

113 學年度嘉義縣大林國民中學特殊教育資優資源班第一二學期七年級國文專題教學計畫表 設計者：賴愉方 (表十二之二)

一、教材來源：自編 編選-國語文學科中心高中國文學習網 二、本領域每週學習節數：2 節

三、教學對象：7 年級 2 人、9 年級 2 人，共 4 人

四、核心素養/課程目標

領域核心素養	課程目標 (學年目標)
<p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>特獨-J-C2 透過獨立研究小組學習，發展與同儕溝通、共同參與、執行及討論的能力，能接納不同意見，具備與人和諧互動技巧。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過閱讀大量文本，提升思辨能力，並運用於寫作中。</li> <li>2. 透過閱讀大量文本，理解文本的情意，練習評析文本。</li> <li>3. 能與同儕共同完成各項學習任務。</li> </ol>

五、本學期課程內涵：第一學期評量

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-5 週	燭之武退秦師	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 特獨 1a-IV-2 透過	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞與評析文本。</li> <li>2. 分析文本的情感。</li> <li>3. 能根據題目需求撰寫短文。</li> </ol>	<p>活動一：簡介作者與題解。</p> <p>活動二：閱讀文本，練習欣賞並評析文本。</p> <p>活動三：分析文章表達的情意。</p>	<p>口頭評量： 與同儕分享對於文本的評析。</p> <p>實作評量： 運用論據提出</p>

		與同儕的討論，分享探索的樂趣。			活動四：短文寫作：設想你是晉文公，你會開出哪些條件、釋出哪些善意，說服鄭國與晉國簽訂盟約。	簽訂盟約的說服詞
第 6-10 週	出師表	特獨1b-IV-2主動與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞與評析文本。</li> <li>2. 分析文本的情感。</li> <li>3. 與同儕一同完成學習任務。</li> </ol>	<p>活動一：簡介作者與題解。</p> <p>活動二：閱讀文本，練習欣賞並評析文本。</p> <p>活動三：分析文章表達的情意。</p> <p>活動四：分組任務—以一段熟知的三國故事為例說明你對於劉備的言行與人格特質，有何不同的看法？</p>	口頭評量： 說明對劉備的言行與人格特質的想法。
第 11-15 週	桃花源記	6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞與評析文本。</li> <li>2. 分析文本的情感。</li> <li>3. 能根據題目撰寫</li> </ol>	<p>活動一：簡介作者與題解。</p> <p>活動二：閱讀文本，練習欣賞並評析文本。</p> <p>活動三：分析文章表達</p>	實作評量： 以我的桃花源為題，撰寫一篇抒情散文。

				一篇散文。	的情意。 活動四：以我的桃花源為題，撰寫一篇散文。	
第 16-21 週	虬髯客傳	6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞與評析文本。</li> <li>2. 分析文本的情感。</li> <li>3. 分析文本角色的人格特質。</li> </ol>	<p>活動一：簡介作者與題解。</p> <p>活動二：閱讀文本，練習欣賞並評析文本。</p> <p>活動三：分析文章表達的情意。</p> <p>活動四：介紹鯨魚效應，分析文本角色的人格特質。</p>	實作評量：以簡報形式，分析文本角色的人格特質。

## 第二學期

教學進度	單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學重點	評量方式
第 1-5 週	赤壁賦	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞與評析文本。</li> <li>2. 分析文本的情感。</li> <li>3. 針對提出文本內容提出證據。</li> </ol>	<p>活動一：簡介作者與題解。</p> <p>活動二：閱讀文本，練習欣賞並評析文本。</p> <p>活動三：分析文章表達的情意。</p> <p>活動四：閱讀 17 億元</p>	實作評量：針對文本內容找出證據。

					蘇東坡《枯木怪石圖》的收藏傳奇，並條列提出哪些證據說明這張收藏品正是蘇軾的作品呢？	
第 6-10 週	陳情表	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞與評析文本。</li> <li>2. 分析文本的情感。</li> <li>3. 運用五種說服方法撰寫陳情書。</li> </ol>	<p>活動一：簡介作者與題解。</p> <p>活動二：閱讀文本，練習欣賞並評析文本。</p> <p>活動三：分析文章表達的情意。</p> <p>活動四：練習以五種說服的方式寫一封陳情書。</p>	實作評量：以五種說服的方式寫一封陳情書。
第 11-15 週	黃州快哉亭記	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞與評析文本。</li> <li>2. 分析文本的情感。</li> <li>3. 能根據題目撰寫文章。</li> </ol>	<p>活動一：簡介作者與題解。</p> <p>活動二：閱讀文本，練習欣賞並評析文本。</p> <p>活動三：分析文章表達的情意。</p> <p>活動四：以逆境為題，</p>	實作評量：以逆境為題，撰寫一篇文章。

					撰寫一篇文章，抒發自己在逆境中的情感。	
第 16-20 週	勸學	特獨 1b-IV-3 願意採納他人回饋，檢核研究歷程及成果，並持續修正。	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞與評析文本。</li> <li>2. 分析文本的情感。</li> <li>3. 分享自己的看法，並接受同儕的回饋。</li> </ol>	<p>活動一：簡介作者與題解。</p> <p>活動二：閱讀文本，練習欣賞並評析文本。</p> <p>活動三：分析文章表達的情意。</p> <p>活動四：將學習具象化，並說明理想的學習需要具備什麼？</p> <p>活動五：針對同儕的想法給予回饋。</p>	<p>實作評量：提出個人對於理想學習的看法。</p> <p>口頭評量：針對同儕分享的內容給予回饋。</p>