聽，並根據背誦熟稔程度，給予「詩聖」、「詩仙」、「詩人」、「詩聖」、「需補救」的判定。</p> <p>4. 學校頒發榮譽卡給獲得「詩聖」的學生，給予鼓勵。</p>	<p>3. 學習護照</p>	<p>2</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>							
<p>本主題是否</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容</p>							

融入資訊科技教學內容	<input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙()人、情緒障礙()人、自閉症()人、(自行填入類型/人數)</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1.</p> <p>2.</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：林沛芊</p>

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(3)週	詩中春的唐詩~韻律唐詩生活樂	<p>語文1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>語文1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>語文2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>生活2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生活3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>(1) 詩中春唐詩：</p> <ol style="list-style-type: none"> 春曉 相思 憫農詩(一) 登相國寺閣 游春詞 溪居即事 京中正月七日立春 <p>(2) 詩中春的照片和影片</p> <p>(3) 農田和秧苗</p>	<ol style="list-style-type: none"> 會聆聽教師範讀詩中有春的唐詩、電子影音檔的基本能力。 能探索詩中春唐詩的內容重點，提取出內容重點。 能透過實際參觀，觀察稻米的生長。 發表實際參訪的重點與心得，表現自己的感受與想法。 樂於參與實際參 	<ol style="list-style-type: none"> 能複誦唐詩內容。 能說出聆聽唐詩的內容重點。 認真參與實際參訪活動。 能以正確發音流利的說出自己參觀的見聞、心得。 能清晰朗讀唐 	<p>活動一：唐詩生活樂</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師範讀、領讀唐詩。 <ul style="list-style-type: none"> 春曉 相思 憫農詩(一) 登相國寺閣 游春詞 溪居即事 京中正月七日立春 觀賞與詩中春相關的圖片和影片，請學生發表相關的生活經驗。 解說唐詩的含意。 帶領學生到學校附近農家參觀農田春耕、插秧的實際過程。 引導學生口述分享觀看春耕後的重點與心得。 	<ol style="list-style-type: none"> 詩中春的照片和影片 農田和秧苗 「語譯-唐詩三百首-華一書局」 「語譯-唐詩三百首-世一書局」 「語譯-古典詩詞流行讀-商周出版」 「語譯-四季唐詩 	3

			(4)背唐詩評分表	<p>觀的活動討論、分享心得。</p> <p>6.用清新的語音、適當的語速和音量念誦、背誦唐詩。</p> <p>7.背誦有春天元素的唐詩給家長聽，並請家長評分、簽名。</p>	<p>詩。</p> <p>6.理解唐詩語譯的內容。</p> <p>7.能正確背誦唐詩內容。</p> <p>8.完成唐詩評分表。</p>	<p>活動二：唐詩背誦樂</p> <p>1.學生朗讀、背誦唐詩，由老師評分紀錄在韻律唐詩評分表的「老師評分」格中。。</p> <p>2.回家背誦給家長聽，並請家長評分，從0到5分，評分的結果，請家長填寫在韻律唐詩評分表的「家長評分」格中。</p>	<p>-漢風出版」</p> <p>7.「新讀唐百家詩選-漢藝色研」</p> <p>8.背唐詩評分表</p>	3
第(4)週-第(6)週	詩中春的唐詩~唐詩繪圖樂	<p>語文2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>語文5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>語文5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>生活2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生活3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創</p>	<p>(1)詩中春唐詩：</p> <p>1.春曉</p> <p>2.相思</p> <p>3.憫農詩(一)</p> <p>4.登相國寺閣</p> <p>5.游春詞</p> <p>6.溪居即事</p> <p>7.京中正月七日立春</p> <p>(2)詩中春的照片和影片</p> <p>(3)畫唐詩學習單</p>	<p>1.會聆聽教師示範演唱有春天元素的唐詩、電子音檔的基本能力。</p> <p>2.能聽懂詩中春唐詩的內容重點，提取出內容重點。</p> <p>3.覺察生活中有許多春天元素，表現與創作出春天的意境。運用探究</p>	<p>1.能複誦唐詩內容。</p> <p>2.能說出聆聽唐詩的內容重點。</p> <p>3.理解唐詩語譯的內容。</p> <p>4.能發表詩中主要的角色與景物、場地</p> <p>5.能進行畫唐詩的創作。</p>	<p>活動一：唐詩韻律背誦</p> <p>1.教師範讀、領讀唐詩。</p> <p>◇春曉</p> <p>◇相思</p> <p>◇憫農詩(一)</p> <p>◇登相國寺閣</p> <p>◇游春詞</p> <p>◇溪居即事</p> <p>◇京中正月七日立春</p> <p>2.觀賞與詩中春相關的圖片和影片，請學生發表相關的生活經驗。</p> <p>活動二：唐詩繪圖樂</p> <p>1.解說唐詩的意境，</p> <p>2.學生發表詩中主要的角色與景物、場地。</p> <p>3.觀賞與詩中春相關的圖片或影片。</p> <p>4.師生共同討論畫唐詩的主要</p>	<p>1.詩中春的照片和影片</p> <p>2.「新讀唐百家詩選-漢藝色研」</p> <p>3.「語譯-唐詩三百首-華一書局」</p> <p>4.「語譯-唐詩三百首-世一書局」</p> <p>5.「語譯-古典詩詞流行讀-商周出版」</p>	3

<p>週 - 第 (15) 週</p>	<p>唐詩 ~節 奏唐 詩樂 團</p>	<p>語文1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>語文2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生活3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>健康與體育 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 夜宿山寺 2. 泊船瓜洲 3. 買地詞 4. 山居 5. 頌 6. 種荔枝 <p>(2) 詩中景的圖片和影片</p> <p>(3) 妹妹背著洋娃娃</p> <p>(4) 宜蘭酒令</p> <p>(5) 黃梅調</p> <p>(6) 歌仔調</p> <p>(7) 節奏敲擊樂器</p> <p>(8) 背唐詩評</p>	<p>詩的含意，以及觀賞電子影音檔的基本能力。</p> <p>2. 能探索感知詩中景唐詩的內容重點，提取出內容重點。</p> <p>3. 能運用宜蘭酒令、黃梅調、歌仔調、妹妹背著洋娃娃的曲調唱唐詩。</p> <p>4. 樂於參與節奏唐詩小樂團討論、提供意見。</p> <p>5. 根據唐詩內容，運用小樂器進行韻律唐詩節奏敲擊創作。</p> <p>6. 用清新的語音、適當的語速和音量念誦、背誦唐詩。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. 能說出聆聽唐詩的內容重點。。 3. 能複誦唐詩內容 4. 能清晰朗讀唐詩。 5. 配合各種曲調唱出唐詩詩句。 6. 運用小樂器進行韻律唐詩節奏敲擊創作。 7. 認真並樂於上台表演節奏唐詩小樂團。 8. 可以正確將詩名、作者與內容配對。 9. 能正確背誦唐 	<p>◇ 夜宿山寺</p> <p>◇ 泊船瓜洲</p> <p>◇ 買地詞</p> <p>◇ 山居</p> <p>◇ 頌</p> <p>◇ 種荔枝</p> <p>2. 觀賞與詩中景相關的影片，請學生發表相關的生活經驗，分組選擇情境，並輪流上台分享生活經驗。</p> <p>3. 解說唐詩的含意。</p> <p>4. 運用妹妹背著洋娃娃的曲調教唱唐詩。</p> <p>5. 複習用宜蘭酒令、黃梅調、歌仔調、妹妹背著洋娃娃的曲調唱唐詩。</p> <p>活動二：節奏唐詩小樂團</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據唐詩內容，教師和學生共同運用小樂器進行韻律唐詩節奏敲擊創作。 2. 學生分組，挑選不同的唐詩，練習用小樂器為唱唐詩敲擊伴奏。 3. 分組創作練習後，分組上台表演節奏唐詩小樂團。 4. 學生朗讀、背誦唐詩，由老師評分紀錄在韻律唐詩評分的「老師評分」格中。 5. 回家背誦給家長聽，並請家 	<p>和影片</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 妹妹背著洋娃娃-周春濤／曲 3. 宜蘭酒令 4. 黃梅調 5. 歌仔調 6. 節奏敲擊樂器 7. 「語譯-唐詩三百首-華一書局」 8. 「語譯-唐詩三百首-世一書局」 9. 「語譯-古典詩詞流行讀-商周出版」 10. 「語譯-四季唐詩-漢風出版」 	<p>3</p>
-------------------------------------	--------------------------------------	---	---	---	---	--	---	----------

<p>(19) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>韻律 唐詩 ～ 唐詩 寶可 夢</p>	<p>語文2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生活3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>健康與體育 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p>	<p>(1)唐詩寶可夢寶貝球收集卡</p> <p>(2)唐詩大會考學習護照。</p>	<p>取代紙筆測驗，減低學生對考試的恐懼，提高學習興趣。</p> <p>2. 透過任務挑戰評量，強化學生對教材內容的理解與認識。</p> <p>3. 從學習中發現問題，以利進行補救教學。</p> <p>4. 在獨立挑戰任務與大會考過程中，培養自我的責任感與榮譽心。</p> <p>5. 熟稔背誦這學期所學習的唐詩。</p>	<p>容</p> <p>2. 能清晰朗讀唐詩。</p> <p>3. 可以正確將詩名、作者與內容配對。</p> <p>4. 完成班級唐詩寶可夢寶貝球收集活動</p> <p>5. 能清晰朗讀唐詩。</p> <p>6. 能正確熟稔背誦唐詩內容</p> <p>7. 通過學校的唐</p>	<p>1. 複習這學期所學習的唐詩。</p> <p>2. 把所學的唐詩背誦熟稔。</p> <p>3. 進行唐詩寶貝球活動 (1) 駐站人員：學生 (2) 挑戰方式： 共 5 站，學生自由進行任務挑戰收集寶貝球活動。 每位學生各發寶可夢卡一張，由老師說明規則，請五個學生擔任唐詩寶可夢背誦站長，讓學生帶著寶可夢卡，到各組背誦唐詩給站主聽，依站主提示進行操作，依符合標準程度，由站主蓋寶貝球章認可過關。十顆寶貝球全部收集到，方為寶可夢任務成功。 寶可夢任務成功後，交回寶貝球收集卡給導師。</p> <p>4. 寶可夢任務成功任務表現優良的學生，可擔任下一次任務挑戰活動的站主。輪流加強練習。</p> <p>活動二：唐詩大會考</p> <p>1. 複習這學期所學習的唐詩。</p> <p>2. 把所學的唐詩背誦熟稔。</p> <p>3. 抽背六首唐詩給老師及全班的小朋友聽，並根據背誦熟稔程度，給予「詩聖」、「詩仙」、「詩人」、「詩聖」、</p>	<p>1. 唐詩寶可夢寶貝球收集卡</p> <p>2. 站主用印章</p> <p>3. 學習護照</p>	<p>2</p>
--------------------------------------	--	--	--	---	---	--	--	----------

