

113 學年度嘉義縣竹崎高中國中部特殊教育資源班第一二學期語文領域國語文 資一教學計畫表 設計者： 林素杏 (表十二之二)

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材康軒版第一二冊 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 5 節
 三、教學對象：7 年級，智能障礙 2 人，學習障礙 5 人，共 7 人 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>A 自主行動： 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>B 溝通互動： 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>C 社會參與： 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環</p>	<p>聆聽： 1-IV-1【減量】 能將老師上課提示的重點，記錄在正確的位置上。</p> <p>口語表達： 2-IV-1【簡化、重整】 能分享自身生活經驗。</p> <p>2-IV-2【減量】 能夠聆聽他人的發言，並適當回應。</p> <p>識字與寫字： 4-IV-1【減量】 認識國字至少 1,000 字，使用 800 字。 4-IV-1【減量】 2,000 個常用語詞的使用。 (刪除)</p> <p>4-IV-2【減量】 認識造字的原則，輔助識字</p> <p>4-IV-6【簡化】</p>	<p>文字篇章： (一) 字詞 Ab-IV-3【減量】 基本的造字原則:象形。</p> <p>(二) 句段 Ac-IV-2【不調整】 敘事、有無、判斷、表態等句型</p> <p>(三) 篇章 Ad-IV-1【減量】 篇章的主旨分析。</p> <p>文本表述： (一) 記敘文本 Ba-IV-1【減量】 順敘法。</p> <p>(二) 抒情文本 Bb-IV-4 直接抒情。</p> <p>(三) 說明文本 Bc-IV-3【減量】 圖表及圖片等輔助說明。</p> <p>(四) 議論文本</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能將老師上課提示的重點，記錄在正確的位置上。 2. 能分享自身生活經驗。 3. 能夠聆聽他人的發言，並適當回應。 4. 能學會常用國字，書寫常用字與語詞。 5. 能認識造字原則，以便輔助認字。 6. 能寫出正確的硬筆字。 7. 能比較不同標點符號的表達效果。 8. 能指出各類文本的句子、 	<p>#訪談 藉由與學生的問答內容，評量學生學習成效。</p> <p>#觀察 藉由學生上課表現的態度，評量學生學習成效。</p> <p>#實作 藉由學生實際操作任務，評量學生學習成效。</p>

<p>境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p>	<p>能寫出正確的硬筆字。</p> <p>閱讀：</p> <p>5-IV-1【減量】 比較不同標點符號的表達效果。</p> <p>5-IV-2【減量】 能理解各類文本的句子、段落與主要概念。</p> <p>5-IV-4【簡化】 應用閱讀策略增進學習效能</p> <p>寫作：</p> <p>6-IV-2【簡化】 能正確使用逗點、句點、問號及驚嘆號。</p> <p>6-IV-3【簡化】 能運用仿寫增進寫作能力。</p> <p>特社-J-B1【簡化】以同理心的角度與人溝通。</p> <p>特學-1-IV-6 利用文本中的解釋說明，了解文意。</p>	<p>Bd-IV-1【簡化】 以事實為論據，達到說服目的。</p> <p>(五)應用文本</p> <p>Be-IV-1【簡化】 在生活應用方面，以自傳格式與寫作方法為主。</p> <p>文化內涵</p> <p>(一)物質文化</p> <p>◎Ca-IV-1【減量】 各類文本中的飲食文化內涵。</p> <p>(二)社群文化</p> <p>◎Cb-IV-1【減量】 各類文本中的親屬關係、道德倫理等文化內涵。</p> <p>(三)精神文化【減量】</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的思想文化內涵。</p> <p>特社：</p> <p>B-IV-2 同理心的培養。</p> <p>特學：</p> <p>A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句。</p>	<p>段落及說出文本的概念。</p> <p>9. 能應用閱讀策略增進學習效能。</p> <p>10. 運用仿寫增進寫作能力</p> <p>11. (特社)以同理心的角度與他人溝通互動。</p> <p>12. (特學)利用文本中的解釋說明，幫助學習內容。</p>	
-----------------------------	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	夏夜	1.聽出新詩的抒情意涵。 2.領略擬人化動詞所呈現的活潑氣息。 3.模擬詩句結構，重新仿寫詩句。	1.文本類型 2.文本主旨 3.閱讀技巧 4.擬人化 5.仿寫技巧
第 4-7 週	吃冰的滋味	1.理解課文主旨 2.口語分享吃冰體驗。 3.以表格說明飲用冰品的優缺點。 4.正確使用標點符號	1.文本類型 2.文本主旨 3.口語表達技巧 4.圖表寫作 5.飲食文化內涵 6.學習標點符號的用法
第 8-11 週	差不多先生傳	1.理解課文主旨 2.能在每個段落各找出跟主旨相關的關鍵字。 3.能以流程圖繪製差不多先生發生的事件。 4.能以履歷表的格式介紹差不多先生	1.文本類型 2.文本主旨 3.寫作技巧
第 12-15 週	論語選	1.理解課文主旨 2.能用自已的語言，說出所聆聽到的內容。 3.能根據文本內容，分享己身相關經驗。	1.文本類型 2.文本主旨 3.口語表達技巧
第 16-18 週	紙船印象	1.理解課文主旨 2.理解紙船在文本中所代表的概念 3.學習運用排比的修辭技巧	1.文本類型 2.文本主旨 3.閱讀技巧 4.排比

第 19-21 週	兒時記趣	1.理解課文主旨 2.能分辨不同語氣或不同標點符號，所表達的不同意思。 3.口頭分享自己的童年趣事	1.文本類型 2.文本主旨 3.聆聽技巧 4.標點符號 5.口語表達技巧
-----------	------	---	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	近體詩選	1.理解課文主旨 2.根據詩意正確斷句 3.以正面積極的態度面對人生。 4.能用自已的話陳述詩句的內容	1.文本類型 2.文本主旨 3.閱讀技巧 4.口語表達技巧
第 4-7 週	背影	1.理解課文主旨 2.能分辨帶有懊惱語氣的句子。 3.能以表格列出父親照顧作者的舉動。 4.感受作者藉背影所抒發的深刻情意。 5.寫一篇 200 字的短文給想感謝的人	1.文本類型 2.文本主旨 3.聆聽技巧 4.寫作技巧 5.家庭教育
第 8-12 週	今夜看螢去	1.理解課文主旨 2.能分辨帶有欣賞、喜愛意涵的語調。 3.能依序說出文中的時空變化。	1.文本類型 2.文本主旨 3.聆聽技巧 4.順述法 5.自然教育
第 13-15 週	記承天寺夜遊	1.理解課文主旨 2.能分辨帶有輕鬆、愉快意涵的語調。 3.能樹狀圖整理夜遊的時間、地點、人物。	1.文本類型 2.文本主旨 3.聆聽技巧

		4.能理解「閑人」的言外之意。 5.培養在逆境中保持平常心的曠達胸懷。	4.閱讀技巧 5.情緒調適
第 16-18 週	謝天	1.理解課文主旨 2.學習記敘文的內容要素。 3.模仿文章格式，以一篇 300 字的文章分享生活中的小確幸 4.口頭表達文中「謝天」觀念如何轉變。	1.文本類型 2.文本主旨 3.寫作技巧 4.口語表達技巧 5.感恩
第 19-21 週	另一個春天	1.理解課文主旨 2.以精簡的詞語表情達意。 3.根據標點符號，辨識文本中人物口吻 4.以不輕言放棄的精神面對挫折。 5.了解文字的結構與來源	1.文本類型 2.文本主旨 3.常用成語 4.標點符號 5.象形文字

備註：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。