

三、嘉義縣頂六國小 113 學年度校訂課程教學內容規劃表(表 11-3)

年級	四年級	年級課程 主題名稱	暢遊詩書	課程 設計者	鄭仔婷	總節數 /學期 (上/下)	20 節/上學期 20 節/下學期
符合 彈性課 程類型	<input checked="" type="checkbox"/> 第一類 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題*是否融入 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 均未融入(供統計用，並非一定要融入) <input type="checkbox"/> 第二類 <input type="checkbox"/> 社團課程 <input type="checkbox"/> 技藝課程 <input type="checkbox"/> 第四類 其他 <input type="checkbox"/> 本土語文/臺灣手語/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
學校 願景	頂天立地 六藝超群 樂合作 Cooperation 勤學習 Learning 健體魄 Athlete 多分享 Sharing 勇創新 Innovation 修品格 Character		與學校願景呼 應之說明	1. 讓學生經由學習念誦、背誦唐詩，理解詩詞的意境，學習多元的文化內涵，培養勤學習、修品格的精神。 2. 韻律唐詩課程中的理解意境教學，及小組教學分享，能讓學生體會團隊合作的重要性，並能建立樂合作、健體魄的學習態度。 3. 畫唐詩的課程設計，能讓學生將學習理解以繪畫的方式表現，具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構多分享與勇創新的態度與能力。			
總綱 核心素 養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		課程 目標	一、具備閱讀理解策略與思考能力，發展學習與解決問題策略 二、運用「聽、說、讀、寫」的語文能力，透過意見表達對詩，與同儕建立良好的人際溝通。 三、體會詩人所表達的生活意境，透過繪畫及表演的方式培養藝術創作與欣賞的素養。 四、樂於分享經驗、接受他人不同的意見及感受，建立良好合作關係。			

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務 (評量內容)	教學活動 (學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(5)週	「寫景遣懷」	國語文	自編唐詩教材	1. 能朗讀詩句，表現抑揚頓挫的聲調。	1. 能說出教室外的景物。 (口語實作)	活動一：詩的吟誦	小白板 「自我覺察學習單」	1節
		語文 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	四上唐詩	2. 學生能參與討論，表達個人觀點及意見。	2. 透過小組討論，把描寫景色的句子記錄下來。 (有操作、合作討論)	1. 老師指導說明唐詩吟誦的方法。五言詩採二、三的斷句方式；七言採四、三或二、二、三的斷句方式進行誦讀。		2節
		語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	五言詩： 1. 月下獨酌 七言詩： 2. 山行 3. 登金陵鳳凰台 4. 黃鶴樓 5. 河湟舊卒 6. 遺懷	3. 能安靜聆聽，讓發表的同學能充分表達他的意見。	3. 上台的學生能說出哪些是寫景的句子。 (分享表達)	2. 學生利用誦讀方式進行對唐詩的概覽，感受詩的節奏性。		3. 學生重複吟誦，以加強對詩句內容的記憶。
		綜合		4. 能展現自己的能力，表達自己的想法。	4. 學生能說出當時詩人可能的情緒狀態	活動二：小組合作～找出哪些是屬於描寫景色的句子 (分組學習)		
		1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。			5. 能夠專注的聆聽他人的報告，找出和自己小組的不同處。 (比較不同之處)	1. 老師提問，教室外有哪些景物？有什麼特別之處？		
					6. 能覺察自己的情緒，尋求幫助 (自我省視)	二、學生 2 人一組互相說给对方聽，老師隨機抽學生發 2. 學生以小組方式，參考白話文的語譯，進行詩的解讀。 3. 小組討論把詩句中，屬於描寫景色的句子記錄下來。 4. 小組發表討論的結果		
						活動三：探究詩人情緒		1節
						1. 教師先以李白「月下獨酌」這首做示範，引導學生先發表讀完這首詩有什麼感受？把詩中帶有情緒的詩句找		

		<p>藝術 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力豐富創作主題。 藝術 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p>		<p>7. 能觀察唐詩圖畫作品，珍視自己和他人的創作。</p>	<p>5. 學生上臺展示自己的作品，說明作品呈現的意念。 (與學習目標呼應) 6. 能分享自己在這次活動中的收穫、待加強的地方 (回饋與反思)</p>	<p>4. 學生以小組方式，參考白話文的語譯，進行詩的解讀。 5. 小組上臺發表將討論的成果與同學分享。 活動三：漫畫唐詩 1. 教師先展示四格漫畫，可利用網路或國語日報的漫畫形式供學生參考。 2. 學生利用小組合作，先將詩句內容形成故事，相互協助，使故事的表達能夠順暢的呈現。 3. 依照詩句故事加以構圖，形成草圖。 4. 利用彩繪用具加以上色。 (實作) 活動四：欣賞與回饋 1. 由小組將各組的漫畫作品加以展示。 2. 帶領學生一同參觀欣賞，學生適時的加以解說，讓大家都了解其創作內容及其表達的意涵，參觀者給予意見回饋。 3. 創作心得分享，學生能說出自己最滿意的地方，如果下次還有這樣的課程，可以怎麼做會更好，把想法記錄下來。(反思活動)</p>		<p>4 節 1 節</p>
--	--	--	--	---------------------------------	--	--	--	---

						<p>2. 小組討論溫室效應對生活環境影響。(分組討論)</p> <p>3. 小組上臺發表地球正面臨的危機有哪些。</p> <p>3. 檢視自己可以如何做以減緩溫室效應的發生，小組用條列的方式。(反思活動)</p>		
<p>第 (19) 週 - 第 (20) 週</p>	<p>「唐詩大會考」</p>	<p>國語文 語文 2-II-1 能用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>綜合 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<p>1. 表達溝通能力</p> <p>2. 自我反省及檢討</p>	<p>1. 能以清晰的語音、適當的語速和音量來背誦唐詩。</p> <p>2. 覺察自己情緒的反應，培養自己建立正向的思考態度。</p>	<p>1. 能認真的參與唐詩拼圖活動，表達自己的想法。(實作)</p> <p>2. 能夠流暢的背誦唐詩，獲得「詩聖」級別。</p> <p>3. 省思自己在大會考中的表現，有哪些是值得繼續維持的，哪些是待改進之處。(回饋與反思)</p>	<p>活動一：唐詩拼圖</p> <p>1. 學生將這學期做成的四格漫畫加以裁切</p> <p>2. 學生以隨機抽題的方式將抽到的詩，將四張小圖加以拼貼重組。</p> <p>3. 拼貼重組時須同時背誦出作者及詩句內容才算過關。</p> <p>活動二：唐詩大會考</p> <p>1. 複習這學期所學習的唐詩。</p> <p>2. 把所學的唐詩背誦熟稔。</p> <p>3. 抽背六首唐詩給老師及全班的小朋友聽，並根據背誦熟稔程度，給予「詩聖」、「詩仙」、「詩人」、「詩聖」、「需補救」的判定。</p> <p>4. 獲得「詩聖」，學校會頒發榮譽卡給予鼓勵。</p>	<p>漫畫唐詩</p> <p>唐詩大會考題 學習護照認證本</p>	<p>1 節</p> <p>1 節</p>

						5. 反思自己在大會考中的表現，有哪些值得肯定，哪些是待改進。		
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)							
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)							
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異2人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <p>1. 特殊生於各項分組活動中意見常難以表達或容易被嫌棄的狀況發生，教學者須多留意其互動狀況，協助特殊生參與融入活動。</p> <p>2. 特殊生的識字量較少，對於唐詩中艱澀的字詞可以多重複念讀給學生複習，也可透過圖片解釋連結詞意。</p> <p>3. 學生聽覺理解較弱，需搭配多元的教學媒材，輔助學習及記憶。</p> <p style="text-align: right;">特教老師姓名：陳嘉珊 普教老師姓名：鄭仔婷</p>							

教學進度	單元名稱	連結領域(議題)/學習表現	自訂學習內容	學習目標	表現任務(評量內容)	教學活動(學習活動)	教學資源	節數
第(1)週 - 第(7)週	「春的氣息」	國語文 語文 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	四下唐詩 1. 春遊曲(一) 2. 辛夷塢 3. 初春小雨 4. 春行即與 5. 山中留客 6. 寄人 7. 隨宮	1. 能朗讀詩句，表現抑揚頓挫的聲調。 2. 能參與討論，表達個人觀點及意見。 3. 能書寫一篇記敘出遊的文章作品。 4. 能覺察自己愉悅的	1. 能有節奏性的朗讀唐詩，以快慢速度及聲調來表達文句的情感。 (口語實作) 2. 小組發表哪些句子是描寫春天景色。 (小組討論、發表)	活動一：暢遊詩海 1. 老師播放春天景色的圖片，感受春天百花盛開是個適合出遊的季節。 2. 小組利用誦讀方式進行對唐詩的概覽，感受詩的節奏性。	春天景色的圖片 手機(平板) 電腦	1節

		<p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>綜合</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>		<p>心情，培養正向思考的態度。</p>	<p>3. 學生 2 人一組，能利用六何法說出自己的旅遊經驗。(口語實作)</p> <p>4. 能將詩句中運用在遊記中。</p> <p>5. 描寫景色介紹，利用文字分段描述，完成遊記。(書寫實作)</p> <p>6. 學生上臺展示自己簡報內容，分享出遊的心情 (報告與分享)</p> <p>6. 能欣賞他人作品，檢視自己 (回饋與反思)</p>	<p>3. 學生重複吟誦，以加強對詩句內容的理解。</p> <p>活動二：春天遊記</p> <p>1. 小組探討詩句中哪些是描寫春天的景色的句子。(分組討論)</p> <p>2. 利用六何法引導學生說出自己的旅遊經驗。(和學生生活脈絡連結)</p> <p>3. 詩句中哪些語句可以和出遊經驗相結合</p> <p>4. 分段敘述出遊的情形，書寫成一篇文章</p> <p>活動三：報告我的春天</p> <p>1. 老師介紹 power point 軟體的操作及使用方法</p> <p>2. 內容須搭配照片，可以找出出遊照片或在校園適合的景物照</p> <p>3. 學生將自己之前完成的遊記做成簡報</p> <p>4. 將完成的簡報上臺報告，分享出遊的心情</p> <p>活動四：票選活動</p> <p>1. 由學生票選表現最好的作品，並將其優點加以陳述，並記錄下來，給予回饋。</p> <p>2. 觀賞別人作品，做為修正、改進的參考</p>	<p>稿紙或作文簿</p> <p>power point 軟體</p>	<p>3 節</p> <p>2 節</p> <p>1 節</p>
--	--	--	--	----------------------	--	---	-------------------------------------	----------------------------------

<p style="text-align: center;">第 (8) 週 - 第 (12) 週</p>	<p>「夏日大作戰」</p>	<p>國語文</p> <p>語文 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>語文 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本</p> <p>語文 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>◎生命教育</p> <p>生 EI 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。</p> <p>自然</p> <p>INg-II-3 可利用垃圾減量、資源回收、節約能源等方法來保護環境</p>	<p>四下唐詩</p> <p>8. 庭竹</p> <p>9. 夏日東齋</p> <p>10. 山居夏日</p> <p>11. 蘭溪棹歌</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能朗讀詩句，表現抑揚頓挫的聲調。 2. 能讀懂唐詩的內容 3. 學生能參與討論，表達個人觀點及意見。 4. 能思考能源有限的問題，找出應對的方法。 5. 能做好垃圾減量、資源回收節約能源等方法來保護環境。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能有節奏性的朗讀唐詩，以快慢速度及聲調來表達文句的情感。 (口語實作) 2. 能找出押韻的字及押什麼韻。 (實作找韻腳) 3. 小組討論並發表詩中古人在夏天可能的生活情形。 (小組討論、發表) 4. 能發表自己在夏天會進行哪些活動 (與學習目標呼應) 5. 能認真參與能源危機的討論活動，發表缺乏能源會發生哪些問題。 (討論與表達) 6. 能以說出三個以上的節約能源的方法 (與學習目標呼應) 7. 檢視自己是否做到節約能源的行為習慣 (討論與反思) 	<p>活動一：詩之美</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組利用誦讀方式進行對唐詩的概覽，感受詩的流暢性。 2. 教師說明詩的結構，偶數句的句尾一定押韻。引導學生能找出押韻的字，並且能說出押什麼韻。 3. 小組討論詩中的夏日生活情形。 (分組討論) 4. 說說看自己會做哪些活動來消暑 <p>活動二：能源危機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放「能源危機—下一個能源在哪裡」讓學生了解能源的有限性。 2. 小組討論如果沒了水、電……等能源，可能面對的問題。 (分組討論) 3. 利用 power point 軟體做成討論紀錄並加以發表 <p>活動三：救救地球，我可以怎麼做？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論如何節約能源，條列出來，利用利用 power point 軟體做成討論紀錄 2. 檢視自己有哪些應該調整的行為或習慣。(<p>power point 軟體</p> <p>「能源危機—下一個能源在哪裡」影片</p>	<p>1 節</p> <p>2 節</p> <p>2 節</p>
---	----------------	--	---	---	--	---	--	----------------------------------

		<p>◎生命教育</p> <p>生 EI 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。</p>			<p>時可以怎麼做(小組合作討論)</p> <p>6. 能透過扮演來體驗角色的心情(合作體驗)</p> <p>7. 小組討論當有其他負面情緒如難過、沮喪……等,可以怎麼做(討論與反思)</p>	<p>2. 引導小組討論影片中噴火龍發生了什麼事? 這樣做好嗎? 生氣時可以怎麼做?(小組合作討論)</p> <p>3. 上臺分享討論結果(發表)</p> <p>活動三: 角色扮演</p> <p>1. 小組討論影片內容, 分配角色, 加以扮演。</p> <p>2. 可以自行修改內容, 加以改編創作</p> <p>3. 先排練後, 再發表呈現</p> <p>活動四: 負面情緒可以如何抒發?(反思活動)</p> <p>1. 老師引導孩子討論負面情緒有哪些? 一一列出記錄下來</p> <p>2. 每組可以就情緒失落、悲傷、孤獨、害怕……等情緒找一種加以討論如何去抒發, 或如何尋求協助。</p> <p>3. 將討論內容加以發表。</p>		2 節
第(19)週 - 第(20)週	「唐詩大會考」	<p>國語文</p> <p>語文 2-II-4 樂於參加討論, 提供個人的觀點和意見。</p> <p>語文 2-II-1 能用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>綜合</p>	<p>1. 表達溝通能力</p> <p>2. 表演能力</p> <p>3. 自我反省及檢討</p>	<p>1. 學生能參與討論, 表達個人觀點及意見。</p> <p>2. 能以清晰的語音、適當的語速和音量來背誦唐詩。</p> <p>3. 覺察自己情緒的反應, 培養自己建立正向的思考態度。</p>	<p>1. 能認真的參與小組表演活動, 表達自己的想法。(討論與表達)</p> <p>2. 能夠流暢的背誦唐詩, 獲得「詩聖」級別。</p> <p>3. 省思自己在大會考中的表現, 有哪些是值得繼續維持的, 哪些是</p>	<p>活動一: 我猜我猜我猜猜</p> <p>1. 老師事先準備一些情緒(喜怒哀樂)的字卡。由學生來表演, 讓同學猜。</p> <p>2. 以挑 10 首唐詩為題, 分組來表演, 讓同學猜出詩名, 並且背出唐詩, 就可為自己的小組加分。</p>	情緒字卡 唐詩試題 學習護照 認證本	1 節

	1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。			待改進之處。(回饋與反思)	<p>活動二：唐詩大會考</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習這學期所學習的唐詩。 2. 把所學的唐詩背誦熟稔。 3. 抽背六首唐詩給老師及全班的小朋友聽，並根據背誦熟稔程度，給予「詩聖」、「詩仙」、「詩人」、「詩聖」、「需補救」的判定。 4. 獲得「詩聖」，學校會頒發榮譽卡給予鼓勵。 5. 反思自己在大會考中的表現，有哪些值得肯定，哪些是待改進。 		1節
教材來源	<input type="checkbox"/> 選用教材 () <input checked="" type="checkbox"/> 自編教材(請按單元條列敘明於教學資源中)						
本主題是否融入資訊科技教學內容	<input checked="" type="checkbox"/> 無 融入資訊科技教學內容 <input type="checkbox"/> 有 融入資訊科技教學內容 共()節 (以連結資訊科技議題為主)						
特教需求學生課程調整	<p>※身心障礙類學生：<input type="checkbox"/>無 <input checked="" type="checkbox"/>有-智能障礙()人、學習障礙(1)人、情緒障礙()人、自閉症()人</p> <p>※資賦優異學生：<input checked="" type="checkbox"/>無 <input type="checkbox"/>有- (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)</p> <p>※課程調整建議(特教老師填寫)：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 對於季節與唐詩的連結，教學者可以視特殊生學習狀況多補充相關的圖片或影片，加深季節的具體感受。 2. 特殊生面對大量訊息容易無法找尋文章關鍵的字詞與意義，教學者可以適當的引導學生如何整理關鍵的故事重點。 						

3. 特殊生短期記憶及長期記憶較弱，唐詩背誦可以多利用零碎時間共同朗誦增加記憶。

特教老師姓名：陳嘉珊

普教老師姓名：鄭仔婷