

三、嘉義縣頂六國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	二年級	年級課程 主題名稱	韻律唐詩	課程 設計者	趙玲瑛	總節數 /學期 (上/下)	40 節/上學期 40 節/下學期
符合 彈性課 程類型	<p><input checked="" type="checkbox"/>第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題*是否融入 <input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>均未融入</p> <p><input type="checkbox"/>第二類 <input type="checkbox"/>社團課程 <input type="checkbox"/>技藝課程</p> <p><input type="checkbox"/>第四類 其他 <input type="checkbox"/>本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流</p> <p><input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>						
學校 願景	<p>頂天立地 六藝超群</p> <p>樂合作 Cooperation</p> <p>勤學習 Learning</p> <p>健體魄 Athlete</p> <p>多分享 Sharing</p> <p>勇創新 Innovation</p> <p>修品格 Character</p>		<p>與學校願景呼 應之說明</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生經由學習念誦、背誦唐詩，理解詩詞的意境，學習多元的文化內涵，培養勤學習、修品格的精神。</li> <li>2. 韻律唐詩課程中的唱跳唐詩，能讓學生體會團隊合作的重要性，並能建立樂合作、健體魄的學習態度。</li> <li>3. 畫唐詩的課程設計，能讓學生將學習理解以繪畫的方式表現，具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構多分享與勇創新的態度與能力。</li> </ol>			
總綱 核心素 養	<p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>		<p>課程 目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>一、具備聽、說、讀唐詩的基本語文素養。</li> <li>二、理解唐詩的內容，認識文化的多元性。</li> <li>三、透過戲劇的創作，欣賞唐詩的意境。</li> <li>四、在分組創作唱唐詩的語調、節奏及動作中，了解小組合作的重要性。</li> <li>五、體會詩人所表達的生活意境，培養藝術創作與欣賞的素養。</li> </ol>			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週-第(3)週	詩中人的唐詩~唐詩戲劇大考驗	語文1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 語文2-I-2 說出所聽聞的內容。 語文5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 生活7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 生活3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 詩中人的唐詩： (1) 長干行(一) (2) 長干行(二) (3) 農家 (4) 問劉十九 (5) 劍客 (6) 張飛廟 (7) 洗兒  2. 詩中人唐詩相關的圖片或影片  3. 唐詩評分表	1. 會聆聽教師範讀詩中人的唐詩，並看電子影音檔。 2. 透過一起討論唐詩戲劇、角色扮演的過程，感受合作的重要性。 3. 願意參與唐詩的學習活動，並用唐詩評分表在學校及家中背誦唐詩給老師及家人聽。	1. 能複誦唐詩內容。 2. 能說出聆聽唐詩的內容重點。 3. 認真並樂於參與戲劇表演。 4. 能清晰朗讀唐詩。 5. 正確認念、拼讀唐詩的詩句。 6. 可以正確將詩名、作者與內容配對。 7. 能正確背誦唐詩內容。 8. 完成唐詩評分表。	<b>活動一：唸唸唐詩</b> 1. 教師範讀、領讀唐詩。 2. 展示唐詩相關的圖片或影片，讓學生發表跟生活中相關的生活經驗。 3. 解說唐詩的含意。  <b>活動二：唐詩戲劇大考驗</b> 1. 分組創作關於詩中人的唐詩的戲劇內容。 2. 分組上台表演 3. 每個人票選出覺得自己最喜歡哪一組的表演。 4. 學生朗讀、背誦唐詩。	1. 「語譯-唐詩三百首-華一書局」 2. 「語譯-唐詩三百首-世一書局」 3. 「語譯-古典詩詞流行讀-商周出版」 4. 詩中人唐詩相關的影片 5. 背唐詩評分表	2  2
第(4)週	詩中人的唐詩	語文2-I-2 說出所聽聞的內容。 語文5-I-6 利用圖像、故事	1. 詩中人的唐詩： (1) 長干行(一)	1. 理解並說出詩中人的唐詩內容重點。	1. 能發表詩中主要的角色與景物、場地	<b>活動一：唐詩知多少</b> 1. 解說唐詩的意境， 2. 小組討論詩中人的唐詩中主	1. 「語譯-唐詩三百首-華	3

<p>- 第 (6) 週</p>	<p>~童畫唐詩</p>	<p>結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 生活4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>(2) 長干行 (二) (3) 農家 (4) 問劉十九 (5) 劍客 (6) 張飛廟 (7) 洗兒</p> <p>2. 畫唐詩學習單。</p>	<p>2. 利用各種素材進行畫唐詩學習單的表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>2. 能進行畫唐詩的創作。 3. 完成畫唐詩學習單。</p>	<p>要的角色與景物、場地。 3. 分組發表</p> <p>活動二：童畫唐詩</p> <p>1. 觀賞詩中人的唐詩相關的圖片。 2. 師生共同討論畫唐詩的主要重點。 3. 學生進行畫唐詩的創作。 4. 師生共同欣賞、分享學生的創作。</p>	<p>一書局」 2. 「語譯-唐詩三百首-世一書局」 3. 「語譯-古典詩詞流行讀-商周出版」 4. 畫唐詩學習單</p>	<p>3</p>
<p>第 (7) 週 - 第 (9) 週</p>	<p>秋與月的唐詩 ~童讀唐詩</p>	<p>語文1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 語文2-I-2 說出所聽聞的內容。 語文5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 生活7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 生活3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>1. 秋與月的唐詩： (1) 古朗月行 (2) 白鷺鷥 (3) 宿建德江 (4) 秋夜曲 (5) 秋思 (6) 塞下曲 (三)</p> <p>2. 秋與月唐詩相關的圖片或影片</p> <p>3. 唐詩評分表</p>	<p>1. 理解秋與月的唐詩的內容重點。 2. 以正確發音流利的說出秋與月的唐詩內容重點。 3. 以適切的速率正確地朗讀秋與月的唐詩。 4. 願意參與唐詩的學習活動，並用唐詩評分表在學校及家中背誦唐詩給老師及家人聽。</p>	<p>1. 能安靜聆聽唐詩的含意。 2. 能說出唐詩含意的重點。 3. 能清晰朗讀唐詩。 4. 學習閱讀唐詩詩句，以及唐詩語譯的內容，並能反思描述出他們最喜歡的秋天景象。 5. 能複誦唐詩內容。 6. 能正確背誦唐詩內容。</p>	<p>活動一：讀一讀唐詩</p> <p>1. 教師範讀、領讀唐詩。 2. 觀賞與秋天相關的影片，請學生發表相關的生活經驗。</p> <p>活動二：認識唐詩及反思活動</p> <p>1. 解說唐詩的含意。 2. 揭示數張關於秋天的圖片，讓學生找跟哪一首唐詩的內容相對應，並且描述他們最喜歡的秋天景象。 3. 學生分組練習背誦唐詩。 4. 小組輪流上台背誦唐詩。 5. 分組評分並說明優缺點。 6. 學生反思下次上台背誦時如何表現得更好。</p>	<p>1. 「語譯-唐詩三百首-華一書局」 2. 「語譯-唐詩三百首-世一書局」 3. 「語譯-古典詩詞流行讀-商周出版」 4. 「語譯-四季唐詩-漢風出</p>	<p>2          2</p>



		<p>語文5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>語文 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>語文 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>2. 詩中景唐詩相關的圖片或影片</p> <p>3. 唐詩評分表</p>	<p>律正確地朗讀吟唱詩中景的唐詩。</p> <p>4. 透過一起討論詩中景的唐詩吟唱及自創動作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>5. 願意參與唐詩的學習活動，並用唐詩評分表在學校及家中背誦唐詩給老師及家人聽。</p>	<p>上台表演韻律唐詩唱跳。</p> <p>5. 完成唐詩評分表</p> <p>6. 能發表詩中主要的角色與景物、場地</p>	<p>詩，搭配黃梅調教唱唐詩。</p> <p>2. 分組練唱並討論要搭配什麼動作，分組上台表演。</p> <p>3. 每個人票選出覺得自己最喜歡哪一組的表演。</p> <p>4. 學生朗讀、背誦唐詩。</p>	<p>書局」</p> <p>3. 「語譯---古典詩詞流行讀----商周出版」</p> <p>4. 詩中景唐詩相關的圖片和影片</p> <p>5. 黃梅調</p> <p>6. 唐詩評分表</p>	2
<p>第(16)週 - 第(18)週</p>	<p>詩中景的唐詩～唐詩畫作發表會</p>	<p>生活3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>語文2-I-2 說出所聽聞的內容。</p>	<p>1. 詩中景的唐詩：</p> <p>(1) 題西林壁詩</p> <p>(2) 廬山瀑布</p> <p>(3) 江雪</p> <p>(4) 涼州詞</p> <p>(5) 除夜作</p> <p>(6) 元日</p> <p>2. 詩中景唐詩相關的圖片或影片</p> <p>3. 唐詩評分表</p>	<p>1. 說出詩中景的唐詩的內容重點。</p> <p>2. 利用各種素材進行畫唐詩學習單的表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>1. 能發表詩中主要的角色與景物、場地</p> <p>2. 能進行畫唐詩的創作。</p> <p>3. 完成畫唐詩學習單。</p>	<p>活動一：韻律唐詩</p> <p>1. 解說唐詩的意境。</p> <p>2. 學生發表詩中景的唐詩中主要的角色與景物、場地。詩中景</p> <p>3. 觀賞詩中景的唐詩相關的圖片。</p> <p>活動二：唐詩畫一畫</p> <p>1. 師生共同討論畫唐詩的主要重點。</p> <p>2. 學生進行畫唐詩的創作。</p> <p>3. 舉辦唐詩畫作發表會。</p>	<p>1. 「語譯-唐詩三百首-華一書局」</p> <p>2. 「語譯-唐詩三百首-世一書局」</p> <p>3. 「語譯---古典詩詞流行</p>	<p>3</p> <p>3</p>

			4. 畫唐詩學習單。			<p>4. 讓學生分享最喜歡誰畫的唐詩。</p> <p>5. 反思自己的唐詩畫作的優缺點，下次加以改進。</p>	<p>讀——商周出版」</p> <p>4. 詩中景唐詩相關的圖片和影片</p> <p>7. 畫唐詩學習單</p>	
<p>第 (19) 週</p> <p>-</p> <p>第 (20) 週</p>	<p>韻律 唐詩 ~ 唐詩 衝衝 衝</p>	<p>生活2-I-1 以感官和知覺探察生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生活3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p> <p>健體2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p>	<p>1. 學習護照。</p> <p>2. 唐詩大會考考題</p>	<p>1. 以實作遊戲方式取代紙筆測驗，減低學生對考試的恐懼，提高學習興趣。</p> <p>2. 透過任務挑戰評量，強化學生對教材內容的理解與認識。</p> <p>3. 從學習中發現問題，以利進行補救教學。</p> <p>4. 在獨立挑戰任</p>	<p>1. 能複誦唐詩內容</p> <p>2. 能清晰朗讀唐詩。</p> <p>3. 可以正確將詩名、作者與內容配對。</p> <p>4. 完成唐詩比手畫腳比賽</p> <p>5. 能清晰朗讀唐</p>	<p>活動一：唐詩比手畫腳</p> <p>1. 複習這學期所學習的唐詩。</p> <p>2. 把所學的唐詩背誦熟稔。</p> <p>3. 進行唐詩比手畫腳活動</p> <p>4. 在本學期 20 首唐詩範圍內，每組選定 2 首唐詩，並討論要如何表演。</p> <p>5. 每組各派出兩位同學到台上比手畫腳 1 分鐘，展現該首唐詩的內容。</p> <p>5. 由其他組同學舉手搶答，答題的同學要回答出唐詩的詩名、作者和背出整首唐詩，如果答對，則出題及答題的組別都可得分。</p> <p>6. 比賽結束後結算成績，由總分最高者獲勝。</p> <p>活動二：唐詩大會考</p> <p>1. 複習這學期所學習的唐詩。</p>	<p>1. 學習護照</p> <p>2. 唐詩大會考考題</p>	<p>2</p> <p>2</p>

			務與大會考過程中，培養自我的責任感與榮譽心。  5. 熟稔背誦這學期所學習的唐詩。	詩。  6. 能正確熟稔背誦唐詩內容  7. 通過學校的唐詩大會考。	2. 把所學的唐詩背誦熟稔。 3. 抽背六首唐詩給老師及全班的小朋友聽，並根據背誦熟稔程度，給予「詩聖」、「詩仙」、「詩人」、「詩聖」、「需補救」的判定。 4. 學校頒發榮譽卡給獲得「詩聖」的學生，給予鼓勵。		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症(1)人、語言障礙( )人、身體病弱( )人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：          特教需求學生另上特需領域課程，不參加本課程無須調整。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：陳嘉珊</p> <p style="text-align: right;">普教老師姓名：趙玲瑛</p>						

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第 (1) 週 - 第 (3) 週	抒情之詩的唐詩~情緒對對碰	語文1-I-2 能學習聆聽不同的媒材,說出聆聽的內容。 語文5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 語文5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 生活7-I-5 透過一起工作的過程,感受合作的重要性。 生活3-I-1 願意參與各種學習活動,表現好奇與求知探究之心。	1. 抒情之詩的唐詩: (1) 四喜詩 (2) 懷友 (3) 八陣圖 (4) 獨坐敬亭山 (5) 送崔九 (6) 送靈澈 (7) 烏衣巷 (8) 白雲泉 (9) 磧中作 2. 情緒卡片 3. 唐詩評分表	1. 會聆聽教師範讀抒情之詩的唐詩,並看電子影音檔。 2. 了解抒情之詩的唐詩內容重點。 3. 以黃梅調的旋律正確地朗讀吟唱抒情之詩的唐詩。 4. 依據每首抒情之詩的唐詩表達的含意,找出相對應的情緒卡,感受合作的重要性。 5. 願意參與唐詩的學習活動,並用唐詩評分表在學校及家中背誦唐	1. 能認真聆聽唐詩內容。 2. 能了解唐詩的內容重點。 3. 能找出唐詩中的唐詩中相對應的情緒卡 4. 能反思及描述出為什麼會選擇這些情緒卡 5. 完成唐詩評分表	活動一:唐詩知多少 1. 教師範讀、領讀唐詩。 2. 解說唐詩的含意。 3. 老師展示抒情之詩相關的圖片。	1. 抒情之詩的唐詩圖片和影片 2. 情緒卡片 3. 「語譯-唐詩三百首-華一書局」 4. 「語譯-唐詩三百首-世一書局」 5. 「語譯-古典詩詞流行讀-商周出版」	2
						活動二:情緒對對碰及反思活動 1. 教師將一些情緒卡張貼在黑板上,讓學生分組討論後,依據每首抒情之詩的唐詩表達的含意,將相對應的情緒卡貼過去。 2. 小組發表為什麼會選擇這些情緒卡,在詩中的哪些句子可以得知。 3. 學生朗讀、背誦唐詩。		2



				詩給老師及家人聽。			6.「語譯-四季唐詩-漢風出版」 7.背唐詩評分表	
第(4)週-第(6)週	抒情之詩的唐詩~童畫唐詩	語文5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 語文5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 生活4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 抒情之詩的唐詩： (1) 四喜詩 (2) 懷友 (3) 八陣圖 (4) 獨坐敬亭山 (5) 送崔九 (6) 送靈澈 (7) 烏衣巷 (8) 白雲泉 (9) 磧中作  2. 抒情之詩的唐詩的圖片和影片  3. 畫唐詩學習單。	1. 了解抒情之詩的唐詩的內容重點。 2. 會聆聽教師範讀抒利用各種素材進行畫唐詩學習單的表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 能發表詩中主要的角色與景物、場地 2. 能進行畫唐詩的創作。 3. 完成畫唐詩學習單。	活動一：生命教育~讀唐詩 1. 解說抒情之詩的唐詩的意境。 2. 學生發表抒情之詩的唐詩中主要的角色與景物、場地。 3. 觀賞抒情之詩的唐詩相關的圖片。  活動二：唐詩畢卡索 1. 師生共同討論畫唐詩的主要重點。 2. 學生進行畫唐詩的創作。 3. 師生共同欣賞、分享學生的創作。	1. 抒情之詩的唐詩圖片和影片 2.「語譯-唐詩三百首-華一書局」 3.「語譯-唐詩三百首-世一書局」 4.「語譯-古典詩詞流行讀-商周出版」 5.「語譯-四季唐詩-漢風出版」 6. 畫唐詩	2 2 2

							學習單	
<p>第 (7) 週 - 第 (9) 週</p>	<p>春之風光的唐詩～童讀唐詩</p>	<p>語文1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 語文1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 語文1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 語文2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 生活3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>1. 春之風光的唐詩： (1) 春墅 (2) 渡漢江 (3) 憫農詩 (二) (4) 春雪 (5) 春暮 (6) 詠柳 2. 唐詩評分表 3. 春之風光的唐詩的圖片和影片 。</p>	<p>1. 理解春之風光的唐詩的內容重點。 2. 以正確發音流利的說出春之風光的唐詩內容重點。 3. 以適切的速率正確地朗讀春之風光的唐詩。 4. 願意參與唐詩的學習活動，並用唐詩評分表在學校及家中背誦唐詩給老師及家人聽。</p>	<p>1. 能理解唐詩內容。 2. 能說出聆聽唐詩的內容重點。 3. 能以適切的速率正確地讀唐詩。 4. 完成唐詩評分表 5. 完成畫唐詩學習單。 6. 完成唐詩評分表。</p>	<p>活動一：唸一唸唐詩 1. 教師範讀、領讀唐詩。 2. 觀賞與春天相關的影片，請學生發表相關的生活經驗。 3. 解說唐詩的含意。</p> <p>活動二：唐詩對對碰 1. 揭示數張關於春天的圖片 2. 讓學生找跟哪一首唐詩的內容相對應。 3. 分組比賽看誰對應的速度最快又正確。 4. 學生朗讀、背誦唐詩。</p>	<p>1. 春之風光唐詩的圖片和影片 2. 「新讀唐百家詩選-漢藝色研」 3. 「語譯-唐詩三百首-華一書局」 4. 「語譯-唐詩三百首-世一書局」 5. 「語譯-古典詩詞流行讀-商周出版」 6. 背唐詩評分表</p>	<p>3          3</p>
<p>第 (10) 週 -</p>	<p>春之風光的唐詩～</p>	<p>語文2-I-2 說出所聽聞的內容。 語文5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>1. 春之風光的唐詩： (1) 春墅 (2) 渡漢江 (3) 憫農詩</p>	<p>1. 理解並說出春之風光的唐詩的內容重點。 2. 利用各種素材進</p>	<p>1. 能理解唐詩內容。 2. 能說出聆聽唐詩的內容</p>	<p>活動一：畫中有詩 1. 解說春之風光的唐詩的意境。 2. 學生發表春之風光的唐詩中</p>	<p>1. 春之風光唐詩的圖片和影</p>	<p>3</p>

<p>第 (12) 週</p>	<p>畫中有詩</p>	<p>語文5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 生活1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生活4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>(二) (4) 春雪 (5) 春暮 (6) 詠柳</p> <p>2. 唐詩評分表 3. 春之風光的唐詩的圖片和影片 4. 畫唐詩學習單。</p>	<p>行畫唐詩學習單的表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>重點。 3. 完成畫唐詩學習單。 4. 完成唐詩評分表。</p>	<p>主要的角色與景物、場地。 3. 觀賞春之風光的唐詩相關的圖片。 活動二：唐詩大創作 1. 師生共同討論畫唐詩的主要重點。 2. 學生進行畫唐詩的創作。 3. 師生共同欣賞、分享學生的創作。</p>	<p>片 2. 畫唐詩學習單</p>	<p>3</p>
<p>第 (13) 週 - 第 (15) 週</p>	<p>童趣之詩的唐詩～唐詩戲劇大考驗</p>	<p>語文1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 語文1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 語文2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 語文2-I-2 說出所聽聞的內容。 語文5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生活2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p>	<p>1. 童趣之詩的唐詩： (1) 詠鵝 (2) 蜂 (3) 池上 (4) 觀游魚 (5) 小兒垂釣</p> <p>2. 唐詩評分表</p>	<p>1. 會聆聽教師範讀童趣之詩的唐詩，並看電子影音檔。 2. 理解並說出童趣之詩的唐詩內容重點。 3. 透過一起討論童趣之詩的唐詩戲劇、角色扮演的過程，感受合作的重要性。 4. 願意參與唐詩的學習活動，並用唐詩評分表在學校及家中背誦唐詩給老師及家人聽。</p>	<p>1. 能認真聆聽唐詩內容。 2. 能理解並說出聆聽唐詩的內容重點。 3. 認真並樂於參與戲劇表演。 4. 完成唐詩評分表</p>	<p>活動一：唸讀唐詩 1. 教師範讀、領讀唐詩。 2. 欣賞跟童趣之詩唐詩中相關的圖片。 3. 學生發表春之風光的唐詩中主要的角色與景物、場地。 4. 解說唐詩的含意。 活動二：唐詩戲劇大考驗 1. 分組創作關於唐詩的戲劇內容。 2. 分組上台表演 3. 每個人票選出覺得自己最喜歡哪一組的表演。 4. 學生朗讀、背誦唐詩。</p>	<p>1. 童趣之詩的圖片和影片 2. 「語譯一首-華一書局」 3. 「語譯-唐詩三百首-世一書局」 4. 「語譯-古典詩詞流行讀-商周出版」</p>	<p>2       2  2</p>

		健體 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。					5. 背唐詩 評分表 6. 畫唐詩 學習單	
第 (16) 週 - 第 (18) 週	童趣 之詩 的唐 詩～ 唐詩 畫作 發表 會	語文1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 語文 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 生活4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 童趣之詩的唐詩： (6) 詠鵝 (7) 蜂 (8) 池上 (9) 觀游魚 (10) 小兒垂釣 2. 畫唐詩學習單。	1. 理解並說出童趣之詩的唐詩內容重點。 2. 利用各種素材進行畫唐詩學習單的表現與創作，喚起豐富的想像力。	1. 能認真聆聽唐詩內容。 2. 能理解並說出聆聽唐詩的內容重點。 3. 完成畫唐詩學習單。	活動一：唸唸唐詩 1. 解說童趣之詩的唐詩的意境。 2. 學生發表童趣之詩的唐詩中主要的角色與景物、場地。 3. 觀賞童趣之詩的唐詩相關的圖片。  活動二：唐詩畫作發表會 1. 師生共同討論畫唐詩的主要重點。 2. 學生進行畫唐詩的創作。 3. 舉辦唐詩畫作發表會，分享學生的創作。	1. 童趣之詩的圖片和影片 2. 畫唐詩學習單	3           3
第 (19) 週 - 第 (20) 週	韻律 唐詩 ～ 唐詩 大考 驗	健體 2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 生活2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生活3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生活6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。	1. 唐詩闖關卡	1. 以實作遊戲方式取代紙筆測驗，減低學生對考試的恐懼，提高學習興趣。 2. 透過闖關評量，強化學生對教材內容的理解與認識。 3. 從學習中發現問	1. 能複誦唐詩內容 2. 能清晰朗讀唐詩。 3. 可以正確將詩名、作者與內容配對。	活動一：唐詩闖關活動 1. 複習這學期所學習的唐詩。 2. 把所學的唐詩背誦熟稔。 3. 進行唐詩闖關活動 (1) 駐關人員：學生 (2) 闖關方式： 共 5 關，每一關設一站，學生自由進行闖關。 每位學生各發闖關卡一張，由老師說明闖關規則，請五個學生擔任唐詩背誦關主，	1. 唐詩闖關卡 2. 關主用印章	2

	<p>語文1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>語文5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>語文5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>語文2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>2. 唐詩大會考學習護照</p>	<p>題，以利進行補救教學。</p> <p>4. 在獨立闖關與大會考過程中，培養自我的責任感與榮譽心。</p> <p>5. 熟稔背誦這學期所學習的唐詩。</p>	<p>4. 完成班級唐詩闖關活動</p> <p>5. 能清晰朗讀唐詩。</p> <p>6. 能正確熟稔背誦唐詩內容</p> <p>7. 通過學校的唐詩大會考。</p>	<p>讓學生帶著闖關卡，到各組背誦唐詩給關主聽，依關主提示進行操作，依符合標準程度，由關主蓋章認可過關。五關全部通過，方為闖關成功。</p> <p>闖關成功後，交回闖關卡給導師。</p> <p>4. 闖關表現優良的學生可擔任下一次闖關活動的關主。輪流加強練習。</p> <p><b>活動二：唐詩大會考</b></p> <p>1. 複習這學期所學習的唐詩。</p> <p>2. 把所學的唐詩背誦熟稔。</p> <p>3. 抽背六首唐詩給老師及全班的小朋友聽，並根據背誦熟稔程度，給予「詩聖」、「詩仙」、「詩人」、「詩聖」、「需補救」的判定。</p> <p>4. 學校頒發榮譽卡給獲得「詩聖」的學生，給予鼓勵。</p>	<p>3. 學習護照</p>	<p>2</p>
<p>教材來源</p>	<p><input type="checkbox"/>選用教材 ( ) <input checked="" type="checkbox"/>自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)</p>						
<p>本主題是否融入資訊科技教學內容</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>無 融入資訊科技教學內容</p> <p><input type="checkbox"/>有 融入資訊科技教學內容 共( )節 (以連結資訊科技議題為主)</p>						
<p>特教需求學生課程調整</p>	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症(1)人、語言障礙( )人、身體病弱( )人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有</p>						

**※課程調整建議(特教老師填寫)：**

特教需求學生另上特需領域課程，不參加本課程無須調整。

特教老師姓名：陳嘉珊

普教老師姓名：趙玲瑛