

嘉義縣民雄鄉福樂國民小學 113 學年度特殊教育學生資源班語文領域國語文 5 國 A 組課程教學進度總表 (表 10-3)

設計者： 楊佳雲

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材康軒版五年級國語

二、本領域每週學習節數：■外加 □抽離 1 節

三、教學對象：學障 5 年級 4 人，共 4 人

四、核心素養、學年目標、評量方式

領域核心素養	調整後領綱學習表現	調整後領綱學習內容	學年目標	評量方式
<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> <p>特學-E-A2 運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。簡化</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。簡化</p> <p>2-III-3 運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。簡化</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 運用不同的閱讀策略。減量</p>	<p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。簡化</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。簡化</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。減量</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Ac-III-1 常用標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告等格式與寫作方法為主。減量</p> <p>特學 A-III-4 重點標記或圖示。</p>	<p>一、能聆聽故事、說明文、議論文等文本，能體驗生活中美感事物，並運用合適語句回答內容要點。</p> <p>二、能運用閱讀策略，讀懂學習階段相符的文本內容，瞭解文章的大意，並能尊重與欣賞多元的文化。</p> <p>三、能運用基本句型書寫通順句子，增進寫作技巧。</p> <p>四、能運用螢光筆標記文本重點，並將標記的重點表格化。</p>	<p>1. 紙筆評量</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 完成課堂學習單，正確率達 80%。 ● 能書寫造句、短文。 <p>2. 口頭評量</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 能用適當語句回應教師課堂提問。 ● 口頭發表生活經驗與課堂觀察與討論結果。 ● 能口述句型。 <p>3. 觀察評量：</p> <p>能安靜聆聽他人發言。</p> <p>課堂參與積極度 85%。</p>

	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 減量 特學 1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。		五、能運用口頭作答及謄寫文字方式，完成 450 字以內通順的短文。	
--	---	--	-----------------------------------	--

五、本學期課程內涵：第一學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
第 1-5 週	【壹、擁夢飛翔】 第一課 蚊帳大使 第二課 從空中看臺灣 第三課 憧憬	1. 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確的速率朗讀課文。 2. 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 3. 能了解並運用表達夢想與自我想法的語詞。 4. 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達自己的夢想或生活經驗。 5. 用螢光筆標示段落重點句，運用圖表整理分段重點，歸整課文主要的大意。	1. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答。 2. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 3. 課文重要句型書寫練習。 4. 以大自然景色為主角(山、海、雲、花)運用聯想，完成詩歌仿寫。 5. 請學生用螢光筆標示段落重要句，並運用心智圖整理出課文大意。
第 6-10 週	【貳、生活中的藝術】 第四課 恆久的美 第五課 它抓得住你——商標的故事 第六課 故事「動」起來	1. 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確的速率朗讀課文。 2. 能了解並運用形容詞來美化語詞。 3. 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達事物的優缺點及故事特點。 4. 能學會細心觀察的能力。 5. 用螢光筆標示段落重點句，運用表格整理分段重點，歸整課文主要的大意。	1. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答。 2. 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 3. 課文重要句型(假設複句)「要是…那麼……」書寫練習。 4. 針對主題蒐集相關文章，進行閱讀記錄並完成學習單。 5. 請學生用螢光筆標示段落重要句，並運用表格整理出課文大意。
第 11-16 週	【參、生命的啟示錄】	1. 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確	1. 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答。

	<p>第七課 為生命找出口 第八課 最勇敢的女孩 第九課 在挫折中成長</p>	<p>的速率朗讀課文。</p> <ol style="list-style-type: none"> 能了解並運用表達情緒與自我想法的語詞。 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達自己眼睛所看見的世界與美景。 能學會觀察與自我肯定的能力。 用螢光筆標示段落重點句，運用圖表整理分段重點，歸整課文主要的大意。 	<ol style="list-style-type: none"> 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 課文重要句型(轉折複句)「縱使……卻……」書寫練習。 理解「勇敢」和「堅持不懈」的詞意，並寫出短文。(200字)。 請學生用螢光筆標示段落重要句，並運用心智圖整理出課文大意。
<p>第 17-22 週</p>	<p>【肆、與自然共舞】 第十課 山中寄情 第十一課 與達駭黑熊走入山林 第十二課 荒島上的國王</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確的速率朗讀課文。 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 能了解並運用表達自然景觀及形容詞來美化語詞。 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達自己的觀察力與想像力的想法。 能學會細心觀察與想像的能力。 用螢光筆標示段落重點句，運用表格整理分段重點，歸整課文主要的大意。 	<ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的想法與看法。 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答。 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 聆聽與閱讀故事、回答問題，並依據故事的發展脈絡，在教師的引導下說出故事的後續情節。 在教師引導下參與討論，並說出自己的意見與想法；並分享討論結果，並能專注聆聽同儕的分享。 請學生用螢光筆標示段落重要句，並運用表格整理出課文大意。

第二學期

教學進度	單元名稱	學習目標	教學重點
<p>第 1-5 週</p>	<p>【壹、換一個角度】 第一課 你會怎麼回答？ 第二課 智救養馬人 第三課 真正的「聰明」</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確的速率朗讀課文。 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 能了解並運用表達情緒與自我想法的語詞。 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達自己的創造力與想像力的想法與意見。 透過資料蒐集理解、討論、仿寫以自述語氣表達的短文。 用螢光筆標示段落重點句，運用圖表整理分段重點，歸整課文主要的大意。 	<ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的想法與看法。 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答。 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 課文重要句型(條件複句)「只有……才能……」書寫練習。 針對主題蒐集相關文章，進行閱讀記錄並完成學習單。 請學生用螢光筆標示段落重要句，並運用心智圖整理出課文大意。
<p>第 6-10 週</p>	<p>【貳、職業任意門】</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正 	<ol style="list-style-type: none"> 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答。

	<p>第四課 小記者，出動！ 第五課 奇幻光芒的祕密 第六課 人「聲」就是戲</p>	<p>確的速率朗讀課文。</p> <ol style="list-style-type: none"> 能了解並運用表達職業特質描寫與自我想法的語詞。 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達自己未來嚮往職業的想法。 能了解各行各業的職業特質，並完成自己嚮往的職業寫作大綱。 用螢光筆標示段落重點句，運用表格整理分段重點，歸整課文主要的大意。 	<ol style="list-style-type: none"> 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 在教師引導下，理解各行各業的職業特性，並簡單回答問題。 在教師引導下，能完成職業特質 250 字的短文書寫。 課文重要句型(遞進複句)「……甚至……」書寫練習。 請學生用螢光筆標示段落重要句，並運用表格整理出課文大意。
<p>第 11-16 週</p>	<p>【參、海洋這麼說】 第七課 真相？真相！ 第八課 你想做人魚嗎？ 第九課 海洋的殺手</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確的速率朗讀課文。 能讀懂課文內容，說出課文主要的大意。 能了解並運用表達自我想法的語詞。 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達自己的內心想法與意見。 能認識說明文常用的說明方法。 用螢光筆標示段落重點句，運用圖表整理分段重點，歸整課文主要的大意。 	<ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生依課名預測內容，朗讀課文後比較文章與自己的想法差異並分享自己的想法與看法。 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答。 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 課文重要句型(遞進複句)「不僅……還……」書寫練習。 針對主題蒐集相關文章，進行閱讀記錄並完成學習單。 請學生用螢光筆標示段落重要句，並運用心智圖整理出課文大意。
<p>第 17-21 週</p>	<p>【肆、來自遠古的神話】 第十課 玉米人的奇蹟 第十一課 幸福的火苗 第十二課 神農嘗百草</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能專心聽出課文內容的重點，培養聆聽的態度，並用正確的速率朗讀課文。 能了解並運用敘寫故事的語詞。 運用仿寫、接寫或擴寫的技巧，表達自己的創造力與想像力的想法與意見。 蒐集各類改寫的文章(成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……)，分享自己的感受。 用螢光筆標示段落重點句，運用表格整理分段重點，歸整課文主要的大意。 	<ol style="list-style-type: none"> 學生分段閱讀課文，教師提問引導學生回答，並運用心智圖整理大意。 運用段落大意歸納整理課文大意，說出課文主旨。 課文重要句型(條件複句)「只要……就……」書寫練習。 在教師引導提示下，能運用不同的途徑，找出各類改寫的文章(詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……)並進行發表。 在教師引導下，完成改寫一篇成語故事。 請學生用螢光筆標示段落重要句，並運用表格整理出課文大意。

備註：

1. 請分別列出第一學期及第二學期學習領域(語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會等領域)之教學計畫表。

2. 接受巡迴輔導學生領域課程亦使用本表格，請巡迴輔導教師填寫後交給受巡迴輔導學校併入該校課程計畫。