

(三) 身障類/資優類資源班、巡迴輔導學生學習節數分配一覽表

領域名稱		組別	每週節數	學生年級及人數	總人數	抽離/外加/ 入班合作教學	授課教師
國語文		A1	3	二年級 1 人、五年級 2 人	3	外加	馬齡瑩
		A2	3	三年級 2 人	2	外加	馬齡瑩
		A3	3	四年級 2 人	2	外加	馬齡瑩
		A4	4	六年級 3 人	3	外加	馬齡瑩
		1B	6	一年級 1 人、二年級 1 人	2	抽離	黃妤穎
		3B	2	三年級 2 人	2	外加	黃妤穎
		5B	5	五年級 人	4	抽離	黃妤穎
數學		A1	4	三年級 2 人	2	抽離	馬齡瑩
		A2	4	四年級 2 人	2	抽離	馬齡瑩
		A3	4	六年級 3 人	3	抽離	馬齡瑩
		3B	1	三年級 2 人	2	外加	黃妤穎
		5B	4	五年級 2 人	2	抽離	黃妤穎
特殊 需求 領域 課程	獨立 研究	3A	2	三年級 1 人	1	外加	侯怡均
	獨立 研究	4A	3	四年級 2 人	2	外加	侯怡均
	創造 力	4C	2	三年級 1 人、四年級 2 人	3	外加	侯怡均
特教推行委員會通過日期：113 年 6 月 26 日							
課程發展委員會通過日期：113 年 6 月 26 日							

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學 113 學年度特殊教育學生資源班國語文領域 (含特需) A1 組課程教學進度總表 (表 10-3)

設計者：馬齡瑩

- 一、教材來源：■自編 ■編選-參考教材 南一版、翰林版  
 二、本領域每週學習節數：■外加 □抽離 3 節  
 三、教學對象：自閉症 2 年級 1 人、5 年級 1 人；情緒行為障礙 5 年級 1 人  
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
國-E-A3 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規劃活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本,從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時,能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合作的重要性。 特社-E-A1 具備辨識、表達與處理正負向情緒的能力,促進身心健全發展。 特社-E-B1 具備運用簡單的「聽、說、讀、寫」的語言技巧,和非語言的線索與人進行溝通。 特社-E-C1 具備理解道德與是非判斷的能力,並遵守學校基本規範與法律的	1-I-1 養成專心聆聽的習慣,尊重對方的發言。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息,有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時,能適當的提問、合宜的回答,並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法,記錄訊息。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略,協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略,找出句子和段落明示的因果關係,理解文本內容。 5-I-9 喜愛閱讀,並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-1 根據表達需要,使用常用標點符號。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。 1-III-2 根據話語情境及其情感,聽出不同語氣,理解對方所傳達的情意,表現適切的回應。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。(分解) Ac-I-2 簡單的基本句型。(分解、簡化、替代) Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。(分解、簡化) Ad-I-2 篇章的大意。(分解、簡化、替代) Bb-I-1 自我情感的表達。(分解、簡化、替代) Bb-I-2 人際交流的情感。(分解、簡化、替代) Bb-I-3 對物或自然的感受。(分解、簡化、替代) Be-I-1 在生活應用方面,如自我介紹、日記的格式與寫作方法。(分解、簡化、替代) Be-I-2 在人際溝通方面,以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。(分解、簡化、替代) Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。(分解、簡化) Ac-III-2 基礎句型結構。(分解、簡化、替代) Ac-III-3 各種複句的意義。(分解、簡化、替代)	1. 能養成專心聆聽的習慣,並運用注音符號或其他替代方式(如:符號、圖像等)記錄重點。 2. 能理解話語或文字訊息,有適切的肢體語言、自我情感表達與人際間的情感交流。 3. 與人交談時,能以簡單、完整的句型結構,適切的提問、合宜的回答,並分享想法。 4. 能利用圖像、故事解構等策略,協助記敘文本的理解,並掌握文句語氣和意義,習得適切的表達或互動方式。 5. 能利用圖像協助理解抒情文本的內容,並藉以提升自我情感的表達能力及人際間情感交流的技巧。 6. 能運用預測、推論等策略找出文本內容的因果關係,並以此練習理解人際互動的前因後果,提升人際互動的技巧。 7. 能從具邏輯、客觀、理性的說明進行判斷和提問,並做出合理的應對,學習人際互動須以講道理為基礎的技巧。 8. 與人溝通時能尊重不同的意見,	口頭評量 實作評量 觀察評量 小組互動表現 學習態度

<p>約束。</p>	<p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>特社 1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。</p> <p>特社 1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。</p> <p>特社 2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。</p> <p>特社 2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。</p> <p>特社 3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。</p> <p>特社 3-I-2 依指示完成工作。</p> <p>特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。</p> <p>特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。</p> <p>特社 2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。</p> <p>特社 3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。(分解、簡化、替代)</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。(分解、簡化、替代)</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。(分解、簡化)</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。(分解、簡化、替代)</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。(分解、簡化、替代)</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。(分解、簡化、替代)</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。(分解、簡化、替代)</p> <p>Bd-III-1 以事實為論據，達到說服等目的。(分解、簡化、替代)</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件、便條等慣用語彙及書寫格式為主。(分解、簡化、替代)</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以讀書報告的格式與寫作方法為主。(分解、簡化、替代)</p> <p>特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。</p> <p>特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。</p> <p>特社 B-I-1 溝通的媒介。</p> <p>特社 B-I-3 人際關係的建立。</p> <p>特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。</p> <p>特社 A-III-2 壓力的替代與紓解方法。</p> <p>特社 B-III-3 自我經驗的分享。</p>	<p>以事實為論據，達到說服的目的。</p> <p>9. 能透過應用文本學習話語情境及情感，聽出不同的語氣，理解對方所要傳達的情意，表現適切的回應，以提升人際互動的技巧。</p> <p>10. 能善用句型寫出語意完整的句子，並以此寫作簡單的記敘文篇章，分享自己的經驗和經歷。</p> <p>11. 能觀察生活情境的變化，培養自己的感受，並用適當的句型寫作簡單的抒情文篇章，表達自己的心情和情感經驗。</p> <p>12. 能把握主題、重要細節與邏輯，利用郵件或便條等應用文格式與人交流，提升社交互動能力。</p> <p>13. 能和人分享閱讀心得，並以報告的格式和寫作方法和人交流與互動。</p> <p>14. 能以適當的方式紓解壓力和情緒。</p> <p>15. 能遵守規則和人際互動的禮貌，與人建立良性的關係。</p> <p>16. 能以適當的溝通媒介與人分享經驗。</p>	
------------	---	--	---	--

對他人提供協助。

### 五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-6 週	快樂的暑假	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 能養成專心聆聽的習慣，並運用注音符號或其他替代方式(如：符號、圖像等)記錄重點。</li><li>2. 能理解話語或文字訊息，有適切的肢體語言、自我情感表達與人際間的情感交流。</li><li>3. 與人交談時，能以簡單、完整的句型結構，適切的提問、合宜的回答，並分享想法。</li><li>4. 能利用圖像、故事解構等策略，協助記敘文本的理解，並掌握文句語氣和意義，習得適切的表達或互動方式。</li><li>5. 能善用句型寫出語意完整的句子，並以此寫作簡單的記敘文篇章，分享自己的經驗和經歷。</li><li>6. 能和人分享閱讀心得，並以報告的格式和寫作方法和人交流與互動。</li><li>7. 能以適當的方式紓解壓力和情緒。</li><li>8. 能遵守規則和人際互動的禮貌，與人建立良性的關係。</li><li>9. 能以適當的溝通媒介與人分享經驗。</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 課堂聆聽的技巧及能力。</li><li>2. 課堂參與技巧：適切的情緒表達、適切的肢體語言、適切的互動模式。</li><li>3. 基本句型結構與課堂的溝通互動。</li><li>4. 圖像理解策略。</li><li>5. 故事解構理解策略。</li><li>6. 記敘文本的閱讀與理解。(記事、遊記)</li><li>7. 記敘文的寫作及句型書寫應用。(記事、遊記)(連貫複句、並列複句)</li><li>8. 閱讀心得分享及記錄。(記敘文)</li><li>9. 情緒的分辨</li><li>10. 規則的遵守與互動的禮節。</li><li>11. 口頭經驗的分享與表達。</li><li>12. 人際關係建立。</li></ol>
第 7-11 週	我的某某某	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 能養成專心聆聽的習慣，並運用注音符號或其他替代方式(如：符號、圖像等)記錄重點。</li><li>2. 能理解話語或文字訊息，有適切的肢體語言、自我情感表達與人際間的情感交流。</li><li>3. 與人交談時，能以簡單、完整的句型結構，適切的提問、合宜的回答，並分享想法。</li><li>4. 能利用圖像、故事解構等策略，協助記敘文本的理解，並掌握文句語氣和意義，習得適切的表達或互動方式。</li><li>5. 能善用句型寫出語意完整的句子，並以此寫作簡單的記敘文篇章，分享自己的經驗和經歷。</li><li>6. 能和人分享閱讀心得，並以報告的格式和寫作方法和人交流與互動。</li><li>7. 能以適當的方式紓解壓力和情緒。</li><li>8. 能遵守規則和人際互動的禮貌，與人建立良性的關係。</li><li>9. 能以適當的溝通媒介與人分享經驗。</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 課堂聆聽的技巧及能力。</li><li>2. 課堂參與技巧：適切的情緒表達、適切的肢體語言、適切的互動模式。</li><li>3. 基本句型結構與課堂的溝通互動。</li><li>4. 圖像理解策略。</li><li>5. 故事解構理解策略。</li><li>6. 記敘文本的閱讀與理解。(寫人、寫物)</li><li>7. 記敘文的寫作及句型書寫應用。(寫己、寫人、寫物)(遞進複句、目的複句)</li><li>8. 閱讀心得分享及記錄。(記敘文)</li><li>9. 情緒的來源</li><li>10. 規則的遵守與互動的禮節。</li><li>11. 口頭經驗的分享與表達。</li><li>12. 人際關係建立。</li></ol>
第 12-16 週	傳個訊息給你	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 能養成專心聆聽的習慣，並運用注音符號或其他替代方式(如：符號、圖像等)記錄重點。</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 課堂聆聽的技巧及能力。</li><li>2. 課堂參與技巧：適切的情緒表達、適切的肢體語言、適切的互動</li></ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>能理解話語或文字訊息，有適切的肢體語言、自我情感表達與人際間的情感交流。</li> <li>與人交談時，能以簡單、完整的句型結構，適切的提問、合宜的回答，並分享想法。</li> <li>能利用圖像協助理解抒情文本的內容，並藉以提升自我情感的表達能力及人際間情感交流的技巧。</li> <li>能觀察生活情境的變化，培養自己的感受，並用適當的句型寫作簡單的抒情文篇章，表達自己的心情和情感經驗。</li> <li>能和人分享閱讀心得，並以報告的格式和寫作方法和人交流與互動。</li> <li>能以適當的方式紓解壓力和情緒。</li> <li>能遵守規則和人際互動的禮貌，與人建立良好的關係。</li> <li>能以適當的溝通媒介與人分享經驗。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>模式。</li> <li>基本句型結構與課堂的溝通互動。</li> <li>圖像理解策略。</li> <li>應用文本的閱讀與理解。(書信、便條)</li> <li>應用文的寫作及句型書寫應用。(書信、便條)(假設複句、因果複句)</li> <li>閱讀心得分享及記錄。(應用文：書信、便條)</li> <li>情緒的紓解方式</li> <li>規則的遵守與互動的禮節。</li> <li>口頭經驗的分享與表達。</li> <li>人際關係建立。</li> </ol>
第 17-21 週	看齣戲	<ol style="list-style-type: none"> <li>能養成專心聆聽的習慣，並運用注音符號或其他替代方式(如：符號、圖像等)記錄重點。</li> <li>能理解話語或文字訊息，有適切的肢體語言、自我情感表達與人際間的情感交流。</li> <li>與人交談時，能以簡單、完整的句型結構，適切的提問、合宜的回答，並分享想法。</li> <li>能運用預測、推論等策略找出文本內容的因果關係，並以此練習理解人際互動的前因後果，提升人際互動的技巧。</li> <li>能透過應用文本學習話語情境及情感，聽出不同的語氣，理解對方所要傳達的情意，表現適切的回應，以提升人際互動的技巧。</li> <li>能把握主題、重要細節與邏輯，利用郵件或便條等應用文格式與人交流，提升社交互動能力。</li> <li>能和人分享閱讀心得，並以報告的格式和寫作方法和人交流與互動。</li> <li>能以適當的方式紓解壓力和情緒。</li> <li>能遵守規則和人際互動的禮貌，與人建立良好的關係。</li> <li>能以適當的溝通媒介與人分享經驗。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>課堂聆聽的技巧及能力。</li> <li>課堂參與技巧：適切的情緒表達、適切的肢體語言、適切的互動模式。</li> <li>基本句型結構與課堂的溝通互動。</li> <li>圖像理解策略。</li> <li>應用文本的閱讀與理解。(劇本)</li> <li>應用文的寫作及句型書寫應用。(劇本)(轉折複句、因果複句)</li> <li>閱讀心得分享及記錄。(應用文：劇本)</li> <li>合適的情緒紓解模式</li> <li>規則的遵守與互動的禮節。</li> <li>口頭經驗的分享與表達。</li> <li>人際關係建立。</li> </ol>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	你那邊的天氣如何	<ol style="list-style-type: none"> <li>能養成專心聆聽的習慣，並運用注音符號或其他替代方式(如：符號、圖像等)記錄重點。</li> <li>能理解話語或文字訊息，有適切的肢體語言、自我情感表達與人際間的情感交</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>聆聽技巧及聆聽能力的生活類化。</li> <li>互動參與技巧的生活類化：適切的情緒表達、適切的肢體語言、適切的模式。</li> </ol>

		<p>流。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 與人交談時，能以簡單、完整的句型結構，適切的提問、合宜的回答，並分享想法。</li> <li>4. 能利用圖像、故事解構等策略，協助記敘文本的理解，並掌握文句語氣和意義，習得適切的表達或互動方式。</li> <li>5. 能運用預測、推論等策略找出文本內容的因果關係，並以此練習理解人際互動的前因後果，提升人際互動的技巧。</li> <li>6. 能善用句型寫出語意完整的句子，並以此寫作簡單的記敘文篇章，分享自己的經驗和經歷。</li> <li>7. 能和人分享閱讀心得，並以報告的格式和寫作方法和人交流與互動。</li> <li>8. 能以適當的方式紓解壓力和情緒。</li> <li>9. 能遵守規則和人際互動的禮貌，與人建立良性的關係。</li> <li>10. 能以適當的溝通媒介與人分享經驗。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 溝通技巧的生活類化：基本句型結構與完整、適切的表達。</li> <li>4. 圖像理解策略。</li> <li>5. 故事解構理解策略。</li> <li>6. 記敘文本的閱讀與理解。(寓言、故事)</li> <li>7. 記敘文的寫作及句型書寫應用。(簡單小故事)(轉折複句、連貫複句)</li> <li>8. 閱讀心得分享及記錄。(記敘文：寓言、故事)</li> <li>9. 壓力的分辨。</li> <li>10. 規則的遵守與互動的禮節。</li> <li>11. 口頭經驗的分享與表達。</li> <li>12. 人際關係建立。</li> </ol>
第 6-10 週	心情紅綠燈	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能養成專心聆聽的習慣，並運用注音符號或其他替代方式(如：符號、圖像等)記錄重點。</li> <li>2. 能理解話語或文字訊息，有適切的肢體語言、自我情感表達與人際間的情感交流。</li> <li>3. 與人交談時，能以簡單、完整的句型結構，適切的提問、合宜的回答，並分享想法。</li> <li>4. 能利用圖像協助理解抒情文本的內容，並藉以提升自我情感的表達能力及人際間情感交流的技巧。</li> <li>5. 能運用預測、推論等策略找出文本內容的因果關係，並以此練習理解人際互動的前因後果，提升人際互動的技巧。</li> <li>6. 能觀察生活情境的變化，培養自己的感受，並用適當的句型寫作簡單的抒情文篇章，表達自己的心情和情感經驗。</li> <li>7. 能和人分享閱讀心得，並以報告的格式和寫作方法和人交流與互動。</li> <li>8. 能以適當的方式紓解壓力和情緒。</li> <li>9. 能遵守規則和人際互動的禮貌，與人建立良性的關係。</li> <li>10. 能以適當的溝通媒介與人分享經驗。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽技巧及聆聽能力的生活類化。</li> <li>2. 互動參與技巧的生活類化：適切的情緒表達、適切的肢體語言、適切的模式。</li> <li>3. 溝通技巧的生活類化：基本句型結構與完整、適切的表達。</li> <li>4. 圖像理解策略。</li> <li>5. 故事解構理解策略。</li> <li>6. 抒情文本的閱讀與理解。(自我情感的表達、人際交流的情感)</li> <li>7. 抒情文的寫作及句型書寫應用。(自我情感的表達、人際交流的情感)(轉折複句、選擇複句)</li> <li>8. 閱讀心得分享及記錄。(抒情文)</li> <li>9. 壓力的來源。</li> <li>10. 規則的遵守與互動的禮節。</li> <li>11. 口頭經驗的分享與表達。</li> <li>12. 人際關係建立。</li> </ol>
第 11-15 週	請聽我說	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能養成專心聆聽的習慣，並運用注音符號或其他替代方式(如：符號、圖像等)記錄重點。</li> <li>2. 能理解話語或文字訊息，有適切的肢體語言、自我情感表達與人際間的情感交流。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽技巧及聆聽能力的生活類化。</li> <li>2. 互動參與技巧的生活類化：適切的情緒表達、適切的肢體語言、適切的模式。</li> <li>3. 溝通技巧的生活類化：基本句型結構與完整、適切的表達。</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 與人交談時，能以簡單、完整的句型結構，適切的提問、合宜的回答，並分享想法。</li> <li>4. 能從具邏輯、客觀、理性的說明進行判斷和提問，並做出合理的應對，學習人際互動須以講道理為基礎的技巧。</li> <li>5. 能把握主題、重要細節與邏輯，利用郵件或便條等應用文格式與人交流，提升社交互動能力。</li> <li>6. 能和人分享閱讀心得，並以報告的格式和寫作方法和人交流與互動。</li> <li>7. 能以適當的方式紓解壓力和情緒。</li> <li>8. 能遵守規則和人際互動的禮貌，與人建立良好的關係。</li> <li>9. 能以適當的溝通媒介與人分享經驗。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 圖像理解策略。</li> <li>5. 說明文本的閱讀與理解。(自我情感的表達、人際交流的情感)</li> <li>6. 句型書寫應用及說明事件的寫作。(結合應用文的書信體)(目的複句、遞進複句)</li> <li>7. 閱讀心得分享及記錄。(說明文)</li> <li>8. 壓力的紓解方式。</li> <li>9. 規則的遵守與互動的禮節。</li> <li>10. 口頭經驗的分享與表達。</li> <li>11. 人際關係建立。</li> </ol>
<p>第 16-20 週</p>	<p>有理行遍天下</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能養成專心聆聽的習慣，並運用注音符號或其他替代方式(如：符號、圖像等)記錄重點。</li> <li>2. 能理解話語或文字訊息，有適切的肢體語言、自我情感表達與人際間的情感交流。</li> <li>3. 與人交談時，能以簡單、完整的句型結構，適切的提問、合宜的回答，並分享想法。</li> <li>4. 能運用預測、推論等策略找出文本內容的因果關係，並以此練習理解人際互動的前因後果，提升人際互動的技巧。</li> <li>5. 能從具邏輯、客觀、理性的說明進行判斷和提問，並做出合理的應對，學習人際互動須以講道理為基礎的技巧。</li> <li>6. 與人溝通時能尊重不同的意見，以事實為論據，達到說服的目的。</li> <li>7. 能善用句型寫出語意完整的句子，並以此寫作簡單的記敘文篇章，分享自己的經驗和經歷。</li> <li>8. 能和人分享閱讀心得，並以報告的格式和寫作方法和人交流與互動。</li> <li>9. 能以適當的方式紓解壓力和情緒。</li> <li>10. 能遵守規則和人際互動的禮貌，與人建立良好的關係。</li> <li>11. 能以適當的溝通媒介與人分享經驗。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽技巧及聆聽能力的生活類化。</li> <li>2. 互動參與技巧的生活類化：適切的情緒表達、適切的肢體語言、適切的模式。</li> <li>3. 溝通技巧的生活類化：基本句型結構與完整、適切的表達。</li> <li>4. 圖像理解策略。</li> <li>5. 故事解構策略。</li> <li>6. 議論文本的閱讀與理解。(格式與重點提取)</li> <li>7. 句型書寫應用及簡單論理的寫作。(結合記敘文的故事體)(選擇複句、因果複句)</li> <li>8. 閱讀心得分享及記錄。(議論文)</li> <li>9. 選擇合適的壓力紓解模式。</li> <li>10. 規則的遵守與互動的禮節。</li> <li>11. 口頭經驗的分享與表達。</li> <li>12. 人際關係建立。</li> </ol>

備註：

1. 請分別列出第一學期及第二學期學習領域(語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域)之教學計畫表。
2. 接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學 113 學年度特殊教育學生資源班國語文領域 (含特需) A2 組課程教學進度總表 (表 10-3)

設計者：馬齡瑩

- 一、教材來源：自編 編選-參考教材 翰林版  
 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 3 節  
 三、教學對象：學習障礙 3 年級 1 人、智能障礙 3 年級 1 人  
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。(分解)</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。(分解、簡化)</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。(分解、簡化、減量)</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。(分解、簡化)</p> <p>Ad-II-1 意義段。(分解、簡化)</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。(分解、簡化、減量)</p> <p>1. 記敘文本</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。(分解、簡化)</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。(分解)</p> <p>2. 抒情文本</p>	<p>1. 聆聽時能聽完別人的敘述，不打斷他人話語。</p> <p>2. 聆聽任何媒材都能安靜、專心和耐心的聽完。</p> <p>3. 能聆聽符合程度的作品，並說出聽到的內容重點。</p> <p>4. 與人互動時，能運用適當的語詞和正確的語法表達想法。</p> <p>5. 與人對談時，能把握說話的重點和事件的順序，並能適當的回應。</p> <p>6. 能利用注音符號讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>7. 能熟習各種基本句型和基礎複句，掌握句子和段落的意義及概念。</p> <p>8. 能運用適合學習階段的</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 上課互動表現 學習態度</p>

<p>體會團隊合作的重要性。</p> <p>特學-E-B1 運用學習策略發展「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能。</p> <p>特社-E-C1 具備理解道德與是非判斷的能力，並遵守學校基本規範與法律的約束。</p>	<p>的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。</p> <p>特學 1-II-5 將學習內容做成組織圖或流程圖。</p> <p>特學 1-II-7 將學習材料化繁為簡，加深記憶。</p> <p>特學 1-II-9 指出文章內容相關處或前後關係。</p> <p>特學 1-II-13 透過討論或對話理解學習內容。</p> <p>特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。</p>	<p>Bb-II-1 自我情感的表達。(分解、簡化)</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。(分解、簡化)</p> <p>Bb-II-4 直接抒情。(分解、簡化、減量)</p> <p>Bb-II-6 抒情文本的結構。(分解、簡化)</p> <p>3. 說明文本</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。(分解、簡化、減量)</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。(分解、簡化)</p> <p>4. 應用文本</p> <p>Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。(分解、簡化、減量)</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。(分解、簡化、減量)</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p>	<p>摘要策略，擷取各類文體的篇章大意，理解記敘文的簡單結構和文本特徵。</p> <p>9. 能運用預測、推論、提問等策略，增進對各類文本的理解。</p> <p>10. 能運用基本句型和基礎複句寫作句子來表達意思。</p> <p>11. 能善用寫作步驟，正確的使用標點符號，書寫出記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>12. 閱讀文本時，能找出並標記內容的重點。</p> <p>13. 能將閱讀內容作成組織圖或流程圖，以協助理解。</p> <p>14. 能依文本的脈絡，將學習材料簡化，指出前後關係，加深記憶。</p> <p>15. 能透過課堂的討論或對話理解學習內容。</p> <p>16. 能遵守團體基本規範，適當的表達和聆聽，並依</p>	
--	---	--	---	--

		<p>(分解、簡化)</p> <p>特學 A-II-3 學習內容的重點。</p> <p>特學 A-II-4 組織圖或流程圖。</p> <p>特學 A-II-7 學習或文章內容脈絡。</p> <p>特學 A-II-8 學習內容的疑問和討論。</p> <p>特社 B-II-2 表達與傾聽的時機。</p> <p>特社 B-II-3 團體的基本規範。</p>	<p>情境回應與參入。</p>	
--	--	--	-----------------	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-6 週	運用時間	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能表現適當的聆聽行為。</li> <li>2. 能說出聆聽內容的重點。</li> <li>3. 能運用適當的語詞和正確的語法表達想法。</li> <li>4. 能把握說話的重點並適當的回應。</li> <li>5. 能利用注音符號讀懂文本。</li> <li>6. 能熟習連貫、因果的基本句型，掌握句子和段落的意義及概念。</li> <li>7. 能運用摘要策略，擷取記敘文體和應用文體的篇章大意，並理解文本特徵。</li> <li>8. 能運用連貫、因果的基本句型和基礎複句來寫作句子，表達意思。</li> <li>9. 閱讀文本時，能找出並標記內容的重點。</li> <li>10. 能透過課堂的討論或對話理解學習內容。</li> <li>11. 能遵守團體基本規範，適當的表達和聆聽，並依情境回應與參入。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 適當的聆聽行為。</li> <li>2. 聆聽的技巧。</li> <li>3. 溝通的適當語法和語詞。</li> <li>4. 溝通的重點與適當的回應。</li> <li>5. 注音符號的讀寫輔助。</li> <li>6. 連貫與因果句型的意義及書寫表達應用。(先…再…/一…就…/因為…所以…/於是…/因此…)</li> <li>7. 標點符號：引號。</li> <li>8. 閱讀理解策略。(摘要、重點劃記)</li> <li>9. 記敘文本及仿寫。(寫人)</li> <li>10. 應用文本及仿寫。(書信)</li> <li>11. 寫作策略。(人事時地物、步驟法)</li> <li>12. 社會技巧。(處環境：團體規範、課堂討論與參與)</li> </ol>

第 7-11 週	解決問題	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能表現適當的聆聽行為。</li> <li>2. 能說出聆聽內容的重點。</li> <li>3. 能運用適當的語詞和正確的語法表達想法。</li> <li>4. 能把握說話的重點並適當的回應。</li> <li>5. 能利用注音符號讀懂文本。</li> <li>6. 能熟習連貫、條件的基本句型,掌握句子和段落的意義及概念。</li> <li>7. 能運用組織圖或流程圖,擷取說明文的篇章大意,理解說明文的文本特徵。</li> <li>8. 能運用預測、推論、提問等策略,增進對說明文本的理解。</li> <li>9. 能運用連貫和條件的基本句型及基礎複句來寫作句子,表達意思。</li> <li>10. 能善用寫作步驟,正確的使用標點符號,書寫出記敘和說明事物的作品。</li> <li>11. 閱讀文本時,能找出並標記內容的重點,以增進內容理解。</li> <li>12. 能依文本的脈絡,簡化文本內容,指出前後關係,以加深記憶。</li> <li>13. 能透過課堂的討論或對話理解學習內容。</li> <li>14. 能遵守團體基本規範,適當的表達和聆聽,並依情境回應與參與。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 適當的聆聽行為。</li> <li>2. 聆聽的技巧。</li> <li>3. 溝通的適當語法和語詞。</li> <li>4. 溝通的重點與適當的回應。</li> <li>5. 注音符號的讀寫輔助。</li> <li>6. 連貫與條件句型的意義及書寫表達應用。(先…再…接著…最後…/只要…就…/只好…/自從…/不由得…)</li> <li>7. 標點符號:連接號。</li> <li>8. 閱讀理解策略(流程圖、重點劃記、提問)。</li> <li>9. 記敘文本及仿寫。(故事)</li> <li>10. 說明文本及仿寫。(事物)</li> <li>11. 寫作策略。(人事時地物、步驟法)</li> <li>12. 社會技巧。(處環境:團體規範、課堂討論與參與)</li> </ol>
第 12-16 週	走進大自然	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能表現適當的聆聽行為。</li> <li>2. 能說出聆聽內容的重點。</li> <li>3. 能運用適當的語詞和正確的語法表達想法。</li> <li>4. 能把握說話的重點並適當的回應。</li> <li>5. 能利用注音符號讀懂文本。</li> <li>6. 能熟習條件、假設的基本句型,掌握句子和段落的意義及概念。</li> <li>7. 能運用組織圖,擷取篇章大意,理解劇本及遊記的文本特徵。</li> <li>8. 能運用推論、提問策略,增進對文本的理解。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 適當的聆聽行為。</li> <li>2. 聆聽的技巧。</li> <li>3. 溝通的適當語法和語詞。</li> <li>4. 溝通的重點與適當的回應。</li> <li>5. 注音符號的讀寫輔助。</li> <li>6. 條件與假設句型的意義及書寫表達應用。(正要…就…/有了…就…/如果…就…/…才能…)</li> <li>7. 標點符號:刪節號。</li> <li>8. 閱讀理解策略(組織圖、重點劃記、提問、推論、</li> </ol>

		<p>9. 能運用條件和假設的基本句型及基礎複句來寫作句子，表達意思。</p> <p>10. 能善用寫作步驟，正確的使用標點符號，書寫出記敘文的作品。</p> <p>11. 閱讀文本時，能找出並標記內容的重點。</p> <p>12. 能將閱讀內容作成組織圖或流程圖，以協助理解。</p> <p>13. 能依文本的脈絡，將學習材料簡化，指出前後關係，加深記憶。</p> <p>14. 能透過課堂的討論或對話理解學習內容。</p> <p>15. 能遵守團體基本規範，適當的表達和聆聽，並依情境回應與參與。</p>	<p>簡化)。</p> <p>9. 應用文本。(劇本)</p> <p>10. 記敘文本及仿寫。(遊記)</p> <p>11. 寫作策略。(人事時地物、步驟法)</p> <p>12. 社會技巧。(處環境：團體規範、課堂討論與參與)</p>
第 17-21 週	美好的祝福	<p>1. 能表現適當的聆聽行為。</p> <p>2. 能說出聆聽內容的重點。</p> <p>3. 能運用適當的語詞和正確的語法表達想法。</p> <p>4. 能把握說話的重點並適當的回應。</p> <p>5. 能利用注音符號讀懂文本。</p> <p>6. 能熟習遞進、轉折的基本句型，掌握句子和段落的意義及概念。</p> <p>7. 能運用提問策略，增進對文本的理解。</p> <p>8. 能運用遞進和轉折的基本句型及基礎複句來寫作句子，表達意思。</p> <p>9. 能善用寫作步驟，正確的使用標點符號，書寫出記敘文的作品。</p> <p>10. 閱讀文本時，能找出並標記內容的重點。</p> <p>11. 能將閱讀內容作成組織圖，以協助理解。</p> <p>12. 能依文本的脈絡，將學習材料簡化，指出前後關係，加深記憶。</p> <p>13. 能透過課堂的討論或對話理解學習內容。</p> <p>14. 能遵守團體基本規範，適當的表達和聆聽，並依情境回應與參與。</p>	<p>1. 適當的聆聽行為。</p> <p>2. 聆聽的技巧。</p> <p>3. 溝通的適當語法和語詞。</p> <p>4. 溝通的重點與適當的回應。</p> <p>5. 注音符號的讀寫輔助。</p> <p>6. 遞進與轉折句型的意義及書寫表達應用。(除了…還…/…卻…/然而…/不過…)</p> <p>7. 標點符號：分號。</p> <p>8. 記敘文本及仿寫。(寫事)</p> <p>9. 閱讀理解策略(組織圖、重點劃記、提問、推論、簡化)。</p> <p>10. 寫作策略。(人事時地物、步驟法)</p> <p>11. 社會技巧。(處環境：團體規範、課堂討論與參與)</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	人物組曲	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能表現適當的聆聽行為。</li> <li>2. 能說出聆聽內容的重點。</li> <li>3. 能運用適當的語詞和正確的語法表達想法。</li> <li>4. 能把握說話的重點並適當的回應。</li> <li>5. 能利用注音符號讀懂文本。</li> <li>6. 能熟習轉折、假設的基本句型，掌握句子和段落的意義及概念。</li> <li>7. 能運用摘要策略，擷取篇章大意，理解記敘文的結構和文本特徵。</li> <li>8. 能運用提問策略，增進對文本的理解。</li> <li>9. 能運用轉折和假設的基本句型及基礎複句來寫作句子，表達意思。</li> <li>10. 能善用寫作步驟，正確的使用標點符號，書寫出記敘文的作品。</li> <li>11. 閱讀文本時，能找出並標記內容的重點。</li> <li>12. 能將閱讀內容作成組織圖，以協助理解。</li> <li>13. 能依文本的脈絡，將學習材料簡化，加深記憶。</li> <li>14. 能透過課堂的討論或對話理解學習內容。</li> <li>15. 能遵守團體基本規範，適當的表達和聆聽，並依情境回應與參入。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 適當的聆聽行為。</li> <li>2. 聆聽的技巧。</li> <li>3. 溝通的適當語法和語詞。</li> <li>4. 溝通的重點與適當的回應。</li> <li>5. 注音符號的讀寫輔助。</li> <li>6. 轉折與假設句型的意義及書寫表達應用。(以為…沒想到…/即使…也…/不管…都…/雖然…還是…/仍然…/還是…)</li> <li>7. 標點符號：雙引號、刪節號。</li> <li>8. 記敘文本及仿寫。(寫人)</li> <li>9. 記敘文本。(故事體)</li> <li>10. 閱讀理解策略(組織圖、重點劃記、提問、簡化)。</li> <li>11. 寫作策略。(人事時地物、步驟法)</li> <li>12. 社會技巧。(處環境：團體規範、課堂討論與參與)</li> </ol>
第 6-10 週	臺灣風情畫	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能表現適當的聆聽行為。</li> <li>2. 能說出聆聽內容的重點。</li> <li>3. 能運用適當的語詞和正確的語法表達想法。</li> <li>4. 能把握說話的重點並適當的回應。</li> <li>5. 能利用注音符號讀懂文本。</li> <li>6. 能利用注音符號讀懂與學習階段相符的文本。</li> <li>7. 能熟習並列、遞進的基本句型，掌握句子和段落的意義及概念。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 適當的聆聽行為。</li> <li>2. 聆聽的技巧。</li> <li>3. 溝通的適當語法和語詞。</li> <li>4. 溝通的重點與適當的回應。</li> <li>5. 注音符號的讀寫輔助。</li> <li>6. 並列與遞進句型的意義及書寫表達應用。(一邊…一邊…/除了…還…/連…都…)</li> <li>7. 標點符號：冒號。</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>8. 能運用摘要策略，擷取篇章大意，理解記敘文的結構和文本特徵。</li> <li>9. 能運用提問策略，增進對文本的理解。</li> <li>10. 能運用並列和遞進的基本句型及基礎複句來寫作句子，表達意思。</li> <li>11. 能善用寫作步驟，正確的使用標點符號，書寫出記敘文的作品。</li> <li>12. 閱讀文本時，能找出並標記內容的重點。</li> <li>13. 能依文本的脈絡，將學習材料簡化，加深記憶。</li> <li>14. 能透過課堂的討論或對話理解學習內容。</li> <li>15. 能遵守團體基本規範，適當的表達和聆聽，並依情境回應與參入。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>8. 記敘文本及仿寫。(遊記、寫景)</li> <li>9. 記敘文本。(詩歌體)</li> <li>10. 閱讀理解策略(重點劃記、提問、簡化)。</li> <li>11. 寫作策略。(人事時地物、步驟法)</li> <li>12. 社會技巧。(處環境：團體規範、課堂討論與參與、數位辭典查詢)</li> </ol>
<p>第 11-15 週</p>	<p>生活小智慧</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能表現適當的聆聽行為。</li> <li>2. 能說出聆聽內容的重點。</li> <li>3. 能運用適當的語詞和正確的語法表達想法。</li> <li>4. 能把握說話的重點並適當的回應。</li> <li>5. 能利用注音符號讀懂文本。</li> <li>6. 能熟習並列、條件的基本句型，掌握句子和段落的意義及概念。</li> <li>7. 能運用摘要策略，擷取篇章大意，理解記敘文的結構和文本特徵。</li> <li>8. 能運用提問策略，增進對文本的理解。</li> <li>9. 能運用並列和條件的基本句型及基礎複句來寫作句子，表達意思。</li> <li>10. 能善用寫作步驟，正確的使用標點符號，書寫出記敘文的作品。</li> <li>11. 閱讀文本時，能找出並標記內容的重點。</li> <li>12. 能將閱讀內容作成組織圖，以協助理解。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 適當的聆聽行為。</li> <li>2. 聆聽的技巧。</li> <li>3. 溝通的適當語法和語詞。</li> <li>4. 溝通的重點與適當的回應。</li> <li>5. 注音符號的讀寫輔助。</li> <li>6. 並列與條件句型的意義及書寫表達應用。(直到…才…/不管…總是…/一方面…一方面…/還會…)</li> <li>7. 標點符號：破折號。</li> <li>8. 記敘文本及仿寫。(寫物)</li> <li>9. 說明文本。</li> <li>10. 閱讀理解策略(重點劃記、表格、提問、簡化)。</li> <li>11. 寫作策略。(人事時地物、步驟法)</li> <li>12. 社會技巧。(處環境：團體規範、課堂討論與參與)</li> </ol>

		<p>13. 能依文本的脈絡，將學習材料簡化，加深記憶。</p> <p>14. 能透過課堂的討論或對話理解學習內容。</p> <p>15. 能遵守團體基本規範，適當的表達和聆聽，並依情境回應與參與。</p>	
第 16-20 週	奇幻故事屋	<p>1. 能表現適當的聆聽行為。</p> <p>2. 能說出聆聽內容的重點。</p> <p>3. 能運用適當的語詞和正確的語法表達想法。</p> <p>4. 能把握說話的重點並適當的回應。</p> <p>5. 能利用注音符號讀懂文本。</p> <p>6. 能熟習條件、假設的基本句型，掌握句子和段落的意義及概念。</p> <p>7. 能運用摘要策略，擷取篇章大意，理解記敘文的結構和文本特徵。</p> <p>8. 能運用提問策略，增進對文本的理解。</p> <p>9. 能運用條件和假設的基本句型及基礎複句來寫作句子，表達意思。</p> <p>10. 能善用寫作步驟，正確的使用標點符號，書寫出記敘文的作品。</p> <p>11. 閱讀文本時，能找出並標記內容的重點。</p> <p>12. 能將閱讀內容作成組織圖，以協助理解。</p> <p>13. 能依文本的脈絡，將學習材料簡化，加深記憶。</p> <p>14. 能透過課堂的討論或對話理解學習內容。</p> <p>15. 能遵守團體基本規範，適當的表達和聆聽，並依情境回應與參與。</p>	<p>1. 適當的聆聽行為。</p> <p>2. 聆聽的技巧。</p> <p>3. 溝通的適當語法和語詞。</p> <p>4. 溝通的重點與適當的回應。</p> <p>5. 注音符號的讀寫輔助。</p> <p>6. 條件與假設句型的意義及書寫表達應用。(既然…就…/一旦…就…/如果…就…)</p> <p>7. 標點符號：刪節號。</p> <p>8. 記敘文本。(故事)</p> <p>9. 應用文本。(劇本)</p> <p>10. 閱讀理解策略(重點劃記、組織圖、提問、簡化)。</p> <p>11. 寫作策略。(人事時地物、步驟法)</p> <p>12. 社會技巧。(處環境：團體規範、課堂討論與參與、做筆記)</p>

備註：

1. 請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。
2. 接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學 113 學年度特殊教育學生資源班國語文領域 (含特需) A3 組課程教學進度總表 (表 10-3)

設計者：馬齡瑩

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材 翰林版

二、本領域每週學習節數：■外加 □抽離 3 節

三、教學對象：學習障礙 4 年級 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，</p>	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。(分解)</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。(分解、簡化)</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。(分解、簡化)</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。(分解、簡化、減量)</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。(分解)</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。(分解、簡化、減量)</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。(分解、減量)</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。(分解)</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。(分解、簡化)</p>	<p>1. 能聆聽不同的媒材，並說出聆聽內容的重點。</p> <p>2. 能根據語境，理解說話的內容和情感，並適切的互動和回應。</p> <p>3. 與人互動時，能運用適當的語詞、正確的語法表達想法。</p> <p>4. 能運用注音符號讀出標注注音的各類文本，提升閱讀效能。</p> <p>5. 能以適切的速率朗讀文本，配合標點符號表現抑揚頓挫和情感。</p> <p>6. 能掌握各種基本句型的語氣和意義，並利用來寫作和表達自己的想法或情感。</p> <p>7. 能掌握基礎複句的語氣</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 上課互動表現 學習態度</p>

<p>體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>特學-E-B1 運用學習策略發展「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能。</p>	<p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。</p> <p>特學 1-II-7 將學習材料化繁為簡，加深記憶。</p> <p>特學 1-II-13 透過討論或對話理解學習內容。</p>	<p>Bb-II-2 人際交流的情感。(分解、簡化)</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。(分解、簡化、減量)</p> <p>Bb-II-6 抒情文本的結構。(分解)</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。(分解、簡化、減量)</p> <p>Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。(分解、簡化)</p> <p>Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。(分解、簡化)</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。(分解、簡化)</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。(分解、簡化)</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。(分解)</p>	<p>和意義，並利用來寫作和表達自己的想法或情感。</p> <p>8. 能讀懂符合學習階段的記敘文文本，了解文本結構，並能摘要大意和主旨。</p> <p>9. 能讀懂符合學習階段的說明文文本，了解文本結構，並能摘要大意和主旨。</p> <p>10. 能讀懂符合學習階段的應用文文本，了解基本結構，並能找出內容重點。</p> <p>11. 能讀懂符合學習階段的抒情文本，了解文本結構，並能找出篇章大意和重點。</p> <p>12. 能了解記敘文的篇章架構，善用標點符號，寫作遊記或記事的作品。</p> <p>13. 能知道抒情文的篇章架構，善用標點符號，寫作表達自我感情或與人際交流的作品。</p> <p>14. 能知道日記、書信、心</p>	
--	---	---	--	--

		<p>特學 A-II-3 學習內容的重點。</p> <p>特學 A-II-7 學習或文章內容脈絡。</p> <p>特學 A-II-8 學習內容的疑問和討論。</p>	<p>得報告的基本架構，善用標點符號，寫作相關作品。</p> <p>15. 閱讀文本時，能找出並標記內容的重點。</p> <p>16. 能依文本的脈絡，將學習材料簡化，指出前後關係，加深記憶。</p> <p>17. 能透過課堂的討論或對話理解學習內容。</p>	
--	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-6 週	我愛家鄉	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能利用聆聽策略，聆聽出不同媒材的內容重點。</li> <li>2. 能用適當的語法和語詞與人交談和溝通。</li> <li>3. 能理解轉折、遞進、條件句型的意義。</li> <li>4. 能利用轉折、遞進、條件句型寫作句子，表達意思和想法。</li> <li>5. 能讀懂書信體的應用文，並摘要重點。</li> <li>6. 能讀懂詩歌體的記敘文，並摘要重點。</li> <li>7. 能依照書信的格式寫出一封信。</li> <li>8. 能依照步驟，寫出一篇遊記。</li> <li>9. 閱讀文章時，能採用重點摘要或討論的策略增進文本的理解。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 不同媒材的聆聽策略及內容重點</li> <li>2. 互動表達的語句與溝通理解</li> <li>3. 轉折、遞進、條件句型的意義與理解：以為…沒想到…/要…還要…/不但…還有…/即使…也能…/</li> <li>4. 轉折、遞進、條件句型的寫作與表達應用：以為…沒想到…/要…還要…/不但…還有…/即使…也能…/</li> <li>5. 書信的基本格式</li> <li>6. 應用文(書信)的閱讀與理解</li> <li>7. 記敘文(詩歌、寫地)的閱讀與理解</li> <li>8. 應用文(書信)的寫作與標點符號</li> <li>9. 記敘文(遊記)的寫作與標點符號</li> <li>10. 摘要重點的學習策略</li> <li>11. 討論與對話的學習策略</li> </ol>
第 7-11 週	天空的奇想	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能利用聆聽策略，聆聽出不同媒材的內容重點。</li> <li>2. 能用適當的語法和語詞與人交談和溝通。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 不同媒材的聆聽策略及內容重點</li> <li>2. 互動表達的語句與溝通理解</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>能理解條件、遞進、假設句型的意義。</li> <li>能利用條件、遞進、假設句型寫作句子，表達意思和想法。</li> <li>能讀懂敘事體的記敘文本，並摘要重點。</li> <li>能知道說明文的篇章格式，並能摘要內容重點，了解篇章大意。</li> <li>能依照步驟，寫出一篇記事的記敘文，分享經驗。</li> <li>閱讀文章時，能採用重點摘要或討論的策略增進文本的理解。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>條件、遞進、假設句型的意義與理解：無論…都…/不管…都…/不僅…而且…/如果…就…/不但…還…/</li> <li>條件、遞進、假設句型的寫作與表達應用：無論…都…/不管…都…/不僅…而且…/如果…就…/不但…還…/</li> <li>記敘文(記事)的篇章格式與閱讀理解</li> <li>說明文的篇章格式與閱讀理解</li> <li>記敘文(記事)的寫作與標點符號</li> <li>摘要重點的學習策略</li> <li>討論與對話的學習策略</li> </ol>
第 12-16 週	品德小故事	<ol style="list-style-type: none"> <li>能利用聆聽策略，聆聽出不同媒材的內容重點。</li> <li>能用適當的語法和語詞與人交談和溝通。</li> <li>能理解承接、條件句型的意義。</li> <li>能利用承接、條件句型寫作句子，表達意思和想法。</li> <li>能讀懂故事體的記敘文篇章，並摘要重點。</li> <li>能讀懂劇本和啟事的應用文篇章，知道其基本格式，並能摘要重點。</li> <li>能依照基本格式寫作一篇啟事。</li> <li>閱讀文章時，能採用重點摘要或討論的策略增進文本的理解。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>不同媒材的聆聽策略及內容重點</li> <li>互動表達的語句與溝通理解</li> <li>承接、條件句型的意義與理解：不是…而是…/為了…而…/仍然…</li> <li>承接、條件句型的寫作和表達應用：不是…而是…/為了…而…/仍然…</li> <li>記敘文(故事)的篇章結構及閱讀理解</li> <li>應用文(劇本、啟事)的篇章結構及閱讀理解</li> <li>應用文(啟事)的寫作與標點符號</li> <li>摘要重點的學習策略</li> <li>討論與對話的學習策略</li> </ol>
第 17-21 週	海洋世界	<ol style="list-style-type: none"> <li>能利用聆聽策略，聆聽出不同媒材的內容重點。</li> <li>能用適當的語法和語詞與人交談和溝通。</li> <li>能理解轉折、條件句型的意義。</li> <li>能利用轉折、條件句型寫作句子，表達意思和想法。</li> <li>能讀懂報導體的應用文，了解基本架構和格式，並摘要重點。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>不同媒材的聆聽策略及內容重點</li> <li>互動表達的語句與溝通理解</li> <li>轉折、條件句型的意義與理解：然而…/以為…其實…/當…便…/不但…更…/</li> <li>轉折、條件句型的寫作與表達應用：然而…/以為…其實…/當…便…/不但…更…/</li> <li>應用文本(報導)的基本格式與閱讀理解</li> </ol>

		6. 能讀懂故事體的記敘文，並摘要重點。 7. 能讀懂詩歌體的抒情文，並摘要重點。 8. 能依步驟寫出表達自我情感的抒情文篇章。 9. 閱讀文章時，能採用重點摘要或討論的策略增進文本的理解。	6. 記敘文本(故事)的閱讀理解 7. 抒情文(詩歌)的閱讀與理解 8. 抒情文(自我情感表達)的寫作與標點符號 9. 摘要重點的學習策略 10. 討論與對話的學習策略
--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	與自然共處	1. 能利用聆聽策略，聆聽出不同媒材的內容重點。 2. 能用適當的語法和語詞與人交談和溝通。 3. 能理解條件、遞進、承接句型的意義。 4. 能利用條件、遞進、承接句型寫作句子，表達意思和想法。 5. 能讀懂詩歌體和故事體的記敘文，並摘要重點。 6. 能讀懂日記體的應用文，了解基本架構，並摘要重點。 7. 能依照日記的格式架構寫作生活記事，分享日常生活經驗。 8. 能參與課堂討論，思考環境相關的議題。 9. 閱讀文章時，能採用重點摘要或討論的策略增進文本的理解。	1. 不同媒材的聆聽策略及內容重點 2. 互動表達的語句與溝通理解 3. 條件、遞進、承接句型的意義與理解：只要…就會…/不僅…還…/一邊…一邊…/ 4. 條件、遞進、承接句型的寫作與表達應用：只要…就會…/不僅…還…/一邊…一邊…/ 5. 記敘文本(詩歌、故事)的閱讀與理解 6. 應用文本(日記)的基本架構和閱讀理解 7. 應用文本(日記)的寫作與標點符號 8. 環境議題的討論與思考 9. 摘要重點的學習策略 10. 討論與對話的學習策略
第 6-10 週	歡樂好時節	1. 能利用聆聽策略，聆聽出不同媒材的內容重點。 2. 能用適當的語法和語詞與人交談和溝通。 3. 能理解條件句型的意義。 4. 能利用條件句型寫作句子，表達意思和想法。 5. 能讀懂說明文，了解基本架構和格式，並摘要重點。 6. 能讀懂敘事體的記敘文，並摘要重點。 7. 能讀懂詩歌體的抒情文，並摘要重點。 8. 能依照步驟寫作一篇敘事體的記敘文，分享經驗。	1. 不同媒材的聆聽策略及內容重點 2. 互動表達的語句與溝通理解 3. 條件句型的意義和理解：無論…都…/每當…總是… 4. 條件句型的寫作和表達應用：無論…都…/每當…總是… 5. 說明文的寫作格式：順序、因果、描述、列舉 6. 抒情文(詩歌)的格式與閱讀理解 7. 說明文本的基本架構與閱讀理解

		<p>9. 能參與課堂討論，思考海洋教育、原住民教育、生命教育、多元文化等議題。</p> <p>10. 閱讀文章時，能採用重點摘要或討論的策略增進文本的理解。</p>	<p>8. 記敘文本(寫事)的架構與閱讀理解</p> <p>9. 記敘文本(寫事)的寫作與標點符號</p> <p>10. 海洋教育、原住民教育、生命教育、多元文化議題的討論與思考</p> <p>11. 摘要重點的學習策略</p> <p>12. 討論與對話的學習策略</p>
第 11-15 週	運動樂趣多	<p>1. 能利用聆聽策略，聆聽出不同媒材的內容重點。</p> <p>2. 能用適當的語法和語詞與人交談和溝通。</p> <p>3. 能理解轉折、遞進、條件句型的意義。</p> <p>4. 能利用轉折、遞進、條件句型寫作句子，表達意思和想法。</p> <p>5. 能讀懂書信體的應用文，並摘要重點。</p> <p>6. 能讀懂詩歌體的記敘文，並摘要重點。</p> <p>7. 能依照書信的格式寫出一封信。</p> <p>8. 能依照步驟，寫出一篇遊記。</p> <p>9. 閱讀文章時，能採用重點摘要或討論的策略增進文本的理解。</p>	<p>1. 不同媒材的聆聽策略及內容重點</p> <p>2. 互動表達的語句與溝通理解</p> <p>3. 假設、承接、遞進句型的意義與理解：如果…/一旦…/萬一…/先…接著…/除了…也可以…/不僅…也…更…</p> <p>4. 假設、承接、遞進句型的寫作與表達應用：如果…/一旦…/萬一…/先…接著…/除了…也可以…/不僅…也…更…</p> <p>5. 記敘文本(寫事)的閱讀理解</p> <p>6. 說明文(介紹地點)的基本架構與閱讀理解</p> <p>7. 說明文(介紹節日)的寫作與標點符號</p> <p>8. 摘要重點的學習策略</p> <p>9. 討論與對話的學習策略</p>
第 16-20 週	好讀故事館	<p>1. 能利用聆聽策略，聆聽出不同媒材的內容重點。</p> <p>2. 能用適當的語法和語詞與人交談和溝通。</p> <p>3. 能理解轉折、條件句型的意義。</p> <p>4. 能利用轉折、條件句型寫作句子，表達意思和想法。</p> <p>5. 能讀懂劇本體的應用文，了解基本架構，並摘要重點。</p> <p>6. 能讀懂心得體的應用文，了解基本架構，並摘要重點。</p> <p>7. 能讀懂故事體的記敘文，並摘要重點。</p>	<p>1. 不同媒材的聆聽策略及內容重點</p> <p>2. 互動表達的語句與溝通理解</p> <p>3. 條件、轉折句型的意義與理解：還好…/聽說…/竟然…/為了…而…</p> <p>4. 條件、轉折句型的寫作與表達應用：還好…/聽說…/竟然…/為了…而…</p> <p>5. 應用文本(劇本)的基本格式與閱讀理解</p> <p>6. 記敘文本(故事)的基本架構與閱讀理解</p> <p>7. 應用文本(心得報告)的基本格式與閱讀理解</p> <p>8. 應用文本(心得報告)的寫作與標點符號</p>

		8. 能依照步驟和格式寫作一篇心得報告。 9. 能參與課堂討論，思考生命教育和品德教育的議題。 10. 閱讀文章時，能採用重點摘要或討論的策略增進文本的理解。	9. 生命教育、品德教育議題討論與思考 10. 摘要重點的學習策略 11. 討論與對話的學習策略
--	--	---	--

備註：

1. 請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。
2. 接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學 113 學年度特殊教育學生資源班國語文領域 (含特需) A4 組課程教學進度總表 (表 10-3)

設計者：馬齡瑩

- 一、教材來源：自編 編選-參考教材 翰林版  
 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節  
 三、教學對象：學習障礙 6 年級 2 人、情緒行為障礙 6 年級 1 人  
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。(分解)</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。(分解、簡化)</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。(簡化)</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。(分解、簡化)</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。(分解、簡化)</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。(分解、簡化)</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。(分解、簡化)</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>1. 能簡要的記錄他人發言，以協助記憶和理解。</p> <p>2. 能根據語境，聽懂對方所要傳達的意思和情感，並適切的回應。</p> <p>3. 能判斷聆聽內容性的合理性，分辨事實和採信意見。</p> <p>4. 能針對聽聞的內容提問和進一步的釐清，並做合理的應對。</p> <p>5. 能把握說話內容的主題，具體、詳實且符合邏輯的表達。</p> <p>6. 能善用科技與資訊提升表達效能。</p> <p>7. 與人溝通時，能尊重不同的意見，理性且合理的表述。</p>	<p>口頭評量 實作評量 觀察評量 作業評量 小組互動表現 學習態度</p>

<p>樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>特學-E-A2 運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>特學-E-C1 運用學習策略發展個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範。</p> <p>特學-E-C2 運用學習策略養成理解他人感受之能力，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	<p>的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>特學 1-III-7 條列學習內容的重點。</p> <p>特學 1-III-8 簡單說明文章段落間的關係。</p> <p>特學 1-III-11 透過自問自答確認理解的程度。</p>	<p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。(分解、簡化)</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。(分解、簡化)</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。(分解、簡化)</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。(分解、簡化)</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。(分解、簡化)</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。(分解、簡化)</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。(分解、簡化)</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。(分解、簡化)</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣</p>	<p>8. 能誦讀各類文本，並依標點符號在文本中的作用表現抑揚頓挫的聲音表情變化。</p> <p>9. 能根據表達的需要，使用適切的標點符號和各種複句句型來表達情感和意義。</p> <p>10. 能讀懂與學習階段相符的文本，了解篇章結構和主旨大意。</p> <p>11. 能熟習摘要策略，並以此來擷取篇章大意。</p> <p>12. 能運用提問、推論等策略，理解各類文本所隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>13. 能理解各類文本的基本架構，善用標點符號語寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>14. 能閱讀多元文本，辨識為本中的議題訊息和觀點。</p> <p>15. 能利用標記或圖示，條</p>	
---	---	--	--	--

		<p>用語彙及書寫格式為主。 (分解、簡化)</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。(分解、簡化)</p> <p>特學 A-III-4 重點標記或圖示。</p> <p>特學 A-III-5 文章段落關係和核心概念。</p> <p>特學 A-III-7 自問自答的技巧與練習。</p>	<p>列學習內容的重點，以增進理解。</p> <p>16. 能透過段落關心和核心概念的說明，提升文章的理解。</p> <p>17. 能利用自問自答的技巧，確認對文本的理解程度。</p>	
--	--	---	--	--

#### 五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-6 週	讓自己更好	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能學會聆聽技巧並理解聆聽內容。</li> <li>2. 能適切的溝通表達和回應。</li> <li>3. 能具備接收性語言的判斷與思考能力。</li> <li>4. 能理解複句句型的意義並應用於書寫表達。</li> <li>5. 能將科技應用於書寫表達。</li> <li>6. 詩歌、記敘文和應用文本的誦讀與篇章結構。</li> <li>7. 能利用學習策略理解詩歌、記敘文與應用文本的篇章大意。</li> <li>8. 能寫作書信和以記敘文記事。</li> <li>9. 能閱讀多元文本，辨識文本中原住民教</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽的技巧與理解</li> <li>2. 溝通表達與適切互動</li> <li>3. 接收性語言的判斷和思考</li> <li>4. 複句句型的意義及書寫表達應用 (不但…也…/雖然…可是…/只要…也可以…/有的…有的…/如果…一定…/再…都不能…)</li> <li>5. 詩歌(現代詩)的篇章架構、文本摘要及閱讀理解</li> <li>6. 記敘文(記事)的篇章架構、摘要及理解</li> <li>7. 應用文(書信)的篇章架構、重點摘要及內容理解</li> <li>8. 記敘文(遊記)的篇章架構、內容摘要及理解</li> <li>9. 書信的格式及寫作</li> <li>10. 以敘述文體記事</li> <li>11. 原住民教育、多元文化議題</li> </ol>

		育、多元文化的議題訊息及觀點。	12. 閱讀理解策略：重點摘要、條列、說明、提問、推論 13. 平板電腦與書寫語文表達
第 7-11 週	智慧藏寶箱	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能學會聆聽技巧並理解聆聽內容。</li> <li>2. 能適切的溝通表達和回應。</li> <li>3. 能具備接收性語言的判斷與思考能力。</li> <li>4. 能理解複句句型的意義並應用於書寫表達。</li> <li>5. 能將科技應用於書寫表達。</li> <li>6. 與人溝通時，能尊重不同的意見，理性且合理的表述。</li> <li>7. 採訪稿、記敘文、議論文、說明文的誦讀與篇章結構。</li> <li>8. 能利用學習策略理解採訪稿、記敘文、議論文、說明文的篇章大意。</li> <li>9. 能以記敘文記事，寫作遊記。</li> <li>10. 能閱讀多元文本，辨識文本中生命教育、品德教育的議題訊息和觀點。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽的技巧與理解</li> <li>2. 溝通表達與適切互動</li> <li>3. 接收性語言的判斷和思考</li> <li>4. 複句句型的意義及書寫表達應用 (當…才…/自認…卻…/沒有…也沒有…/一…就…/除非…否則…/要…才能…/如果…就會…/只有…才能…)</li> <li>5. 應用文(採訪體)的篇章架構、內容摘要及理解</li> <li>6. 記敘文(寫事)的篇章架構、摘要及理解</li> <li>7. 議論文的篇章架構、內容摘要及理解</li> <li>8. 說明文的篇章架構、內容摘要及理解</li> <li>9. 記敘文(遊記)的篇章架構與寫作</li> <li>10. 生命教育、品德教育議題</li> <li>11. 閱讀理解策略：重點摘要、條列、說明、提問、推論</li> <li>12. 平板電腦與書寫語文表達</li> </ol>
第 12-16 週	生活好藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能學會聆聽技巧並理解聆聽內容。</li> <li>2. 能適切的溝通表達和回應。</li> <li>3. 能具備接收性語言的判斷與思考能力。</li> <li>4. 能理解複句句型的意義並應用於書寫表達。</li> <li>5. 能將科技應用於書寫表達。</li> <li>6. 與人溝通時，能尊重不同的意見，理性且合理的表述。</li> <li>7. 詩歌(七言絕句)、記敘文的誦讀與篇章</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽的技巧與理解</li> <li>2. 溝通表達與適切互動</li> <li>3. 接收性語言的判斷和思考</li> <li>4. 複句句型的意義及書寫表達應用 (一…竟然…/一旦…就會…/…難怪…/儘管…仍然…/雖然…還是…/不只…也更…/到…才…/有時…有時…/雖然…卻…)</li> <li>5. 詩歌(七言絕句)的篇章架構及內容理解</li> <li>6. 記敘文(寫事)的篇章架構、摘要及理解</li> <li>7. 記敘文(寫景)的篇章架構、摘要及理解</li> <li>8. 記敘文(寫景)的篇章架構與寫作</li> </ol>

		<p>結構。</p> <p>8. 能利用學習策略理解詩歌(七言絕句)、記敘文的篇章大意。</p> <p>9. 能以記敘文寫作景物，介紹某地風光。</p> <p>10. 能閱讀多元文本，辨識文本中環境教育的議題訊息和觀點。</p>	<p>9. 環境教育議題</p> <p>10. 閱讀理解策略：重點摘要、條列、說明、提問、推論</p> <p>11. 平板電腦與書寫語文表達</p>
第 17-21 週	文學萬花筒	<p>1. 能學會聆聽技巧並理解聆聽內容。</p> <p>2. 能適切的溝通表達和回應。</p> <p>3. 能具備接收性語言的判斷與思考能力。</p> <p>4. 能理解複句句型的意義並應用於書寫表達。</p> <p>5. 能將科技應用於書寫表達。</p> <p>6. 與人溝通時，能尊重不同的意見，理性且合理的表述。</p> <p>7. 採訪稿、記敘文的誦讀與篇章結構。</p> <p>8. 能利用學習策略理解採訪稿、記敘文的篇章大意。</p> <p>9. 能練習人物訪談，並寫作採訪稿。</p> <p>10. 能閱讀多元文本，辨識文本中國際教育、多元文化的議題訊息和觀點。</p>	<p>1. 聆聽的技巧與理解</p> <p>2. 溝通表達與適切互動</p> <p>3. 接收性語言的判斷和思考</p> <p>4. 複句句型的意義及書寫表達應用 (即使…也…/因為…所以…/不論…都…/即使…仍然…/雖然…卻…/一邊…一邊…/為了…也…/不但…更…/有時候…有時候…)</p> <p>5. 記敘文(寫事)的篇章架構、摘要及理解</p> <p>6. 應用文(採訪)的篇章架構、內容摘要及理解</p> <p>7. 記敘文(小說)的篇章架構、內容摘要及理解</p> <p>8. 採訪稿的篇章架構及習寫</p> <p>9. 國際教育、多元文化議題</p> <p>10. 閱讀理解策略：重點摘要、條列、說明、提問、推論</p> <p>11. 平板電腦與書寫語文表達</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-6 週	用心看世界	<p>1. 能學會聆聽技巧並理解聆聽內容。</p> <p>2. 能適切的溝通表達和回應。</p> <p>3. 能具備接收性語言的判斷與思考能力。</p>	<p>1. 聆聽的技巧與理解</p> <p>2. 溝通表達與適切互動</p> <p>3. 接收性語言的判斷和思考</p> <p>4. 複句句型的意義及書寫表達應用</p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 能理解複句句型的意義並應用於書寫表達。</li> <li>5. 能將科技應用於書寫表達。</li> <li>6. 與人溝通時，能尊重不同的意見，理性且合理的表述。</li> <li>7. 記敘文(故事體、文言體)、說明文、詩歌的誦讀與篇章結構。</li> <li>8. 能利用學習策略理解記敘文(故事體、文言體)、說明文、詩歌的篇章大意。</li> <li>9. 能寫作說明文，說明日常事物。</li> <li>10. 能閱讀多元文本，辨識文本中生命教育的議題訊息和觀點。</li> </ol>	<p>(如果…就…/只是…卻…/原本…卻…/並不是…而是…/既…也…)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. 記敘文(故事體)的篇章架構、內容摘要及理解</li> <li>6. 記敘文(文言體)的篇章架構及內容理解</li> <li>7. 說明文(事理)的篇章架構、內容摘要及理解</li> <li>8. 詩歌的篇章架構、內容摘要及理解</li> <li>9. 說明文的篇章架構及說明事物的寫作練習。</li> <li>10. 生命教育議題</li> <li>11. 閱讀理解策略：重點摘要、條列、說明、提問、推論</li> <li>12. 平板電腦與書寫語文表達</li> </ol>
第 7-12 週	童年你我他	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能學會聆聽技巧並理解聆聽內容。</li> <li>2. 能適切的溝通表達和回應。</li> <li>3. 能具備接收性語言的判斷與思考能力。</li> <li>4. 能理解複句句型的意義並應用於書寫表達。</li> <li>5. 能將科技應用於書寫表達。</li> <li>6. 與人溝通時，能尊重不同的意見，理性且合理的表述。</li> <li>7. 採訪稿、記敘文的誦讀與篇章結構。</li> <li>8. 能利用學習策略理解採訪稿、記敘文的篇章大意。</li> <li>9. 能練習人物訪談，並寫作採訪稿。</li> <li>10. 能閱讀多元文本，辨識文本中品德教育的</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽的技巧與理解</li> <li>2. 溝通表達與適切互動</li> <li>3. 接收性語言的判斷和思考</li> <li>4. 複句句型的意義及書寫表達應用</li> </ol> <p>(不…不…/接著…/要…才…/只有…才…/如果…那麼…/不僅…也…/只要…就…/雖然…卻…/為了…/不管…一定…)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. 記敘文(寫事)的篇章架構、內容摘要及理解</li> <li>6. 記敘文(寫景)的篇章架構、內容摘要及理解</li> <li>7. 議論文的篇章架構、內容摘要及理解</li> <li>8. 應用文(書信)的篇章架構、內容摘要及理解</li> <li>9. 書信的篇章架構及書信寫作練習。</li> <li>10. 品德教育議題</li> <li>11. 閱讀理解策略：重點摘要、條列、說明、提問、推論</li> <li>12. 平板電腦與書寫語文表達</li> </ol>

		議題訊息和觀點。	
第 13-18 週	成長與祝福	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能學會聆聽技巧並理解聆聽內容。</li> <li>2. 能適切的溝通表達和回應。</li> <li>3. 能具備接收性語言的判斷與思考能力。</li> <li>4. 能理解複句句型的意義並應用於書寫表達。</li> <li>5. 能將科技應用於書寫表達。</li> <li>6. 與人溝通時，能尊重不同的意見，理性且合理的表述。</li> <li>7. 詩歌、記敘文的誦讀與篇章結構。</li> <li>8. 能利用學習策略理解詩歌、記敘文的篇章大意。</li> <li>9. 能練習寫作詩歌。</li> <li>10. 能閱讀多元文本，辨識文本中生命教育、戶外教育的議題訊息和觀點。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽的技巧與理解</li> <li>2. 溝通表達與適切互動</li> <li>3. 接收性語言的判斷和思考</li> <li>4. 複句句型的意義及書寫表達應用 (直到…才…/不是…更不是…)</li> <li>5. 記敘文(記事)的篇章架構、內容摘要及理解</li> <li>6. 記敘文(故事)的篇章架構、內容摘要及理解</li> <li>7. 詩歌的篇章架構及內容理解</li> <li>8. 詩歌的篇章架構及詩歌寫作練習。</li> <li>9. 生命教育、戶外教育議題</li> <li>10. 閱讀理解策略：重點摘要、條列、說明、提問、推論</li> <li>11. 平板電腦與書寫語文表達</li> </ol>

備註：

1. 請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。
2. 接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

113 學年度嘉義縣民雄鄉民雄國民小學特殊教育不分類資源班第一二學期國語領域 1B 組教學計畫表 設計者：黃妤穎

一、教材來源：自編 編選-參考教材南一版一年級、二年級國語

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 6 節

三、教學對象：一年級自閉症 1 人，二年級語言障礙 1 人，共 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<b>A 自主行動</b> 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	<b>聆聽</b> 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 <input type="checkbox"/> 無調整 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 <input type="checkbox"/> 減量學習聆聽不同的媒材。	Ad-I-3 故事、童詩等。 <input type="checkbox"/> 無調整 Bb-I-2 人際交流的情感。 <input type="checkbox"/> 無調整	1. 能專注聆聽他人說話。 2. 能以合適的語調、語音進行表達敘述、回答問題。 3. 能認念、拼讀與書寫注音符號，並藉此識字。 4. 能養成良好的書寫姿勢，並正確、整潔的書寫國字。 5. 能利用注音符號、學習策略理解文本內容。	1. <u>紙筆評量</u> (1) 能依照字形結構書寫正確字詞，正確率達 80%。 (2) 能完成文本相關試卷、學習單。 (3) 能在視覺與口頭提示下，完成造句。
	<b>B 溝通互動</b> 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 <input type="checkbox"/> 簡化能理解簡單話語、詩歌、故事的訊息。 <input type="checkbox"/> 口語表達 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 <input type="checkbox"/> 簡化以正確發音說話 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	Ac-I-2 簡單的基本句型。 <input type="checkbox"/> 無調整 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 <input type="checkbox"/> 簡化、 <input type="checkbox"/> 減量簡單基本文句的意義。	6. 能根據句型結構、標點符號、仿寫技巧，寫出語意完整的句子、短文來表達自我的想法或經驗。 7. 能與人建立良好的互動關係並遵守規範。
<b>C 社會參與</b> 國-E-C1	<input type="checkbox"/> 減量與他人交談時，能用合宜的語句回答問題、分享。			

<p>閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p><b>特殊需求</b></p> <p>特學-E-A2 運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p>	<p><b>標音符號與運用</b></p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 <b>簡化</b>在協助下認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 <b>簡化</b>運用注音符號輔助識字。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 <b>簡化</b>利用注音讀物，學習閱讀</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 <b>無調整</b></p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 <b>無調整</b></p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 <b>分解</b></p> <p>Aa-I-3-1 二拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-3-2 三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。<b>無調整</b></p>		<p>型進行口頭造句。</p> <p>(5) 能唸讀文本。</p> <p>3. <b>觀察評量</b></p> <p>(1) 能專注聆聽，並給予合宜回應。</p> <p>4. <b>實作評量</b></p> <p>(1) 能正確使用閱讀理解策略閱讀文本，並回答相關問題。 (2) 能利用資訊軟體，回答課程問題。</p>
<p>特社-E-C1</p> <p>具備理解道德與是非判斷的能力，並遵守學校基本規範與法律的約束。</p> <p>特溝P-C2</p> <p>具備友善人際情懷，執行有效溝通歷程，建立良好人際與互動關係。</p>	<p><b>識字與寫字</b></p> <p>4-I-1 認識常用國字至少1,000字，使用700字。 <b>減量</b>認識常用國字至少200~400字，使用100~200字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 <b>簡化、減量</b>利用部件、部首識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 <b>無調整</b></p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。<b>簡化、減量</b>能正確書寫國字。</p>	<p>Ab-I-1 1000個常用字的字形、字音和字義。 <b>減量</b>200~400個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700個常用字的使用。 <b>減量</b>100~200個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 <b>減量</b>常用字部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 <b>無調整</b></p>		<p>5. <b>評量調整：</b></p> <p>段考、平時成績平時成績均 100% 採計資源班成績，並視情況提供報讀、延長時間。</p>

	<p><b>閱讀</b></p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p><b>簡化</b>正確地朗讀文本。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p><b>減量</b>認識簡單常用的標點符號(逗號、句號)。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本</p> <p><b>簡化</b>讀懂與能力相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p><b>減量</b>了解文本中的重要訊息。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p><b>簡化、減量</b>運用關鍵字、圖像、故事結構等策略，並在協助下理解文本與內容重述。</p>	<p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p><b>減量</b>逗號、句號</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p><b>無調整</b></p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p><b>簡化、減量</b>篇章的重要訊息</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p><b>無調整</b></p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p><b>無調整</b></p> <p>Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p><b>簡化、減量</b>各類文本中的親屬關係、道德倫理的文化內涵。</p>		
	<p><b>寫作</b></p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p><b>簡化、替代、減量</b>排序出語意完整的句子。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p> <p><b>簡化、減量</b>用仿寫技巧寫作。</p>	<p>Ac-I-2 簡單的基本句型。<b>無調整</b></p> <p>Ba-I-1 順敘法。<b>無調整</b></p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。<b>無調整</b></p>		
	<p><b>學習策略</b></p> <p>特學1-I-5 提示下維持專注。</p> <p>特學1-I-7 透過練習增加學習印象。</p> <p>特學1-I-9 依據指示標記學習重點。</p>	<p>特學A-I-3 提示或指導語。</p> <p>特學A-I-4 增加學習印象的方法。</p>		

	特學2-II-1 在提醒下完成課前和課後的學習工作。	特學B-II-1 課前和課後的學習工作。		
	<b>溝通訓練</b> 特溝2-sP-2發出清楚明確的訊息。	特溝 B-sP-2 構音、音量及說話節奏。 特溝B-sP-3 常用詞彙。		
	<b>社會技巧</b> 特社2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。 特社2-I-5 依情境適當回答問題。 特社3-I-5 遵守教室規則。	特社 B- I -1 溝通訊息的意義。特社 B- I -2 溝通的媒介。 特社 B- I -3 人際關係的建立。 特社 C- I -1 學校規則的認識與遵守。		

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第1至5週	【幸福甜蜜蜜&我長大了】	<b>一年級</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>能專注聆聽他人說話。</li> <li>能以合適的語調、語音回答簡單問題。</li> <li>能正確認念與書寫聲符、韻符、介符。</li> <li>能在肢體動作輔助下，讀出並標注聲調。</li> <li>能正確拼讀、書寫二拼音、結合韻。</li> <li>能以適當的語速、音量，朗讀標註注音符號的文本。</li> <li>能遵守班及規範。</li> </ol> <b>二年級</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>能專注聆聽他人說話。</li> <li>能以合適的語調、語音進行表達敘述。</li> <li>能正確認念與書寫聲符、韻符、介符與聲調。</li> <li>能保持正確的書寫姿勢，並依部件、字形結構識字、寫字。</li> </ol>	<b>一年級</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>透過圖示聯想法(如:ㄉ, 葡萄ㄉ, ㄉ的字形像串葡萄), 教導學生認讀、書寫注音符號, 並區分相似符號的字形差異:             <ol style="list-style-type: none"> <li>聲符: ㄉ ㄋ ㄌ ㄍ ㄆ ㄇ</li> <li>韻符: ㄩ ㄝ ㄜ ㄛ</li> <li>介符: ㄟ ㄠ ㄡ</li> </ol> </li> <li>藉由「正拼」、「反拼」, 引導學生練習拼讀結合韻(介符+韻符)與二拼音(聲符+介符/聲符+韻符)             <ol style="list-style-type: none"> <li>結合韻: ㄟ ㄩ、ㄟ ㄝ、ㄠ ㄩ、ㄠ ㄛ、ㄡ ㄝ</li> <li>二拼音</li> </ol> </li> <li>透過遊戲拼讀, 強化學生聲韻覺識能力, 區辨發音的不同。             <p>分辨「ㄩ、ㄟ」/「ㄟ、ㄠ」/「ㄠ、ㄡ」/「ㄠ、ㄡ」/「ㄠ、ㄡ」/「ㄠ、ㄡ」。</p> </li> <li>利用肢體動作搭配聲調口訣, 強化學生對於抽象聲調的理解, 並能區辨不同聲調。             <ol style="list-style-type: none"> <li>一聲: 立正不動站好好</li> <li>二聲: 手臂向上抬高</li> </ol> </li> </ol>

		<p>5. 能閱讀不同文本(記敘文、詩歌、故事)，並透過關鍵字、圖像、故事結構等學習策略，理解篇章重點。</p> <p>6. 能透過圖示與教師引導下，理解並列、條件句型結構，並透過句子來表達自我的想法或經驗。</p> <p>7. 能遵守班及規範。</p>	<p>(3) 三聲:右手彎曲打勾勾</p> <p>(4) 四聲:斜斜向下甩個手</p> <p>(5) 輕聲:握個拳頭放上頭</p> <p>5. 透過提問、故事重述等學習策略，引領學生「培養探索新事物」、「珍惜與家人的相處」與「提升時間管理之素養」。</p> <p><b>二年級</b></p> <p>1. 識字</p> <p>(1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音和聲調。</p> <p>(2)透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義-同部首字:口部(哇、呼、吸、噴);多音字:倒;近/同音字:生/身、事/室/試、完/玩。</p> <p>2. 閱讀</p> <p>運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並透過師生互動，引導學生從文本找重點，以圈選出關鍵字並以填空方式完成文章架構。</p> <p>3. 句型</p> <p>(1) 並列句:有…還有…。(造句)</p> <p>(2) 因果句:…才會…。(造句)</p>
<p>第 6 至 9 週</p>	<p>【快樂手牽手&amp;生活小點滴】</p>	<p><b>一年級</b></p> <p>1. 能專注聆聽他人說話。</p> <p>2. 能以合適的語調、語音回答簡單問題。</p> <p>3. 能正確認念與書寫聲符、韻符、介符。</p> <p>4. 能在肢體動作輔助下，讀出並標注聲調。</p> <p>5. 能正確拼讀、書寫二拼音、結合韻、三拼音。</p> <p>6. 能以適當的語速、音量，朗讀標註注音符號的文本。</p> <p>7. 能知道活動規範並參與。</p> <p><b>二年級</b></p>	<p><b>一年級</b></p> <p>1. 透過圖示聯想法(如:夕,葡萄夕,夕的字形像串葡萄),教導學生認讀、書寫注音符號,並區分相似符號的字形差異:</p> <p>(1) 聲符:ㄘ ㄙ ㄨ ㄩ ㄨ ㄩ ㄩ ㄩ</p> <p>(2) 韻符:ㄛ ㄜ ㄝ ㄞ ㄟ ㄨ ㄨ</p> <p>2. 藉由「正拼」、「反拼」,引導學生練習拼讀結合韻(介符+韻符)與二拼音(聲符+介符/聲符+韻符)</p> <p>(1) 結合韻:ㄨㄛ、ㄨㄜ、ㄨㄞ、ㄨㄟ、ㄨㄩ</p> <p>(2) 二拼音</p> <p>(3) 三拼音:ㄅㄨㄞ、ㄆㄨㄞ、ㄇㄨㄞ、ㄏㄨㄞ、ㄉㄨㄞ、ㄊㄨㄞ、ㄋㄨㄞ、ㄌㄨㄞ、ㄍㄨㄞ、ㄎㄨㄞ、ㄍㄨㄞ</p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專注聆聽他人說話。</li> <li>2. 能以合適的語調、語音進行表達敘述。</li> <li>3. 能正確認念與書寫聲符、韻符、介符與聲調。</li> <li>4. 能保持正確的書寫姿勢，並依部件、字形結構識字、寫字。</li> <li>5. 能閱讀不同文本(記敘文、詩歌、故事)，並透過關鍵字、圖像、故事結構等學習策略，理解篇章重點。</li> <li>6. 能透過圖示與教師引導下，理解轉折、條件句型結構，並透過句子來表達自我的想法或經驗。</li> <li>7. 能知道活動規範並參與。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 透過遊戲拼讀，強化學生聲韻覺識能力，區辨發音的不同。 分辨「ㄇ、ㄈ」/「ㄋ、ㄌ」/「ㄝ、ㄟ」/「ㄨ、ㄛ」/「ㄨ、ㄛ」/「ㄨ、ㄛ」/「ㄨ、ㄛ」/「ㄨ、ㄛ」/「ㄨ、ㄛ」/「ㄨ、ㄛ」。</li> <li>4. 利用肢體動作搭配聲調口訣，強化學生對於抽象聲調的理解，並能區辨不同聲調。 (1) 一聲:立正不動站好好 (2) 二聲:手臂向上抬高 (3) 三聲:右手彎曲打勾勾 (4) 四聲:斜斜向下甩個手 (5) 輕聲:握個拳頭放上頭</li> <li>5. 透過提問、故事重述等學習策略，引領學生「培養思考能力與想像力」、「欣賞與包容他人與自我的個別差異」與「體會學習的重要」，的興趣。</li> </ol> <p><b>二年級</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 識字 (1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音和聲調。 (2)透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義-同部首字:木部(木、林、森);多音字:便;同音字:座/坐、裡/理。</li> <li>2. 閱讀 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並透過師生互動，引導學生從文本找重點，以圈選出關鍵字並以填空方式完成文章架構。</li> <li>3. 句型 (1) 轉折句:…只剩…。(造句) (2) 條件句:不管…都…。(造句) (3) 條件句:如果……。(造句)</li> </ol>
第 10 至 13 週	【夢想故事屋&故事夢工廠】	<p><b>一年級</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專注聆聽他人說話。</li> </ol>	<p><b>一年級</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過圖示聯想法(如:ㄨ，葡萄ㄨ，ㄨ的字形像串葡萄)，</li> </ol>

		<p>2. 能以合適的語調、語音回答簡單問題。</p> <p>3. 能正確認念與書寫聲符、韻符、介符。</p> <p>4. 能在肢體動作輔助下，讀出並標注聲調。</p> <p>5. 能正確拼讀、書寫二拼音、結合韻、三拼音。</p> <p>6. 能以適當的語速、音量，朗讀標註注音符號的文本。</p> <p>7. 能遵守課堂規範，並完成學習活動。</p> <p><b>二年級</b></p> <p>1. 能專注聆聽他人說話。</p> <p>2. 能以合適的語調、語音進行表達敘述。</p> <p>3. 能正確認念與書寫聲符、韻符、介符與聲調。</p> <p>4. 能保持正確的書寫姿勢，並依部件、字形結構識字、寫字。</p> <p>5. 能閱讀不同文本(詩歌、故事)，並透過關鍵字、圖像、故事結構等學習策略，理解篇章重點。</p> <p>6. 能透過圖示與教師引導下，理解並列、條件、轉折、承接句型結構，並透過句子來表達自我的想法或經驗。</p> <p>7. 能遵守課堂規範，並完成學習活動。</p>	<p>教導學生認讀、書寫注音符號，並區分相似符號的字形差異：</p> <p>(1) 聲符: &lt; ㄉ ㄅ ㄆ</p> <p>(2) 韻符: ㄨ ㄛ</p> <p>2. 藉由「正拼」、「反拼」，引導學生練習拼讀結合韻(介符+韻符)與二拼音(聲符+介符/聲符+韻符)</p> <p>(1) 結合韻: ㄟ、ㄟㄛ、ㄟㄨ、ㄟㄩ、ㄟㄩ、ㄟㄩ、ㄟㄩ、ㄟㄩ、ㄟㄩ、ㄟㄩ</p> <p>(2) 二拼音</p> <p>(3) 三拼音: ㄌㄟㄩ、ㄌㄟㄩ、ㄌㄟㄩ、ㄌㄟㄩ、ㄌㄟㄩ、ㄌㄟㄩ、ㄌㄟㄩ、ㄌㄟㄩ、ㄌㄟㄩ、ㄌㄟㄩ</p> <p>3. 透過遊戲拼讀，強化學生聲韻覺識能力，區辨發音的不同。</p> <p>分辨「ㄍ、ㄍ」/「ㄉ、ㄉ」/「ㄌ、ㄌ」/「ㄍ、ㄍ」/「ㄆ、ㄆ」/「ㄗ、ㄗ」。</p> <p>4. 透過提問、故事重述等學習策略，引領學生「培養思考能力與想像力」、「欣賞與包容他人與自我的個別差異」與「體會學習的重要」，的興趣。</p> <p><b>二年級</b></p> <p>1. 識字</p> <p>(1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音和聲調。</p> <p>(2) 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義-形近字: 音/意、支/枝/技、喝/渴、波/披/被/皮、幸/辛、採/彩/睬、王/玉/主；多音字: 數、角。</p> <p>2. 閱讀</p> <p>運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並透過師生互動，引導學生從文本找重點，以圈選出關鍵字並以填空方式完成文章架構。</p> <p>3. 句型</p> <p>(1) 並列句: 又...又...。(造句)</p> <p>(2) 條件句: 因為.....。(造句)</p>
--	--	---	---

			<p>(3) 轉折句:…卻…。(造句)</p> <p>(4) 承接句:從…到…。(造句)</p>
<p>第 14 至 21 週</p>	<p>【遊戲與生活&amp;美好的時光】</p>	<p><b>一年級</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能專注聆聽並回答簡單問題。</li> <li>認讀生字和語詞。</li> <li>能仿寫(描寫)生字和語詞。</li> <li>能以適當的語速、音量，朗讀標註注音符號的文本。</li> <li>能透過關鍵字、圖像、故事結構等學習策略，理解文章內容。</li> <li>能知道活動規範並參與。</li> </ol> <p><b>二年級</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能專注聆聽他人說話。</li> <li>能以合適的語調、語音進行表達敘述。</li> <li>能保持正確的書寫姿勢，並依部件、字形結構識字、寫字。</li> <li>能閱讀不同文本(記敘文、應用文、詩歌)，並透過關鍵字、圖像、文章架構(原因、經過、結果)架構等學習策略，理解篇章重點。</li> <li>能透過圖示與教師引導下，理解擴寫句子、承接句型結構，並透過句子來表達自我的想法或經驗。</li> <li>能利用仿寫、擴寫，以日記填空的表述方式描述與自我相關的事件。</li> <li>能知道活動規範並參與。</li> </ol>	<p><b>一年級</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>聆聽 能聆聽同學發表與教師提問，並回答問題。</li> <li>識字 能透過部件、部首與筆畫等學習策略，並結合數位科技(雄筆順網、出版社電子書)引導學生了解字詞義與字的組成架構。</li> <li>閱讀 (1) 能利用注音符號，朗讀文本。 (2) 能利用數位科技(QQ快答)與教師透過閱讀學習策略的引導，加強對文本理解。</li> <li>能遵守課堂規範，並參與活動。</li> </ol> <p><b>二年級</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>識字 (1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音和聲調。 (2) 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義-形近字:楊/陽/揚、胡/湖/糊/蝴、科/蝌/料；多音字:和；同音字:近/進。 (3) 相反詞:快/慢、高/低、胖/瘦、冷/熱。</li> <li>閱讀 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並透過師生互動，引導學生從文本找重點，以圈選出關鍵字並以填空方式完成文章架構。</li> <li>句型 (1) 擴寫句子(加上量詞、形容詞)</li> </ol>

			(2) 承接句:…接著…。(造句) 4. 根據日常情境活動中挑選一件印象深刻的事件，在教師引導下以日記填空的形式記錄。
--	--	--	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 5 週	【大自然教室&心情溫度計】	<p><b>一年級</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能專注聆聽並回答簡單問題。</li> <li>認讀生字和語詞。</li> <li>能仿寫(描寫)生字和語詞。</li> <li>能以適當的語速、音量，朗讀標註注音符號的文本。</li> <li>能透過關鍵字、圖像、故事結構等學習策略，理解文章內容。</li> <li>能透過圖示與教師引導下，依遞進句型結構進行填空、排序寫成語意完整的句子。</li> <li>能以適當的方式與人交談。</li> </ol> <p><b>二年級</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能專注聆聽聽他人說話。</li> <li>能以合適的語調、語音進行表達敘述。</li> <li>能保持正確的書寫姿勢，並依部件、字形結構識字、寫字。</li> <li>能閱讀不同文本(記敘文、故事、詩歌)，並透過關鍵字、圖像、文章架構(原因、經過、結果)架構等學習策略，理解篇章重點。</li> <li>能透過圖示與教師引導下，理解因果、轉折句型結構，並透過句子來表達自我的想法或經驗。</li> <li>能以適當的方式與人交談。</li> </ol>	<p><b>一年級</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>聆聽 能聆聽同學發表與教師提問，並回答問題。</li> <li>識字 (1) 能透過部件、部首與筆畫等學習策略，並結合數位科技(雄筆順網、出版社電子書)引導學生了解字詞義與字的組成架構。 (2) 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義--形近字:太/天、入/人; 多音字:為、著、樂。</li> <li>閱讀 (1) 能利用注音符號，朗讀文本。 (2) 能利用數位科技與教師透過閱讀學習策略的引導，加強對文本理解。</li> <li>句型 (1) 遞進句:要...也要...(造句)</li> </ol> <p><b>二年級</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>識字 (1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音和聲調。 (2) 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義--形近字:努/怒/奴、己/已、抓/爬、飄/票/漂; 多音字:和; 同音字:後/候、敢/趕; 多音字:假、興。</li> <li>閱讀 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並透過師生互動，引導學生從文本找重點，以圈選出關鍵字並以填空方式完成文章架構。</li> </ol>

			<p>3. 句型</p> <p>(1) 因果句:因為…所以…(造句)</p> <p>(2) 因果句:雖然…但是…(造句)</p> <p>(3) 轉折句:…竟然…(造句)</p>
第 6 至 10 週	【我們一起玩&特別的禮物】	<p><b>一年級</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能專注聆聽並回答簡單問題。</li> <li>認讀生字和語詞。</li> <li>能仿寫(描寫)生字和語詞。</li> <li>能以適當的語速、音量，朗讀標註注音符號的文本。</li> <li>能透過關鍵字、圖像、故事結構等學習策略，理解文章內容。</li> <li>能透過圖示與教師引導下，依短語、轉折句句型結構進行填空、排序寫成語意完整的句子。</li> <li>能以適當的方式與人互動、合作。</li> </ol> <p><b>二年級</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能專注聆聽聽他人說話。</li> <li>能以合適的語調、語音進行表達敘述。</li> <li>能保持正確的書寫姿勢，並依部件、字形結構識字、寫字。</li> <li>能閱讀不同文本(記敘文、應用文:書信、詩歌)，並透過關鍵字、圖像、文章架構(原因、經過、結尾)架構等學習策略，理解篇章重點。</li> <li>能透過圖示與教師引導下，理解轉折、遞進、條件句型結構，並透過句子來表達自我的想法或經驗。</li> <li>能利用仿寫、擴寫，學習寫信件。</li> <li>能以適當的方式與人互動、合作。</li> </ol>	<p><b>一年級</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>聆聽 能聆聽同學發表與教師提問，並回答問題。</li> <li>識字 (1)能透過部件、部首與筆畫等學習策略，並結合數位科技(雄筆順網、出版社電子書)引導學生了解字詞義與字的組成架構。 (2)透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義--形近字:我/找、到/道、知/和 (3)認識指示代名詞</li> <li>閱讀 (1)能利用注音符號，朗讀文本。 (2)能利用數位科技與教師透過閱讀學習策略的引導，加強對文本理解。</li> <li>句型 (1)轉折句:…但是…(造句) (2)(誰)陪/為(誰)(做某事)</li> </ol> <p><b>二年級</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>識字 (1)利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音和聲調。 (2)透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義--形近字:門/問/閃、情/請/靜/清/精/晴/晴、藍/籃、妹/味、費/資/質。</li> <li>閱讀 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並透過師生互動，引導學生從文本找重點，以圈選出關鍵字並以填空方式完成文章架構。</li> </ol>

			<p>3. 句型</p> <p>(1) 遞進句:…還…(造句)</p> <p>(2) 轉折句:…但…(造句)</p> <p>(3) 條件句:為了……(造句)</p> <p>4. 結合環境與生活議題，引導學生根據書信架構與表述方式敘寫 30 字內的書信《給○○的一封信》。</p>
第 11 至 15 週	【有你真好&語文百寶箱】	<p><b>一年級</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能專注聆聽並回答簡單問題。</li> <li>認讀生字和語詞。</li> <li>能仿寫(描寫)生字和語詞。</li> <li>能以適當的語速、音量，朗讀標註注音符號的文本。</li> <li>能透過關鍵字、圖像、故事結構等學習策略，理解文章內容。</li> <li>能透過圖示與教師引導下，依地進、並列句句型結構進行填空、排序寫成語意完整的句子。</li> <li>能以能以良性的方式與他人討論、競賽。</li> </ol> <p><b>二年級</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能專注聆聽聽他人說話。</li> <li>能以合適的語調、語音進行表達敘述。</li> <li>能保持正確的書寫姿勢，並依部件、字形結構識字、寫字。</li> <li>能閱讀不同文本(記敘文、故事、詩歌)，並透過關鍵字、圖像、文章架構(原因、經過、結尾)架構等學習策略，理解篇章重點。</li> <li>能透過圖示與教師引導下，理解因果、並列句型結構，並透過句子來表達自我的想法或經驗。</li> </ol>	<p><b>一年級</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>聆聽 能聆聽同學發表與教師提問，並回答問題。</li> <li>識字 (1) 能透過部件、部首與筆畫等學習策略，並結合數位科技(雄筆順網、出版社電子書)引導學生了解字詞義與字的組成架構。 (2) 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義—多音字:還、長、當 (3) 認識常見的單位量詞。</li> <li>閱讀 (1) 能利用注音符號，朗讀文本。 (2) 能利用數位科技與教師透過閱讀學習策略的引導，加強對文本理解。</li> <li>句型 (1) 遞進句:…還要…(造句) (2) 並列句:一邊…一邊…(造句)</li> </ol> <p><b>二年級</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>識字 (1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音和聲調。 (2) 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義—形近字:答/哈/塔/峇、買/賣/讀、困/因; 多音字:答、差; 同音字:欣/新。 (3) 第三人稱的應用:他、她、牠、它。</li> </ol>

		6. 能以能以良性的方式與他人討論、競賽。	2. 閱讀 運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並透過師生互動，引導學生從文本找重點，以圈選出關鍵字並以填空方式完成文章架構。 3. 句型 (1) 因果句:…因此…(造句) (2) 並列句:…並…(造句)
第 16 至 20 週	【動物同樂會&我喜歡】	<p><b>一年級</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能專注聆聽並回答簡單問題。</li> <li>認讀生字和語詞。</li> <li>能仿寫(描寫)生字和語詞。</li> <li>能以適當的語速、音量，朗讀標註注音符號的文本。</li> <li>能透過關鍵字、圖像、故事結構等學習策略，理解文章內容。</li> <li>能透過圖示與教師引導下，依承接、遞進句型結構進行填空、排序寫成語意完整的句子。</li> <li>能以能以良性的方式與他人討論、競賽。</li> </ol> <p><b>二年級</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能專注聆聽聽他人說話。</li> <li>能以合適的語調、語音進行表達敘述。</li> <li>能保持正確的書寫姿勢，並依部件、字形結構識字、寫字。</li> <li>能閱讀不同文本(記敘文、故事、詩歌)，並透過關鍵字、圖像、文章架構(原因、經過、結尾)架構等學習策略，理解篇章重點。</li> <li>能透過圖示與教師引導下，理解條件、因果句型結構，並透過句子來表達自我的想法或經驗。</li> </ol>	<p><b>一年級</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>聆聽 能聆聽同學發表與教師提問，並回答問題。</li> <li>識字 (1) 能透過部件、部首與筆畫等學習策略，並結合數位科技(雄筆順網、出版社電子書)引導學生了解字詞義與字的組成架構。 (2) 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義—多音字:覺;形近字:池/地、波/坡、半/羊、田/油/苗。</li> <li>閱讀 (1) 能利用注音符號，朗讀文本。 (2) 能利用數位科技與教師透過閱讀學習策略的引導，加強對文本理解。</li> <li>句型 (1) 承接句:先…再…(造句) (2) 遞進句:除了…</li> </ol> <p><b>二年級</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>識字 (1) 利用板書與電子媒材強調生字之字形結構與筆順與字音和聲調。 (2) 透過圖示與部件等策略，認識常用字的形音義—形近字:部/陪、倫/論/輪;多音字:待。 (3) 不同程度的比較:很、非常、最。</li> <li>閱讀</li> </ol>

		<p>6. 能透過圖示與教師引導下，將事件段落排序成完整故事。</p> <p>7. 能以能以良性的方式與他人討論、競賽。</p>	<p>運用學習策略閱讀文本與摘取篇章大意，並透過師生互動，引導學生從文本找重點，以圈選出關鍵字並以填空方式完成文章架構。</p> <p>3. 句型  (1) 條件句:…不論…(造句)  (2) 因果句:一…就…(造句)</p> <p>4. 透過文章順序與故事情節走向，重新排列組合段落，完成符合邏輯的故事。</p>
--	--	--	---

備註：請分別列出第一學期及第二學期各個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

113 學年度嘉義縣民雄鄉民雄國民小學特殊教育不分類資源班第一二學期國語領域 3B 組教學計畫表 設計者：黃妤穎

一、教材來源：自編 編選-參考教材:翰林版三年級國語（第五、六冊）

二、本領域每週學習節數：外加 2 節 抽離

三、教學對象：三年級學習障礙 1 人；疑似生 1 人，共 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<b>A 自主行動</b> 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	<b>標音符號與運用</b> 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 <input type="checkbox"/> 無調整 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 <input checked="" type="checkbox"/> 重整運用注音符號，閱讀文本，吸收新知。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 <input type="checkbox"/> 無調整	1. 能利用標音符號認識新字詞，提升閱讀效能。 2. 能透過部件、部首等識字策略認識字詞，並能正確區辨、書寫與使用。 3. 能透過標音符號唸讀學習文本，並使用閱讀理解策略，理解篇章結構與大意。 4. 能運用語詞、基本句型進行表達、仿作，培養書寫能力。	6. <u>紙筆評量</u> (4) 能正確書寫生字、語詞。 (5) 能透過填空、配對、連連看等方式，區辨、使用生字詞，正確率達 80%。 (6) 能在視覺與口頭引導下，完成句型、短文創作。 7. <u>口頭評量</u> (6) 能根據提問回答問題並分享自身經驗。 (7) 能在口頭協助下，利用標音符號唸讀生字與文本。 (8) 能在視覺引導下依句型結構口頭造句。 8. <u>觀察評量</u> (2) 能透過識字策略。
	<b>B 溝通互動</b> 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	<b>識字與寫字</b> 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 <input checked="" type="checkbox"/> 減量認識常用國字至少 800~1000 字，使用 500~700 字。		
<b>C 社會參與</b> 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 <input type="checkbox"/> 無調整 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 <input checked="" type="checkbox"/> 簡化、減量能分辨形近、音近字詞。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 <input checked="" type="checkbox"/> 減量掌握偏旁變化，書寫正確硬筆字。	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 <input type="checkbox"/> 無調整 Ab-II-4 多音字及多義字。 <input checked="" type="checkbox"/> 簡化多音字 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆方法。 <input type="checkbox"/> 無調整		

<p>特殊需求</p> <p>特學-E-A2 運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p>	<p><b>閱讀</b></p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p><b>簡化、減量</b>能正確朗讀文本。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p><b>簡化</b>讀懂學習文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p><b>無調整</b></p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p><b>簡化</b>在引導下運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p><b>寫作</b></p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p><b>減量、分解</b>培養仿寫、仿造基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p><b>簡化、減量</b>書寫簡短記敘、應用文作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p><b>簡化</b>在協助下，運用改寫、縮寫、擴寫技巧進行句型造句。</p> <p><b>特殊需求</b></p> <p>特學1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。</p> <p>特學1-II-11 說出文章內容的重點與重要概念。</p> <p>特學4-II-1 主動依時限完成作業或考試。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p><b>簡化、替代</b>在協助下唸讀標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p><b>簡化</b>簡化後的故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p><b>簡化、減量</b>篇章的簡單大意與結構</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p><b>無調整</b></p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p><b>減量</b>簡單基礎複句的應用。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> <p><b>簡化、減量</b>順敘法。</p> <p>Be-II-4 應用文本的結構。</p> <p><b>無調整</b></p> <p>特學A-II-3 學習內容的重點。</p> <p>特學A-II-7 學習或文章內容脈絡。</p> <p>特學D-II-1 有時限的作業或考試。</p>	<p>(3) 能利用提問、閱讀學習策略找出文本的關鍵。</p>
--	---	--	---------------------------------

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-6 週	<p><b>【運用時間】</b>            第一課、時間是什麼            第二課、明天再寫            第三課、提早五分鐘</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過標音符號認識、記憶常見生字、語詞(每課 5~7 個)</li> <li>2. 能認識「樂、假、覺」不同的讀音與字義。</li> <li>3. 能利用注音符號，唸讀簡化後的課文，並藉由閱讀學習策略(刪除、關鍵字)輔助下理解有關「善用時間重要性」的文本。</li> <li>4. 能透過文本認識有關「時間頻率的語詞」，並應用於生活情境中。</li> <li>5. 能在視覺與口頭的引導下，依句型架構「牠跑得實在太快了。(第一課)」、「安安心心的過節。(第二課)」、「(什麼情況)，一會兒(怎麼樣)，一會兒(怎麼樣)。(第一課)」、「(什麼前提)讓(接續什麼情形)。(第三課)」進行造句。</li> </ol>	<p>(一) 識字:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用圖示、影片，搭配標音符號與識字策略，認識文本生字，以及語詞意義，並搭配賓果活動進行評量。</li> <li>2. 透過例句、圖示進行多音字教學，並設計學習單或線上軟體，進行練習。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 樂:ㄌㄞˋ、ㄌㄞˊ。</li> <li>(2) 假:ㄐㄧㄚˋ、ㄐㄧㄚˊ。</li> <li>(3) 覺:ㄐㄩㄝˊ、ㄐㄩㄝˋ。</li> </ol> </li> </ol> <p>(二) 閱讀:            透過標記段落閱讀文本，運用「閱讀學習策略-刪除、關鍵字」劃記篇章關鍵字，並透過問答、討論，引導學生理解文本，並在引導下彙整文章大意。</p> <p>(三) 寫作:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識時間語詞：總是、常常、有時，設計學習單，讓學生依據句意選擇視當的時間與詞填入。</li> <li>2. 依據句型結構，教師先依句型結構進行示範，再提供圖示、口頭引導，讓學生以填空語詞的方式完成造句。               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 短語：牠跑得實在太快了。(第一課)</li> <li>(2) 短語：安安心心的過節。(第二課)</li> <li>(3) 句型：(什麼情況)，一會兒(怎麼樣)，一會兒(怎麼樣)。(第一課)</li> <li>(4) 句型：(什麼前提)讓(接續什麼情形)。(第三課)。</li> </ol> </li> </ol>
第 7-11 週	<p><b>【解決問題】</b>            第四課、猴子的數學            第五課、便利貼的妙用            第六課、小鉛筆大學問</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過標音符號認識、記憶常見生字、語詞(每課 5~7 個)</li> <li>2. 能認識「居、祖、部」的字形結構，並藉由相同、相似部件延伸擴充字</li> </ol>	<p>(一) 識字:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用圖示、影片，搭配標音符號與識字策略，認識文本生字，以及語詞意義，並搭配爬梯子活動進行評量。</li> <li>2. 透過部首、部件拆解，搭配識字數位資源，引導學生</li> </ol>

		<p>詞。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能利用注音符號，唸讀簡化後的課文，並藉由閱讀學習策略(提問、文章架構組織)輔助下理解有關「問題覺察與解決」的文本。</li> <li>能在視覺與口頭的引導下，依句型架構「(誰)雖然(怎麼樣)，但是(什麼情形)。(第四課)」、「自從(事件)，(誰/事物)不但(改變一)，還(改變二)。(第五課)」、「(誰)只要(怎麼樣)，就(有什麼樣的結果發生)。(第六課)」進行造句</li> <li>能應用條列式、便條式便利貼於生活中。</li> </ol>	<p>進行字詞拆解，比較部件的異同，以此複習、擴充詞彙量。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>古:居、苦、估、故、胡</li> <li>且:祖、租、姐、宜、助。</li> <li>部、陪比較</li> </ol> <p>(二) 閱讀: 透過標記段落閱讀文本，運用「閱讀學習策略-提問、文章架構組織」劃記篇章關鍵字，並透過問答、討論，引導學生理解文本，並在引導下彙整文章大意。</p> <p>(三) 寫作: 1. 依據句型結構，教師先依句型結構進行示範，再提供圖示、口頭引導，讓學生以填空語詞的方式完成造句。  <ol style="list-style-type: none"> <li>句型:(誰)雖然(怎麼樣)，但是(什麼情形)。(第四課)</li> <li>句型:自從(事件)，(誰/事物)不但(改變一)，還(改變二)。(第五課)</li> <li>句型:(誰)只要(怎麼樣)，就(有什麼樣的結果發生)。(第六課)</li> </ol> <li>利用文本便利貼圖片，引導學生認識不同型式的便利貼，以及使用時機，並教導使用條列式便利貼(時間序、事件序)進行課堂任務的自我檢核。</li> </p>
<p>第 12-16 週</p>	<p><b>【走進大自然】</b> 第七課、風的味道 第八課、寄居蟹找新家 第九課、阿塋壺古道</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能透過標音符號認識、記憶常見生字、語詞(每課 5~7 個)</li> <li>能認識「堆、淺」的字形結構，並藉由相同、相似部件延伸擴充字詞。</li> <li>能利用注音符號，唸讀簡化後的課文，並藉由閱讀學習策略(提問、推論)輔助下理解有關「愛護、保護大自然」的文本。</li> </ol>	<p>(一) 識字: 1. 利用圖示、影片，搭配標音符號與識字策略，認識文本生字，以及語詞意義，並搭配 wordwall 進行練習。 2. 透過部首、部件拆解，搭配識字數位資源，引導學生進行字詞拆解，比較部件的異同，以此複習、擴充詞彙量。  <ol style="list-style-type: none"> <li>隹:推、堆、進</li> <li>戈:淺、棧、錢。</li> </ol> </p>

		<p>4. 能在視覺與口頭的引導下，依句型架構「踩著大大小小的石頭(第九課)」、「因為(什麼原因)，(誰)只能(什麼結果)。(第八課)」、「(做到什麼樣的條件)，才(發生什麼事情)。(第九課)」進行造句。</p> <p>5. 能在引導下利用接寫、仿作技巧，搭配五官感受、想像力，完成有關「自然生態新詩」創作。</p>	<p>(二) 閱讀： 透過標記段落閱讀文本，運用「閱讀學習策略-提問、推論」劃記篇章關鍵字，並透過問答、討論，引導學生理解文本，並在引導下彙整文章大意。</p> <p>(三) 寫作： 1. 依據句型結構，教師先依句型結構進行示範，再提供圖示、口頭引導，讓學生先以語音輸入方式造句，再進行抄寫。 (1) 短語：牠跑得實在太快了。(第一課) (2) 短語：安安心心的過節。(第二課) (3) 句型：(什麼情況)，一會兒(怎麼樣)，一會兒(怎麼樣)。(第一課) (4) 句型：(什麼前提)讓(接續什麼情形)。(第三課)。 2. 引導學生利用「看圖聯想、仿作、接寫」的方式完成一篇關於「自然生態-○○的味道」的新詩。</p>
<p>第 17-21 週</p>	<p>【美好的祝福】 第十課、秋千上的婚禮 第十一課、一路平安 第十二課、不一樣的團圓</p>	<p>1. 能透過標音符號認識、記憶常見生字、語詞(每課 5~7 個)</p> <p>2. 能認識「炮、團」的字形結構，並藉由相同、相似部件延伸擴充字詞。</p> <p>3. 能利用注音符號，唸讀簡化後的課文，並藉由閱讀學習策略(關鍵字、圖像化)輔助下理解有關「人與人之間關懷」的文本。</p> <p>4. 能依句型架構補充描述(形容詞、副詞)，擴寫句型「熱熱鬧鬧的找回新娘。(第十課)」、「緊緊握著嬌嬌的手(第十二課)」。</p> <p>5. 能在視覺與口頭的引導下，依句型架構「(什麼情況)，(誰)先(做什</p>	<p>(一) 識字： 1. 利用圖示、影片，搭配標音符號與識字策略，認識文本生字，以及語詞意義，並搭配 wordwall 進行練習。 2. 透過部首、部件拆解，搭配識字數位資源，引導學生進行字詞拆解，比較部件的異同，以此複習、擴充詞彙量。 (1) 包：炮、泡、跑、抱。 (2) 火：炮、燈、煙、燈 (3) 口：團、園、圓、因、圈</p> <p>(二) 閱讀： 透過標記段落閱讀文本，運用「閱讀學習策略-關鍵字、圖像化」劃記篇章關鍵字，並透過問答、討論，引導學生理解文本，並在引導下彙整文章大意。</p> <p>(三) 寫作：</p>

		麼),再(做什麼)。(第十課)」、「(誰)原本(要做的事),但是(發生什麼事情),所以(做了什麼事)。(第十一課)」進行造句。	1. 依據句型結構,教師先依句型結構進行示範,再提供圖示、口頭引導,讓學生以填空語詞的方式完成造句。 (1) 短語:熱熱鬧鬧的找回新娘。(第十課) (2) 短語:緊緊握著嬌嬌的手(第十二課) (3) 句型:(什麼情況),(誰)先(做什麼),再(做什麼)。(第十課) (4) 句型:(誰)原本(要做的事),但是(發生什麼事情),所以(做了什麼事)。(第十一課)
--	--	---	---

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	<p>【人物組曲】</p> <p>第一課、拔不起來的筆</p> <p>第二課、還差一點</p> <p>第三課、用膝蓋跳舞的女孩</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能透過標音符號認識、記憶常見生字、語詞(每課 5~7 個)</li> <li>能認識「勁、視」的字形結構,並藉由相同、相似部件延伸擴充字詞。</li> <li>能利用注音符號,唸讀簡化後的課文,並藉由閱讀學習策略(提問、推論、六合法)輔助下理解有關「堅持永不放棄」的文本。</li> <li>能依句型架構補充描述(形容詞、副詞、量詞),擴寫句型「一個一個問清楚。(第一課)」、「母親把那些字一張張看過(第二課)」</li> <li>能在視覺與口頭的引導下,依句型架構「即使(什麼事情發生),(誰)也(怎麼樣)。(第一課)」、「(什麼原因),所以(有什麼結果)。(第二課)」、「為了(什麼目的),(誰)只好(做什麼事)(第三課)。」進行造句。</li> </ol>	<p>(一) 識字:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>利用圖示、影片,搭配標音符號與識字策略,認識文本生字,以及語詞意義,並以選擇題形式進行評量。</li> <li>教師教導限時情況的應答技巧,選擇題應答策略:念(題)→圈(關鍵)→讀(選項)→刪(錯誤)。</li> <li>透過部首、部件拆解,搭配識字數位資源,引導學生進行字詞拆解,比較部件的異同,以此複習、擴充詞彙量。 (1) 勁:功、助、動;輕、經。 (2) 視:親、規、現;祝、禮、祕</li> </ol> <p>(二) 閱讀:</p> <p>透過標記段落閱讀文本,運用「閱讀學習策略-提問、推論、六合法」劃記篇章關鍵字,並透過問答、討論,引導學生理解文本,並在引導下彙整文章大意。</p> <p>(三) 寫作:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>依據句型結構,教師先依句型結構進行示範,再提供圖示、口頭引導,讓學生以填空語詞的方式完成造句。 (1) 短語:一個一個問清楚。(第一課) (2) 短語:母親把那些字一張張看過(第二課)</li> </ol>

			<p>(3) 句型：即使(什麼事情發生)，(誰)也(怎麼樣)。(第一課)</p> <p>(4) 句型：為了(什麼目的)，(誰)只好(做什麼事)(第三課)。</p>
第 6-10 週	<p><b>【台灣風景畫】</b></p> <p>第四課、靜靜的淡水河</p> <p>第五課、茶鄉鹿谷</p> <p>第六課、月世界之旅</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能認識「都、和、處」不同的讀音與字義。</li> <li>能認識「銀、燥、訪」的字形結構，並藉由相同、相似部件延伸擴充字詞。</li> <li>能利用注音符號，唸讀簡化後的課文，並藉由閱讀學習策略(提問、歸納)輔助下理解有關「景觀特色」的文本。</li> <li>能根據連接詞類型(並列、承接、遞進)，在圖示與口頭的引導下依類型「(誰)先(做什麼)，接著(做什麼)，最後(做什麼)。(第五課)」、「一邊(做什麼)，一邊(做什麼)。(第五課)」、「除了(什麼)，還(怎麼樣)。(第五課)」進行造句。</li> </ol>	<p>(一) 識字：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>透過例句、圖示進行多音字教學，並設計學習單或線上軟體，進行練習。 <ol style="list-style-type: none"> <li>都：ㄉㄨˊ、ㄉㄨˋ。</li> <li>和：ㄏㄨˊ、ㄏㄨˋ。</li> <li>處：ㄔㄨˊ、ㄔㄨˋ。</li> </ol> </li> <li>透過部首、部件拆解，搭配識字數位資源，引導學生進行字詞拆解，比較部件的異同，以此複習、擴充詞彙量。 <ol style="list-style-type: none"> <li>銀：銀、跟、根、很、眼</li> <li>燥：燥、操、澡、躁</li> <li>訪：訪、防、紡、放</li> </ol> </li> </ol> <p>(二) 閱讀：</p> <p>透過標記段落閱讀文本，運用「閱讀學習策略-提問、歸納」劃記篇章關鍵字，並透過問答、討論，引導學生理解文本，並在引導下彙整文章大意。</p> <p>(三) 寫作：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>依據句型結構，教師先依句型結構進行示範，再提供圖示、口頭引導，讓學生以填空語詞的方式完成造句。 <ol style="list-style-type: none"> <li>句型：(誰)先(做什麼)，接著(做什麼)，最後(做什麼)。(第五課)。</li> <li>句型：一邊(做什麼)，一邊(做什麼)。(第五課)。</li> <li>句型：除了(什麼)，還(怎麼樣)。(第五課)。</li> </ol> </li> </ol>
第 11-15 週	<b>【生活小智慧】</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能透過標音符號認識、記憶常見生字、語詞(每課 5~7 個)</li> </ol>	<p>(一) 識字：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>利用圖示、影片，搭配標音符號與識字策略，認識文</li> </ol>

	<p>第七課、做泡菜 第八課、行人的守護者 第九課、就愛兩兩在一起</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能認識「腸、倍」的字形結構，並藉由相同、相似部件延伸擴充字詞。</li> <li>能利用注音符號，唸讀簡化後的課文，並藉由閱讀學習策略(歸納、文章架構)輔助下理解有關「生活智慧」的文本。</li> <li>能在視覺與口頭的引導下，依句型架構「這是一種(說法一)，也是一種(說法二)。(第七課)」「不管(任何情況)，(誰)總是(做出某種結果獲狀態)。(第八課)」、「為了(原因)，(結果)。(第九課)」進行造句。</li> <li>能在引導下依據順序步驟看圖寫作，完成「食譜小書」創作。</li> </ol>	<p>本生字，以及語詞意義，並以選擇題形式進行評量。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師教導限時情況的應答技巧，選擇題應答策略:念(題)→圈(關鍵)→讀(選項)→刪(錯誤)。</li> <li>透過部首、部件拆解，搭配識字數位資源，引導學生進行字詞拆解，比較部件的異同，以此複習、擴充詞彙量。 (3) 腸:場、陽、湯;臉、肥、胖、腹。 (4) 倍: 焙、陪、賠;仍、代、休。</li> </ol> <p>(二) 閱讀: 透過標記段落閱讀文本，運用「閱讀學習策略-歸納、文章架構」劃記篇章關鍵字，並透過問答、討論，引導學生理解文本，並在引導下彙整文章大意。</p> <p>(三) 寫作: 1. 依據句型結構，教師先依句型結構進行示範，再提供圖示、口頭引導，讓學生以填空語詞的方式完成造句。 (1) 句型: 這是一種(說法一)，也是一種(說法二)。(第七課) (2) 句型: 不管(任何情況)，(誰)總是(做出某種結果獲狀態)。(第八課) (3) 句型: 為了(原因)，(結果)。(第九課)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>利用包水餃順序圖，並將包水餃步驟打印成紙條，引導學生觀察圖片，找出合適的步驟紙條並排列順序，繪製成一本食譜小書。</li> </ol>
<p>第 16-20 週</p>	<p>【奇幻故事屋】 第十課：飛行員和小王子 第十一課：畫龍點睛 第十二課：掉進一個兔子洞</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能透過標音符號認識、記憶常見生字、語詞(每課 5~7 個)</li> <li>能認識「幕、逼」的字形結構，並藉由相同、相似部件延伸擴充字詞。</li> <li>能利用注音符號，唸讀簡化後的課文，並藉由閱讀學習策略(提問、推</li> </ol>	<p>(一) 識字: 1. 利用圖示、影片，搭配標音符號與識字策略，認識文本生字，以及語詞意義，並以選擇題形式進行評量。 2. 教師教導限時情況的應答技巧，選擇題應答策略:念(題)→圈(關鍵)→讀(選項)→刪(錯誤)。 3. 透過部首、部件拆解，搭配識字數位資源，引導學生</p>

		<p>論、歸納)輔助下理解有關「故事」的文本。</p> <p>4. 能在視覺與口頭的引導下，依句型架構「既然(發生了事情)，就(產生反應)。(第十課)」、「(不管(不一樣的條件)，都(有一樣的結果)。(第十一課)」進行造句。</p> <p>5. 能在引導下利用接寫、仿作技巧，搭配感受力、想像力，以本學年習得的句型進行故事短文創作。</p>	<p>進行字詞拆解，比較部件的異同，以此複習、擴充詞彙量。</p> <p>(1) 幕:幕、墓、慕、暮。 (2) 逼:逼、福、幅、富</p> <p>(二) 閱讀: 透過標記段落閱讀文本，運用「閱讀學習策略-提問、推論、歸納」劃記篇章關鍵字，並透過問答、討論，引導學生理解文本，並在引導下彙整文章大意。</p> <p>(三) 寫作: 1. 依據句型結構，教師先依句型結構進行示範，再提供圖示、口頭引導，讓學生以填空語詞的方式完成造句。 (1) 句型: 既然(發生了事情)，就(產生反應)。(第十課) (2) 句型: (不管(不一樣的條件)，都(有一樣的結果)。(第十一課)。 2. 利用「看圖寫作」的方式完成，引導學生選擇合適的句型，串聯句子完成一篇故事。</p>
--	--	--	--

113 學年度嘉義縣民雄鄉民雄國民小學特殊教育不分類資源班第一二學期國語領域 5B 組教學計畫表 設計者：黃妤穎

一、教材來源：自編 編選-參考教材翰林版五年級國語-第九、十冊

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 5 節

三、教學對象：五年級學習障礙 4 人，共 4 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	<u>聆聽</u> 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 <u>簡化、替代</u> (陳)能夠聆聽他人的發言，並簡單敘述。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 <u>無調整</u> Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	5. 能在聆聽他人發言、文本內容。 6. 能根據文本內容、他人發言，表達自身想法、給予適當的回應。 7. 能利用線上學習資源、學習策略的輔助，正確書寫並使用常用字字常用語詞。	9. <u>紙筆評量</u> (7) 能依照字形結構書寫正確字詞，正確率達 80%。 (8) 能完成文本相關試卷、學習單。 (9) 能在視覺與口頭提示下，完成短語、造句。
B 溝通互動 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	<u>簡化、減量</u> 根據話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的意思。 (陳)根據話語情境及其情感，聽出不同語氣 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 <u>無調整</u>	<u>減量</u> 故事、童詩、現代散文、少年小說等。	8. 能透過學習資源，搜尋文本相關資訊，輔助吸收新知。 9. 能透過標記重點、反覆練習等策略，掌握文本重點，提升閱讀效能。	(10) 能完成簡單的寫作任務(詩歌、觀察紀錄、短文、卡片、讀書報告)。
閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。	<u>口語表達</u> 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 <u>簡化、減量</u> 從聽聞內容進行判斷，並做簡單的應對。	Ac-III-2 基礎句型結構。 <u>無調整</u> Ac-III-3 各種複句的意義。 <u>無調整</u>	10. 能運用基本句型結構與常用標點符號書寫通順的句子，並應用於日常表述中。 11. 能依據寫作架構與步驟習寫符合主題的短文。	10. <u>口頭評量</u> (9) 能簡單回答問題。 (10) 能分享自身經驗與想法。 (11) 能認念生字、語詞，並在引導下完成口頭造句練習。
C 社會參與	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。			(12) 能在提示下，依指定短

<p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>特殊需求 特學-E-A2 運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p>	<p><b>簡化、減量</b> 運用詞句和說話技巧表達。 運用詞句表達。(陳) 2-III-6結合科技與資訊，提升表達的效能。<b>無調整</b></p> <p><b>調整</b> 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<b>無調整</b>(張)</p> <p><b>識字與寫字</b> 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 <b>簡化</b> 認識常用國字至少 2,000 字，使用 1,500 字。 認識常用國字至少 1,500 字，使用 1,000 字。(陳)</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p>	<p>Ab-III-1 2700個常用字的字形、字音和字義。 <b>簡化</b> 2000個常用字的字形、字音和字義。 1500個常用字的字形、字音和字義。(陳) Ab-III-2 2200個常用字的使用。 <b>簡化</b> 1500個常用字的使用。 1000個常用字的使用。(陳) Ab-III-5 4500個常用語詞的認念。 <b>簡化</b> 2500個常用語詞的認念。 2000個常用語詞的認念。(陳) Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 <b>簡化</b> 2,000 個常用語詞的使用。 1,500 個常用語詞的使用。 Ab-III-3常用字部首及部件的表音及表義功能。<b>無調整</b></p>		<p>語、句型進行口頭造句。</p> <p>(13) 能唸讀文本。</p> <p>11. <u>觀察評量</u> (4) 能專注聆聽，並給予合宜回應。</p> <p>12. <u>實作評量</u> (3) 能利用數位資源查詢生字詞與文本相關資料 (4) 能正確使用閱讀理解策略閱讀文本，並回答相關問題。 (5) 能利用資訊軟體，回答課程問題。</p> <p>13. <u>評量調整</u>： 延長時間、試卷調整</p>
--	---	---	--	---

	<p><b>減量</b>認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字義。</p> <p><b>簡化、減量</b>認識文字的字形結構。(陳)</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p><b>無調整</b>精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p><b>減量</b>書寫正確及工整的硬筆字。(張、陳)</p>	<p>Ab-III-4多音字及多義字。</p> <p><b>減量</b>多音字。</p> <p>Ab-III-9楷書形體結構要領。</p> <p><b>無調整</b></p>		
	<p><b>閱讀</b></p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p><b>減量</b>流暢朗讀各類文本。(陳、張)</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p><b>簡化</b>理解常見標點符號的用法。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p><b>簡化</b> 讀懂與能力相符的文本。 能在協助下讀懂與能力相符的文本。(陳)</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p><b>簡化、減量</b>熟習簡單、常用摘要策略。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p><b>減量</b>連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點。</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p><b>簡化</b>常見標點符號的作用。</p> <p>Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p><b>減量</b>篇章的大意、主旨、結構。</p> <p>Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p><b>減量</b>故事、童詩、現代散文、少年小說。</p> <p>Ca-III-1各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p><b>減量</b>各類文本中的名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-III-1各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p><b>減量</b>各類文本中的親屬關係、道德倫理等文化內涵。</p> <p>Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想</p>		

		<p>等文化內涵。</p> <p><b>減量</b>各類文本中的思想等文化內涵。</p>		
	<p><b>寫作</b></p> <p>6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。<b>無調整</b></p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<b>無調整</b></p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p><b>簡化、減量</b></p> <p>寫出表達清楚、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p><b>簡化</b>練習常見的寫作技巧。</p>	<p>Ac-III-1</p> <p>標點符號在文本中的作用。</p> <p><b>簡化</b>常見標點符號的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。<b>無調整</b></p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p><b>減量</b>順敘法。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p><b>減量</b>在人際溝通方面，以便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p><b>減量</b>在學習應用方面，以讀書報告等格式與寫作方法為主。</p>		
	<p><b>學習策略</b></p> <p>特學1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。</p> <p>特學2-III-2 主動完成課前和課後的學習工作。</p> <p>特學4-III-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。</p>	<p>特學A-III-4 重點標記或圖示。</p> <p>特學A-III-5 文章段落關係和核心概念。</p> <p>特學B-III-2 預習和複習的工作。</p> <p>特學D-III-4 記錄學習過程和結果的方法。</p>		

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 5 週	<p>【第壹單元、當我們同在一起】</p> <p>第一課 你我之間</p> <p>第二課 風起，大家都在</p> <p>第三課 廉頗與藺相如</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聆聽有關「人與人之間和團隊合作」的文本，並就提問內容，回答相關問題。</li> <li>2. 能分享自身合作與不合作的相關經驗，以及對於團隊合作的看法。</li> <li>3. 能使用字辭典與數位資源檢索文本字詞，以理解詞語並應用於日常生活中。</li> <li>4. 能朗讀文本，並透過學習策略輔助下閱讀並理解文本所傳達「人我之間的互動關係」。</li> <li>5. 能依據句型，造出符合語意、通順的短語或句子。</li> <li>6. 能根據單元主題，練習書寫有關「人己立場或團隊合作的意義」相關的觀察紀錄。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽：               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)標記文本段落，並利用注音符號以輪流、接續、指定等方式唸讀文本。</li> <li>(2)利用電子書播放課文，並依據文本內容進行提問。</li> </ol> </li> <li>2. 表達：               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)教師舉例、播放相關團隊合作的範例，以此導入單元內容</li> <li>(2)根據文本內容進行提問、討論，並進行重點劃記與紀錄。</li> </ol> </li> <li>3. 識字：               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)利用電子書資源、識字網，查詢生字、語詞，學習讀寫本單元生字、新詞，</li> <li>(2)利用字族部件分類的方式，拆解、組合文字，比較相同、相異，以及易錯誤的部分，並透過遊戲活動的方式加強形近字與同音字的區辨與應用。</li> </ol> </li> <li>4. 閱讀               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)引導學生標記段落，並利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，練習朗讀文本，理解「人我之間的互動關係」之相關內容。</li> <li>(2)透過提問、找關鍵的方式標記文本重點，並搭配圖像化閱讀理解策略，引導學生組織出篇章大意，理解文章內容。</li> </ol> </li> <li>5. 寫作：               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)教師先示範，進而透過圖片提示、日常情境引導，營造語句情境，並提供詞語庫，引導學生進行口頭仿作，最後完成語句書寫。</li> <li>(2)利用打掃工作、運動會競賽與日常經驗等，引導學生思考「同理、尊重他人立場，以及團隊合作的意義」，並從日常生活中覺察相關經驗完成觀察紀錄(時間、地點、事件、感受)。</li> </ol> </li> </ol>
第 6 至 10 週	<p>【第貳單元、生活大小事】</p> <p>第四課 來場快樂的桌遊</p> <p>第五課 超級英雄</p> <p>第六課 世足賽的贏家</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聆聽有關「探究生活奧秘與趣味」的文本，並就提問內容，回答相關問題。</li> <li>2. 能分享自身喜好的休閒</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽：               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)標記文本段落，並利用注音符號以輪流、接續、指定等方式唸讀文本。</li> <li>(2)利用電子書播放課文，並依據文本內容進行提問。</li> </ol> </li> <li>2. 表達：               <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)根據文本內容進行提問、討論，並進行重點劃記與紀錄。</li> </ol> </li> <li>3. 識字：</li> </ol>

		<p>活動與經驗感受。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 能使用字辭典與數位資源檢索文本字詞，以理解詞語並應用於日常生活中。</li> <li>4. 能朗讀文本，並透過學習策略輔助下閱讀並理解文本所傳達「感受與探索生活事件帶來的意義與影響」。</li> <li>5. 能依據句型，造出符合語意、通順的短語或句子。</li> <li>6. 能欣賞並認識說明文的組織架構與遣詞造句特徵。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 利用電子書資源、識字網，查詢生字、語詞，學習讀寫本單元生字、新詞，</li> <li>(2) 利用字族部件分類的方式，拆解、組合文字，比較相同、相異，以及易錯誤的部分，並透過遊戲活動的方式加強形近字與同音字的區辨與應用。</li> </ol> <p>4. 閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(3) 引導學生標記段落，並利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，練習朗讀文本，理解「生活奧秘與趣味」之相關內容。</li> <li>(4) 透過提問、找關鍵的方式標記文本重點，並搭配圖像化閱讀理解策略，引導學生組織出篇章大意，理解文章內容。</li> </ol> <p>5. 寫作：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 教師先示範，進而透過圖片提示、日常情境引導，營造語句情境，並提供詞語庫，引導學生進行口頭仿作，最後完成語句書寫。</li> <li>(2) 能在引導下說出說明文的架構格式與特徵，並從文本中標記說明文的特色語句(因果句、轉折句)。 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 第四課:列舉、引用</li> <li>● 第六課:小標題、流程圖、說明框、知識圖卡、延伸閱讀補充說明。</li> </ul> </li> </ol>
<p>第 11 至 15 週</p>	<p>【第參單元、山的樂章】</p> <p>第七課 美景閒情——詩兩首</p> <p>第八課 與山為鄰</p> <p>第九課 窗邊的鳴聲</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聆聽有關「自然生態與生活」的文本，並就提問內容，回答相關問題。</li> <li>2. 能發表自身對自然環境與生活之間關係的看法與影響。</li> <li>3. 能使用字辭典與數位資源檢索文本字詞，以理解詞語並應用於日常生活中。</li> <li>4. 能朗讀文本，並透過學習策略輔助下閱讀並理解文本所傳達「自然萬</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)標記文本段落，並利用注音符號以輪流、接續、指定等方式唸讀文本。</li> <li>(2)利用電子書播放課文，並依據文本內容進行提問。</li> </ol> </li> <li>2. 表達： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)教師舉例、播放有關自然生態與生活環境的影片，以此導入單元內容</li> <li>(2)根據文本內容進行提問、討論，並進行重點劃記與紀錄。</li> </ol> </li> <li>3. 識字： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)利用電子書資源、識字網，查詢生字、語詞，學習讀寫本單元生字、新詞，</li> <li>(2)利用字族部件分類的方式，拆解、組合文字，比較相同、相異，以及易錯誤的部分，並透過遊戲活動的方式加強形近字與同音字的區辨與應用。</li> </ol> </li> <li>4. 閱讀 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)引導學生標記段落，並利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，練習朗讀文本，理解「自然生態與生活」之相關內容。</li> <li>(2)透過提問、找關鍵的方式標記文本重點，並搭配圖像化閱讀理解策略，引導學生組織出篇章大意，理解文章內容。</li> </ol> </li> </ol>

		<p>物與生活共好的概念」。</p> <p>5. 能依據句型，造出符合語意、通順的短語或句子。</p> <p>6. 能根據單元主題，以感官摹寫技巧，進行「自然景觀或生活周遭景物」的描寫。</p>	<p>5. 寫作：</p> <p>(1) 教師先示範，進而透過圖片提示、日常情境引導，營造語句情境，並提供詞語庫，引導學生進行口頭仿作，最後完成語句書寫。</p> <p>(2) 利用校園內景物或自然景觀影片，引導學生利用視覺、聽覺、嗅覺、觸覺等感官摹寫技巧，進行景觀描寫。</p>
第 16 至 21 週	<p>【第肆單元、平凡中的特別】</p> <p>第十課 敏銳觀察</p> <p>第十一課 你一定會聽見的</p> <p>第十二課 藍色連身裙</p>	<p>1. 能聆聽有關「體會生活與感受變化」的文本，並就提問內容，回答相關問題。</p> <p>2. 能分享對生活的體驗感受。</p> <p>3. 能使用字辭典與數位資源檢索文本字詞，以理解詞語並應用於日常生活中。</p> <p>4. 能朗讀文本，並透過學習策略輔助下閱讀並理解文本所傳達「仔細觀察，感受生活樂趣與變化」。</p> <p>5. 能依據句型，造出符合語意、通順的短語或句子。</p>	<p>1. 聆聽：</p> <p>(1) 標記文本段落，並利用注音符號以輪流、接續、指定等方式唸讀文本。</p> <p>(2) 利用電子書播放課文，並依據文本內容進行提問。</p> <p>2. 表達：</p> <p>(1) 教師分享因仔細觀察、用心感受生活，而造成的改變或問題解決的經驗，以此導入單元內容</p> <p>(2) 根據文本內容進行提問、討論，並進行重點劃記與紀錄。</p> <p>3. 識字：</p> <p>(1) 利用電子書資源、識字網，查詢生字、語詞，學習讀寫本單元生字、新詞，</p> <p>(2) 利用字族部件分類的方式，拆解、組合文字，比較相同、相異，以及易錯誤的部分，並透過遊戲活動的方式加強形近字與同音字的區辨與應用。</p> <p>4. 閱讀</p> <p>(1) 引導學生標記段落，並利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，練習朗讀文本，理解「體會生活與感受變化」之相關內容。</p> <p>(2) 透過提問、找關鍵的方式標記文本重點，並搭配圖像化閱讀理解策略，引導學生組織出篇章大意，理解文章內容。</p> <p>5. 寫作：</p> <p>(1) 教師先示範，進而透過圖片提示、日常情境引導，營造語句情境，並提供詞語庫，引導學生進行口頭仿作，最後完成語句書寫。</p>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 5 週	【第壹單元、旅人筆記】	1. 能聆聽有關「自然景色	1. 聆聽：

	<p>第一課 鵝鑾鼻詩</p> <p>第二課 山與海的交響-東海岸鐵道</p> <p>第三課 我眼中的東方之最</p>	<p>風光帶給人生體悟」的文本，並就提問內容，回答相關問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能分享自身旅遊經驗或搭火車的體驗。</li> <li>能欣賞詩歌之美</li> <li>能使用字辭典與數位資源檢索文本字詞，以理解詞語並應用於日常生活中。</li> <li>能朗讀文本，並透過學習策略輔助下閱讀並理解文本所傳達「以自然人文風光豐富生命」。</li> <li>能依據句型，造出符合語意、通順的短語或句子。</li> <li>能根據單元主題，練習句型、短語仿寫，完成有關「旅遊景觀」的詩歌寫作。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>(1)標記文本段落，並利用注音符號以輪流、接續、指定等方式唸讀文本。 (2)利用電子書播放課文，並依據文本內容進行提問。</li> <li>表達：       <ol style="list-style-type: none"> <li>教師以實際旅遊經歷，搭配數位影片資源，讓學生欣賞世界景觀風光，以此導入單元內容</li> <li>根據文本內容進行提問、討論，並進行重點劃記與紀錄。</li> <li>講解完文本內容後，請學生輪流上台朗讀詩歌，嘗試體會作者的情感與詩歌的意境。</li> </ol> </li> <li>識字：       <ol style="list-style-type: none"> <li>利用電子書資源、識字網，查詢生字、語詞，學習讀寫本單元生字、新詞，</li> <li>利用字族部件分類的方式，拆解、組合文字，比較相同、相異，以及易錯誤的部分，並透過遊戲活動的方式加強形近字與同音字的區辨與應用。</li> </ol> </li> <li>閱讀       <ol style="list-style-type: none"> <li>引導學生標記段落，並利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，練習朗讀文本，理解「藉由自然景觀豐富生命」之相關內容。</li> <li>透過提問、找關鍵的方式標記文本重點，並搭配圖像化閱讀理解策略，引導學生組織出篇章大意，理解文章內容。</li> </ol> </li> <li>寫作：       <ol style="list-style-type: none"> <li>教師先示範，進而透過圖片提示、日常情境引導，營造語句情境，並提供詞語庫，引導學生進行口頭仿作，最後完成語句書寫。</li> <li>以旅遊所見之景觀為主題，引導學生分享旅遊中的所見所聞，並練習仿造句型，完成短文寫作-詩歌。</li> </ol> </li> </ol>
<p>第 6 至 10 週</p>	<p>【第貳單元、與愛相遇】</p> <p>第四課 滿修女採訪記</p> <p>第五課 誰該被派去非洲</p> <p>第六課 幸福的味道</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能聆聽有關「無私奉獻愛」的文本，並就提問內容，回答相關問題。</li> <li>能發表對於奉獻付出相關故事的感受，進而分享自己生活中曾接受他人或為他人付出的經驗與感受。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>聆聽：       <ol style="list-style-type: none"> <li>標記文本段落，並利用注音符號以輪流、接續、指定等方式唸讀文本。</li> <li>利用電子書播放課文，並依據文本內容進行提問。</li> </ol> </li> <li>表達：       <ol style="list-style-type: none"> <li>教師以線上資源搜尋無私奉獻的人物故事-史懷哲、連加恩、陳樹菊等以此導入單元內容。</li> <li>教師引導學生觀察生活周遭溫暖付出的人事物，例如：家人、志工媽媽、老師和消防員等。</li> <li>根據文本內容進行提問、討論，並進行重點劃記與紀錄。</li> </ol> </li> <li>識字：</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 能使用字辭典與數位資源檢索文本字詞，以理解詞語並應用於日常生活中。</li> <li>4. 能朗讀文本，並透過學習策略-刪除法的輔助下提取文本重點並理解文本所傳達「無私、無國界奉獻愛的理念」。</li> <li>5. 能依據句型，造出符合語意、通順的短語或句子。</li> <li>6. 能根據單元主題，運用句型練習書寫「感謝卡」。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 利用電子書資源、識字網，查詢生字、語詞，學習讀寫本單元生字、新詞，</li> <li>(2) 利用字族部件分類的方式，拆解、組合文字，比較相同、相異，以及易錯誤的部分，並透過遊戲活動的方式加強形近字與同音字的區辨與應用。</li> </ol> <p>4. 閱讀</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 引導學生標記段落，並利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，練習朗讀文本，理解「愛無私、無國界」之相關內容。</li> <li>(2) 透過提問、摘要策略-刪除、找關鍵的方式標記文本重點，並搭配圖像化閱讀理解策略，引導學生組織出篇章大意，理解文章內容。</li> </ol> <p>5. 寫作:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 教師先示範，進而透過圖片提示、日常情境引導，營造語句情境，並提供詞語庫，引導學生進行口頭仿作，最後完成語句書寫。</li> <li>(2) 引導學生覺察生活中感受到愛的時刻，並練習使用句型簡單敘述自身經驗與表達感謝之意。</li> </ol>
<p>第 11 至 15 週</p>	<p>【第參單元、生活與學習】</p> <p>第七課 生活有感-詩兩首</p> <p>第八課 別把重點當全部</p> <p>第九課 良言一句三冬暖</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能聆聽有關「用心體察生活與謹慎判斷訊息」的文本，並就提問內容，回答相關問題。</li> <li>2. 能針對蒐集到的資料進行解讀與判斷，並說明訊息正確或錯誤的判斷理由。</li> <li>3. 能使用字辭典與數位資源檢索文本字詞，以理解詞語並應用於日常生活中。</li> <li>4. 能朗讀文本，並透過學習策略輔助下閱讀並理</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽:</li> <li>(1) 標記文本段落，並利用注音符號以輪流、接續、指定等方式唸讀文本。</li> <li>(2) 利用電子書播放課文，並依據文本內容進行提問。</li> <li>2. 表達:</li> <li>(1) 教師利用數位媒體資源搜尋各種「懶人包」，帶領學生去判讀資訊的正確性，並引導學生思考資訊篩選的重要性，培養是非判斷能力，以此帶入單元內容。</li> <li>(2) 根據文本內容進行提問、討論，並進行重點劃記與紀錄。</li> <li>3. 識字:</li> <li>(1) 利用電子書資源、識字網，查詢生字、語詞，學習讀寫本單元生字、新詞，</li> <li>(2) 利用字族部件分類的方式，拆解、組合文字，比較相同、相異，以及易錯誤的部分，並透過遊戲活動的方式加強形近字與同音字的區辨與應用。</li> <li>4. 閱讀</li> <li>(1) 引導學生標記段落，並利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，練習朗讀文本，理解「生活處處值得學習，要嘗試用心體察，謹慎判</li> </ol>

		<p>解文本所傳達「生活處處皆學習的概念」。</p> <p>5. 能依據句型，造出符合語意、通順的短語或句子。</p> <p>6. 能欣賞並認識議論文的特徵與類型。</p>	<p>斷」之相關內容。</p> <p>(2) 透過提問、摘要策略-刪除、找關鍵的方式標記文本重點，並搭配圖像化閱讀理解策略，引導學生組織出篇章大意，理解文章內容。</p> <p>5. 寫作：  (1) 教師先示範，進而透過圖片提示、日常情境引導，營造語句情境，並提供詞語庫，引導學生進行口頭仿作，最後完成語句書寫。  (2) 能在引導下說出議論文包含論點、論據，且論據需以具體事實、理論或名人案例來作為支持論點的依據。  (3) 教師提供多篇文章，讓學生常找出議論文文體，並從中找出論點、論據。</p>
<p>第 16 至 20 週</p>	<p>【第肆單元、精彩故事集】</p> <p>第十課 擅長推理的人</p> <p>第十一課 草船借箭</p> <p>第十二課 三個問題</p>	<p>1. 能聆聽有關「中外兒童文學」的文本，並就提問內容，回答相關問題。</p> <p>2. 能在引導下，針對課堂提問進行討論探究，表達自身意見與聆聽他人想法。</p> <p>3. 能使用字辭典與數位資源檢索文本字詞，以理解詞語並應用於日常生活中。</p> <p>4. 能朗讀文本，並透過學習策略-刪除法的輔助下提取文本主旨與理解故事文本傳遞的理念。</p> <p>5. 能依據句型，造出符合語意、通順的短語或句子。</p> <p>6. 能根據單元主題，完成短篇故事的讀書報告。</p>	<p>1. 聆聽：  (1) 標記文本段落，並利用注音符號以輪流、接續、指定等方式唸讀文本。  (2) 利用電子書播放課文，並依據文本內容進行提問。</p> <p>2. 表達：  (1) 教師以線上資源搜尋諸葛亮、兒童文學相關等故事，以此導入單元內容。  (2) 根據文本內容進行提問、討論，並進行重點劃記與紀錄。</p> <p>3. 識字：  (1) 利用電子書資源、識字網，查詢生字、語詞，學習讀寫本單元生字、新詞，  (2) 利用字族部件分類的方式，拆解、組合文字，比較相同、相異，以及易錯誤的部分，並透過遊戲活動的方式加強形近字與同音字的區辨與應用。</p> <p>4. 閱讀  (1) 引導學生標記段落，並利用「共讀」、「輪讀」、「接讀」等方式，練習朗讀文本，理解中外兒童文學故事內容所傳達的意涵，並針對內容線索進行推論與問題探討。  (2) 透過提問、摘要策略-刪除、找關鍵的方式標記文本重點，並搭配圖像化閱讀理解策略，引導學生組織出篇章大意，理解文章內容。</p> <p>5. 寫作：  (1) 教師先示範，進而透過圖片提示、日常情境引導，營造語句情境，並提供詞語庫，引導學生進行口頭仿作，最後完成語句書寫。  (2) 選擇一篇兒童文學故事，引導學生根據閱讀心得架構，完成閱讀心得報告。</p>

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學 113 學年度特殊教育學生資源班數學領域 (含特需) A1 組課程教學進度總表 (表 10-3)

設計者：馬齡瑩

- 一、教材來源：自編 編選-參考教材 南一版  
 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節  
 三、教學對象：學習障礙 3 年級 1 人、智能障礙 3 年級 1 人  
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度、並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或樣式的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以做為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法意義，能做計算與估算，並能應用與日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍意義、計算與應用。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 n-II-8 能在數線標示整數、	N-3-1 一萬以內的數：位值單位「千」和位值單位換算。(簡化、分解、減量) N-3-2 加減直式計算：加、減法多次進、退位。(簡化、分解、替代、減量) N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。被乘數為二、三位數。(簡化、分解、替代、減量) N-3-4 除法：除法的意義與應用。用乘法解決除法問題。熟練十乘乘法範圍的除法。(簡化、分解、替代) N-3-5 除一位數：除法直式計算。被除數為二、三位數。(簡化、分解、替代、減量) N-3-6 解題：乘除應用問題。乘與除的關係 (R-3-1)。(簡化、分解、減量) N-3-7 解題：兩步驟應用問題。	1. 能理解一萬以內的位名，正確的讀寫和使用千位數，並進行位值單位換算。 2. 能進行千位數的加法直式計算，並將計算能力應用於日常解題。 3. 能進行千位數的減法直式計算，並將計算能力應用於日常解題。 4. 能操作乘數一位的乘法直式計算，並將計算能力應用於日常解題。 5. 能理解除法意義，使用十乘乘法表熟練計算，並應用於日常解題。 6. 能做除數一位的除法直式計算，並應用於日常解題。 7. 能解決乘除的日常應用問題。	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量 學習態度

<p>態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題，並尊重不同的問題解決想法。</p> <p>特社-E-B1 具備運用簡單的「聽、說、讀、寫」的語言技巧，和非語言的線索與人進行溝通。</p> <p>特學-E-B1 運用學習策略發展「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能。</p>	<p>分數、小數並做比較與加減。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p>	<p>題。連乘、加除、減除之不併式。(簡化、分解、減量、替代)</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。(簡化、分解、減量)</p> <p>N-3-9 簡單同分母分數：簡單同分母分數比較、加、減的意義。知道「和等於1」的意義。(簡化、分解)</p> <p>N-3-10 一位小數：認識小數與小數點。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減(含直式計算)與解題。(簡化、分解、替代)</p> <p>N-3-11 整數數線：認識數線，含報讀與標示。在數線上做比較、加、減的意義。(簡化、分解)</p> <p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-3-13 角與角度(同S-3-1)。</p> <p>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。(簡化、分解)</p>	<p>題，並以乘除互逆關係進行驗算。</p> <p>8. 能在具體情境中，解決加減與除、連乘的不併式應用問題。</p> <p>9. 能在具體情境中解決四則估算的日常應用問題，利用估算策略處理大位數。</p> <p>10. 能理解和操作簡單同分母分數的比較、加、減，正確的計算和應用。</p> <p>11. 能理解小數的意義和位名，並能習得加、減、整數倍的直式計算及應用。</p> <p>12. 能在數線上正確的標示數，並做加、減和比較。</p> <p>13. 能正確的使用毫米單位，進行實測、估測、計算與單位換算，並做日常解題應用。</p> <p>14. 能正確的使用平方公分的面積單位，進行實測、估測、計算，並做日常解題應用。</p> <p>15. 能正確的使用公升和毫升單位，進行實測、估測、計算與單位換算，並做日</p>	
---	---	--	---	--

	<p>特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。</p> <p>特社 3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。</p> <p>特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。</p> <p>特學 1-II-13 透過討論或對話理解學習內容。</p>	<p>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。(簡化、分解)</p> <p>N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。(簡化、分解)</p> <p>N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。(簡化、分解、替代、減量)</p> <p>R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。(簡化、分解、替代、減量)</p> <p>R-3-2 數量模式與推理 ( I )：一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。(簡化、分解、替代)</p> <p>S-3-1 角與角度 ( 同 N-3-13 )：認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。(簡化、分解)</p> <p>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。(簡化、分解)</p>	<p>常解題應用。</p> <p>16. 能正確的使用公斤和公克單位，進行實測、估測、計算與單位換算，並做日常解題應用。</p> <p>17. 能正確的使用日、時、分、秒等時間單位，進行實測、估測、計算，認識時間加減問題的類型。</p> <p>18. 能應用乘除互逆關係於驗算和日常解題之中。</p> <p>19. 能認識數列和義為圖表的數量模式，並以此做推論。</p> <p>20. 能認識角的構成和角度與直角，並做直接與間接比較。</p> <p>21. 能以邊角關係來定義長方形和正方形，並理解面積和周長公式的應用。</p> <p>22. 能透過平面圖形的構成因素認識圓，並以圓規畫出指定半徑的圓。</p> <p>23. 能報讀一維表格與二維表格，並說明和製作生活中的表格。</p> <p>24. 能以步驟、重點劃記、提</p>	
--	---	---	--	--

		<p>S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。(簡化、分解)</p> <p>D-3-1 一維表格與二維表格：報讀、說明與製作生活中的表格。(簡化、分解)</p> <p>特社 C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。</p> <p>特學 A-II-3 學習內容的重點。</p> <p>特學 A-II-8 學習內容的疑問和討論。</p>	<p>問等策略提升並強化數學概念及能力的習得。</p> <p>25. 能透過處環境的社會技巧提升課堂活動的參與及討論的能力。</p>	
--	--	---	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	數到 10000	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能讀寫 10000 以內的數。</li> <li>2. 能知道 4 位數的位名及換算位值。</li> <li>3. 能比較 10000 以內數的大小及生活應用。</li> <li>4. 能在數線上標記數的位置並比較大小。</li> <li>5. 能依步驟及重點劃記，完成除法直式計算。</li> <li>6. 能以關鍵字及重點劃記，完成列式解題。</li> <li>7. 能參與課堂學習、共同討論，完成任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識 10000 以內的數</li> <li>2. 認識千位和位值換算</li> <li>3. 數的大小比較與應用</li> <li>4. 認識數線</li> <li>5. 學習策略：步驟法、重點劃記、提問</li> <li>6. 社會技巧：處環境(課堂參與和討論)</li> </ol>
第 4-6 週	四位數的加減	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能依步驟及重點劃記，完成四位數加法計算題。</li> <li>2. 能依步驟及重點劃記，完成四位數減法計算題。</li> <li>3. 能以關鍵字及重點劃記策略，列式解決四位數加法應用題。</li> <li>4. 能以關鍵字及重點劃記策略，列式解決四位數減法應用題。</li> <li>5. 能以關鍵劃記做加減估算及應用解題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 四位數的加法</li> <li>2. 四位數的減法</li> <li>3. 加減應用</li> <li>4. 四位數的加減估算</li> <li>5. 學習策略：步驟法、重點劃記、提問</li> <li>6. 社會技巧：處環境(課堂參與和討論)</li> </ol>

		6. 能參與課堂學習、共同討論，完成任務。	
第 7-9 週	乘法	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能依步驟及重點劃記完成三位數乘一位數以內的乘法直式計算。</li> <li>2. 能依步驟及重點劃記完成乘法估算。</li> <li>3. 能處理尾數為零的乘法計算。</li> <li>4. 能依關鍵劃記完成乘法應用解題。</li> <li>5. 能參與課堂學習、共同討論，完成任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 乘法的直式紀錄</li> <li>2. 兩位數乘以一位數</li> <li>3. 幾百乘以一位數</li> <li>4. 三位數乘以一位數</li> <li>5. 乘法估算</li> <li>6. 學習策略：步驟法、重點劃記、提問</li> <li>7. 社會技巧：處環境(課堂參與和討論)</li> </ol>
第 10-11 週	幾毫米	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識長度單位：公分和毫米。</li> <li>2. 能用直尺實測和畫出長度。</li> <li>3. 能依步驟完成公分、毫米的單位換算。</li> <li>4. 能以重點劃記完成長度單位的計算及應用解題。</li> <li>5. 能參與課堂學習、共同討論，完成任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識毫米(mm)</li> <li>2. 毫米的實測與估測</li> <li>3. 公分、毫米的關係與換算</li> <li>4. 公分、毫米的計算</li> <li>5. 畫長度</li> <li>6. 長度的應用</li> <li>7. 學習策略：步驟法、重點劃記、提問</li> <li>8. 社會技巧：處環境(課堂參與和討論)</li> </ol>
第 12-14 週	角、正方形和長方形	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識角的構成及比較角的大小。</li> <li>2. 能命名直角、銳角和鈍角，並說明關鍵特徵。</li> <li>3. 能辨識正方形與長方形，並說明關鍵幾何特徵。</li> <li>4. 能利用三角板畫出直角、長方形和正方形。</li> <li>5. 能依步驟完成各項製圖或比較的實作。</li> <li>6. 能參與課堂學習、共同討論，完成任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識角</li> <li>2. 比較角的大小</li> <li>3. 認識直角、銳角和鈍角</li> <li>4. 正方形與長方形</li> <li>5. 畫出直角、正方形和長方形</li> <li>6. 學習策略：步驟法、重點劃記、提問</li> <li>7. 社會技巧：處環境(課堂參與和討論)</li> </ol>
第 15-17 週	除法	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識「<math>\div</math>」，並在數的處理上使用除法概念。</li> <li>2. 能認識餘數，並知道餘數的意義。</li> <li>3. 能依步驟和重點劃記，完成商為一位的除法直式計算。</li> <li>4. 能知道 0 和 1 的除法計算意義，並正確的判斷結果。</li> <li>5. 能利用除法概念習得奇數和偶數，並能流暢的唱數 20 以內的奇數和偶數。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識除法</li> <li>2. 認識餘數</li> <li>3. 商為一位數的直式除法</li> <li>4. 0 和 1 的除法</li> <li>5. 認識偶數和奇數</li> <li>6. 學習策略：步驟法、重點劃記、提問</li> <li>7. 社會技巧：處環境(課堂參與和討論)</li> </ol>

		6. 能參與課堂學習、共同討論，完成任務。	
第 18-19 週	找規律	1. 能依步驟找出生活中常見的規律，並做簡單的推論。 2. 能依步驟區辨顏色和圖形的規律，並進行推論。 3. 能依步驟找出數的規律，並做推論。 4. 能依步驟找出數量關係的規律，並進行推論。 5. 能參與課堂學習、共同討論，完成任務。	1. 生活中的規律(季節、紅綠燈、門牌、座位) 2. 顏色和圖形的規律 3. 數的規律 4. 數量關係的規律 5. 學習策略：重點劃記、提問 6. 社會技巧：處環境(課堂參與和討論)
第 19-20 週	分數	1. 能知道分數的基本形式及相關命名。 2. 能正確的讀寫單位分數。 3. 能正確的累加分數。 4. 能參與課堂學習、共同討論，完成任務。	1. 幾分之幾 2. 單位分數的累加 3. 學習策略：步驟法、重點劃記 4. 社會技巧：處環境(課堂參與)
第 20-21 週	圓	1. 能從生活中找出圓形的使用。 2. 能知道圓的基本構成並正確命名。 3. 能使用圓規畫圓。 4. 能參與課堂學習、共同討論，完成任務。	5. 認識生活中的圓 6. 認識圓心、圓周、半徑和直徑 7. 使用圓規 8. 學習策略：步驟法、重點劃記、提問 9. 社會技巧：處環境(課堂參與和討論)

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	除法	1. 能依步驟和重點劃記完成兩位除以一位的除法直式計算。 2. 能依步驟和重點劃記完成三位除以一位的除法直式計算。 3. 能依重點劃記正確的處理有餘數的除法應用問題。 4. 能依步驟正確的處理除法估算。 5. 能參與課堂學習、共同討論，完成任務。	1. 兩位數除以一一位數 2. 三位數除以一一位數 3. 餘數的應用問題 4. 除法的估算 5. 學習策略：步驟法、重點劃記、提問 6. 社會技巧：處環境(課堂參與和討論)
第 3-4 週	公升與毫升	1. 能認識容量單位：公升、毫升。 2. 能在生活中正確的使用公升和毫升單位。 3. 能正確的使用量杯測量容量。 4. 能依步驟和重點劃記進行容量單位的換算和比較大小。	1. 認識 1 公升 2. 認識 1 毫升 3. 公升與毫升的換算與比較 4. 公升和毫升的計算 5. 學習策略：步驟法、重點劃記、提問

		<ol style="list-style-type: none"> <li>能依步驟和重點劃記進行容量單位的計算與應用解題。</li> <li>能參與課堂學習、共同討論，完成任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>社會技巧：處環境(課堂參與和討論)</li> </ol>
第 5-6 週	時間	<ol style="list-style-type: none"> <li>能認識 24 時制，並進行兩種時制的換算。</li> <li>能知道日、時、分、秒的數量關係。</li> <li>能依步驟和劃記換算日、時、分、秒單位。</li> <li>能依步驟完成時間的直式計算和應用解題。</li> <li>能參與課堂學習、共同討論，完成任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識 24 時制</li> <li>日、時、分的關係</li> <li>分、秒的關係</li> <li>時間的計算</li> <li>學習策略：步驟法、重點劃記、提問</li> <li>社會技巧：處環境(課堂參與和討論)</li> </ol>
第 7-8 週	兩步驟的計算	<ol style="list-style-type: none"> <li>能依重點劃記，列式解決兩步驟的乘法應用題。</li> <li>能依關鍵字和重點劃記，列式解決和「倍」相關的應用題。</li> <li>能依關鍵字和重點劃記，列式解決加、除合併的應用題。</li> <li>能依關鍵字和重點劃記，列式解決減、除合併的應用題。</li> <li>能參與課堂學習、共同討論，完成任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>兩步驟的乘法</li> <li>倍的計算</li> <li>加、除的問題</li> <li>減、除的問題</li> <li>學習策略：步驟法、重點劃記、提問</li> <li>社會技巧：處環境(課堂參與和討論)</li> </ol>
第 9-10 週	面積	<ol style="list-style-type: none"> <li>能認識並正確的使用單位平方公分。</li> <li>能正確的使用公式計算基本圖形的面積。</li> <li>能切割和拼湊圖形，並計算圖形面積。</li> <li>能利用方格板估算圖形面積。</li> <li>能善用步驟法和重點劃記於面積相關的解題和計算。</li> <li>能參與課堂學習、共同討論，完成任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識面積和平方公分</li> <li>切割和拼湊</li> <li>面積的估算</li> <li>學習策略：步驟法、重點劃記、提問</li> <li>社會技巧：處環境(課堂參與和討論)</li> </ol>
第 11-12 週	公斤和公克	<ol style="list-style-type: none"> <li>能認識和正確的使用重量單位：公斤、公克。</li> <li>能使用磅秤實測物體的重量。</li> <li>能利用相對量感估測物體的重量。</li> <li>能依步驟和重點劃記完成公斤和公克的單位換算。</li> <li>能依步驟完成公斤和公克的數量大小比較。</li> <li>能依步驟及重點劃記完成公斤和公克的列式解題及</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識公斤和公克</li> <li>重量的實測和估測</li> <li>公斤和公克的換算與比較</li> <li>公斤和公克的計算</li> <li>學習策略：步驟法、重點劃記、提問</li> <li>社會技巧：處環境(課堂參與和討論)</li> </ol>

		直式計算。 7. 能參與課堂學習、共同討論，完成任務。	
第 13-14 週	分數的加減	1. 能依步驟及重點劃記，完成單位分數的累加。 2. 能依步驟及重點劃記，正確的比較分數的大小。 3. 能依步驟及重點劃記，正確的完成分數加、減計算題。 4. 能依步驟及重點劃記，正確的解決分數加、減應用問題。 5. 能參與課堂學習、共同討論，完成任務。	1. 單位分數的累加 2. 分數比較大小 3. 分數的加法 4. 分數的減法 5. 分數的加減應用 6. 學習策略：步驟法、重點劃記、提問 7. 社會技巧：處環境(課堂參與)
第 15-16 週	乘除的應用	1. 能知道乘除互逆的關係，並以此來檢驗計算結果。 2. 能依步驟驗算乘、除結果，並在日常解題中應用。 3. 能依步驟解決被乘數與乘數未知的相關問題。 4. 能依步驟解決被除數與除數未知的相關問題。 5. 能參與課堂學習、共同討論，完成任務。	1. 乘法和除法的關係 2. 驗算 3. 被乘數與乘數未知 4. 被除數與除數未知 5. 學習策略：步驟法、重點劃記、提問 6. 社會技巧：處環境(課堂參與和討論)
第 17-18 週	小數	1. 能認識一位小數的位值和位名。 2. 能依步驟完成小數的大小比較。 3. 能依步驟及重點劃記，正確的完成小數加、減法的計算題。 4. 能依步驟及重點劃記，正確的列式解決小數加、減應用問題。 5. 能參與課堂學習、共同討論，完成任務。	1. 認識一位小數 2. 小數的大小比較 3. 小數的加法 4. 小數的減法 5. 學習策略：步驟法、重點劃記、提問 6. 社會技巧：處環境(課堂參與和討論)
第 19-20 週	報讀表格	1. 能認識一維表格的基本構成及格式。 2. 能從日常常見的一維表格讀取所需的訊息。 3. 能認識二維表格的基本構成和格式。 4. 能從日常生活中的二維表格讀取訊息。 5. 能知道統計表的基本格式，並將資料製成統計表。 6. 能參與課堂學習、共同討論，完成任務。	1. 一維表格(門票、菜單、節目表) 2. 二維表格(功課表、車票) 3. 製作表格(統計表) 4. 學習策略：步驟法、重點劃記、提問 5. 社會技巧：處環境(課堂參與和討論)

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學 113 學年度特殊教育學生資源班數學領域 (含特需) A2 組課程教學進度總表 (表 10-3)

設計者：馬齡瑩

- 一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材 南一版  
 二、本領域每週學習節數：□外加 ■抽離 4 節  
 三、教學對象：學習障礙 4 年級 2 人  
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度、並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或樣式的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。 n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。 n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數	N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、大數計算習慣的加減法。(分解、減量、簡化) N-4-2 較大位數之乘除計算：處理乘數與除數為多位數的直式計算。(分解、減量、簡化) N-4-3 兩步驟應用問題：乘與除、連除。(分解、減量、簡化) N-4-4 對大數取概數：四捨五入法、無條件進入、無條件捨去、近似符號「 $\approx$ 」的使用。(分解、簡化) N-4-5 同分母分數：假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。(分解、簡化) N-4-6 等值分數：簡單異分母分數的比較、加、減。簡單分	1. 能理解「萬」的位值單位，並正確的讀寫以萬位為基礎的數。 2. 能熟練萬位為基礎的大數加減計算，並應用於日常解題。 3. 能熟練乘數和除數三位以內的直式計算，並應用於日常解題。 4. 能對大數取概數，並解決相關的日常應用問題。 5. 能計算同分母分數的加、減、整數倍，並應用於日常問題的解決。 6. 能運用等值分數來做簡單異分母分數的比較、加、減計算，及相關的日常解題。 7. 能知道二位小數的位名，比較大小、加、減、	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量 學習態度

<p>態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題，並尊重不同的問題解決想法。數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度、並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或樣式的素養。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題，並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>倍的直式計算與應用。</p> <p>n-II-8 能在數線標示整數、分數、小數並做比較與加減，理解整數、分數、小數都是數。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p>n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p>s-II-2 認識平面圖形全等的意義。</p> <p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p>r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。</p> <p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推</p>	<p>數與小數的互換。(分解、簡化)</p> <p>N-4-7 二位小數：「百分位」、比較、直式計算二位小數的加、減與整數倍。(分解、簡化)</p> <p>N-4-8 數線與分數、小數：標記和簡單的比較與計算。(分解、簡化)</p> <p>N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。其他長度單位的換算與計算。(分解、簡化)</p> <p>N-4-10 角度：度的符號與紀錄。量角器的操作、實測與作圖。估測與計算。「平角」、「周角」。(分解、簡化)</p> <p>N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。(分解、簡化)</p> <p>N-4-12 體積與「立方公分」：基於1立方公分之正方體。(分解)</p> <p>N-4-13 解題：日常生活的時間加減問題。24小時制。時間單位換算。(分解、減量、簡化)</p> <p>S-4-1 (同 N-4-10)。</p>	<p>整數倍的直式計算，並應用於日常解題。</p> <p>8. 能在數線上標記分數和小數，並做簡單的比較和計算。</p> <p>9. 能理解長度單位「公里」的生活應用，並在解題上應用單位換算和計算，解決日常問題。</p> <p>10. 能在日常中記錄角度，使用量角器測量角度和作圖，並做簡單的角度分合計算與應用。</p> <p>11. 能習得「平方公尺」的面積單位，並用來紀錄、計算和解決日常相關的面積問題。</p> <p>12. 能應用周長和面積公式來計算正方形與長方形的周長和面積，並應用於簡單複合圖形的相關解題。</p> <p>13. 能認識旋轉角、順時針、逆時針等幾何概念，並應用在生活相關的解題上。</p> <p>14. 能認識平面圖形的</p>	
--	--	---	--	--

<p>特社-E-B1 具備運用簡單的「聽、說、讀、寫」的語言技巧，和非語言的線索與人進行溝通。</p> <p>特社-E-B2 具備運用科技資訊的基本養，感知科技對個人的影響。</p> <p>特學-E-B1 運用學習策略發展「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能。</p>	<p>理。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p> <p>r-II-5 理解以文字表示之數學公式。</p> <p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。</p> <p>特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。</p> <p>特社 3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。</p> <p>特學 1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。</p> <p>特學 1-II-10 簡單歸納學習的內容。</p>	<p>S-4-2 解題：旋轉角。「順時針」、「逆時針」。(分解)</p> <p>S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：公式與應用。簡單複合圖形。(分解、簡化)</p> <p>S-4-4 體積：體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體。計數正方體堆疊的體積。(分解)</p> <p>S-4-5 垂直與平行：直角的定義與直角記號。平行的定義。作垂直線與平行線。(分解)</p> <p>S-4-6 平面圖形的全等：權等的定義。全等圖形之對應角與對應邊。(分解)</p> <p>S-4-7 三角形：正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形的邊角特徵與作圖。(分解、簡化)</p> <p>S-4-8 四邊形：正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形的邊角特徵與作圖。(分解、簡化)</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：四則混合計算的約定。逐次減項計算。(分解、減量、簡化)</p> <p>R-4-2 四則計算規律 (I)：加</p>	<p>全等意義，並找出對應角與對應邊。</p> <p>15. 能透過平面圖形的邊角特徵，認識常見的特殊三角形與四邊形。</p> <p>16. 能解決兩步驟的併式解題，併習得逐次減項計算。</p> <p>17. 能理解四則混合計算的約定，並將加減混合計算、乘除混合計算、連除應用於日常解題中。</p> <p>18. 能理解數學式裡的文字使用，並以文字和運算符合聯合表示數學公式。</p> <p>19. 能認識奇數和偶數的加減乘模式，並運用於簡單的推理。</p> <p>20. 能報讀長條圖與折線圖，據以做簡單的推論，並製作長條圖。</p> <p>21. 能習得訊息解讀的技巧，在課堂討論中適當的表達與回應。</p> <p>22. 能正確的解讀訊息，並在協助下完成複雜</p>	
--	--	--	--	--

		減混合計算、乘除混合計算。 數的運算性質。(分解、減量、簡化) R-4-3 以文字表示數學公式： 以文字和運算符號聯合表示的數學公式。(分解、簡化) R-4-4 數量模式與推理(II)： 二維變化模式之觀察與推理。奇數與偶數的加、減、乘模式。(分解、簡化) D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖。(分解、簡化) 特社 B-II-1 訊息解讀的技巧。 特學 A-II-3 學習內容的重點。	的工作。 23. 能找出學習內容的重點，並練習標記。 24. 能找出學習內容的重點，並運用簡單的符號歸納。	
--	--	---	---	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	一億以內的數	1. 能正確的讀寫以萬位為基礎的一億以內的數。 2. 能做萬位以上的基本位值換算。 3. 能進行萬位以上數的大小比較。 4. 能進行以萬位為基礎的大數加減直式計算及日常解題。 5. 能在本單元的學習上使用重點劃記和歸納的學習策略。 6. 能在課堂互動中，善用社會技巧參與學習活動，適當的解讀訊息、表達和回應、完成學習任務。	1. 一億以內的數 2. 一億以內數的換算 3. 一億以內數的大小比較 4. 大數的加減 5. 學習策略：重點劃記、重點歸納 6. 社會技巧：課堂訊息的解讀、適當的表達與回應、複雜工作的完成
第 4-5 週	乘法	1. 能利用重點劃記策略，習得四位數乘以一位數的	1. 四位數乘以一位數

		<p>直式計算能力，並應用於日常解題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能利用重點劃記策略，習得一、二位數乘以二位數的直式計算能力，並應用於日常解題。</li> <li>能利用重點劃記策略，習得三位數乘以二位數的直式計算能力，並應用於日常解題。</li> <li>能在課堂互動中，善用社會技巧參與學習活動，適當的解讀訊息、表達和回應、完成學習任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>一位數、二位數乘以二位數</li> <li>三位數乘以二位數</li> <li>學習策略：重點劃記、重點歸納</li> <li>社會技巧：課堂訊息的解讀、適當的表達與回應、複雜工作的完成</li> </ol>
第 6-7 週	角度	<ol style="list-style-type: none"> <li>能認識量角器的構成及工具訊息。</li> <li>能依循步驟，使用量角器來測量角度和畫角度。</li> <li>能以 90 度為基礎，習得直角、鈍角和銳角的定義，並於日常生活中應用。</li> <li>能以 90 度為相對量感的基礎，練習估測角度值。</li> <li>能以順時針和逆時針的方向概念，習得選轉角的概念，並在生活中應用。</li> <li>能以周角和平角的來做角度計算，並應用於日常解題。</li> <li>能以重點劃記和重點歸納的策略強化角度相關的能力之理解與習得。</li> <li>能在課堂互動中，善用社會技巧參與學習活動，適當的解讀訊息、表達和回應、完成學習任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識量角器</li> <li>使用量角器量角和畫角</li> <li>直角、銳角和鈍角的角度</li> <li>角度的估測</li> <li>旋轉角</li> <li>角度的計算</li> <li>學習策略：重點劃記、重點歸納</li> <li>社會技巧：課堂訊息的解讀、適當的表達與回應、複雜工作的完成</li> </ol>
第 8-9 週	除法	<ol style="list-style-type: none"> <li>能依步驟和重點劃記策略，習得四位數除以一一位數的計算，並應用於日常解題。</li> <li>能依步驟和重點劃記策略，習得二位數除以二位數的計算，並應用於日常解題。</li> <li>能依步驟和重點劃記策略，習得三位數除以二位數的計算，並應用於日常解題。</li> <li>能在課堂互動中，善用社會技巧參與學習活動，適當的解讀訊息、表達和回應、完成學習任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>四位數除以一一位數</li> <li>二位數除以二位數</li> <li>三位數除以二位數</li> <li>學習策略：重點劃記、重點歸納</li> <li>社會技巧：課堂訊息的解讀、適當的表達與回應、複雜工作的完成</li> </ol>
第 10-11 週	三角形	<ol style="list-style-type: none"> <li>能以邊角關係來命名和分類特殊三角形，並在生活中應用。</li> <li>能使用直尺和三角板，依循步驟，畫出指定的三</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>從邊和角來分類三角形</li> <li>畫出基本三角形</li> <li>全等圖形和全等三角形</li> </ol>

		<p>角形。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能了解全等圖形的概念，理解相關的名詞，並在日常相關中應用。</li> <li>能以重點劃記和重點歸納的策略強化三角形概念與能力的理解和習得。</li> <li>能在課堂互動中，善用社會技巧參與學習活動，適當的解讀訊息、表達和回應、完成學習任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>學習策略：重點劃記、重點歸納</li> <li>社會技巧：課堂訊息的解讀、適當的表達與回應、複雜工作的完成</li> </ol>
第 12-13 週	分數	<ol style="list-style-type: none"> <li>能了解真分數、假分數和帶分數的定義，並正確的區辨。</li> <li>能依步驟做假分數和帶分數的互換，並在日常解題中應用。</li> <li>能在數線上標記分數，並做大小比較和簡單的計算。</li> <li>能以重點劃記和重點歸納的策略強化本單元分數能力和概念的理解與習得。</li> <li>能在課堂互動中，善用社會技巧參與學習活動，適當的解讀訊息、表達和回應、完成學習任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識真分數、假分數和帶分數</li> <li>假分數和帶分數的互換</li> <li>認識分數的數線</li> <li>學習策略：重點劃記、重點歸納</li> <li>社會技巧：課堂訊息的解讀、適當的表達與回應、複雜工作的完成</li> </ol>
第 14-15 週	數量關係	<ol style="list-style-type: none"> <li>能以劃記和歸納的策略找出數字規律，並以進行預測或推論。</li> <li>能以劃記和歸納的策略找出形狀規律，並據以推論或預測。</li> <li>能找出奇數和偶數的規律，並做預測與推論。</li> <li>能在課堂互動中，善用社會技巧參與學習活動，適當的解讀訊息、表達和回應、完成學習任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>數字的規律</li> <li>形的規律</li> <li>奇偶的規律</li> <li>學習策略：重點劃記、重點歸納</li> <li>社會技巧：課堂訊息的解讀、適當的表達與回應、複雜工作的完成</li> </ol>
第 16-17 週	整數四則	<ol style="list-style-type: none"> <li>能在計算過程中，由左而右的併式，逐次減項推演出結果。</li> <li>在四則運算中，能知道並確實執行括號先算的原則。</li> <li>在四則運算中，能確實遵守先乘除後加減的計算原則。</li> <li>能以重點劃記和重點歸納的策略強化整數四則概</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>由左而右併式</li> <li>有括號的先算</li> <li>先乘除後加減</li> <li>學習策略：重點劃記、重點歸納</li> <li>社會技巧：課堂訊息的解讀、適當的表達與回應、複雜工作的完成</li> </ol>

		念與能力的理解和習得。 5. 能在課堂互動中，善用社會技巧參與學習活動，適當的解讀訊息、表達和回應、完成學習任務。	
第 18-19 週	小數	1. 能認識二位小數的形式、位值和位名，並正確的讀寫。 2. 能依步驟正確的比較二位小數的大小。 3. 能依步驟正確的計算二位小數的加減計算，並在日常解題中應用。 4. 能在數線上標記二位以內的小數，並比較大小和簡單計算。 5. 能以重點劃記和重點歸納的策略強化二位小數的能力與概念的理解和習得。 6. 能在課堂互動中，善用社會技巧參與學習活動，適當的解讀訊息、表達和回應、完成學習任務。	1. 認識二位小數 2. 小數的大小比較 3. 小數的加減法 4. 認識小數的數線 5. 學習策略：重點劃記、重點歸納 6. 社會技巧：課堂訊息的解讀、適當的表達與回應、複雜工作的完成
第 20-21 週	長度	1. 能具備 1 公里的量感，並在生活中應用。 2. 能做公里和公尺、公分單位的換算，並在日常解題中應用。 3. 能以重點劃記和重點歸納的策略強化長度單位的概念與能力的理解和習得。 4. 能在課堂互動中，善用社會技巧參與學習活動，適當的解讀訊息、表達和回應、完成學習任務。	1. 認識 1 公里 2. 公里和公尺的換算 3. 公里和公分的換算 4. 學習策略：重點劃記、重點歸納 5. 社會技巧：課堂訊息的解讀、適當的表達與回應、複雜工作的完成

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	統計圖表	1. 能從長條圖中讀出所需訊息，並在日常解題中應用。 2. 能從折線圖中讀出所需訊息，並在日常解題中應用。 3. 能從複雜長條圖中讀出所需訊息，並在日常解題中應用。 4. 能依步驟製作出基本的長條圖。	1. 認識長條圖 2. 認識折線圖 3. 複雜長條圖 4. 學習策略：重點劃記、重點歸納 5. 社會技巧：課堂訊息的解讀、適當的表達與回應、複雜工作的完成

		<ol style="list-style-type: none"> <li>能以重點劃記和重點歸納的策略強化長條圖與折線圖之圖表能力的理解與習得。</li> <li>能在課堂互動中，善用社會技巧參與學習活動，適當的解讀訊息、表達和回應、完成學習任務。</li> </ol>	
第 4-6 週	分數加減和整數倍	<ol style="list-style-type: none"> <li>能依步驟，正確的比較同分母分數的大小。</li> <li>能依步驟，正確的計算同分母分數的加法，並在日常解題中應用。</li> <li>能依步驟，正確的計算同分母分數的減法，並在日常解題中應用。</li> <li>能依步驟，正確的計算分數的整數倍，並在解題上應用。</li> <li>能以重點劃記和重點歸納的策略強化同分母分數的加、減及整數倍能力之習得。</li> <li>能在課堂互動中，善用社會技巧參與學習活動，適當的解讀訊息、表達和回應、完成學習任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>同分母分數的大小比較</li> <li>同分母分數的加法</li> <li>同分母分數的減法</li> <li>分數的整數倍</li> <li>分數的應用</li> <li>學習策略：重點劃記、重點歸納</li> <li>社會技巧：課堂訊息的解讀、適當的表達與回應、複雜工作的完成</li> </ol>
第 7-8 週	概數	<ol style="list-style-type: none"> <li>能正確的區辨生活中，概數的使用情境。</li> <li>能以重點劃記習得無條件進入法的取概數能力，並在生活解題中應用。</li> <li>能以重點劃記習得無條件捨去法的取概數能力，並在生活解題中應用。</li> <li>能以重點劃記習得四捨五入法的取概數能力，並在生活解題中應用。</li> <li>能在課堂互動中，善用社會技巧參與學習活動，適當的解讀訊息、表達和回應、完成學習任務。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>生活中的概數</li> <li>無條件進入法</li> <li>無條件捨去法</li> <li>四捨五入法</li> <li>概數的應用</li> <li>學習策略：重點劃記</li> <li>社會技巧：課堂訊息的解讀、適當的表達與回應、複雜工作的完成</li> </ol>
第 9-10 週	小數乘以整數	<ol style="list-style-type: none"> <li>能依步驟，正確的計算一位小數乘以一位整數，並在日常解題中應用。</li> <li>能依步驟，正確的計算二位小數乘以一位整數，並在日常解題中應用。</li> <li>能依步驟，正確的計算一、]二位小數乘以二位小數，並在日常解題中應用。</li> <li>能以重點劃記和重點歸納的策略強化小數乘法的</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>一位小數乘以一位整數</li> <li>二位小數乘以一位整數</li> <li>一、二位小數乘以二位小數</li> <li>小數乘法的應用</li> <li>學習策略：重點劃記、重點歸納</li> <li>社會技巧：課堂訊息的解讀、適當的表達與回應、複雜工作的完成</li> </ol>

		<p>計算及生活應用能力之習得。</p> <p>5. 能在課堂互動中，善用社會技巧參與學習活動，適當的解讀訊息、表達和回應、完成學習任務。</p>	
第 11-12 週	四邊形	<p>1. 能習得垂直和平行的概念，並在生活中正確的判斷與應用。</p> <p>2. 能認識四邊形的邊角特質，並據以區辨和命名各種常見的特殊四邊形。</p> <p>3. 能習得對角線的定義，並正確的畫出圖形的對角線。</p> <p>4. 能利用工具，依步驟繪製出指定的四邊形。</p> <p>5. 能以重點劃記和重點歸納的策略強化四邊形的概念及生活應用能力之習得。</p> <p>6. 能在課堂互動中，善用社會技巧參與學習活動，適當的解讀訊息、表達和回應、完成學習任務。</p>	<p>1. 垂直和平行</p> <p>2. 認識四邊形</p> <p>3. 認識對角線</p> <p>4. 繪製四邊形</p> <p>5. 學習策略：重點劃記、重點歸納</p> <p>6. 社會技巧：課堂訊息的解讀、適當的表達與回應、複雜工作的完成</p>
第 13-14 週	周長和面積	<p>1. 能習得四邊形的周長公式，並在生活解題中應用。</p> <p>2. 能習得四邊形的面積公式，並在生活解題中應用。</p> <p>3. 能根據公式，推論周長和面積的對應關係及數量變化。</p> <p>4. 能以平方公尺來描述面積量，並進行面積單位的換算。</p> <p>5. 能析分複合圖形，利用公式，逐次推演出面積。</p> <p>6. 能以重點劃記和重點歸納的策略強化周長和面積公式的理解及應用能力。</p> <p>7. 能在課堂互動中，善用社會技巧參與學習活動，適當的解讀訊息、表達和回應、完成學習任務。</p>	<p>1. 周長公式</p> <p>2. 面積公式</p> <p>3. 周長和面積的關係</p> <p>4. 認識平方公尺和換算</p> <p>5. 複合圖形的面積</p> <p>6. 學習策略：重點劃記、重點歸納</p> <p>7. 社會技巧：課堂訊息的解讀、適當的表達與回應、複雜工作的完成</p>
第 15-16 週	等值分數	<p>1. 能習得記法不同、量值相等的等值分數概念。</p> <p>2. 能依步驟找出等值分數，並在日常解題或計算中應用。</p> <p>3. 能利用等值分數，正確的比較簡單異分母分數的大小，並在日常解題中應用。</p> <p>4. 能依步驟，正確的互換分數與小數，並在日常解</p>	<p>1. 認識等值分數</p> <p>2. 找出等值分數</p> <p>3. 簡單異分母分數的比較</p> <p>4. 分數與小數的互換</p> <p>5. 學習策略：重點劃記、重點歸納</p> <p>6. 社會技巧：課堂訊息的解讀、適當的表達與回應、</p>

		<p>題中應用。</p> <p>5. 能以重點劃記和重點歸納的策略強化等值分數的理解及應用能力。</p> <p>6. 能在課堂互動中，善用社會技巧參與學習活動，適當的解讀訊息、表達和回應、完成學習任務。</p>	<p>複雜工作的完成</p>
<p>第 17-19 週</p>	<p>時間的加減</p>	<p>1. 能正確的換算不同的時間單位，並在日常解題中應用。</p> <p>2. 能列直式，正確的計算時間量的加減，並應用於日常解題上。</p> <p>3. 能在生活中，正確的解答兩個時刻之間的時間量問題。</p> <p>4. 能在生活中，正確的找出之前和之後的時刻。</p> <p>5. 能以重點劃記和重點歸納的策略強化時刻與時間量的應用解題能力。</p> <p>6. 能在課堂互動中，善用社會技巧參與學習活動，適當的解讀訊息、表達和回應、完成學習任務。</p>	<p>1. 時間的換算</p> <p>2. 時間量的加減計算</p> <p>3. 兩時刻之間的時間量</p> <p>4. 之前或之後的時刻</p> <p>5. 學習策略：重點劃記、重點歸納</p> <p>6. 社會技巧：課堂訊息的解讀、適當的表達與回應、複雜工作的完成</p>
<p>第 20 週</p>	<p>立方公分</p>	<p>1. 能習得體積概念，並在日常中使用體積單位(立方公分)來描述數量。</p> <p>2. 能析分複合圖形，並正確用 1 立方公分正方體點數出體積。</p> <p>3. 能以重點劃記和重點歸納的策略強化體積概念及能力。</p> <p>4. 能在課堂互動中，善用社會技巧參與學習活動，適當的解讀訊息、表達和回應、完成學習任務。</p>	<p>1. 認識體積</p> <p>2. 認識立方公分</p> <p>3. 複合圖形的體積</p> <p>4. 學習策略：重點劃記、重點歸納</p> <p>5. 社會技巧：課堂訊息的解讀、適當的表達與回應、複雜工作的完成</p>

嘉義縣民雄鄉民雄國民小學 113 學年度特殊教育學生資源班數學領域 (含特需) A3 組課程教學進度總表 (表 10-3)

設計者：馬齡瑩

- 一、教材來源：自編 編選-參考教材 南一版  
 二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節  
 三、教學對象：學習障礙 6 年級 2 人、情緒行為障礙 6 年級 1 人  
 四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度、並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或樣式的素養。 數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。 s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面	N-6-1 20 以內的質數和質因數分解：小於 20 的質數與合數。2、3、5 的質因數判別法。以短除法做質因數的分解。(分解) N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。互質。運用約分與通分。(分解) N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。乘除的倒數之關係。(分解) N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。(分解) N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。使用概數協助解題。(分解、簡化) N-6-6 比與比值：異類量的比	1. 能認識 20 以內的質數，並以短除法做質因數分解。 2. 能認識最大公因數與最小公倍數，利用短除法計算，並應用於日常解題。 3. 能理解整數除以分數、分數除以分數以及乘除的倒數關係之意義，並能正確的計算及應用於日常解題。 4. 能理解整數除以小數、小數除以小數的意義，能做直式計算，並應用於日常解題。 5. 能在具體情境中，解決二到三步驟之常見的整數、分數、小數四則應用問題。 6. 能理解比例關係的意義，知道比與比值和相等比中	紙筆評量 作業評量 口頭評量 習作評量 實作評量 學習態度

<p>態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題，並尊重不同的問題解決想法。</p> <p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度、並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或樣式的素養。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題，並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>積與弧長之計算方式。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p> <p>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p> <p>特學 1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。</p> <p>特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。</p> <p>特學 1-III-7 條列學習內容的重點。</p> <p>特學 2-III-1 在不同學習情境下調整自己的學習行為。</p> <p>特學 2-III-4 正向分析自己的學習表現。</p>	<p>與同類量的比之比值的意義。相等的比中的兩種倍數關係。比的應用問題。（分解、簡化）</p> <p>N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。單位換算（大單位到小單位）。「距離＝速度×時間」公式。用比例協助解題。（分解、簡化）</p> <p>N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。（分解）</p> <p>N-6-9 解題：由數量關係，列出算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。（分解、簡化）</p> <p>S-6-1 放大與縮小：比例的應用。「放大圖」、「縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。（分解）</p> <p>S-6-2 解題：地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相</p>	<p>的倍數關係，並用來解決日常應用問題。</p> <p>7. 了解速度的意義，能將比和比值應用於速度相關的日常解題，並能使用「距離＝速度×時間」公式解決問題。</p> <p>8. 能將比和比值的概念應用在基準量與比較量的比例關係上，並以此來解決相關的日常問題。</p> <p>9. 能將複雜情境（年齡、流水、和差、雞兔問題）、複雜計數（乘法、加法、加乘混合原理）或模式（座位排列）中的數量關係以正確的算式表述，並據以推理或解題。</p> <p>10. 能習得「放大圖」、「縮小圖」的比例應用，知道縮放時對應相等、對應編成比例的原理，比以此做生活應用。</p> <p>11. 能知道比例尺的意義和記號，知道地圖上的邊長比和實際邊長比相等，並能做生活應用。</p>
--	---	--	---

<p>特學 E-A1 運用學習策略發展良好的學習習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>特學 E-A2 運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>特學 E-B1 運用學習策略發展「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能。</p> <p>特學 E-C1 運用學習策略發展個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範。</p>	<p>特學 2-III-2 主動完成課前和課後的學習工作。</p>	<p>等。(分解)</p> <p>S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：圓面積公式。扇形弧長與面積。用圓心角求弧長或面積。(分解、簡化)</p> <p>S-6-4 柱體體積與表面積：角柱和圓柱。「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。(分解)</p> <p>R-6-1 數的計算規律：(1) 整數、小數、分數有一樣的計算規律。(2) 用分數運算理解整數乘除計算及規律。(3) 乘法和除法的計算一體。(分解、簡化)</p> <p>R-6-2 數量關係：從具體情境或數量模式做觀察、推理、說明。(分解、簡化)</p> <p>R-6-3 數量關係的表示：學習以文字或符號列出數量關係的關係式。(分解)</p> <p>R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 N-6-9)。</p> <p>D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖。(分</p>	<p>12. 能習得圓周長和圓面積的公式，以此為基礎，利用圓心角求扇形的弧長和面積，並在日常中應用。</p> <p>13. 能利用公式求取柱體體積和表面積，並能以此為基礎，解決日常簡單複合形體體積的問題。</p> <p>14. 能熟練數的四則混合計算，善用數的計算規律於日常生活解題。</p> <p>15. 能從具體情境或模式中觀察數量關係，並用文字或符號列出恰當的算式，協助推理與解題。</p> <p>16. 能報讀與製作生活中的圓形圖，並據以做簡單推論。</p> <p>17. 能從統計圖表的資料，回答「可能性」的問題，從數據判斷「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。</p> <p>18. 能自行找出或標記學習內容的重點，並善用圖示條列和重組重點，以加深印象和理解。</p>	
---	-----------------------------------	---	---	--

		解、簡化) D-6-2 解題：從統計圖表資料，回答可能性問題。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。 特學 A-III-4 重點標記或圖示。 特學 B-III-1 學習行為的調整。 特學 B-III-4 學習表現的分析方式。 特學 B-II-1 課前和課後的學習工作。	19. 能正向分析自己的學習表現，調整學習行為，主動遵守約定，確實完成課前和課後的學習工作。	
--	--	--	--	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-3 週	質因數分解與短除法	1. 能了解質數和合數的意義，找出 20 以內的質數。 2. 能了解質因數的定義，利用質數找出質因數。 3. 能在質數的基礎下，習得質因數分解法，並在解題中應用。 4. 能了解互質的意義，並在短除法中應用。 5. 能用短除法找出最大公因數，並做日常解題應用。 6. 能用短除法找出最小公倍數，並做日常解題應用。 7. 能善用學習策略鞏固自己的學習成果，並建立與維持正向的學習行為。	1. 質數和合數 2. 質因數 3. 質因數分解法 4. 互質 5. 短除法找最大公因數及應用 6. 短除法找最小公倍數及應用 7. 學習策略：重點劃記/圖示、條列與重整/學習行為分析與正向學習行為
第 4-5 週	分數的除法	1. 能知道最簡分數的意義，在計算與日常解題中實際應用。 2. 能正確的計算同分母分數的除法，並在日常解題	1. 最簡分數 2. 同分母分數除法 3. 異分母分數除法

		<p>中應用。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能正確的計算異分母分數的除法，並在日常解題中應用。</li> <li>能處理有餘數的分數除法，了解其意義，並在日常解題中應用。</li> <li>能了解分數除法中被除數、除數和商的數量關係及相對變化，並在日常相關判斷中應用。</li> <li>能善用學習策略鞏固自己的學習成果，並建立與維持正向的學習行為。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>有餘數的分數除法</li> <li>分數除法應用</li> <li>被除數、除數和商的關係</li> <li>學習策略：重點劃記/圖示、條列與重整/學習行為分析與正向學習行為</li> </ol>
第 6-7 週	小數的除法	<ol style="list-style-type: none"> <li>能正確的計算整數除以小數，並做日常解題應用。</li> <li>能正確的計算小數除以小數，並做日常解題應用。</li> <li>能正確的計算有餘數的小數除法，並做日常解題應用。</li> <li>能了解小數除法中被除數、除數和商的數量關係及相對變化，並在日常相關判斷中應用。</li> <li>能善用學習策略鞏固自己的學習成果，並建立與維持正向的學習行為。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>整數除以小數</li> <li>小數除以小數</li> <li>有餘數的小數除法</li> <li>小數除法應用</li> <li>被除數、除數和商的關係</li> <li>小數的概數與應用</li> <li>學習策略：重點劃記/圖示、條列與重整/學習行為分析與正向學習行為</li> </ol>
第 8-9 週	比和比值	<ol style="list-style-type: none"> <li>能了解比的意義，習得記錄與表述的形式。</li> <li>能了解比值的意義，可以求取，並能做生活應用。</li> <li>能了解相等比的意義，並用以做日常生活的解題。</li> <li>能了解最簡單整數比的意義及處理方法，並做日常解題應用。</li> <li>能善用學習策略鞏固自己的學習成果，並建立與維持正向的學習行為。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>比</li> <li>比值</li> <li>相等的比</li> <li>最簡單整數比</li> <li>比的應用</li> <li>學習策略：重點劃記/圖示、條列與重整/學習行為分析與正向學習行為</li> </ol>
第 10-11 週	圓周率和圓面積	<ol style="list-style-type: none"> <li>能知道圓周率是 3.14，並應用在相關的計算上。</li> <li>能知道圓面積的公式，並在相關的日常解題上應用。</li> <li>能知道圓面積的使用場合，並據以解決相關的日</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識圓周率</li> <li>圓面積</li> <li>圓面積的應用</li> <li>學習策略：重點劃記/圖示、條列與重整/學習行</li> </ol>

		<p>常問題。</p> <p>4. 能善用學習策略鞏固自己的學習成果，並建立與維持正向的學習行為。</p>	為分析與正向學習行為
第 12-13 週	扇形面積	<p>1. 能利用圓周長和圓心角來求取扇形周長，並做日常解題應用。</p> <p>2. 能利用圓面積和圓心角來求取扇形面積，並做日常解題應用。</p> <p>3. 能知道扇形面積的使用場合，並據以解決相關的日常問題。</p> <p>4. 能利用扇形面積解決相關複合圖形的面積量的問題。</p> <p>5. 能善用學習策略鞏固自己的學習成果，並建立與維持正向的學習行為。</p>	<p>1. 扇形的周長</p> <p>2. 扇形的面積</p> <p>3. 扇形面積的應用</p> <p>4. 複合圖形</p> <p>5. 學習策略：重點劃記/圖示、條列與重整/學習行為分析與正向學習行為</p>
第 14-15 週	正比	<p>1. 能知道正比的意義，並應用在日常解題。</p> <p>2. 能知道正比的關係圖形式，並據以判斷和用於日常解題。</p> <p>3. 能善用學習策略鞏固自己的學習成果，並建立與維持正向的學習行為。</p>	<p>1. 正比</p> <p>2. 正比的關係圖</p> <p>3. 正比的應用</p>
第 16-17 週	速率	<p>1. 能正確的處理不同時間單位間的換算，並應用於日常解題。</p> <p>2. 能知道秒速、分速、時速的定義，並能正確的計算。</p> <p>3. 能正確的換算秒速、分速、時速。</p> <p>4. 能將速率概念和計算能力應用於日常解題。</p> <p>5. 能善用學習策略鞏固自己的學習成果，並建立與維持正向的學習行為。</p>	<p>1. 時間換算</p> <p>2. 秒速、分速、時速</p> <p>3. 秒速、分速、時速的換算</p> <p>4. 速率的應用</p> <p>5. 學習策略：重點劃記/圖示、條列與重整/學習行為分析與正向學習行為</p>
第 18-19 週	形體關係和柱體表面積	<p>1. 能正確的判斷形體中邊和邊的垂直關係。</p> <p>2. 能正確的判斷形體中邊和邊的平行關係。</p> <p>3. 能正確的判斷形體中面和面及邊和面的垂直關係。</p>	<p>1. 邊和邊的垂直關係</p> <p>2. 邊和邊的平行關係</p> <p>3. 面和面及邊和面的垂直關係</p> <p>4. 面和面的平行關係</p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>能正確的判斷形體中面和面的平行關係。</li> <li>能正確的計算柱體的表面積，並做日常解題應用。</li> <li>能善用學習策略鞏固自己的學習成果，並建立與維持正向的學習行為。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>柱體及錐體面和面的關係</li> <li>柱體的表面積</li> <li>學習策略：重點劃記/圖示、條列與重整/學習行為分析與正向學習行為</li> </ol>
第 20-21 週	等量公理	<ol style="list-style-type: none"> <li>能知道等式的定義，並依據情境正確的列出等式。</li> <li>能了解等量公理的意義，並以此來找出日常解題的答案。</li> <li>能依據情境，善用等式和等量公理，正確的列式及解題。</li> <li>能善用學習策略鞏固自己的學習成果，並建立與維持正向的學習行為。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>等式</li> <li>等量公理</li> <li>列式與解題</li> <li>學習策略：重點劃記/圖示、條列與重整/學習行為分析與正向學習行為</li> </ol>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-2 週	柱體的體積	<ol style="list-style-type: none"> <li>能利用公式求取柱體的體積，並做日常解題應用。</li> <li>能以基本的柱體為基礎，處理簡單複合形體的體積，並做日常解題應用。</li> <li>能善用學習策略鞏固自己的學習成果，並建立與維持正向的學習行為。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>柱體體積</li> <li>複合形體體積</li> <li>學習策略：重點劃記/圖示、條列與重整/學習行為分析與正向學習行為</li> </ol>
第 3-5 週	怎樣解題(一)	<ol style="list-style-type: none"> <li>能理解間隔的意義和規律，並列式解決相關的問題。</li> <li>能看出方陣的規律，並列式解決相關的問題。</li> <li>能發現數字與圖形的規律性，並列式解決相關問題。</li> <li>能善用學習策略鞏固自己的學習成果，並建立與維持正向的學習行為。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>間隔問題</li> <li>方陣問題</li> <li>規律性問題</li> <li>學習策略：重點劃記/圖示、條列與重整/學習行為分析與正向學習行為</li> </ol>
第 6-8 週	基準量和比較量	<ol style="list-style-type: none"> <li>能判斷基準量與比較量，求取比值和解題應用。</li> <li>能以基準量的概念為基礎，解決兩量和相關的日</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>基準量和比較量</li> <li>求兩量和</li> </ol>

		<p>常漲跌問題。</p> <p>3. 能以基準量的概念為基礎，解決兩量差相關的日常折扣問題。</p> <p>4. 能善用學習策略鞏固自己的學習成果，並建立與維持正向的學習行為。</p>	<p>3. 求兩量差</p> <p>4. 從兩量和或兩量差求基準量(折扣)</p> <p>5. 學習策略：重點劃記/圖示、條列與重整/學習行為為分析與正向學習行為</p>
第 9-11 週	縮圖和比例尺	<p>1. 能知道放大圖與縮小圖的定義與關係。</p> <p>2. 能找出相似圖形的對應點、對應角和對應邊。</p> <p>3. 能繪製放大圖和縮小圖。</p> <p>4. 能知道比例尺的圖示，了解其與實物的關係，並做日常解題應用。</p> <p>5. 能善用學習策略鞏固自己的學習成果，並建立與維持正向的學習行為。</p>	<p>1. 縮圖與放大圖</p> <p>2. 對應點、對應角和對應邊</p> <p>3. 繪製縮圖和放大圖</p> <p>4. 比例尺</p> <p>5. 學習策略：重點劃記/圖示、條列與重整/學習行為為分析與正向學習行為</p>
第 12-14 週	四則混合運算	<p>1. 能正確的計算分數四則，並做日常解題應用。</p> <p>2. 能正確的計算小數四則，並做日常解題應用。</p> <p>3. 能正確的計算數的混合計算，並做日常解題應用。</p> <p>4. 能正確的計算數的簡化計算，並做日常解題應用。</p> <p>5. 能善用學習策略鞏固自己的學習成果，並建立與維持正向的學習行為。</p>	<p>1. 分數四則</p> <p>2. 小數四則</p> <p>3. 數的混合計算</p> <p>4. 數的簡化計算</p> <p>5. 學習策略：重點劃記/圖示、條列與重整/學習行為為分析與正向學習行為</p>
第 15-16 週	怎樣解題(二)	<p>1. 能找出平均問題的規律，並列式解題。</p> <p>2. 能找出年齡問題的規律，並列式解題。</p> <p>3. 能找出雞兔問題的規律，並列式解題。</p> <p>4. 能找出追趕問題的規律，並列式解題。</p> <p>5. 能找出流水問題的規律，並列式解題。</p> <p>6. 能善用學習策略鞏固自己的學習成果，並建立與維持正向的學習行為。</p>	<p>1. 平均問題</p> <p>2. 年齡問題</p> <p>3. 雞兔問題</p> <p>4. 追趕問題</p> <p>5. 流水問題</p> <p>6. 學習策略：重點劃記/圖示、條列與重整/學習行為為分析與正向學習行為</p>
第 17-18 週	統計圖表	<p>1. 能繪製長條圖，並據以說明和推論。</p> <p>2. 能繪製折線圖，並據以說明和推論。</p> <p>3. 能報讀圓形圖，並回答相關問題。</p>	<p>1. 繪製長條圖</p> <p>2. 繪製折線圖</p> <p>3. 報讀圓形圖</p>

		4. 能繪製圓形圖，並據以說明和推論。 5. 能善用學習策略鞏固自己的學習成果，並建立與維持正向的學習行為。	4. 繪製圓形圖 5. 學習策略：重點劃記/圖示、條列與重整/學習行為分析與正向學習行為
--	--	---	---

備註：

1. 請分別列出第一學期及第二學期學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域）之教學計畫表。
2. 接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。

113 學年度嘉義縣民雄鄉民雄國民小學特殊教育不分類資源班第一二學期數學領域 3B 組教學計畫表 設計者：黃妤穎

一、教材來源：自編 編選-參考教材:南一版三年級數學（第五、六冊）

二、本領域每週學習節數：外加 1 節 抽離

三、教學對象：三年級學習障礙 1 人；疑似生 1 人，共 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A 自主行動 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 <u>簡化、減量</u> 理解一萬以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。	N-3-1 一萬以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「千」。位值單位換算。 <u>簡化、減量</u> 一萬以內的數：位值單位「千」。	12. 能做一萬位以內數的四則運算與兩步驟解題。	14. <u>紙筆評量</u> (11)能完成指定作業、學習單，正確率達 80%。 (12)能使用圓規繪製圖形。 15. <u>口頭評量</u> (14)能根據提問回答問題。 (15)能根據題目與圖示，找出解題關鍵字與數據。
	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 <u>簡化、減量</u> 熟練較大位數(四位數以內)之加、減、乘計算，並能應用於日常解題	N-3-2 加減直式計算：含加、減法 多次進、退位。 <u>簡化</u> 加減直式計算：含加、減法一次進、退位。 N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 <u>無調整</u>	13. 能做三位數對一位數的乘、除法計算，並透過乘除互逆概念進行驗算。	
B 溝通互動 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。 <u>簡化、減量</u> 理解除法的意義，能做計算與應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。 <u>簡化、減量、替代</u> 除法：除法的意義與應用。以十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	14. 能進行長度、角度、容量、重量、時間單位的測量、換算與計算。	16. <u>實作評量</u> (5)能實際操作教具、測量工具等，進行長度、角度、面積、容量、重量和時間的實測與計算。 17. <u>評量調整</u> ：
	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 <u>簡化</u> 在具體情境中，解決兩步驟應用問	N-3-5 除以一一位數：除法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被除數為二、三位數。 <u>無調整</u>	15. 能認識同分母分數、一位小數的概念，並進行大小比較與計算。	
		N-3-7 解題：兩步驟應用問題(加減與除、連乘)。連乘、加除、減與除之應用解題。不含併式。	16. 能認識「正方形」、「長方形」與「圓」的特徵。	
			17. 能做一維數量模式的推理，以及報讀一維、二維表格。	

<p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p>	<p>題。</p>	<p><b>簡化、減量</b>解題：兩步驟連乘、加除、減與除之應用解題。不合併式。</p>		
<p>C 社會參與</p>	<p>n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p>	<p>N-3-9簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。</p>		
<p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>	<p><b>簡化、減量</b>理解同分母分數的加、減的意義、計算與應用。</p>	<p><b>簡化、減量</b>簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。以單位分數之點數為基礎。知道「和等於 1」的意義。</p>		
<p>特殊需求</p>				
<p>特學-E-A2 運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p>	<p>n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。 <b>簡化、減量</b>理解小數的意義與位值結構，並能做加、減的直式計算與應用。</p>	<p>N-3-10一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。位值單位換算。比較、加減（含直式計算）與解題。 <b>減量</b>一位小數：認識小數與小數點。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「十分位」。比較、加減（含直式計算）與解題。</p>		
	<p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>N-3-12 長度：「毫米」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 <b>減量</b>長度：「毫米」。實測、單位換算。</p>		
	<p><b>簡化、減量</b>理解長度、角度、容量、重量的常用單位與換算，並能做重量的計算和應用解題。</p>	<p>N-3-13角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。初步認識角和角度。角度的直接比較與間接比較。認識直角。 <b>減量</b>角與角度（同 S-3-1）：以具體操作為主。角度的直接比較。認識直角。</p>		<p>(1) 資源班提供平時成績，教師依學生能力決定是否將此成績併入學期總成績之計算。 (2) 評量時，視必要程度協助題意澄清，計算困難者，提供位值格線板。 (3) 提供學習輔助工具：圖示、位值板、平方公分板、單位換算器等。</p>

		<p>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p><b>減量</b> 容量：「公升」、「毫升」。實測、單位換算。</p> <p>N-3-16 重量：「公斤」、「公克」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p><b>減量</b> 重量：「公斤」、「公克」。實測、計算。單位換算。</p>		
n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。	<p>實測、量感、估測與計算。時間單位的換算。認識時間加減問題的類型。</p> <p><b>簡化、減量</b> 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。時間單位的換算與加減問題的類型。</p>		
<p><b>簡化、分解</b> 理解日、時、分、秒之關係，並能進行時間單位的換算與計算。</p> <p>n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p> <p><b>減量</b> 理解面積的常用單位與換算，培養量感與估測能力。</p> <p>s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。</p> <p><b>減量</b> 理解正方形和長方形的面積。</p> <p>s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p> <p><b>減量</b> 在活動中，認識幾何概念的應用。</p>	<p>N-3-14 面積：「平方公分」。實測、量感、估測與計算。</p> <p><b>減量</b> 面積：「平方公分」。實測、估測與計算。</p> <p>S-3-2 正方形和長方形：以邊與角的特徵來定義正方形和長方形。<b>無調整</b></p> <p>S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。</p> <p><b>減量</b> 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。</p>			

<p>s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。  <u>減量</u>透過平面圖形的構成要素，認識圓。</p>	<p>S-3-3圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。<u>無調整</u></p>	
<p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。  <u>簡化、減量</u>理解除法的意義，能做計算與應用於日常解題。</p>	<p>N-3-6 解題：乘除應用問題。乘數、被乘數、除數、被除數未知之應用解題。連結乘與除的關係(R-3-1)。<u>無調整</u></p>	
<p>r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。  <u>簡化</u>理解乘除互逆，並能進行簡單解題。</p>	<p>R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。<u>無調整</u></p>	
<p>r-II-2 認識一維及二維之數量模式，並能說明與簡單推理。  <u>簡化、減量</u>認識一維及二維之數量模式，並能簡單推理。</p>	<p>R-3-2 數量模式與推理 (I)：以操作活動為主。一維變化模式之觀察與推理，例如數列、一維圖表等。<u>無調整</u></p>	
<p>d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。  <u>簡化、減量</u>報讀一維表格、二維表格。</p>	<p>D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。  <u>簡化、減量</u>一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明生活中的表格。</p>	
<p><u>學習策略</u>  特學 1-II-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。</p>	<p>特學A-II-5 反覆練習策略。</p>	
<p>特學 1-II-10 簡單歸納學習的內容。</p>	<p>特學A-II-3 學習內容的重點。</p>	
<p>特學 3-II-2 運用各種學習資源。</p>	<p>特學C-III-2 選用學習工具的方法。</p>	

	特學 4-II-2 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。	特學D-III-3 解決或修正錯誤的方法。		
--	----------------------------	-----------------------	--	--

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 3 週	單元一 四位數的加減	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能利用直式進行四位數不進位的加法計算。</li> <li>2. 能利用直式進行四位數進位的加法計算。</li> <li>3. 能利用直式進行四位數不退位的減法計算。</li> <li>4. 能利用直式進行四位數退位的減法計算。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過購物生活情境布題，搭配線段圖與解題策略(讀→圈→寫→算)，引導學生理解題意並選擇適當運算符號進行列式、計算，並依序學生能力提供位值格線板。</li> <li>2. 利用併加、添加題型，教導學生依步驟進行四位數加法(不進位、進一位)計算。</li> <li>3. 利用拿取、比較題型，教導學生依步驟進行四位數減法(不退位、退一位)計算。</li> </ol>
第 4 至 6 週	單元二 乘法	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過實際操作、圖示表徵理解乘法代表的意義。</li> <li>2. 能解決三位數乘以一位數的計算與應用題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過生活情境布題，透過連加概念、九九乘法，搭配圖示表徵導入乘法概念。</li> <li>2. 利用位值格線表進行乘法對位與計算，乘數為一位數，被乘數由小而大(二位數→三位數)練習。</li> </ol>
第 7 至 8 週	單元三 公分與毫米	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過實際操作認識毫米並使用直尺進行實測。</li> <li>2. 能進行公分、毫米二階單位的換算</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用生活中的事物(米粒、螞蟻、訂書針……)認識長度單位-毫米，並透過實際觀察，找出公分、毫米的關係，理解1公分=10毫米。</li> <li>2. 透過實際操作直尺、捲尺測量生活中物品的長度，並教導學生利用單位換算板、單位換算器進行長度二階單位的換算。</li> </ol>
第 9 至 11 週	單元四	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過實際操作認識角，並做大小比較。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過生活物品、圖片請學生找出角，並覺察角的構成要</li> </ol>

	角、正方形、長方形	<ol style="list-style-type: none"> <li>能認識直角與直角記號。</li> <li>能知道正方形、長方形特徵。</li> </ol>	<p>素:兩條邊交集成一點、夾一角。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>透過三角板、不同大小的角度卡比較角的大小。</li> <li>利用三角板、直尺認識直角、直角記號，引導學生觀察正方形、長方形圖形邊長的差異與直角特性。</li> </ol>
第 12 至 14 週	單元五 除法	<ol style="list-style-type: none"> <li>能透過實際平分、分裝活動認識除法的意義。</li> <li>能知道除法的直式計算方式，並解決二位數除以一位數的計算。</li> <li>能知道除法的直式計算方式，並解決三位數除以一位數的計算。(三下第 1 單元)</li> <li>能處理商是否加 1 的除法問題。(三下第 1 單元)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>透過實際分配物品，理解平分、分裝，帶入除法概念。</li> <li>教師透過平分、分裝情境布題，搭配圖示表徵、位值格線板，示範二位除以一位數的除法計算，並教導學生估商的方法(先決定被除數看幾位數，用不到的先遮住，再利用乘法表估商)</li> <li>教師透過平分、分裝情境布題，搭配圖示表徵、位值格線板，示範三位除以一位數的除法計算，並教導學生估商的方法(決定被除數看幾位數，用不到的先遮住，再利用乘法表估商)</li> <li>透過搭車數量、需要多少的蛋糕等情境布題，引導學生思考商是否需要加 1 的除法問題。</li> </ol>
第 15 至 16 週	單元六 找規律	<ol style="list-style-type: none"> <li>能透過圖示觀察，覺察出圖形、數字與數量關係的規律。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>透過形狀、顏色、動物的簡單圖形排序，引導學生覺察當中的規律。</li> <li>利用生活中常見的數字規律數列(門牌、大眾運輸座位等)布題，引導學生找出規律。</li> <li>透過簡化後的生活情境布題(疊杯、竹籤等)，搭配圖示引導學生將觀察結果記錄在一維表格中，以此找出當中規律。</li> </ol>
第 17 至 19 週	單元七 分數	<ol style="list-style-type: none"> <li>能過圖示能理解幾分之幾代表的意義(分母不大於 12)。</li> <li>能比較同分母分數的大小。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>透過切蛋糕、Pizza 生活情境布題、搭配圖示，引導學生理解整體量、部分量，以及如何以分數表示。</li> <li>透過操作分數牆、繪製圖示，引導學生比較所占份數</li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>能理解分數與 1 之間的關係與轉換。</li> <li>能進行同分母分數的加、減計算活動(分母 12 以內)(三下第 7 單元)</li> </ol>	<p>進行同分母分數的大小比較，並以 <math>&gt;</math> 或 <math>&lt;</math> 來表示。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>透過操作分數牆，覺察與 1 等值的分數特徵(分母、分子相同)。</li> <li>透過生活情境布題，搭配線段、圖示，依步驟教導同分母分數的簡單加法、減法計算。</li> <li>設計線上數學遊戲，讓學生練習分數大小比較、簡單加減計算。</li> </ol>
第 20 至 21 週	單元八 圓	<ol style="list-style-type: none"> <li>能認識圓的組成要素。</li> <li>能在步驟提示下使用圓規畫圓。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>將圓形圖卡對折兩次，並以色筆描出摺痕、交會點，進而認識圓的圓心、半徑、直徑，並了解彼此間的關係。</li> <li>能依據步驟(固定圓心→測量、找出指定半徑)使用圓規畫圓，並繪製出不同大小的圓。</li> </ol>

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 3 週	單元一 公升與毫升	<ol style="list-style-type: none"> <li>能認識「公升」，並以公升為單位進行實測。</li> <li>能認識「毫升」，並以毫升為單位進行實測。</li> <li>能作公升、毫升二階單位的換算。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>以「公升、毫升」為單位，透過倒入不同量杯中引導學生認識容量單位-公升、毫升，並觀察不同單位容量的大小，以及透過實測覺察 1000 毫升=1 公升。</li> <li>透過實際觀察液體容量高度，教導學生利用單位換算板、單位換算器進行公升和毫升容量二階單位的換算。</li> </ol>
第 4 至 5 週	單元二 時間	<ol style="list-style-type: none"> <li>能看時鐘進行「時、分、秒」的報讀。</li> <li>能知道「日、時、分、秒」的關係，並作兩個時間單位的換算(1 日=24 小時)。</li> <li>能進行相同時間單位的加減計算。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>透過生活情境布題，以報讀時間喚起學生對時、分、秒的舊經驗。</li> <li>透過觀察鐘面的變化，引導學生知道 1 分鐘=60 秒、1 小時=60 分鐘，並透過一天日程的線段圖知 1 日=24 小時。</li> <li>以生活情境布題輔以線段圖示，搭配解題策略(讀→</li> </ol>

			圈→畫→寫→算)與位值格線板，教導學生計算相同時間單位(時、分)的加減計算問題(時刻與時間量、兩時刻)。
第 6 至 8 週	單元三 兩步驟的計算	<ol style="list-style-type: none"> <li>能以兩步驟算式解決乘法的應用問題。</li> <li>能以兩步驟算式解決加、除的應用問題。</li> <li>能以兩步驟算式解決減、除的應用問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>透過生活情境布題搭配解題策略(讀→圈→(畫)→寫→算)，利用圖示引導學生理解題意，並選擇適當運算符號進行分段列式、計算，並依序學生能力提供位值格線板。</li> <li>練習兩步驟的乘法、加除、除加、減除、除減的計算。</li> </ol>
第 9 至 10 週	單元四 面積	<ol style="list-style-type: none"> <li>能透過平方公分板，認識一平方公分的面積單位。</li> <li>能利用平方公分板實測圖形的面積。</li> <li>能透過切割和拼湊重組圖形並點算面積。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>透過平方公分板，介紹邊長為1公分的正方形面積是1平方公分。</li> <li>利用不同大小正方形、長方形圖片，引導學生使用平方公分板覆蓋並點數圖形面積。</li> <li>讓學生在方紙上繪製正方形、長方形，並交換點數彼此繪製的圖形面積。</li> <li>利用實作切割正方形，無論橫切、縱切或對角切，2個半格搬移後會合成完整的1格，以此導入具半格圖形面積的計算。</li> </ol>
第 11 至 13 週	單元五 公斤與公克	<ol style="list-style-type: none"> <li>能認識重量單位「公斤」、「公克」，並透過實作進行單位間的換算。</li> <li>能處理相同重量單位的計算問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>以「公斤、公克」為單位，透過實際秤重物品引導學生認識重量單位-公斤、公克，並觀察不同單位重量量的大小，以及透過實測覺察 1000 公克=1 公斤。</li> <li>請學生觀察秤面，報讀物品重量，並利用單位換算板、單位換算器教導學生進行公斤、公克重量二階單位的換算。</li> <li>利用生活情境布題(水果、體重)與位值格線板，教導相同重量單位的加減計算解題。</li> </ol>
第 14 至 16 週	單元六	<ol style="list-style-type: none"> <li>能認識乘除互逆關係，以此進行答案驗算。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>透過生活情境布題(如:1個盤子裡有2片餅乾，現在有</li> </ol>

	乘除的應用	2. 能以( )表示未知數(乘數、被除數、除數)，並以乘除互逆進行概念計算。	3盤，共有多少片餅乾， $2 \times 3 = ( )$ 複習乘法就經驗，再藉由改寫題目，改變未知數的位置(1個盤子裡有2片餅乾，現在裝了幾盤，共有6片餅乾， $2 \times ( ) = 6$ )，搭配實際操作、圖示，引導學生了解乘除互逆的關係。 2. 透過生活情境布題，教導學生利用( )表示未知數，進行乘法列式，並利用乘除互逆關係(積 $\div$ 乘數/被乘數=被乘數/乘數)進行解題。 3. 透過生活情境布題，教導學生利用( )表示未知數，進行除法列式，並利用乘除互逆關係(商 $\times$ 除數=被除數；被除數 $\div$ 商=除數)進行解題。
第 17 至 18 週	單元七 小數	1. 能認識小數的位值「小數點」、「十分位」。 2. 能進行一位小數的大小比較 3. 能運用直式處理一位小數加法、減法計算問題。	1. 透過平分紙、古氏積木的活動，以 $1/10 = 0.1$ 導入小數概念，透過位值板認識「小數點」、「十分位」並教導小數的讀法、記法 2. 以0.1為計數單位，教師示範藉由計數單位數量的多寡，比較一位小數的大小。 3. 透過生活情境布題，搭配解題策略(讀 $\rightarrow$ 圈 $\rightarrow$ 寫 $\rightarrow$ 算)與位值格線板，教導學生小數加減的直式計算原則(小數點、相同位值須對齊)。
第 19 至 20 週	單元八 報讀表格	1. 能報讀生活中常見的直接對應(一維)表格。 2. 能報讀生活中常見的交叉對應(二維)表格。	1. 透過生活情境布題(餐廳菜單、門票、投票結果)，引導學生認識一維表格中項目、數字代表的意義，進而學會報讀表格中的資訊並回答問題。 2. 透過生活情境布題【飲料菜單、車票(成人/兒童/愛心)、門票、課表)】，設計問題，引導學生讀取表得訊息。

備註：請分別列出第一學期及第二學期各個學習領域(語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

113 學年度嘉義縣民雄鄉民雄國民小學特殊教育不分類資源班第一二學期數學領域 5B 組教學計畫表 設計者：黃妤穎

一、教材來源：自編 編選-參考教材:南一版五年級數學（第九、十冊）

二、本領域每週學習節數：外加 抽離 4 節

三、教學對象：五年級學習障礙 2 人，共 2 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
A自主行動 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬定解決問題計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活。	n-III-1 理解數的十進位的位值結構，並能據以延伸認識更大與更小的數。 <u>簡化</u> 理解數的十進位的位值結構。	N-5-1 十進位的位值系統：「兆位」至「千分位」。整合整數與小數。理解基於位值系統可延伸表示更大的數和更小的數。 <u>簡化、減量</u> 十進位的位值系統：「億位」至「千分位」。整合整數與小數。	18. 認識「億位」至「千分位」的位值結構，並在引導下進行數的化聚與計算。 19. 理解「因數」、「倍數」的意義，並以此作為異分母分數加減計算時，約分、擴分與通分的基礎。	18. <u>紙筆評量</u> (13) 能完成指定作業，正確率達 80%。 (14) 能繪製線對稱圖形。 (15) 能繪製簡單扇形。 (16) 能繪製折線圖。
	n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。 <u>簡化、替代</u> 在具體情境中，解決三步驟之常見計算問題。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 <u>簡化、減量</u> 利用簡單計算規則進行解題。	N-5-2 解題：多步驟應用問題。除「平均」之外，原則上為三步驟解題應用。 <u>簡化</u> 解題：三步驟應用問題解題為主。 R-5-1 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣，以三步驟為主。介紹「平均」。與分配律連結。 <u>簡化、減量</u> 三步驟問題併式：建立將計算步驟併式的習慣。 R-5-2 四則計算規律（II）：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。 <u>簡化、減量</u> 四則計算規律（II）：將計算規律應用於簡化混合計算。	20. 認識平面圖形（多邊形、線對稱圖形、三角形、四邊形、梯形、扇形）的性質與面積計算。 21. 認識柱體、椎體與球體的組成要素，並進行表面積、體積與容積的計算。	19. <u>口頭評量</u> (16) 能根據提問回答問題。 (17) 能根據題目與圖示分析題意，找出解題關鍵字與數據。 (18) 能在引導
B溝通互動				

<p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	<p>n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。 <b>簡化、減量</b>認識因數、倍數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算。</p>	<p>N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小公倍數的意義。 <b>無調整</b></p>	<p>22. 能利用規則簡化計算，解決三步驟以內的四則運算問題。 23. 理解時間單位(日、十、分、秒)的概念與換算，並進行乘除計算。</p>	<p>下說出解題步驟、方法。 20. <b>實作評量</b> (6) 能利用小立方塊進行堆疊、排列，認識因數、倍數，以及體積概念。</p>
<p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p>	<p>n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。 <b>無調整</b> <b>簡化</b>能在協助下理解約分、擴分、通分的方法，並應用於異分母分數的加減。(陳)</p>	<p>N-5-4 異分母分數：用約分、擴分處理等值分數並做比較。用通分做異分母分數的加減。 <b>無調整</b></p>	<p>24. 理解分數、小數乘法、除法的意義，並進行分數和小數直式計算。</p>	<p>(7) 能操作分數牆解決分數相關問題。</p>
<p>C 社會參與 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>	<p>n-III-5 理解整數相除的分數表示的意義。 <b>無調整</b> n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 <b>無調整</b></p>	<p>N-5-5 分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。知道用約分簡化乘法計算。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。透過分數計算的公式，知道乘法交換律在分數也成立。 <b>簡化、減量</b>分數的乘法：整數乘以分數、分數乘以分數的意義。 N-5-7 分數除以整數：分數除以整數的意義。最後將問題轉化為乘以單位分數。 <b>無調整</b></p>	<p>25. 認識大單位(公噸、公斤；公畝、公頃、平方公里、平方公尺)，並透過換算解決相關問題。 26. 認識比率、百分率，並處理相關計算問題。</p>	<p>(8) 能利用數位資源進行單位的換算。 (9) 能利用位值格線板、定位板進行計算。 (10) 能透過扣條與圖形的分割、重組認識</p>
<p>特學-E-A2 運用學習策略發展探索問題的思考能</p>	<p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。 <b>無調整</b> <b>簡化、減量</b>能做小數乘法和除法直式計算與應用。(陳)</p>	<p>N-5-8 小數的乘法：整數乘以小數、小數乘以小數的意義。乘數為小數的直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理乘積一定比被乘數大的錯誤類型。 <b>簡化、減量、替代</b>小數的乘法：以位值格線表輔助整數乘以小數、小數乘以小數的直式計算。</p>	<p>27. 報讀(長條、折線圖)與繪製(折線圖)簡單統計圖表。</p>	<p>三角形、平行四邊形與梯形的性質與面積。 (11) 能透過組</p>

<p>力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p>	<p>N-5-9 整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。能用概數協助處理除不盡的情況。熟悉分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。</p> <p><u>簡化、減量、替代</u>整數、小數除以整數（商為小數）：整數除以整數（商為小數）、小數除以整數的意義。教師用位值格線表、計算機輔助整數、小數除以整數計算。學習分母為2、4、5、8之真分數所對應的小數。</p>		<p>合、拆解立體圖形，認識構成的要素、表面積與體積。</p> <p>(12) 透過圓形圖的旋轉、摺疊認識扇形和圓心角。</p> <p>(13) 利用水位變化活動，計算物品體積。</p>
	<p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p><u>簡化、減量</u>理解比例關係的意義，並能據以觀察、計算與解題，如比率。</p>	<p>N-5-10解題：比率與應用。整數相除的應用。含「百分率」、「折」、「成」。<u>無調整</u></p>	<p>21. <u>評量調整</u>：</p> <p>(4) 計算困難者，使用位值格線板或計算輔助。</p>
	<p>n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。</p> <p><u>簡化、替代</u>認識量的常用單位，並透過位值板、單位換算器處理相關問題。</p>	<p>N-5-12面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。使用概數。</p> <p><u>減量</u>面積：「公畝」、「公頃」、「平方公里」。生活實例之應用。含與「平方公尺」的換算與計算。</p> <p>N-5-13重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。使用概數。</p> <p><u>減量</u>重量：「公噸」。生活實例之應用。含與「公斤」的換算與計算。</p>	<p>(5) 提供學習輔助工具：圖示、位值板、單位換算器等。</p>

		<p>N-5-14體積：「立方公尺」。簡單實測、量感、估測與計算。</p> <p><b>減量</b>體積：「立方公尺」。簡單實測、計算。</p> <p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。</p> <p><b>簡化、減量</b>解題：時間的乘除問題。解決整數時間相關的乘除問題。</p>		
n-III-12 理解容量、容積和體積之間的關係，並做應用。		N-5-15解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。		
<b>簡化</b> 理解常用容量、容積和體積之關係，並利用體積公式做計算與應用。		<b>減量</b> 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。		
s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。		S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積公式，並能應用。	<b>無調整</b>	
<b>無調整</b>				
<b>減量</b> 理解三角形、平行四邊形的面積計算。(陳)				
s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。		S-5-1 三角形與四邊形的性質：操作活動與簡單推理。含三角形三內角和為180度。三角形任意兩邊和大於第三邊。平行四邊形的對邊相等、對角相等。	<b>無調整</b>	
<b>簡化、替代</b> 透過實物操作，理解幾何形體性質。				
s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。		S-5-3扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能畫出指定扇形。		
<b>簡化、減量</b> 認識扇形、圓心角，並學習計算與繪製簡單扇形。		<b>簡化</b> 扇形：扇形的定義。「圓心角」。扇形可視為圓		

		的一部分。將扇形與分數結合（幾分之幾圓）。能在提示下畫出指定扇形。	
s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 <b>減量</b> 從操作活動，理解簡單立體形體的性質。		S-5-6空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 <b>無調整</b> S-5-7球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。檢查柱體兩底面平行；檢查柱體側面和底面垂直，錐體側面和底面不垂直。 <b>簡化、減量</b> 球、柱體與錐體：以操作活動為主。認識球、（直）圓柱、（直）角柱、（直）角錐、（直）圓錐。認識柱體和錐體之構成要素與展開圖。	
s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 <b>減量</b> 理解角柱（含正方體、長方體）的體積與表面積的計算方式。		S-5-5正方體和長方體：計算正方體和長方體的體積與表面積。正方體與長方體的體積公式。 <b>無調整</b>	
s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 <b>減量</b> 認識線對稱的意義。		S-5-4線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。利用線對稱做簡單幾何推理。製作或繪製線對稱圖形。 <b>簡化、減量</b> 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對	

		稱點」、「對稱邊」、「對稱角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。在引導下製作或繪製線對稱圖形。		
	d-III-1 報讀圓形圖，製作折線圖與圓形圖，並據以做簡單推論。 簡化、減量、重整報讀長條圖、折線圖，並在引導下製作折線圖。	D-5-1 製作折線圖：製作生活中的折線圖。無調整		
	特學 1-III-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。	特學A-III-3 學習內容的記憶方法。		
	特學 4-III-1 分配考試作答的時間和順序。	特學D-III-1 考試作答時間和順序的分配方法。		

五、本學期課程內涵：

第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1 至 2 週	單元一 數的十進位結構	5. 能在積木、錢幣與位值表的協助下，理解十進位結構。 6. 能認識「億位」以內的讀法與記法。 7. 能認識「百分位」以內的讀法與記法。 8. 能進行大數的比較。 9. 能透過定位板輔助，進行大數的加減計算應用。	1. 透過積木、錢幣，搭配位值表，說明十進位概念。 2. 利用位值表複習「個位、十位、百位、千位、萬位」等常用數量單位，再以十進位概念，延伸至「億、十億、百億……」，引導學生報讀與書寫大數。 3. 利用位值表、圖示，由個位、十分位、百分位……，教導學生多位小數代表的意義，及其讀法、記法。 4. 利用定位板，教導學生進行大數的直式加減計算、多位小數的直式加減計算，以及末位數為 0 的乘(補 0)除(消去 0)計算技巧。
第 3 至 4 週	單元二 因數和倍數	3. 能透過具體實作與視覺圖示，理解因數、公因數和最大公因數的意義與找法。 4. 能透過具體實作與視覺圖示，理解倍數、	3. 透過實際操作立方體排列(整除)，建立因數的概念。 4. 利用九九乘法與情境布題，引導學生羅列出乘法算式，以此找出某數的因數，以及兩數的公因數與最大

		<p>公倍數和最小公倍數的意義與找法。。</p> <p>5. 能知道 2、5、10 倍數的特徵並判斷。</p>	<p>公因數。</p> <p>5. 利用九九乘法與情境布題，引導學生羅列出乘法算式，以此找出某數的倍數，以及兩數的公倍數與最小公倍數。</p> <p>6. 透過列表 2、5、10 的倍數，引導學生觀察三數的倍數特徵，2 的倍數的個位數字為 2、4、6、8、0；5 的倍數的個位數字為 5、0；10 的倍數的個位數特徵為 0，並透過遊戲活動讓學生熟練 2、5、10 的倍數。</p>
第 5 至 6 週	單元三 多邊形	<p>3. 能說出多邊形的名稱與性質(邊、角與頂點數量)。</p> <p>4. 能認識正多邊形等邊與等角概念。</p> <p>5. 能透過操作細棒與頂點球，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p> <p>6. 能透過實作與圖示，理解三角形三內角和為 180 度，四邊形內角和為 360 度。</p>	<p>3. 利用不同、相同長度扣條組成不同大小的多邊形，藉此引導認識多邊形的性質與名稱。</p> <p>4. 利用扣條組成不同大小的三角形，透過實際活動讓學生嘗試能否組出「任意兩邊和不小於第三邊的三角形」，再引導「三角形任意兩邊和大於第三邊」的概念。</p> <p>5. 利用不同的三角形圖片裁減各角，並將各角重新組合，協助學生覺察三角形的三個各角可拼成一平角(一直線)，建立三角形內角和為 180 度。</p>
第 7 至 8 週	單元四 擴分、約分和通分	<p>4. 能透過擴分找出分數的等值分數。</p> <p>5. 能透過約分找出分數的等值分數。</p> <p>6. 能利用通分比較異分母分數的大小。</p> <p>7. 能在協助下在數線上標示出分數。</p>	<p>4. 利用實作將等長紙條分割、合併與操作分數牆 -<a href="https://toytheater.com/fraction-strips/">https://toytheater.com/fraction-strips/</a>，教導學生理解擴分、約分概念，利用分子、分母同乘或同除一個整數找出等值分數。</p> <p>5. 利用生活情境布題與視覺圖示，引導學生運用擴分、約分概念將異分母分數進行通分，解決異分母分數大小比較問題。</p> <p>6. 透過圖示表徵，引導學生練習再數線上標記分數。</p>

第 9 至 10 週	單元五 線對稱圖形	<ul style="list-style-type: none"> <li>5. 能透過實作活動，認識線對稱圖形。</li> <li>6. 能透過具體實作，認識並找出多邊形的對稱點、對稱邊、對稱角。</li> <li>7. 能在提示下繪製線對稱圖形。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>5. 透過生活情境中常見的圖片、物品、文字，以及另用鏡子鏡射物品，覺察出哪些東西對稱或不對稱，引導出對稱的概念。</li> <li>6. 透過摺紙、剪紙等實作活動，熟練對稱概念，並利用對稱軸折疊方式找出對稱點、對稱邊與對稱角。</li> <li>7. 利用數位資源-Mirror Art &amp; Math Activity   Educational Games   Toy Theater讓學生熟悉線對稱圖性的要素與繪製。</li> <li>8. 利用方格版與點格板繪製線對稱圖形，教師示範再換學生練習，先在標記出所有的對應點，再依序將各點連線。</li> </ul>
第 11 至 12 週	單元六 異分母分數的加減	<ul style="list-style-type: none"> <li>2. 能利用通分進行簡單異分母分數的加法計算。</li> <li>3. 能利用通分進行簡單異分母分數的減法計算。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>4. 透過操作分數牆，以圖示表徵複習異分母分數通分的方法。</li> <li>5. 透過圖示與示範進行異分母分數的加法與減法計算。</li> <li>6. 利用生活情境布題，引導學生利用學習策略-關鍵字理解題意，並輔以線段或視覺圖示解決異分母分數加減相關問題。</li> </ul>
第 13 至 14 週	單元七 整數四則計算	<ul style="list-style-type: none"> <li>5. 能根據題意找出關鍵字詞、數據，解決三步驟以內的計算問題。</li> <li>6. 能熟練運用四則運算的性質簡化算式。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>6. 透過生活情境布題，強化四則混合計算之優先順序概念，括弧先算→先乘除後加減→由左而右。</li> <li>7. 以生活情境布題，指導學生利用分配律概念簡化算式。</li> <li>8. 利用生活情境布題，引導學生利用學習策略-關鍵字理解題意，並在提示引導下進行三步驟以內計算問題的列式與計算，計算能力較弱者，著重四則運算概念理解與題目列式，計算予以計算機輔助。</li> </ul>
第 15 至 16 週	單元八 平行四邊形、三角形	<ul style="list-style-type: none"> <li>3. 能理解平行四邊形、三角形與梯形的變化</li> <li>4. 能找出平行四邊形、三角形與梯形之底、</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>3. 利用圖片進行分割、重組活動，將平行四邊形由剪開，組合成長方形，再藉由長方形面積計算公式:面積=長×</li> </ul>

	和梯形的面積	<p>高。</p> <p>5. 能解決平行四邊形、三角形與梯形的面積計算問題。</p> <p>6. 能在引導下分析簡單複合圖形的組合關係，並進行面積計算。</p>	<p>寬，對應到平行四邊形的底邊與高的概念，進而導出平行四邊形公式：面積=底×高。</p> <p>4. 利用圖片進行分割、重組活動，將兩個相同三角形組合成平行四邊形，引導出三角形為平行四邊形的一半，再藉由平行四邊形面積計算公式：面積=底×高，進而導出三角形公式：面積=底×高÷2。</p> <p>5. 利用圖片進行分割、重組活動，將兩個相同梯形，顛倒組合成平行四邊形，延伸出梯形公式：面積=(上底+下底)×高÷2。</p> <p>6. 利用圖示說明底與高之間的關係，示範利用三角板找出圖形的底、高，適時提供延長輔助線和底線的提示。</p> <p>7. 透過圖示進行平面複合圖形的組合與分解，並進行面積的計算。</p>
第 17 至 18 週	單元九 時間的乘除	<p>1. 能處理時間整數倍的乘法計算問題。</p> <p>2. 能解決時間整數倍的除法計算問題。</p> <p>3. 能依據步驟提示解決日常情境中二階時間單位計算之相關問題。</p>	<p>1. 透過日常情境布題，複習時間單位的換算關係(日、時、分、秒)。</p> <p>2. 透過實作活動，讓學生計算重複同樣事情所需的時間，以此帶入時間的乘法概念，並搭配線段圖示輔助與步驟提示，先由單一時間單位的乘法計算，再導入二階時間單位的乘法計算。</p> <p>3. 利用實作活動，讓學生透過計算平均時間，導入時間的除法概念，搭配線段圖示輔助與步驟提示引導學生將二階時間單位換算成小單位，再進行除法計算，並依學生能力提供時間單位換算提示。</p>
第 19 至 20 週	單元十 正方體和長方體	<p>1. 能知道正方體與長方體邊和邊、面和面的關係。</p>	<p>1. 利用實際觀察正方體、長方體，引導學生找出邊與邊、面與面之間的關係，再由教師協助學生彙整出相鄰的邊、面</p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 能圖解提示下，認識正方體和長方體的質構成要素(正方體六個面相等；長方體對應面相等)。</li> <li>3. 能理解並計算正方體表面積。</li> <li>4. 能理解並計算長方體表面積。</li> </ol>	<p>互相「垂直」；相對的邊、面互相「平行」。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 透過實作活動，組合、拆解附件的正方體盒子，並在每個面標上記號，引導學生察覺正方體是由6個面組合而成，且6個面為全等的正方形，面積=一面的面積<math>\times</math>6。</li> <li>3. 透過實作活動，組合、拆解附件的長方體盒子，並在每個面標上記號，引導學生察覺長方體是由6個面組合而成，且相對應的面為全等的長方形，因此其表面積為三組相同的長方形所組成，面積=(A面+B面+C面)<math>\times</math>2。</li> </ol>
--	--	---	--

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第1至2週	單元一 分數的計算	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 能解決整數乘以分數(真分數/假分數)的問題。</li> <li>5. 能在協助下將帶分數轉換為假分數，解決整數乘以帶分數的問題。</li> <li>6. 能解決分數乘以分數問題。</li> <li>7. 能解決分數除以整數的問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 透過操作具體實物與圖示(長方圖、圓餅圖)熟練帶分數與假分數換算。</li> <li>4. 透過生活情境布題，搭配圖示表徵(長方圖、圓餅圖)，引導學生依步驟進行整數乘以分數的計算。</li> <li>5. 透過生活情境布題，搭配圖示表徵(長方圖、圓餅圖)，引導學生依步驟進行分數乘以分數的計算，依據學生能力進行數據的簡化。</li> <li>6. 透過生活情境布題，搭配圖示表徵(長方圖、圓餅圖)，引導學生覺察除以一個整數可以視為乘以該數的單位分數。</li> </ol>
第3至4週	單元二 小數的乘法	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 能在位值格線板的協助下，解決小數乘以整數的問題。</li> <li>5. 能在位值格線板的協助下，解決整數乘以小數的問題。</li> <li>6. 能在位值格線板的協助下，解決小數乘以小數的問題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師透過位值格線板輔助下進行小數乘以整數10、100、1000倍的計算，以此引導學生覺察積的小數點位置變化(小數點位置向右移動)。</li> <li>2. 教師透過位值格線板輔助下進行整數乘以小數0.1、0.01、0.001倍的計算，以此引導學生覺察積的小數點位置變化(小數點位置向左移動)。</li> </ol>

			3. 利用生活情境布題，引導學生利用學習策略-關鍵字理解題意，並輔以位值格線板，教導學生進行小數乘法的計算。
第 5 至 6 週	單元三 扇形	<p>4. 能知道扇形的組成要素。</p> <p>5. 能辨別圓心角。</p> <p>6. 能分辨<math>\frac{1}{2}</math>圓、<math>\frac{1}{3}</math>圓、<math>\frac{1}{4}</math>圓……簡單扇形。</p> <p>7. 能在步驟與提示下繪製扇形。</p>	<p>3. 利用生活中的實物，找出常見的扇形(蛋糕、比薩、彩虹)，並透過圓形板的操作，找出扇形的組成要素(圓心、半徑、弧)。</p> <p>4. 利用圓形板進行角的旋轉，引導學生找出圓心角的位置，並導出周角360度、平角180度、直角90度。</p> <p>5. 透過對折圓形活動，引導學生認識<math>\frac{1}{2}</math>、<math>\frac{1}{4}</math>、<math>\frac{1}{8}</math>的圓，並透過等分概念，教導學生利用周角360計算圓心角角度。</p> <p>6. 教師依步驟引導學生使用圓規、尺與量角器繪製簡單扇形。</p>
第 7 至 8 週	單元四 體積	<p>4. 能透過堆疊活動，理解並計算正方體體積。</p> <p>5. 能透過堆疊活動，理解並計算長方體體積。</p> <p>6. 能知道立方公尺與立方公分的關係並做簡單化聚。</p> <p>7. 能利用切割、填補的方式計算簡單複合型體體積。</p>	<p>5. 利用小立方塊堆疊成正方體，透過點數立方塊數量計算正方體體積，再引導學生觀察堆疊關係「一排的個數、有幾排、有幾層」，藉此導出正方體體積=邊長×邊長×邊長。</p> <p>6. 利用小立方塊堆疊成長方體，先透過點數立方塊數量計算長方體體積，再引導學生觀察堆疊關係「一排的個數、有幾排、有幾層」，藉此導出長方體體積=長×寬×邊高。</p> <p>7. 透過實作培養學生對1立方公尺的量感，以1公尺=100公分，導出1立方公尺=100×100×100=1000000立方公分概念，並教導學生利用單位換算板、單位換算器進行簡單化聚。</p> <p>8. 利用圖示、實作堆疊出複合型體，再引導學生利用分割</p>

			或補償的方式將複合型體分成數個正方體或長方體，再依序計算。
第 9 至 10 週	單元五 整數、小數除以整數	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 能在位值格線板的協助下，進行整數除以整數（無餘數）的直式除法計算。</li> <li>4. 能在位值格線板的協助下，進行小數除以整數（無餘數）的直式除法計算。</li> <li>5. 能做簡單分數(小數)換成小數(分數)的換算，並應用於生活情境解題。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 教師依步驟示範整數、小數除以整數的計算過程，並搭配口訣和位值格線板輔助，題目數據依學生能力簡化數字。</li> <li>5. 透過生活情境布題，教導學生以分子除以分母進行分母為一位數的真分數換小數的換算。</li> <li>6. 透過生活情境布題，教導學生十分位小數換分數為 10 分之幾；百分位小數換分數為 100 分之幾</li> <li>7. 計算困難者予以位值格線板或計算機協助計算。</li> </ol>
第 11 至 12 週	單元六 生活中的大單位	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. 能認識重量單位「公噸」、「公斤」的關係，並在輔助下進行換算與應用。</li> <li>4. 能認識面積單位「平方公尺」、「公畝」、「公頃」、「平方公里」的關係，並在輔助下進行換算與應用。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 透過生活常見大型物件(如:動物、交通工具)建立對「公噸」的量感，引導學生認識重量單位「公噸」，並建立「1公噸=1000公斤」的概念，並引導學生利用單位換算板、單位換算器<a href="http://www.mold.net.tw/classroom/unit.htm">http://www.mold.net.tw/classroom/unit.htm</a>進行計算與應用。</li> <li>5. 透過生活實例（如:操場、籃球場、農田）建立對「公畝」、「公頃」、「平方公里」的概念，引導學生認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」的大小關係，以及建立「1平方公里=1000000平方公尺」概念，並教導學生利用單位換算板、單位換算器 <a href="http://www.mold.net.tw/classroom/unit.htm">http://www.mold.net.tw/classroom/unit.htm</a>進行計算與應用。</li> </ol>
第 13 至 14 週	單元七 柱體、錐體和球體	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。</li> <li>5. 能透過具體觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質(兩的底面、側面為長方形)。</li> <li>6. 能透過具體觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質(一個底面、側面為三角形或</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 透過生活中常見物品，說明引導學生辨別柱體、錐體與球體。</li> <li>5. 透過附件立體圖形、細棒與頂點珠教具，組合成不同形狀之角柱與角錐，藉以引導學生覺察柱體與錐體的組成要素，並透過實際觀察紀錄，歸納出柱體、錐體點、邊、面個數的規則，以及底面與側面關係。</li> </ol>

		扇形)。 7. 能區辨簡單柱體與椎體的透視圖。 8. 能區辨簡單柱體與椎體的展開圖。 9. 透過實作了解球體的性質。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 角柱:底面為多邊形、側面為長方形。</li> <li>● 圓柱:底面為圓形、側面為長方形。</li> <li>● 角錐:底面為多邊形、側面為三角形。</li> <li>● 圓錐:底面為圓形、側面為扇形。</li> <li>● 柱體:底面與側面垂直;錐體:底面與側面不垂直。</li> </ul> 6. 利用黏土、動力沙等製作球體教具,引導學生觀察球體的特性與各部位名稱。
第 15 至 16 週	單元八 比率和百分率	1. 能理解比率的概念。 2. 能認識百分率的意涵與符號(%)。 3. 能進行百分率、小數與分數的轉換。 4. 能解決生活中與百分率、打折、成有關的比率問題。	3. 透過生活情境布題,以班級出席率、近視率、作業繳交率與遊戲得分,引導學生比率為部分量÷全部量,進而解決相關問題。 4. 能利用百格板進行遊戲,說明百分率的意義,並透過生活情境布題,以食品成分引導學生計算各成份所占百分率。 5. 以生活情境布題(特賣折扣、得分、商品良率等)引導學生利用學習策略-關鍵字理解題意,解決百分率與打折(折扣、成)相關的生活情境問題。
第 17 至 18 週	單元九 容積和容量	1. 能計算正方體、長方體的容積。 2. 能透過具體實作認識容積與容量的關係。 3. 能利用液體的容量變化,計算水中物體的體積。	1. 利用立方塊等具體實物操作,建立「容積」的概念。 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 使用1立方塊積木填滿正方體、長方體的內部,以計算其容積。</li> <li>● 利用容積與體積均為空間量的概念,以體積公式計算容積。</li> </ul> 2. 透過實際操作水倒入容器,引導容積與容量的關係。 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 1000立方公分=1公升=1000毫升</li> <li>● 1立方公分=1毫升。</li> </ul> 3. 以生活情境布題,透過視覺化圖示、實作活動,引導學

			<p>生觀察水位量、排水量的變化，以求得物體的體積。</p> <p>4. 利用生活情境布題，引導學生使用學習策略-關鍵字理解題意，並搭配圖示與體積計算公式，解決容積、容量相關問題，依學生能力提供單位換算板。</p>
第 19 至 20 週	單元十 長條圖和折線圖	<p>1. 能報讀長條圖。</p> <p>2. 能報讀折線圖</p> <p>3. 能整理生活中常見有序的資料繪製成折線圖並說明。</p>	<p>1. 教師利用問答複習簡單的長條圖、折線圖，再引導至複雜長條圖與兩項資料以上的折線圖的訊息報讀。</p> <p>2. 教師利用生活情境布題，簡化統計表上數據，並示範折線圖繪製步驟，再引導學生依序繪製折線圖在已有縱軸與橫軸的圖表上。</p> <p>3. 利用問答方式引導學生觀察並說明折線圖上資訊。</p>

備註：請分別列出第一學期及第二學期各個學習領域（語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技及健康與體育領域之教學計畫表。

嘉義縣民雄國小 113 學年度校訂課程資優巡迴輔導班第三類特殊需求領域獨立研究課程教學內容規劃表(表 11-4)

設計者：侯怡均

一、教材來源：自編 編選-參考教材植觀達人、教育部國民及學前教育署特教教材資料庫資賦優異教材

二、本領域每週學習節數：2 節

三、教學對象：一般智能資優生三年級 1 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程（學年）目標
<b>A 自主行動</b> 特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我興趣與潛能，奠定生涯發展的基礎。 特情-E-A1 具備認識資優的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。	<b>B 溝通互動</b>	<b>C 社會參與</b>	1. 了解資優的意涵、才能發展的意義及參與資優課程的機會與挑戰。 2. 察覺並悅納自己與眾不同的特質，尋找與嘗試適合自己的學習方法，樂於接受挑戰，培養量好的學習動機。 3. 透過多元領域探索發展自己的興趣與專長，奠定研究基礎。 4. 主動參與課堂活動與討論，勇於提出自己的想法。 5. 了解獨立研究的進行方式，學習相關研究技能。 6. 了解學術倫理的重要性，具備基礎的學術研究倫理認知。 7. 操作程式積木，嘗試以運算思維解決問題，具備基礎程式邏輯。

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-2 週	資優與才能發展	特情 1b-Ⅱ-3 正確了解優勢才能的意涵。	特情 A-Ⅱ-1 才能發展的意涵。	1. 認識資優的意涵、參與資優課程的機會與挑戰。	1. 初見座談 2. 資優與才能發展 3. 機會與挑戰—班級規定與課程說明	口頭評量 1. 分享自己參與資優班的期待。 2. 了解資優班的課程、機會與挑戰。
第 3-6 週	電腦探索之旅	特獨 1a-Ⅱ-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。 資議 p-Ⅱ-2 描述數位資源的整理方法。	特獨 A-Ⅱ-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。 資議 D-Ⅱ-1 常見的數位資料儲存方法。	1. 認識電腦訊息儲存的最小單位一位元(二進位)。 2. 操作教具學習二進位與十進位的轉換，觀察其中的規律。 3. 藉由二進位的概念認識密碼、符號等的轉換。	1. 神秘的卡牌 2. 位元(二進位):只有 0 跟 1 的密碼 3. 31 以內的二進位表示法 4. 敵軍的秘密通信	1. 實作評量：能在引導下操作教具，理解二進位的概念。 2. 紙筆評量 (1)將二進位與十進位的轉換結果紀錄於學習單。 (2)寫下一句話，並利用二進位設計成密碼對照表。
第 7-11 週	積木程式入門	特獨 1a-Ⅱ-2 透過自身之探索經驗，感受探索的樂趣。 特獨 2c-Ⅱ-3 針	特獨 A-Ⅱ-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。 特獨 B-Ⅱ-3 創造思考能力訓練。 資議 P-Ⅱ-1 程式設計	1. 學習程式積木的基本操作方式。 2. 從實作過程探索資訊領域的樂趣，建立程式邏輯的基本概念。	1. 序列—憤怒鳥與機器人任務實作 2. 迴圈—寶石與海洋任務實作	實作評量： (1)認識程式序列的概念並完成任務。 (2)認識程式迴

		對問題提出各種解決的構想。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。	工具的介紹與體驗。	3. 了解解決問題的方式可能不只一種，嘗試思考各種不同的問題解決方法。		圈的概念並完成任務。 (3)能嘗試使用不同方法達成任務。
第12-17週	校園生態觀察日誌	特獨 1b-II-1 願意與他人溝通自己的想法與發現。 特獨 2b-II-2 將蒐集的數據或資料，進行簡單紀錄與分類，依據領域知識，提出自己的看法或解釋。	特獨 B-II-2 研究方法：調查研究、基礎實驗等。 特獨 C-II-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要。	1. 觀察校園中的自然生態，記錄發現。 2. 將蒐集到的校園生態資料進行簡單的分類。 3. 根據紀錄內容提出疑問或推測的想法。	1. 校園尋訪趣 (1)尋找動物的蹤跡：走訪校園，將發現記錄在學習單上。 (2)整理、完成觀察記錄。 2. 校園生態交流會	1. 實作評量： (1)實地走訪校園，觀察、記錄動物的足跡，完成學習單。 (2)能將蒐集到的資料，依某種觀察到的特徵或規律分類。 2. 口頭評量：能向他人分享自己的發現或疑問。

第 18-21 週	「關鍵」搜尋	特獨 3c-II-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題搜尋相關資料。 特獨 1d-II-1 了解學術與研究倫理意涵及重要性。	特獨 B-II-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識網路資料查詢的方式及關鍵字使用技巧。</li> <li>2. 了解並不是所有的網站資訊都是正確的，透過網址及網站，判斷可信度較高的資料來源。</li> <li>3. 透過網路搜尋任務所需的資料。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 資料蒐集的管道</li> <li>2. 關鍵搜尋學問大：觀察不同關鍵字搜尋的結果，討論關鍵字的使用技巧。</li> <li>3. 「關鍵」大搜查：應用練習，透過網路查詢課堂任務所需的資料。</li> </ol>	<p>實作評量</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能在引導下利用網路、圖書館、線上圖書館的資源完成教師指定的任務。</li> <li>2. 能運用網址初步判斷資料來源及可信度。</li> <li>3. 在學習單上簡單記錄資料來源，如：書名、網站名及網址關鍵(edu, gov, or g)等</li> </ol>
-----------	--------	---	-----------------------------------	--	---	---

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-6 週	「塊」樂連連	特獨 2c-II-3 針對問題提出各種解決的構想。 特獨 3e-II-1 撰寫研究日誌、製作圖表等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。	特獨 C-II-4 研究資料蒐集方式：問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。 特獨 C-II-6 研究成果展現內涵：研究發現與討論（結果與討論）。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 思考四連塊組成的各種可能性。</li> <li>2. 思考五連塊組成的各種可能性。</li> <li>3. 從思考過程和結果中嘗試歸納出連塊生成的規律。</li> <li>4. 認識簡易的編號方式。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 四連塊的組合探討</li> <li>2. 五連塊的組合探討</li> <li>3. 連塊的組成規律與編號</li> <li>4. 連塊創作</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量：操作積木方塊完成課堂中的任務。 (1)組成四連塊的各種可能性 (2)組成五連塊的各種可能性</li> </ol>

				5. 發揮創意利用連塊創造各種不同的形狀。		(3)利用連塊拼組出創意造型 2. 紙筆評量：在學習單上記錄操作結果，並進行分類。
第7-12週	繪本裡的勇氣	特獨 1b-Ⅱ-2 專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。 特獨 2b-Ⅱ-1 將蒐集的數據或資料，依內容結構、脈絡加以分析與歸納，提出可能需要釐清之處。	特獨 C-Ⅱ-3 文獻資料探討方法：資料歸納分析。 特獨 C-Ⅱ-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要。	1. 認識 5W1H 法 2. 利用 5W1H 法進行故事摘要 3. 分析組成繪本故事的元素 4. 與他人分享自己閱讀的故事內容及對書中角色、事件等的看法	1. 認識 5W1H 法 2. 繪本閱讀 (1)繪本閱讀 (2)5W1H 繪本摘要與分析 4. 繪本讀書會	1. 紙筆評量：利用 5W1H 法，在學習單上練習摘要繪本內容，並分析故事組成的要素，如：角色、事件等。 4. 口頭評量：與他人分享繪本內容與自己的看法如：是否認同故事中主角的行為，為什麼？
第13-18週	文化特派員	特獨 1d-Ⅱ-3 說明研究參考資料的來源與出處。 特獨 3a-Ⅱ-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出問題。	特獨 B-Ⅱ-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。 特獨 C-Ⅱ-1 研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。 特獨 C-Ⅱ-4 文獻資料探討方法：資	1. 根據生活經驗或閱讀教師提供的文章，提出感興趣的問題或疑問。 2. 在引導下利用圖書館、線上圖書館、網路等資源，查找問題的相關資訊。 3. 將找到的資訊摘要記錄下來，並進行簡單分類。	1. 文章閱讀 2. 尋找研究問題 3. 文獻探討的方式 4. 參考資料引註的方式 5. 任務實作	實作評量 1. 閱讀教師提供的文章。 2. 在引導下根據文章內容提出疑問，或生活經驗中相關感興趣的問題。 3. 在引導下運用各種學過資

			料歸納分析。	<ol style="list-style-type: none"> <li>4. 從蒐集來的資料中，找出回答問題的關鍵，歸納問題的答案，或提出自己的想法。</li> <li>5. 了解參考資料的註明方式。</li> <li>6. 記錄參考資料的來源。</li> </ol>		<p>源，蒐集問題相關的資料。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. 在引導下進行資料的摘要與整理。</li> <li>5. 在引導下寫下參考資料的來源。</li> </ol>
第 19-20 週	超人家族—資優與我	<p>特情 1a-II-1 覺察自己與眾不同的特質。</p> <p>特創 1e-II-1 喜愛自己的作品/表現。</p> <p>特創 4a-II-1 在他人激勵下提出創意想法。</p>	<p>特情 D-II-2 利己的態度與行為。</p> <p>特創 A-II-4 展現點子的策略。</p> <p>特創 D-II-2 允許犯錯、嘗試、肯定與眾不同的心理環境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識自己的特質，察覺與他人與眾不同之處，並以正向的角度來看待。</li> <li>2. 將自己的特質／他人眼中自己的特質，記錄到周哈里窗中。</li> <li>3. 發揮創意，能在鼓勵下嘗試提出各種構想，繪製自己的超人形象圖與能力值，並與他人分享。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自我透視鏡</li> <li>2. 周哈里窗—我的特質</li> <li>3. 我的超人形象圖：依照自己的特質，創造屬於自己獨一無二的超人角色。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆評量： (1)依照自己的特質，創造屬於自己的超人角色。</li> <li>口頭評量：</li> <li>4. (1)了解並能說出自己的特質。 (2)能參與遊戲／討論，了解朋友眼中的自己。 (3)簡短說明自己的作品(特色、設計的想法)。</li> </ol>

嘉義縣民雄國小 113 學年度校訂課程資優巡迴輔導班第三類特殊需求領域**獨立研究**課程教學內容規劃表(表 11-4)

設計者：侯怡均

一、教材來源：自編 編選-參考教材植觀達人、教育部國民及學前教育署特教教材資料庫資賦優異教材

二、本領域每週學習節數：3 節

三、教學對象：一般智能資優生四年級 2 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程（學年）目標
<p><b>A 自主行動</b></p> <p>特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。</p> <p>特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解學習優勢與生涯發展的資源與機會。</p>	<p><b>B 溝通互動</b></p> <p>特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。</p>	<p><b>C 社會參與</b></p> <p>特獨-E-C1 從研究問題的探究中，養成研究倫理、社會責任感及公民意識，主動關懷自然生態與人類永續發展。</p>	<p>8. 能透過具體實踐的歷程瞭解研究方法(實驗研究法、問卷調查法)的概念及重要性。</p> <p>9. 能藉由關注社會議題及嘗試問題解決的過程培養關注公共議題的習慣及公民意識。</p> <p>10. 能操作科技、資訊及媒體等多元工具蒐集資料並進一步事實查核。</p> <p>11. 能在不同難度的問題解決過程中提升挫折容忍力及挑戰的自信心。</p>

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-3 週	泡泡實驗室	特獨 1c-Ⅱ-1 從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果與良師典範學習中，引發研究動機與熱忱	特獨 C-Ⅱ-1 研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能挑戰運用指定的材料嘗試調配出不同型態的泡泡。</li> <li>2. 能從挑戰紀錄中找到至少一種影響泡泡型態的關鍵要素。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識吹泡泡的實驗器材與原料。</li> <li>2. 嘗試挑戰吹出最大的泡泡/最持久的泡泡/最多的泡泡實驗。</li> <li>3. 透過實驗找到影響泡泡型態變化的關鍵因素。</li> </ol>	<b>口語/實作評量：</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能完成至少一種吹泡泡挑戰。</li> <li>2. 能找到並證實至少一種影響泡泡型態變化的因素。</li> </ol>
第 3-4 週	實驗方法知多少	特獨 2a-Ⅲ-1 了解獨立研究的內涵及程序，並能運用於獨立研究中。 特獨 2a-Ⅱ-2 認識目前常見的研究方法（例如：調查研究、實驗法等），並選用適合的研究方法進行研究。	特獨 B-Ⅱ-2 研究方法：調查研究、基礎實驗等。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能觀摩實驗研究作品，瞭解研究之基本概念及步驟。</li> <li>2. 能瞭解自然科學研究法的基本概念及技巧。</li> <li>3. 能分辨實驗之重要變因並說明理據。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識自然科學實驗法的基本概念及步驟。</li> <li>2. 觀摩、嘗試評析優秀研究作品。</li> <li>3. 分辨實驗中之操作變因、應變便應及控制變因等重要因素。</li> </ol>	<b>口語/紙筆評量：</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說明實驗方法的基本步驟。</li> <li>2. 能舉至少一例說明實驗中的三大變因。</li> </ol>
第 5-10 週	環保清潔劑 DIY	特獨 2b-Ⅱ-3 知道觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果是有原因，並	特獨 C-Ⅱ-1 研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能根據實驗步驟操作相關工具。</li> <li>2. 能將實驗結果依</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 根據研究目的進行實驗設計，規劃實驗步驟並設計測試各</li> </ol>	<b>紙筆/實作評量：</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能測試至少兩個不同實驗向</li> </ol>

		<p>依據領域知識，說明自己的主張、理由及證據。</p> <p>特獨 3a-Ⅱ-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出問題。</p> <p>特獨 3e-Ⅱ-1 撰寫研究日誌、製作圖表等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。</p>	<p>特獨 C-Ⅱ-4 研究資料蒐集方式：問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。</p> <p>特獨 C-Ⅱ-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要。</p>	<p>據類別清楚記錄。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能將資料內容進行分析、摘要並說明自己的發現。</li> <li>能根據研究作品評析之結果提出可延伸探討之問題或概念。</li> </ol>	<p>向度之實驗裝置。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>透過實驗過程找出綜合效果最佳之自製酵素清潔劑。</li> <li>分析、討論實驗結果，提出結論及應用之可能性。</li> </ol>	<p>度。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能製作圖表清楚呈現資料蒐集結果。</li> </ol> <p>口語評量：</p> <p>能分析實驗結果並說明特殊發現。</p>
第 10-15 週	流言追追追-去漬力大評比	<p>特獨 1a-Ⅱ-3 體會獨立研究的重要性與意義，並能願意嘗試。</p> <p>特獨 3a-Ⅱ-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出問題。</p> <p>特獨 3e-Ⅱ-1 撰寫研究日誌、製作圖表等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。</p> <p>特情 2c-Ⅱ-1 主動挑戰覺得困難的活動。</p>	<p>特獨 C-Ⅱ-1 研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。</p> <p>特獨 C-Ⅱ-4 研究資料蒐集方式：問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。</p> <p>特獨 C-Ⅱ-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能根據實驗目的分析實驗中之三大變因。</li> <li>能根據實驗目的設計實驗裝置並繪製實驗裝置設計圖。</li> <li>能擬定實驗步驟並說明預期結果。</li> <li>能紀錄實驗數據並進行分析、比較。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>透過設計實驗、實作探討生活中各種號稱清潔力強力之產品之實際效力。</li> <li>多次測試不同情境、應變變因之狀況藉以了解清潔產品之實際效力。</li> <li>分析、討論實驗結果，提出結論。</li> </ol>	<p>紙筆/實作評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能擬定至少一個實驗計畫（包含設計實驗步驟、變因及實驗裝置）。</li> </ol> <p>口語評量：</p> <p>能分析實驗結果並說明特殊發現。</p>
第 16-21 週	手工皂達人	<p>特獨 1a-Ⅱ-3 體會獨立研究的重要性與意義，並能願意嘗試。</p> <p>特獨 2c-Ⅱ-4 遇到問題</p>	<p>特獨 C-Ⅱ-1 研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。</p> <p>特獨 C-Ⅱ-4 研究資</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>能根據任務規準檢視製作特定手工皂的關鍵要素。</li> <li>能嘗試製作出特</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識一般肥皂及手工肥皂的成分及製作方法。</li> <li>使用指定方法嘗</li> </ol>	<p>紙筆/實作評量：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能擬定至少一個實驗計畫（包含設計實驗</li> </ol>

		<p>時，能確認問題性質，養成實際動手嘗試解決的習慣。</p> <p>特獨 3a-II-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出問題。</p> <p>特獨 3e-II-2 從得到的資訊或數據，依據研究問題，提出研究結果。</p> <p>特獨 3e-II-1 撰寫研究日誌、製作圖表等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。</p> <p>特情 2c-II-1 主動挑戰覺得困難的活動。</p>	<p>料蒐集方式：問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。</p> <p>特獨 C-II-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要。</p> <p>特獨 C-II-6 研究成果展現內涵：研究發現與討論（結果與討論）。</p>	<p>定手工皂的原型。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能根據任務規準檢討特定手工皂原型的缺失。</li> <li>能根據任務規準對特定手工皂進行改良。</li> <li>能將實驗過程與數據清楚的使用表格紀錄。</li> <li>能分析、比較實驗數據，據此提出結論。</li> <li>能發表自己的特定手工皂結果並說明自己的研究發現與省思。</li> </ol>	<p>試製作出手工皂。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>了解手工皂任務規準並根據其進行實驗、紀錄數據、分析結果，將手工皂從原型作品逐步改良。</li> <li>分析、比較實驗數據，據此提出結論。</li> <li>發表自己的特定手工皂結果並說明自己的研究發現與省思。</li> </ol>	<p>步驟、變因及實驗裝置)。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能根據規準設計特定手工皂的原型。</li> <li>能根據規準對特定手工皂原型進行改良。</li> <li>能製作出符合及格規準以上的手工皂。</li> </ol> <p><b>口語評量：</b> 能分析實驗結果並說明特殊發現。</p>
--	--	---	--	--	---	---

第二學期

教學進度	單元名稱	課程學習表現	課程學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-4 週	街頭調查趣	特獨 2b-II-3 知道觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果是有原因，並依據領域知識，說明自己的主張、理由及證據。	特獨 A-II-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。 特獨 C-II-1 研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。	<ol style="list-style-type: none"> <li>能從議題資料庫中選擇感興趣之議題設計街頭訪問之問題與調查步驟。</li> <li>能從不同背景的对象進行取樣。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>認識不同領域的各項重要公共議題，討論其與自身的關聯性。</li> <li>從議題資料庫中選擇感興趣之議題設</li> </ol>	<p><b>實作評量：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>能找出至少一種與個人生活相關的公共議題。</li> <li>能統計、分析</li> </ol>

		特獨 3a-Ⅱ-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出問題。		3. 能實際進行街頭訪問並確實記錄調查結果。 4. 能比較、分析並說明調查結果的差異，並提出延伸問題。	計街頭訪問之問題與調查步驟。 3. 實際進行街頭訪問並確實記錄調查結果。 4. 比較、分析並說明調查結果的差異，並提出延伸問題。	街頭訪問之結果。 口語評量： 1. 能說出至少一種公共議題與自身的關聯性。 2. 能分享街頭調查結果與特殊發現。
第 5-10 週	公民小記者	特獨 2b-Ⅱ-3 知道觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果是有原因，並依據領域知識，說明自己的主張、理由及證據。 特獨 3a-Ⅱ-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出問題。 特獨 3c-Ⅱ-3 將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀後並指出與研究主題相關內容。	特獨 C-Ⅱ-4 研究資料蒐集方式：問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。 特獨 C-Ⅱ-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要。	1. 能閱讀兒童權利公約並摘要重點並說明依據。 2. 能瞭解兒童權利公約之概念並對公約內容提出個人觀點。 3. 能使用調查工具蒐集資料並將結果依據性質進行分析、歸納。 4. 能比較、分析並說明調查結果的差異，並提出延伸問題。	1. 認識兒童權利公約內容並摘要重點、說明依據，最後提出個人觀點。 2. 使用調查工具蒐集兒童公約相關資料並將結果依據性質進行分析、歸納。 3. 比較、分析並說明調查結果的差異，並提出延伸問題。	紙筆/實作評量： 1. 能統計、分析問卷調查之結果。 2. 能製作圖表清楚呈現問卷調查結果。 口語評量： 1. 能分享至少一項自己對兒童權利公約的觀點。 2. 能分享問卷調查結果與特殊發現。
第	調查方法知多	特獨 2a-Ⅲ-1 了解獨	特獨 B-Ⅱ-2 研究方	1. 能觀摩調查研究	1. 認識問卷調查法	口語/紙筆評量：

11-12 週	少	立研究的內涵及程序，並能運用於獨立研究中。 特獨 2a-Ⅱ-2 認識目前常見的研究方法（例如：調查研究、實驗法等），並選用適合的研究方法進行研究。	法：調查研究、基礎實驗等。	作品，瞭解研究之基本概念及步驟。 2. 能瞭解問卷調查研究法的基本概念及技巧。 3. 能分辨問卷調查提問之重要變項並說明理據。	的基本概念及步驟。 2. 觀摩、嘗試評析優秀研究作品。 3. 分辨不同情境中適合的取樣方法、結果分析方法。	1. 能說明問卷調查方法的基本步驟。 2. 能舉至少一例說明不同情境中適用的取樣方法。
第 13-18 週	友善議題對話 實驗	特獨 3a-Ⅱ-2 依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出問題。 特獨 3e-Ⅱ-1 撰寫研究日誌、製作圖表等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。 特獨 3e-Ⅱ-2 從得到的資訊或數據，依據研究問題，提出研究結果。 特情 2c-Ⅱ-1 主動挑戰覺得困難的活動。	特獨 C-Ⅱ-4 研究資料蒐集方式：問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。 特獨 C-Ⅱ-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要。 特獨 C-Ⅱ-6 研究成果展現內涵：研究發現與討論（結果與討論）。	1. 能根據任務規準檢視友善議題對話實驗的關鍵要素。 2. 能嘗試設計出友善議題對話實驗的原型。 3. 能根據任務規準檢討友善議題對話實驗原型的缺失。 4. 能根據任務規準對友善議題對話實驗進行改良。 5. 能將試驗過程與數據清楚的使用表格紀錄。 6. 能分析、比較試驗	1. 根據任務規準檢視友善議題對話實驗的關鍵要素。 2. 嘗試設計出友善議題對話實驗的原型。 3. 根據任務規準檢討友善議題對話實驗原型的缺失。 4. 根據任務規準對友善議題對話實驗進行改良。 5. 將試驗過程與數據清楚的使用表格紀錄。 6. 分析、比較試驗數	紙筆/實作評量： 1. 能根據規準設計友善議題對話實驗的原型。 2. 能使用友善議題對話實驗的原型進行取樣（至少十人）。 3. 能根據規準對友善議題對話實驗原型進行改良。 4. 能製作出符合及格規準以上的友善議題對話實驗。

				<p>數據，據此提出結論。</p> <p>7. 能發表自己的友善議題對話實驗結果並說明自己的研究發現與省思。</p>	<p>據，據此提出結論。</p> <p>7. 發表自己的友善議題對話實驗結果並說明自己的研究發現與省思。</p>	<p><b>口語評量：</b> 能分析調查結果並說明特殊發現。</p>
--	--	--	--	--	--	---

嘉義縣民雄國小 113 學年度校訂課程資優巡迴班第三類特殊需求領域**創造力**課程教學內容規劃表(表 11-4)

設計者：侯怡均

一、教材來源：自編 編選-教育部國民及學前教育署特教教材資料庫資賦優異教材

二、本領域每週學習節數：3 節

三、教學對象：一般智能資優生三年級 1 人、四年級 2 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養			課程目標 (學年目標)
<b>A 自主行動</b> 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。	<b>B 溝通互動</b> 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。	<b>C 社會參與</b> 特獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。	1. 能應用心智圖法於學習任務中。 2. 能應用曼陀羅思考法於學習任務中。 3. 能應用屬性列舉法於學習任務中。 4. 能針對實際問題進行創意解決方法的發想。 5. 能針對問題進行開放式及封閉式思考。 6. 能在活動中持續擁有對問題解決的熱情。 7. 能靈活運用所有教過的創思技巧。 8. 能運用創思技巧進行具體事物的組合。 9. 能展現這一學年的學習成果與同儕分享討論。

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-2 週	心智圖好好玩	特創 1b-II-1 分享自己對於已發生過的事的連結想像。	特創 B-II-1 心智圖技巧。	1. 認識心智圖法的理念與使用方法。 2. 練習心智圖法進行創造性思考。 3. 能運用心智圖法展現自己喜愛的事物。	1. 介紹心智圖的使用方式及使用時機。 2. 創意發想：學生練習使用心智圖記錄自己喜愛的事物，並整理。	紙筆評量： 1. 了解心智圖幫助創意產生的方法。 2. 運用心智圖分享自己喜愛的事物，完成學習單。

					3. 分享會：班級互相分享自己喜愛的事物及心智圖歷程。	
第3-6週	曼陀羅思考法	特創 1b-Ⅱ-1 分享自己對於已發生過的事的連結想像。	特創 B-Ⅱ-5 曼陀羅思考技法。	1. 藉由了解曼陀羅思考法的意涵，增進擴散性思考的技能。 2. 運用曼陀羅創造力技法，紀錄分享生活中的所見所聞。	超市大搜查：學生透過逛超市或大賣場所見琳瑯滿目的商品種類，進一步熟悉曼陀羅創造力技法。	實作評量： 1. 認識曼陀羅思考法的使用方式及應用。 2. 能運用曼陀羅思考法幫助思考，完成課堂任務。
第7-8週	玩具進化論	特創 1c-Ⅱ-1 面對問題能大膽提出各種可能性。	特創 A-Ⅱ-4 展現點子的策略。	1. 協助學生熟悉創造思考策略並實際運用。 2. 增進學生創造力並提升問題解決的能力。 3. 讓學生針對問題進行開放式及封閉式思考。 4. 培養學生在活動中持續擁有對問題解決的熱情。	玩具總動員：學生各自分享自己喜歡的玩具，觀察其中的新奇有趣之處，提出作為他用或改造的可能性。	口頭評量： 1. 能與同學分享喜愛的玩具，說出新奇處和喜愛的原因。 2. 能大膽提出至少2項自己或他人玩具作為他用/改造的可能性。
第9-11週	屬性列舉法	特創 2a-Ⅱ-2 列舉問題或任務已知的各項資訊或資源。	特創 C-Ⅱ-1 流暢力的內涵。 特創 B-Ⅱ-4 屬性列舉法。	1. 能了解屬性列舉法之意涵，運用於日常生活中。 2. 能透過屬性列舉	1. 屬性列舉法的應用：認識屬性列舉法及應用方式。 2. 創意列舉練習	紙筆評量： 1. 了解屬性列舉法幫助創意產生的方法。 2. 運用屬性列舉法進

				法，培養從多元面向思考問題解決方式之能力。 3. 能記錄思考過程，呈現創意發想的過程與成果。		行擴散思考，完成學習單。
第 12- 17週	四格漫畫創作	特創 3c-Ⅱ-1 在觀察後提出與他人不同的看法。	特創 C-Ⅱ-3 獨創性的內涵。	1. 能靈活運用所有教過的創思技巧。 2. 能運用創思技巧進行四格漫畫創作。 3. 能運用手邊的材料進行創作。	1. 漫畫作品欣賞與討論 2. 小小漫畫家—四格漫畫創作	實作評量： 1. 能選定一種先前所學的創作技法來幫助產生創意。 2. 完成四格漫畫創作。
第 18- 21週	創意大搜查	特創 3e-Ⅱ-1 說明所完成的成品之具體功能。	特創 D-Ⅱ-4 發明家創意產品的創意來源和元素。	1. 能搜集多樣的創意點子。 2. 能運用創思技巧進行創作發想。 3. 能做出創意商品。	1. 創意蒐集者 2. 創作體驗營	實作評量： 1. 能蒐集不同類型的創意。 2. 從蒐集來的創意中擇定一種，並練習創作自己的作品。

第二學期

教學 進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-3 週	創意與幽默	特創 1a-Ⅱ-2 投入引發其好奇心的不尋常事物或活動。	特創 D-Ⅱ-5 創意表達的方法。	欣賞廣告中表達創意的的方法，引發對事物的創意。	1. 廣告欣賞 2. 創意無限大—神秘人的請託	紙筆評量：能欣賞廣告，完成學習單。 口頭評量：能說出廣告中覺得有趣／創意的地方及原因。

第 4-9 週	上學工具如何來	特創 3c-II-2 探索新知識或新發明。 在作業或任務規劃過特創 3e-II-2 程中考量成品的實用性。	特創 D-II-4 發明家創意產品的創意來源和元素。 特創 C-II-5 創意的實用性。	1. 探索書包從古至今的演變，發現其中的創意思法與原由。 2. 認識許多物品發明或改造的過程中，考慮物品實用性的重要性。	1. 書包的演變 2. 想法討論會	口頭評量： 1. 能說出書包演變的過程，發現每代書包間的不同處。 2. 思考並分享書包演變過程中被改造的部分可能是因為什麼考量因素。
第 10-18 週	創意書包大改造	特創 2a-II-3 針對問題提出各種解決的構想。 特創 3e-II-2 程中考量成品的實用性。	特創 C-II-5 創意的實用性。 特創 C-II-2 變通性的內涵。	1. 針對生活中的物品蒐集使用者意見，並據以改善新發明。 2. 設計改善現在問題的新書包，並在過程中考慮實用性。	1. 書包意見大搜羅 2. 未來書包設計	實作評量： 1. 能蒐集同學使用書包的想法(優缺點，至少 3 項) 2. 從蒐集到的意見中，選出 1 項待改善的問題，思考解決方法。 3. 於新作品中保留原先的優點，改善所選的缺點，設計未來書包的原型。
第 19-20 週	未來書包發表會	特創 3e-II-1 說明所完成的成品之具體功能。 特創 4b-II-1 不因他人批評、比較而中止創造活動。	特創 C-II-6 創意與生活的覺察。 特創 D-II-1 自由、和諧、相互尊重的學習環境。	1. 展現設計的成果，介紹設計的未來書包及其與生活的關聯性。 2. 知道每個人有不	1. 未來書包發表 2. 意見整理與改進討論	實作評量： 1. 能欣賞同儕的創意商品，觀察與生活的關聯性。 2. 能給予同儕回饋

				同的創意，討論時有互相尊重的氛圍。 3. 虛心接受他人意見，思考改善的可能，並持續創作。		與建議並於發表時互相尊重。
--	--	--	--	---	--	---------------