

113 學年度嘉義縣嘉新國民中學八年級第一二學期語文領域國語文科教學計畫表 設計者： 阮諱儒

一、教材版本：南一版第三、四冊 二、本領域每週學習節數：5 節

三、本學期課程內涵：

第一學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃(無則免填)
			學習表現	學習內容					
第一~ 二週	第一課 新詩選	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意,增進閱讀理解,而提升欣賞的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞與相關藝術</p>	<p>1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯,做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字,使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式</p>	<p>Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際</p>	<p>1. 認識詠物詩的特色。</p> <p>2. 學習以比喻手法描寫物體的型態,抒發對自然的感懷。</p> <p>3. 培養寧靜自在、揚志氣昂揚的胸懷。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 同學拿出自己的傘與大家分享,並談談自己為何要買這把傘以及自己的喜好。</p> <p>2. 同學分享自己有無放風箏的經驗。</p> <p>教學活動</p> <p>蓉子〈傘〉</p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 復習之前學過的新詩。</p> <p>3. 介紹作品集《千曲之聲》。</p> <p>4. 介紹作者蓉子,以及與其夫羅門在詩壇的重要性。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7. 以課文賞析復習課文。</p> <p>8. 帶領學生進行讀後</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 文章美讀</p> <p>5. 資料蒐集</p> <p>6. 紙筆測驗</p> <p>7. 報告單</p> <p>8. 學習單</p>	<p>品德教育</p> <p>J3關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品EJU6 欣賞感恩。</p> <p>品J7同理分享與多元接納。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>J1發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱J4除紙本閱讀之外,依學習需求選擇適當</p>	自然領域

		<p>的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p>	<p>和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解其題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等寫作技巧，增進寫作能力。</p>	<p>交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>引導與討論。 教學活動 白靈〈風箏〉 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者白靈。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 統整轉化修辭。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 帶領學生進行讀後引導與討論。 8. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動 1. 教師導讀延伸閱讀，請學生找出使用修辭、新詩特色。 2. 回家作業：老師製發學習單，補充傘發明的傳說故事。 3. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>的閱讀媒材，並了解如何應用適當的管道獲得文本。 閱 J6 懂得在不同生活情境中使用之規則。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋並嘗試自己的想法。</p>	
第三~四週	第二課聲音	國-J-B1 運用國語文表情達意，增	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字	1. 掌握本文「聲音鐘」的主	引起動機 同學分享自己對本文題目「聲音鐘」的第	1. 口頭評量 2. 作業評	品德教育 品 J3 關懷生活環	綜合領域

	鐘	<p>進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的觀點，達到良性的自我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共題的興趣。</p>	<p>涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理</p>	<p>形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。</p> <p>Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1</p>	<p>旨，推論作者在寄託中的情感。</p> <p>2. 學習運用鄉土井語言，達到親切動人的效果。</p> <p>3. 喚起關懷環境的意識，體會週遭事物的情趣。</p>	<p>一印象。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 同學模仿自己最有印象的叫賣聲。</li> <li>2. 同學分享除了聲音外還有什麼線索可得知季節、時間變化。</li> <li>3. 老師講述本課題文大意。</li> <li>4. 介紹作者陳黎。</li> <li>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>7. 介紹外來語。</li> <li>8. 介紹飲食詞語。</li> <li>9. 以課文賞析復習課文。</li> <li>10. 帶領學生進行讀後引導與討論。</li> <li>11. 帶學生練習應用練習。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>	<p>量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 自我評量</li> <li>4. 文章美讀</li> <li>5. 資料蒐集</li> <li>6. 紙筆測驗</li> <li>7. 報告</li> <li>8. 學習單</li> </ol>	<p>境與自然生態永續發展。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J1 發多元文展本的閱讀策略。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利得用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J9 樂於參與相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表达自己的想法。</p>	
--	---	---	--	--	---	--	--	---	--

			<p>解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				<p>戶外教育戶 J3 理解知識與環境的關係，或的喜悅，培養積極面對挑戰的態度。</p>	
第五週	第三課 我所知道的康橋	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-4 靈活</p>	<p>Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使</p>	<p>1. 認識作者如何描寫康橋的初春景致及其漫遊體驗。</p> <p>2. 學習運</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 播放「英國康橋」的介紹影片。</p> <p>2. 同學分組分享徐志摩的軼事。(回家作業)</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 文章美</p>	<p>環境教育環 J3 經由環境美學與自然文學了解環境的倫理價</p>	

		<p>力，並能傾聽他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類議題的文本，探索不同的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解多元價值與文化的意義。</p>	<p>應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技</p>	<p>用。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、態判斷、表態等句型。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-1</p>	<p>用第二人稱拉近與讀者的距離，展現熱情。體會田野風光的多姿，提升審美能力。</p>	<p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師講述本課題文大意。</li> <li>2. 介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。</li> <li>3. 播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。</li> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6. 以課文賞析復習課文。</li> <li>7. 老師補充〈偶然〉、〈再別康橋〉。並請同學朗誦。</li> <li>8. 帶領同學進行讀後引導與討論。</li> <li>9. 學生練習應用練習。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學分組尋找徐志摩的軼事。</li> <li>2. 回家作業：學生練習習作題目。</li> <li>3. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不</li> </ol>	<p>讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. 資料蒐集</li> <li>6. 紙筆測驗</li> <li>7. 報告</li> <li>8. 學習單</li> </ol>	<p>值。教育關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>生涯規劃教育 J3 覺察自己的興趣。生涯 J4 了解自己的特質與價值觀。</p> <p>多元文化教育 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>閱讀素養教育 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求</p>	
--	--	---	--	--	---	---	--	---	--

			<p>工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修飾、潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>各類文本中的藝術、思想、文化內涵。</p>		<p>地方。</p>	<p>選擇適當的閱讀材料，並了解如何運用適當的管道獲得文本。</p> <p>活用文本，認識並運用滿足生活需求之文本。</p> <p>戶外教育戶解知生活環境的關係，或的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
<p>第六週</p>	<p>語文常識一語法(上)詞類</p>	<p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使</p>	<p>1. 能分辨「字」與「詞」的不同。</p> <p>2. 能認識詞性的種類。</p> <p>3. 能區辨</p>	<p>引起動機準備幾組詞類卡，請學生判別並解答，引起學生興趣。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 教師介紹詞類的重要性，以及詞類的特</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 文章美讀</p>	<p>環境教育環 J3 經由環境與自然文學了解自然的倫理價值。</p>

		<p>應變能力。運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的自我溝通與互動。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的自我溝通與互動。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類議題的文本，探索不同的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集</p>	<p>用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中</p>	<p>句子中詞語的詞性。</p>	<p>點。</p> <p>2. 搶答活動：同學分組，以搶答接龍的方式，說出各詞類的特色。默契最好、記得最多的小組給予獎勵。</p> <p>3. 教師帶領學生完成應用練習。</p>	<p>5. 資料蒐集</p> <p>6. 紙筆測驗</p> <p>7. 報告</p> <p>8. 學習單</p>	<p>品德教育 品懷 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J4 除紙本閱讀之外，依需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利得用適當的管道獲得文本。</p> <p>戶外教育 戶 J3 理解知識與環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
--	--	--	--	--	------------------	---	--	---	--

			<p>資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>					
第七週	<p>語文常識一語法(上)詞類(第一次段考)</p>	<p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞文本的能</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p>	<p>1. 能分辨「字」與「詞」的不同。</p> <p>2. 能認識詞性的種類。</p> <p>3. 能區辨句子中詞語的詞性。</p>	<p>引起動機 準備幾組詞類卡，請學生判別並解答，引起學生興趣。</p> <p>教學活動 1. 教師介紹詞類的重要性，以及詞類的特點。 2. 搶答活動：同學分組，以搶答接龍的方式，說出各詞類的特色。默契最好、記得最多的小組給予獎勵。 3. 教師帶領學生完成</p>	<p>1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 文章美讀 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 報告單 8. 學習單</p>	<p>環境教育 環 J3 經由環境美學與自然文學了解環境的倫理價值。</p> <p>品德教育 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p>	



		<p>力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的自我溝通與互動。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類議題的文本，探索不同的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的意義。</p>	<p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改</p>	<p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>應用練習。</p>		<p>閱讀素養教育 J4 除紙本閱讀之外，依學習選擇的閱讀媒材，並了解用適當的管道獲得文本。</p> <p>戶外教育 J3 理解知識與生活環境的關係，或的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>	
--	--	--	---	--	--	--------------	--	---	--

			潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。						
第八~ 九週	第四 課 五柳 先生 傳	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認識。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小	1. 認識傳記的寫作方式。 2. 學會從各面向敘寫人物，並表達看法。 3. 仿效人物安貧樂道、任真自得，建立自我價值觀。	引起動機 1. 教師補充如陶淵明愛柳般，其他喜愛不同植物的名人，如：梅、竹等。 2. 請學生分享陶淵明的小故事。  教學活動 1. 簡介課文主旨，說明傳記體的寫作技巧。 2. 強調「柳」對作者的意義，及其意象。 3. 介紹作者陶淵明，可略提其曾祖父陶侃。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 強調作者飲酒的嗜好，帶出介紹「飲酒詩」。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 文章美讀 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 報告單 8. 學習單	家庭教育家 J2 探討社會與環境對個人及家庭的影響。 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。  生涯規劃教育 涯 J3 覺	社會領域

		<p>學習，發揮創新精神，增進個人的適應能力。閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的意義。</p>	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作及呈現的效果。 ◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>7. 以課文賞析復習課文。 8. 補充關於貧窮、安貧樂道的成語或人物故事。 9. 帶領學生進行讀後引導與討論。 10. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>閱讀素養教育 閱 J3 理解學科內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈</p>	
--	--	---	--	--	--	---	--	--	--

								的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
第十週	第五課 差不多先生傳	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、同感、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同的文化內涵，欣賞各國文化的差異性，了解與	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少4,500字， 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各	1. 了解作者的寫作動機及其所倡導的新文化運動。 2. 學習以事件的描寫來表現人物性格。 3. 培養認真踏實的生活態度，建立正向價值觀。	引起動機 1. 請同學說說自己與旁人的口頭禪。 2. 同學討論每個口頭禪所代表的意義與所顯現出來的人格特質。  教學活動 1. 講述本課題大意。 2. 介紹《嘗試集》一書。 3. 介紹作者胡適，並介紹五四運動。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 講解傳記體文章的形式。強調「先交代人物特質，再以事例作為佐證」的寫作方式。 7. 補充些民初字詞，與現在的字詞作比較。 8. 以課文賞析復習課文。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 文章美讀 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 報告單 8. 學習單	人權教育 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J2 關心國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改良與行動。  家庭教育 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響  品德教育 品 J1 溝	綜合領域

		<p>關懷多元文 化的價值與 意義。</p>	<p>觀點。 5-IV-3 理 解各類文本 內容、形式 和寫作特 色。 5-IV-5 大量 閱讀多元文 本，理解議 題內涵及其 與個人生 活、社會結 構的關聯 性。 6-IV-2 依 據審題、立 意、取材、 組織、遣詞 造句、修改 潤飾，寫出 結構完整、 主旨明確、 文辭優美的 文章。 6-IV-6 運 用資訊科技 編輯作品， 發表個人寫 解、分享寫 作樂趣。</p>	<p>種描寫的作 用及呈現的 效果。 ◎Cb-IV-1 各類文本中 的親屬關 係、道德倫 理、儀式風 俗、典章制 度等文化內 涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中 所反映的個 人與家庭、 鄉里、國族 及其他社群 的關係。 ◎Cc-IV-1 各類文本中 的藝術、信 仰、思想等 文化內涵。</p>		<p>9. 帶領學生進行應用 與討論。 10. 補充胡適其他作 品，或是五四運動時 期的其他作家代表文 章，供學生欣賞。</p> <p>總結活動 1. 回家作業：學生練 習習作題目。 2. 評量：總結本課已 教過的知識，或以口 頭提問、學習單的方 式檢測學生學習狀 況，加強學生不足 的地方。</p>		<p>通合作與 和諧的人 際關係。 品 J7 同 理分享與 多元接 納。 品 J9 知 行合一與 自我反 省。</p> <p>生命教育 生 J2 探 討完整的 人的各個 面向，包 括身體與 心理、理 性與感性 、自由 與命定、 境遇與嚮 往，理解 人的主體 能動性， 培養適切 的自我 觀。 生 J3 反 思生老病 死與人生 無常的現 象，探索</p>	
--	--	--------------------------------	---	--	--	--	--	--	--

								人生的目的、價值與意義。	
第十一~十二週	第六課 張釋之執法	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、同儕責任感，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或</p>	<p>Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p>	<p>1. 認識史記及其在文學史上的價值。</p> <p>2. 學習以對話來鋪敘情節、描繪人形象。</p> <p>3. 培養法治觀念與精神。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 同學事先預習本課，老師抽點同學解說本課大意。</p> <p>2. 同學報告「司馬遷」、《史記》的資料。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 解說本課寫作手法，說明「順敘法」。</p> <p>3. 介紹作者司馬遷。</p> <p>4. 介紹《史記》一書。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</p> <p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7. 以課文賞析復習課文。</p> <p>8. 補充「張釋之」的小故事。</p> <p>9. 補充「古代知名法官」的故事。</p> <p>10. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>總結活動</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 文章美讀</p> <p>5. 資料蒐集</p> <p>6. 紙筆測驗</p> <p>7. 報告單</p> <p>8. 學習單</p>	<p>人權教育 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J2 關心國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改良與行動。</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及程序，以形規正式，落實平等自由</p>	社會領域

			<p>辭典了解一 字多音及一 字多義的現 象。</p> <p>5-IV-3 理 解各類文本 內容、形式 和寫作特 色。</p> <p>6-IV-2 依 據審題、立 意、取材、 組織、遣詞 造句、修改 潤飾，寫出 結構完整、 主旨明確、 文辭優美的 文章。</p>	<p>◎Bd-IV-1 以事實、理 論為論據， 達到說服、 建構、批判 等目的。</p>		<p>1. 回家作業：學生練 習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已 教過的知識，或以口 頭提問、學習單的方 式檢測學生學習狀 況，加強學生不足 的地方。</p>		<p>之保障。 人 J4 了 解平等、 正義的原 則，並在 生活中實 踐。</p> <p>法治教育 法 J1 探 討平等。 法 J3 認 識法律之 意義與制 定。 法 J5 認 識憲法的 意義。</p>	
第十 三週	語文 常識 二 語法 (下) 句型	國-J-B2 運 用科技、資 訊與各類媒 體所提供的 素材，進行 檢索、統 整、解釋及 省思，並轉 化成生活的 能力與素 養。	<p>1-IV-2 依 據不同情 境，分辨聲 情意涵及表 達技巧，適 切回應。</p> <p>2-IV-2 有 效把握聽聞 內容的邏 輯，做出提 問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理 解各類文本 的句子、段 落與主要概</p>	<p>Ac-IV-1 標 點符號在文 本中的不同 效果。</p> <p>Ac-IV-2 敘 事、有無、 判斷、表態 等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文 句表達的邏 輯與意義。</p>	<p>1. 了解並 判別四種 基本的句 型。</p> <p>2. 認識各 種句型所 表達的邏 輯和意 義。</p>	<p>引起動機 復習之前學到的「詞 類」。</p> <p>教學活動 1. 說明句子的定義。 2. 介紹句型的種類。 3. 同學依照本課的句 型練習造句，每種至 少兩句。</p>	<p>1. 口頭評 量 2. 作業評 量 3. 自我評 量 4. 文章美 讀 5. 資料蒐 集 6. 紙筆測 驗 7. 報告 8. 學習單</p>	<p>品德教育 品 J5 資 訊與媒體 的公共性 與社會責 任。 品 J7 理 性溝通與 問題解 決。</p>	

			念，指出寫作的目的與觀點。						
第十四週	語文常識二語法(下)句型(第二次段考)	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有聞效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概略，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	1. 了解並判別四種基本的句型。 2. 認識各種句型所表達的邏輯和意義。	引起動機 復習之前學到的「詞類」。  教學活動 1. 說明句子的定義。 2. 介紹句型的種類。 3. 同學依照本課的句型練習造句，每種至少兩句。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 文章美讀 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 報告 8. 學習單	品德教育 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J7 理性溝通與問題解決。	
第十五~十六週	第七課 蜜蜂讚美	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的適應變能力。 國-J-B1 運用國語文表達情意，增進閱讀理解	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認識。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、	1. 了解蜜蜂釀蜜的過程，以及對人們創作的啟示。 2. 練習運用類比聯想，藉由具體事物的發人深省。	引起動機 1. 請學生蒐集各個動物、昆蟲的覓食的方式。 2. 邀請學生分享自己所查的資料。  教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者秦牧，並介紹秦牧擅長的寫作方式。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 文章美讀 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 報告	品德教育 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU5 謙遜包容。	自然領域



		<p>解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的自我溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值意義。</p>	<p>識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>	<p>3. 培養博採眾長、見解及辛勞的精神。</p>	<p>3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>4. 以課文賞析復習課文。</p> <p>5. 帶領學生進行應用與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>8. 學習單</p>	<p>品 EJU6 欣賞感恩。</p> <p>品 J7 同與分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>生涯規劃教育</p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J6 建立未來生涯的願景。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的</p>	
--	--	---	--	--	----------------------------	--	---------------	--	--

								管道獲得 文本。在 閱讀上遇 到問題時， 願意課外 尋找資料， 解決困難。	
第十七~十八週	第八課 愛蓮說	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、同	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄	1. 認識「說」體的特色。 2. 學習「藉物說理」的寫作技巧。 3. 培養堅持自我而從不盲從世俗潮流之獨立精神。	引起動機 老師準備「蓮花」的圖片或是準備幾根蓮花，給同學欣賞。  教學活動 1. 講述題文大意。 2. 老師補充其他關於「蓮」、「菊」、「牡丹」等文學作品或傳說故事。 3. 介紹作者周敦頤。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 簡介「說」體的文章。 8. 同學分享自己整理的周敦頤資料。 9. 帶領同學進行應用與討論。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 文章美讀 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 報告單 8. 學習單	品德教育 品遜包 品 EJU6 品欣賞感 品 J7 同 品理分享與 品多元接 品納。 品 J9 知 品行合一與 品自我反省。  生涯規劃 教育 涯 J3 了 解自己的 人格特質 與價值 觀。 涯 J14 培 養並涵化	自然領域、 藝術領域

		理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	體、寓言等。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		道德倫理 意義於日常生活。	
第十週	第九課 棒球靈魂學	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用本國語言、文字表	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認識。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇	1. 了解棒球運動所啟發的人生道理。 2. 學習運用對比、比喻的寫作手法，凸顯事物的特質。 3. 培養獨立思考及	引起動機 1. 請同學討論最喜歡的運動項目，有什麼特點。 2. 播放中華職棒的影片，請學生說出棒球的運動的特色。  教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者顏擇雅，	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 文章美讀 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗	品德教育 品 EJU5 謙遜包容。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。	健康與體育 領域

		<p>情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的觀點，達到良性的溝通與互動。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞與相關的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共題的</p>	<p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修飾、潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>面對失敗的態度。</p>	<p>並介紹作者擅長的寫作方式。</p> <p>3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>4. 以課文賞析復習課文。</p> <p>5. 帶領學生進行應用與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>課前準備</p> <p>請學生分組做一個簡報，主題不限，並上台分享。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 學生分組討論，各組自評，也評比其他組別。</p> <p>2. 各組說出他組的優點，各組聽完意見後，於課堂後修改簡報，並繳回。</p> <p>3. 學生完成應用與討論。</p>	<p>7. 報告</p> <p>8. 學習單</p>	<p>閱讀素養教育</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重點詞彙，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何應用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著自己的想法。</p>	
--	--	--	---	---	-----------------	---	----------------------------	---	--

			6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。			<p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>			
第二十週	第十課 指尖上的故事：簡報	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及轉省思，並轉化成生活素養。</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館</p>	<p>Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解簡報的特色與使用方法。</li> <li>2. 學習做簡報的重點。</li> <li>3. 運用資訊科技提升溝通效果。</li> </ol>	<p>課前準備</p> <p>請學生分組做一個簡報，主題不限，並上台分享。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組討論，各組自評，也評比其他組別。</li> <li>2. 各組說出他組的優點，各組聽完意見後，於課堂後修改簡報，並繳回。</li> <li>3. 學生完成應用與討論。</li> </ol> <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭評量</li> <li>2. 作業評量</li> <li>3. 自我評量</li> <li>4. 文章美讀</li> <li>5. 資料蒐集</li> <li>6. 紙筆測驗</li> <li>7. 報告單</li> <li>8. 學習單</li> </ol>	<p>品德教育</p> <p>EJU5 品謙遜包容。</p> <p>J7 同理分享與多元接納。</p> <p>J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>閱讀素養教育</p> <p>J3 理解學科知識內的重點詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>	科技領域

			(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	仰、思想等文化內涵。			閱 J4 除紙本外，依求適當媒的閱讀材，並了如何適用的管文。閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。		
第二十一週	自學一 油桐編織的祕徑 二 冕的少時代 三 一顆珍珠 (第三	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新	1. 認識作者如何寫在自然界的獨特體驗。 2. 學習以地點變化為敘寫脈絡的技巧。 3. 由近而遠，自然珍惜、愛護自然。 4. 理解對話與事件	課前準備 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並寫下各題的答案。  教學活動 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。	1. 口頭評量 2. 作業評量 3. 自我評量 4. 文章美讀 5. 資料蒐集 6. 紙筆測驗 7. 報告單 8. 學習單	環境教育環 J3 經由環境與自然文學了解環境的倫理價值。  品德教育品 J3 關懷生活環境與自然永續發展。 品 EJU4 自律負	社會領域 自然領域

	<p>次段考)</p>	<p>中，有效處理問題。運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的適應能力。運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與生活經</p>	<p>運用科技與資訊，豐富表達內容。4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資料，擴充閱讀視野。6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出</p>	<p>詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果。Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技、文明演進、生存環境發展的文化內涵。◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>所呈現的內涵。5. 辨析作者如何刻畫人物的形象。6. 培養在逆境中力爭上游的精神。7. 了解砂礫變成珍珠的過程，並與人們克服逆境的生命歷程互相印證。8. 復習藉事物說理的寫作手法。9. 體會禁得起試煉，才能提升生命道理。</p>			<p>責。J8 理性溝通與問題解決。德育 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>閱讀素養教育 J4 除紙本閱讀之外，依需求選擇適當的媒材，並了解如何利得用適當的管道獲得文本。J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p> <p>戶外教育 J3 理</p>	
--	-------------	---	--	--	---	--	--	---	--

		<p>驗，提升審美判斷力。美國-J-C1 閱讀各類文讀本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會進步的興趣。在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中的建立人際關係。</p>	<p>結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>				<p>解知識與環境的關係，心靈的喜悅，積極面對挑戰的態度。家庭教育與家人溝通及相互支持的方式。J5 實踐在青少年中的責任。</p> <p>生涯規劃教育 J3 了解自己的性格特質與價值觀。J14 培養並涵化道德倫理意義於日</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--



常生活。

第二學期：

教學進度	單元名稱	學習領域 核心素養	學習重點		學習目標	教學重點(學習引導內容及實施方式)	評量方式	議題融入	跨領域統整 規劃(無則免填)
			學習表現	學習內容					
第一~ 第二週	第一 課 歲 月 跟 著	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞	Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認識。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信	1. 認識作者對於歲月流轉的體悟。 2. 學習層遞推進的寫作手法。 3. 反思生活經驗，感受生命流轉的體悟。	引起動機 1. 請學生回想之前學過的新詩，並說明其大意。  教學活動 1. 講述題文大意。 2. 介紹作者向陽。 3. 播放課文朗讀動畫或全班朗讀。 4. 認識本詩形式特色。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 帶領同學進行應用與討論。  總結活動 1. 回家作業：同學練習應用練習。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	品德教育 品行合一與自我反省。  閱讀素養教育 閱J1發展多元文本的閱讀策略。  生命教育 生J3反思生老病死與無常的現象，探索人生的價值與意義。	綜合領域

			造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	仰、思想等文化內涵。		作文參考習作「寫作練功坊」。			
第三~四週	第二課古詩選	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的溝通與互動。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-V-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。 ©Bb-IV-2 對社會群體與家國民族	1. 認識古詩的格律，並區辨與近體詩之差異。 2. 理解詩中典故及其表達效果。 3. 體會詩歌中所要表達的情感，進而有所省思。	引起動機 1. 講述牛郎織女的神話故事。 2. 讓同學觀賞電影「大稻埕」後並討論其中有關反對殖民統治運動的劇情。 教學活動 1. 講述〈迢迢牽牛星〉的題文大意。 2. 簡介《古詩十九首》。 3. 簡介古詩的格律。 4. 同學比較近體詩與古詩。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明〈四月十五夜鐵窗下作〉的題文大意。 7. 介紹作者林幼春。 8. 以課文賞析復習課文。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	閱讀素養教育 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。  人權教育 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	社會領域

			<p>觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>情感的體會。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>9. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>			
第五~週	第三課鳥	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問</p>	<p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使 用。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對</p>	<p>1. 認識作者如何以外形、動作、聲音狀物。 2. 學習運用反襯手法，彰顯文章主旨。 3. 懷抱仁愛之心，欣賞自然之美。</p>	<p>引起動機 播放關於鳥的生態影片。</p> <p>教學活動 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者梁實秋。 3. 介紹《雅舍小品》一書。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充有關</p>	<p>1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單</p>	<p>環境教育 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與自然的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J3 經</p>	自然領域

		<p>的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在友善的人際關係。</p>	<p>題的能力。5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解其題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。6-IV-4 依據需求書寫各類文本。6-IV-5 主動創作、訂題、闡述自己的作品。</p>	<p>物或自然的感悟。◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>「鳥」的成詞語、小故事。8. 同學分組進行「鳥名猜一猜」遊戲，同學將準備好的鳥圖片拿出來讓同學搶答。優勝組別給予獎勵。9. 帶領同學進行讀後引導與討論。10. 同學練習應用練習。</p> <p>總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>由環境自然倫理價值。 品德教育 J7 同品理分享與多元接納。 閱讀素養教育 J1 發多元文讀本的策略。閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p>		
第七週	語文常識一書信與條(第一次段考)	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效</p>	<p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨</p>	<p>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。Ac-IV-3 文</p>	<p>1. 認識書信的格式及正確書寫現代書信。 2. 認識便條的格式及使用便條傳遞訊</p>	<p>引起動機 1. 老師說一些「書信」的有趣故事。 教學活動 1. 解說書信的寫作要領。 2. 解說書信的結構。 3. 解說書信用語。</p>	<p>1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評</p>	<p>閱讀素養教育 J1 發多元文讀本的策略。</p>	

		<p>理問題。國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<p>領域知識轉化為解決問題的能力。6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及说服力。</p>	<p>句表達的邏輯與意義。Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、慣書對聯等之慣書寫格式為主。</p>	<p>息。</p>	<p>4. 解說信封的書寫方式。 5. 解說電子郵件的撰寫重點。 6. 解說便條的格式。 7. 解說便條的書寫注意事項。 8. 解說便條的範例。 9. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>量 6. 學習單</p>		
<p>第八~ 九週</p>	<p>第四 課 田園 之秋 選</p>	<p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p>	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概</p>	<p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小</p>	<p>1. 認識西北雨的發生經過與特徵。 2. 學習以補敘法增強情節的豐富與生動。 3. 運用觀察力與聯想力，以欣賞大自</p>	<p>引起動機 1. 同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣象主播，播報氣象。 2. 學生競答雨相關成語。</p> <p>教學活動 1. 講述題文大意。 2. 同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。 3. 介紹作者陳冠學。</p>	<p>1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單</p>	<p>閱讀素養教育 J9 樂於參與相關的學習活動，並與他人交流。  戶外教育 J3 理解知識與生活環境</p>	<p>自然領域</p>

		<p>國-J-B3 具備欣賞文學藝術與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	<p>念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等寫作能力。</p>	<p>說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的應用及呈現的效果。</p>	<p>然的變化之美。</p>	<p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 說明「日記寫作」的重點。</p> <p>8. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>9. 補充閱讀《田園之秋》其他篇章。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學蒐集兩相關成語。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>的關係，或的心靈，或的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>		
第十~十一週	第五課 木蘭詩	<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏</p>	<p>1. 認識樂府民歌的特色。</p> <p>2. 學習詳寫、略寫的敘事筆法。</p> <p>3. 體會木蘭堅毅的人物特質。</p>	<p>引起動機</p> <p>1. 同學分組討論古今女性地位的差異。</p> <p>2. 同學分享歷史上的女英雄故事。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹樂府詩。</p> <p>2. 老師製作學習單比較近體詩、古詩、樂府詩。</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 學習單</p>	<p>品德教育</p> <p>EJU2 孝悌仁愛。</p> <p>J7 同理分享與多元接納。</p> <p>閱讀素養教育</p>	社會領域

		<p>用國語文表達情意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>	<p>辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修飾、潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-V-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。</p> <p>◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>		<p>3. 老師講述本課題文大意。</p> <p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 以課文賞析復習課文。</p> <p>7. 老師補充其他孝親的故事。</p> <p>8. 老師補充其他膾炙人口的樂府民歌。</p> <p>9. 播放花木蘭故事改編的動畫、電影。提供同學另一個欣賞角度。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文參考習作「寫作練功坊」。</p>	<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>生涯規劃教育 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p>	
第十二~十三週	第六課 深藍	國-J-A3 運用國語文能力吸收新	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字	1. 認識科幻說的特色。	<p>引起動機</p> <p>1. 邀請學生分享科技在現代扮演的角色，</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態</p>	<p>品德教育 J1 溝通合作與</p> <p>科技領域</p>

	的憂鬱	知，並訂定計畫，自主學習，發揮創新精神，增進個人的適應能力。運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。在國語文學情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在友善的人際關係。	並加以記錄、歸納。1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	形、字音和字義。Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果。◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	2. 理解小說中懸疑敘述技巧。3. 思考人類的本質及其間的差異。	自由回答。 2. 請學生思考人類與科技間的關係，並帶著問題進入課文。  教學活動 1. 講述題文大意。 2. 介紹作者黃海。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 帶領同學進行應用與討論。 7. 補充黃海其他作品〈穿越地球〉、〈機器人掉眼淚〉等。  總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	和諧的人際關係。J9 知行合一與自我反省。  閱讀素養教育 J1 發展多元文本的閱讀策略。	
第十四週	語文常識二題辭(第二	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反	4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。Be-IV-2 在人際溝通方	1. 認識題辭的意義與種類。2. 學習運用題辭表	引起動機 老師說一些「題辭」的有趣故事。  教學活動	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評	閱讀素養教育 J1 發展多元文本的閱讀	



	次段考)	內容主 題，應用於 日常生活 中，有效處 理問題。 國-J-B1 運 用國語文表 情達意，增 進閱讀理 解，進而提 升欣賞及評 析文本的能 力，並能傾 聽他人的需 求、理解他 人的觀點， 達到良性的 人我溝通與 互動。	5-IV-4 應 用閱讀策略 增進學習效 能，整合跨 領域知識轉 化為解決問 題的能力。	面，以書條、 信、便等之慣 對聯等之慣書 用語彙與書 寫格式為主。	情達意。	1. 解說題辭的分類。 2. 解說題辭範例。 3. 解說題辭的撰寫要 領。 4. 同學練習應用練 習。	量 4. 作業評 量 5. 自我評 量 6. 學習單	策略。	
第十 五週	第七 課 運動 家的 風度	國-J-A1 透 過國語文的 學習，認識 生涯及生命 的典範，建 立正向價值 觀，提高語 文自學的興 趣。 國-J-A3 運 用國語文能 力吸收新知 ，並訂定計 畫、自主學 習，發揮	1-IV-1 以同 理心，聆聽 各項發言， 並加以記 錄、歸納。 2-IV-1 掌握 生活情境， 適切表情達 意，分享自 身經驗。 2-IV-2 有效 把握聽聞內 容的邏輯， 做出提問或 回饋。	Ab-IV-1 4,000 個常 用字的字 形、字音和 字義。 Ac-IV-3 文 句表達的邏 輯與意義。 Ad-IV-1 篇 章的主旨、 結構、寓意 與分析。 Ad-IV-2 新 詩、現代散 文、現代小	1. 理解運 動的「道 德意義」。 2. 學習分 列論點、寫 論據之寫 作方式論 述道理。 3. 培養 「運動家 風度」， 並實踐於 日常生活中。	引起動機 邀請學生分享自己最 喜歡的運動員、喜歡 的理由。  教學活動 1. 講述題文大意。 2. 介紹作者羅家倫。 3. 播放課文朗讀動畫 或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注 釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課 文。 6. 帶領同學進行應用	1. 觀察記 錄 2. 參與態 度 3. 口頭評 量 4. 作業評 量 5. 自我評 量 6. 學習單	品德教育 品 J1 溝 通合作與 和諧的人 際關係。 品 J8 理 性溝通與 問題解 決。 品 J9 知 行合一與 自我反 省。  閱讀素養	健康與體育 領域

		<p>創新精神，增進個人的適應能力。運用國語文表達情意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的自我溝通與互動。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共題的興趣。</p>	<p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修飾、潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>說、劇本。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>		<p>與討論。</p> <p>7. 老師補充作者在白話文運動上的貢獻。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>教育閱J1發展多元文展本的閱讀策略。</p>		
第十六週	第八課談交友	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識學生的典範，建立正向價值</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p>	<p>Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏</p>	<p>1. 理解作者對於交友的看法。</p> <p>2. 學習引用名言佳</p>	<p>引起動機請學生分享自己的交友觀，或分享過去與朋友往來時的經驗。</p> <p>教學活動</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評量</p>	<p>品德教育 J9 知行合一與自我反省。</p>	綜合領域

		<p>觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中的建立人際關係。</p>	<p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-5 主動創作、闡訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>句呈現觀點的寫作方法。</p> <p>3. 培養良好的交友態度與實際互動方式。</p>	<p>1. 講述題文大意。</p> <p>2. 介紹作者朱光潛。</p> <p>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>6. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>4. 作業評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 學習單</p>	<p>閱讀素養教育 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>	
第十七週	第九課為一首示	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識學生的典範，建</p>	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常</p>	<p>1. 透過文章了解為學和成功的關係。</p>	<p>引起動機</p> <p>同學事先預習課文，分享心得。</p> <p>教學活動</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 參與態度</p> <p>3. 口頭評</p>	<p>品德教育 J9 知行合一與自我反省。</p>	社會領域

	姪	立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共題的興趣。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	2. 學習運用論點和論據來表達意見。 3. 建立志趣，保持積極的學習態度。	1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者彭端淑。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 講解本課對比的寫作技巧。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充「好學有成」的故事。 8. 帶領同學進行應用與討論。  總結活動 1. 回家作業：同學練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。  作文參考習作「寫作練功坊」。	量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	閱讀素養教育 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。  生涯規劃教育 J6 建立未來生涯的願景。	
第十週	第十課 舌尖上的思	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產	1. 認識演講的目的與方法。 2. 學習演講時應掌	課前準備 播放名家演講的影片，請學生看到那些重要元素。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評	品德教育 J5 資訊與媒體的公共性與社會責	

	路： 演講	<p>思內容主 題，應用於 日常生活 中，有效處 理問題。</p> <p>國-J-B2 運 用科技、資 訊與各類媒 體所提供的 素材，進行 檢索、統 整、解釋及 省思，並轉 化成生活的 能力與素 養。</p> <p>國-J-C1 閱 讀各類文 本，從中培 養道德觀、 責任感、同 理心，並能 觀察生活環 境，主動關 懷社會，增 進對公共議 題的興趣。</p>	<p>1-IV-4 靈活 應用科技與 資訊，增進 聆聽能力， 加強互動學 習效果。</p> <p>2-IV-2 有效 把握聽聞內 容的邏輯， 做出提問或 回饋。</p> <p>2-IV-3 依理 解的內容， 明確表達意 見，進行有 條理的論 辯，並注重 言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 靈活 運用科技與 資訊，豐富 表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不 同情境，進 行報告、評 論、演說及 論辯。</p> <p>6-IV-6 運 用資訊科技 編輯作品， 發表個人見 解、分享寫 作樂趣。</p>	<p>品、環境、 制度等說 明。</p> <p>Be-IV-2 在 人際溝通方 面，以書 信、便條、 對聯等之慣 用語彙與書 寫格式為 主。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中 表現科技文 明演進、生 存環境發展 的文化內 涵。</p>	<p>握的重 點。</p> <p>3. 運用交 流技巧提 升演講效 果。</p>	<p>教學活動</p> <p>1. 學生分組撰寫演講 稿，並派出一位同學 上台分享，各組自 評，也評比其他組 別。</p> <p>2. 各組說出他組的優 缺點，各組聽完意見 後，於課堂後修改演 講稿，並繳回。</p> <p>3. 學生完成應用與討 論。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生練 習習作題目。</p> <p>2. 評量：總結本課已 教過的知識，或以口 頭提問、學習單的方 式檢測學生學習狀 況，加強學生不足 的地方。</p>	<p>量</p> <p>4. 作業評 量</p> <p>5. 自我評 量</p> <p>6. 學習單</p>	<p>任。</p> <p>閱讀素養 教育</p> <p>閱 J1 發 展多元文 本的閱讀 策略。</p> <p>閱 J10 主 動尋求多 元的詮釋 並試著表 達自己的 想法。</p>	
第十	自學	國-J-A1 透	2-IV-4 靈活	Ab-IV-4	1. 認識作	課前準備	1. 觀察記	閱讀素養	社會領域

<p>九週</p>	<p>一秋之味自學二空城計</p>	<p>過國語文的學習，認識生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的自我溝通與互動。 國-J-C2 在國語文學習</p>	<p>運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評及論辯。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>6,500 個常用語詞的認識。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的應用及呈現的效果。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化涵。</p>	<p>者透過品味的表現。天氣的氣息。2. 學習以食物引發的感官體驗，對生命的感悟。3. 體會季節變化，珍惜事物以涵養生活美感。4. 了解事情的安排，以成功的原由。5. 析作敘事之詳略及其寫作效果。6. 體會如何在危機中保持鎮定，並運用智慧扭轉局勢。</p>	<p>學生依「自學引導」及課文中「提問」進行閱讀，並寫下各題的答案。 教學活動 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 2. 教師可採用指定答或搶答的形式，對各題提問並視情況補充。 3. 學生完成練習。</p>	<p>錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單</p>	<p>教育 J1 發多元的閱讀策略。J3 理解學科內的重點詞彙，並如何運用該詞彙進行溝通。</p>	<p>綜合領域</p>
-----------	-------------------	--	---	---	--	--	---	---	-------------

		情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中的建立友善的人際關係。		◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。					
第二十週	自學三陋室銘(第三次段考)	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中處理問題。國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活素養。國-J-C1 閱讀各類文本，從中培	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻	1. 認識「銘」類文體的寫作特色。 2. 學習以類比、對偶、用典等手法凸顯觀點。 3. 領悟平淡自在的生活情趣。	課前準備學生依「自學引導」自學及課文中「提問」自學行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。  教學活動 1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 2. 學生完成文本分析及應用練習。 3. 請學生分享生活中有那些事例讓你領悟，以及為何這件事使你領悟。	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 口頭評量 4. 作業評量 5. 自我評量 6. 學習單	閱讀素養教育 J1 發展多元文本的閱讀策略。	社會領域

		<p>養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞尊重的差異性，了解與關懷多元文化的意義。</p>	<p>內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>	<p>等。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、發展環境發展的文化內涵。</p>					
--	--	---	---	---	--	--	--	--	--

註 1：請分別列出七、八、九年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。